





V-70

Süleyman U. Ötügenesi
Hasan Hüsnü R.
Y.
Eski nay 0768



المودة كفاء الافضاله والصدقة عباد

کم صلا او حظ لم در مع

کیم در صلا اوسع له خط بیار  
معجم استسجل استی برقرار

قل يا عباده الذين آمنوا احيوا ما بينكم يا عباده

علامه الشافعي بن قدير  
الموصوف جماعة مباينة  
فيكون في الظاهر



عن جعفر بن محمد خامس رضى الله عنى اول  
الاخى نضر بن الشاذلي

قلدریت و یحسان

اسقف	صلوة شرق	فقط و الرقوم
١٠٠	١٠٠	١٠٠

کوز پشته  
 اسیر مطر  
 یکتا جلیل و ط  
 قمار کلی  
 یوسف و د

مخفی از من سلیمان  
 حنا لی بر وفا  
 ابی المصی  
 قال علی النصار / جمع عاکف



ابا صوفیه مجمع ذهاب گویا الفانوس  
بقا و نفعی در آن  
ملفقاده که ماسا  
۱۷۰۰  
فصلی نصرانی  
مؤمن  
عزیز او  
فیری نصرانی  
مکالمه الفاسق مع الله  
فی المنام  
قطعه نصرانی یافتند  
قول الزکما فی النجا



من ادعی علم ما فوقه بسقطه لامخته  
فوق البیلا و صومناها رها  
بسم الله الرحمن الرحیم  
قصیده نثیه حضرت نوح علیهم السلام  
الربانی الذی یرقی الناس بصفا العلم قبل کبار الخیار  
الناس بالبیاس ولو کان نور عباس  
میر سید دهم  
الای مقبل یاک مظهر زهی آبیک الله البر  
سوره شمس  
حروف خلق شش بودای نور عین  
با هزاره عین عین حاوی خا  
سوره شمس  
حروف خلق شش بودای نور عین  
با هزاره عین عین حاوی خا

قال البزیه انا المسموم ما عندی بقیاق  
ولا وانی ادرکها و ناولها الایاها  
اشنائی خوش بود اما حادثه مشکست  
دل که رنجیدار کسی خبر نداده کردن مشکست  
شیشه را بشکست پیونده کردن مشکست  
بیدار مردم شریک عیب نیست  
ولیکن نه چند نکه گویند بس  
هر جا که روم جلال نوی بنم  
ای دوکت ازین سرشده هر جایی  
بکی بمسجد آمد خدا خدا و بست  
لعنت بر آنکی که گفتا خدا بکست  
اهل المستی نمودی هر طریقی چون  
ان زمان گردد در جهان هشیارکیت و بزرگی بوقالت نیکال  
جدا و ان بود مردم مکتب  
که از بهر روزی شود مضطرب  
خود ایم  
صاحب لی نظنه کالها ویه  
کان فی امعانه معاویه

فهم کل ان الیاد والبقی بلیع  
السیان  
بکی بمسجد آمد گفت من رسولم  
لستم تو برو من خدام  
خود ایم  
صاحب لی نظنه کالها ویه  
کان فی امعانه معاویه  
الحوادث  
قد بینوا ان الله قد خیرنا  
من کمال الخیار  
من کمال الخیار



القائل رابعة العدوية او عبد الله بن المبارك  
تقصي الله وانت تظهر حبه  
هذا لوك في الصنيع بدع  
لو كنت في لجة جهاد فاطمته

ان الحب لمن يحب ثم يترك  
شعر ولو حطرت لي في سواك ارادة  
على خاطري سواك حكمت بردي  
شعر قد تحللت مسلك الروح مني  
اي تداخت بجي ياك في عاظم الروح من بدني  
وهو كما في العود الطرس وكا  
الطراوة في اللؤلؤ العذب وبذا اي بذلك  
الحلل المأخوذ من الخلف سمي الخليل اي ابراهيم وغيره  
خليل فاذاما  
فاثرة نطقت اي عنك كنت حديثي اي عنك لما قيل من ان الاناء يترشح بما فيه  
ولما ورد من اجب شيئا اكثر ذكره  
واذا اما سكنت اي بك اي عن غيرك او عن بيان حال سكنت كنت الغليلا بالعين للوجه  
والف الاطلاق اي حرارة  
العطش وفي نسخة الرضيل اي الذي يرض في الامور ويخالل ما في الصدور

وقد جاء من الشافعي لو ايجبت بصله ما فهمت مسئلة بريقة  
موي سيد ازكفر آرد پیام  
قال ابن روضة في حق النبي لو لم يكن فيه ايام مينة  
لكان منظره ينبيك بالخبر على كبر  
يثبت فيهم از مكره رساله سكر

قال ابن روضة في حق النبي لو لم يكن فيه ايام مينة  
لكان منظره ينبيك بالخبر على كبر  
يثبت فيهم از مكره رساله سكر  
لكن مدحت في اقباله  
قال الحق الزباني جلال الدين مابرون راسكريم وقال  
مادرونا بركم وحالا ومعناه بالعربية نحن الى  
الخارج لا ننظر والى القال ونحن ننظر الى القلب الخال

قال ابن روضة في حق النبي لو لم يكن فيه ايام مينة  
لكان منظره ينبيك بالخبر على كبر  
يثبت فيهم از مكره رساله سكر  
لكن مدحت في اقباله  
قال الحق الزباني جلال الدين مابرون راسكريم وقال  
مادرونا بركم وحالا ومعناه بالعربية نحن الى  
الخارج لا ننظر والى القال ونحن ننظر الى القلب الخال

قال ابن روضة في حق النبي لو لم يكن فيه ايام مينة  
لكان منظره ينبيك بالخبر على كبر  
يثبت فيهم از مكره رساله سكر  
لكن مدحت في اقباله  
قال الحق الزباني جلال الدين مابرون راسكريم وقال  
مادرونا بركم وحالا ومعناه بالعربية نحن الى  
الخارج لا ننظر والى القال ونحن ننظر الى القلب الخال

قال ابن روضة في حق النبي لو لم يكن فيه ايام مينة  
لكان منظره ينبيك بالخبر على كبر  
يثبت فيهم از مكره رساله سكر  
لكن مدحت في اقباله  
قال الحق الزباني جلال الدين مابرون راسكريم وقال  
مادرونا بركم وحالا ومعناه بالعربية نحن الى  
الخارج لا ننظر والى القال ونحن ننظر الى القلب الخال

قال ابن روضة في حق النبي لو لم يكن فيه ايام مينة  
لكان منظره ينبيك بالخبر على كبر  
يثبت فيهم از مكره رساله سكر  
لكن مدحت في اقباله  
قال الحق الزباني جلال الدين مابرون راسكريم وقال  
مادرونا بركم وحالا ومعناه بالعربية نحن الى  
الخارج لا ننظر والى القال ونحن ننظر الى القلب الخال

قال ابن روضة في حق النبي لو لم يكن فيه ايام مينة  
لكان منظره ينبيك بالخبر على كبر  
يثبت فيهم از مكره رساله سكر  
لكن مدحت في اقباله  
قال الحق الزباني جلال الدين مابرون راسكريم وقال  
مادرونا بركم وحالا ومعناه بالعربية نحن الى  
الخارج لا ننظر والى القال ونحن ننظر الى القلب الخال

واما ما نقل من تنكية العلي فنه رتبة تنكية  
سنة سبعين وخمسة وتوفي في الاسكندرية  
عشر من شهر ربيع الثاني سنة ثمان مائة  
مات ابو منصور مائة وثمانين سنة بعد الحسن الاشعري

صاحب الحفظ مفرد وصاحب الفقه مسرور  
العالم والمناجيد  
قالوا صدور الاحرار قبول الامرار وقيل قلب الاجن في فيه  
ولم العاق في قلبه وقيل لبعض كيف انت في كتم السر  
قال استرده واستر ان استرته برقة فاشاء السر

صاحب الحفظ مفرد وصاحب الفقه مسرور  
العالم والمناجيد  
قالوا صدور الاحرار قبول الامرار وقيل قلب الاجن في فيه  
ولم العاق في قلبه وقيل لبعض كيف انت في كتم السر  
قال استرده واستر ان استرته برقة فاشاء السر

صاحب الحفظ مفرد وصاحب الفقه مسرور  
العالم والمناجيد  
قالوا صدور الاحرار قبول الامرار وقيل قلب الاجن في فيه  
ولم العاق في قلبه وقيل لبعض كيف انت في كتم السر  
قال استرده واستر ان استرته برقة فاشاء السر

صاحب الحفظ مفرد وصاحب الفقه مسرور  
العالم والمناجيد  
قالوا صدور الاحرار قبول الامرار وقيل قلب الاجن في فيه  
ولم العاق في قلبه وقيل لبعض كيف انت في كتم السر  
قال استرده واستر ان استرته برقة فاشاء السر

صاحب الحفظ مفرد وصاحب الفقه مسرور  
العالم والمناجيد  
قالوا صدور الاحرار قبول الامرار وقيل قلب الاجن في فيه  
ولم العاق في قلبه وقيل لبعض كيف انت في كتم السر  
قال استرده واستر ان استرته برقة فاشاء السر

صاحب الحفظ مفرد وصاحب الفقه مسرور  
العالم والمناجيد  
قالوا صدور الاحرار قبول الامرار وقيل قلب الاجن في فيه  
ولم العاق في قلبه وقيل لبعض كيف انت في كتم السر  
قال استرده واستر ان استرته برقة فاشاء السر

صاحب الحفظ مفرد وصاحب الفقه مسرور  
العالم والمناجيد  
قالوا صدور الاحرار قبول الامرار وقيل قلب الاجن في فيه  
ولم العاق في قلبه وقيل لبعض كيف انت في كتم السر  
قال استرده واستر ان استرته برقة فاشاء السر

صاحب الحفظ مفرد وصاحب الفقه مسرور  
العالم والمناجيد  
قالوا صدور الاحرار قبول الامرار وقيل قلب الاجن في فيه  
ولم العاق في قلبه وقيل لبعض كيف انت في كتم السر  
قال استرده واستر ان استرته برقة فاشاء السر



فهرس رت شرح البسملة لولانا محمد الخادى

اما النور من حيث اللفظ ٢ من حيث الومع ٤ من حيث الاستفاق ٥ من جهة الوقف ٧

من جهة الفقه ٨ من جهة المصنف ١١ من جهة البيه ١٤ من جهة البيه ١٥ من جهة الاصول ١٧

من جهة المنطق ١٩ من جهة الادب ٢٠ من جهة الفقه ٢١ من جهة التفسير ٢٢ من جهة الاسناد ٢٣ من جهة القراءة ٢٤

من جهة الحديث ٢٥ من جهة التصوف ٢٦ ثم تم ١٢٥٤

هذا فهرس نموذج العلوم بحسب سعة التقاطع والاعتدال في اقسامها

المقدمة في تاليف العلوم ١

العقد الاول علم القراءة ٩

العقد الثالث في اصول الحديث ٢٧

العقد الرابع في علم التفسير ٣٥

تكملة المقدمة وفيها تاليفات

المطلب في العلوم المتشعبة ٩

العقد الثاني في الحديث ١٥

مطلب وضع الحديث والموضوع ٢٩

العقد الخامس في علم الكلام ٤٢

العقد السادس في علم الفقه ٥٩

السمط الثاني في اصول الفقه ٦٩

العقد السابع في اللغة ٧٩

العقد الثامن في الفقه ٨٩

العقد التاسع في النحو ٩٩

العقد العاشر في علم المنطق ٩٩

علم البيه ٩٧

العقد الحادي عشر في علم البيه والوعود ١٠٤

علم الخط ١٠٢

توضيح في المنطق ١٠٣

واحدة ١٠٨

تمت الفهرس ١٢٥٥ في شهر ربيع الثاني ١٢٥٥



الكفر

**بسم الله** الذي جعل البسملة شريعة لا افتاح **الرحمن** الذي جعله لوصول كل بركة هو الفتاح  
**الرحيم** الذي جعله لقاصد كل خير النجاة **وبسم** الذي جعله مفتاح لوصول الكتاب  
 وجناحه الى كل من رزق الخطاب **وبصلوة** من اجري حيق البركة من منبرها مع اله الذي اجعل في  
 اخذ الحكمة من معدنها **وبعد** فيقول ابو سعيد محمد **الحمد** الذي جعل السنة حبيبته من اول ما دعى و  
 وما يشينه من افعال الهادي من خزائن الجواهر ومخازن الزواهر دقيقة عجائب اسرارها **الحمد**  
 رقيقة عزائب انهارها حافية لفرائد العقليات جامعة لفوائد النقيات لم بات بمثلها الا  
 عصارة ولم يسبح الى الان الاظهار على البسملة هي لفواحي الابات متفتحة ولبركة كل في مصباح  
 كاشفة عن كنوز جواهرها باسطة عن رموز فواخرها فاحشة عن مستحبات ايكار افكارها  
 لا تحصى عن غير تناسج انظارها حافية لبراهم علوم الاوائل والاخرة كافلة عما احتاج اليه  
 الاكابر والا صاغر ولانه ما من عالم ايكار خرائدها ولا عارف انهار فرائدها ثم جعلت  
 تحفة الى حضرت من هو محيط افلاك العلم واليقين وتحركها على اوضاع اسرارها رب العالمين اله  
 الصدر الامام الاعظم ركن علماء اهل العالم مظهر كلمة الله العليا وآرث علوم الرسل الانبياء  
 رافع اقدار اهل العلم رائق في اغزان ذي الفضل والحكم الى ان صارت هي الوجوه كصيفة لازمة  
 للوجود والوجود لا زالت عنقه الدولة الديوانية بانوار تلويحها مبهجة واحكام احكام الله  
 الاسلامية بانوارته تنسجها وتجعل الله بابه لخلق العالم مودود او مقامه لصاحب الدوت  
 محمود وجله في عينه محبوبا وفي عين الناس مودودا آدم من زريته ونسله درامنصه  
 من زحل عن شرا مثل هذه الجواهر الفاخرة والدرر لا يجار الزاهرة مع ان الثمن يسير والسو  
 صول بغيرها عسير ندخر من العروس محال المقاصد ونيل لفتح فلاح بجهة اليه كل القاصد  
 والمندى فيها يكون منتهاى والمنتهى سبيبا لانه ما من عالم ايكار خرائدها ولا عارف انهار  
 فرائدها وكل منغاب في الله من الاخوان يقلبها هدية مزبدة لود الخلاق وهو الحق من وضع  
 القلم والاصل الى هذا الشان في رفع القدم ولا يلوم محاميه من الغيب والخطر ولا يغير اعتقاده

اذ السلام

مفيد من دهر عن  
 شرا مثل هذه الجواهر  
 الفاخرة والدرر لا يجار  
 الزاهرة مع ان الثمن يسير  
 والسو صول بغيرها عسير  
 ندخر من العروس محال  
 المقاصد ونيل لفتح فلاح  
 بجهة اليه كل القاصد  
 والمندى فيها يكون  
 منتهاى والمنتهى سبيبا  
 لانه ما من عالم ايكار  
 خرائدها ولا عارف انهار  
 فرائدها وكل منغاب في  
 الله من الاخوان يقلبها  
 هدية مزبدة لود الخلاق  
 وهو الحق من وضع القلم  
 والاصل الى هذا الشان في  
 رفع القدم ولا يلوم  
 محاميه من الغيب والخطر  
 ولا يغير اعتقاده

ملوك

اذ السلام امر بغير على البشر فان كتاب الرجل بيان عقله وترجمان قدر فصله لعل الله تعالى يرضى من  
 غائب محبوب او غائب ملوك فمن ثقل عليه الجميع فعليه ما ينتهي من الضيق لان لكل الناس  
 من وبيهم روى لكل قوم مشربهم لان النضر الى هذه الحلة الجليل من حيث العلوم من اهلها  
 فيه الى مراتب احوال الغرور **اما الفصل من حيث اللغة** الذي هو علم يبحث فيه عن اصول  
 جواهر المفردات من حيث معانيها الاصلية فترى ان باء البسملة قال في القاموس الباسم  
 جمل لا لاقان حقيقة استسكت بزبد وتجان يا مرتبة به وللغدية ذهب الله بنورهم ولللا  
 مستعانت كتبت بالقلم وتجرئت بالقدم ومنه باء البسملة والسببية وكلاهما في بابه  
 للمصاحبة اهبط بسلاسه والظرفية ولقد نصركم الله بيدر واللبد فليت لي بهم قوما اذا  
 ركبوا والمقابلة اشترية باللف وللجاء وزنة كفن وقيل تختص بالسؤال فسئل به خير اولاد  
 نحو ويوم تشقى السماء يا الغامر ولا استعلاء من ان ناسه بقطار والتبعيض عينا ينسجها  
 عباد الله والمقسم قسم بالله وللغاية احسن في التوكيد وهي الزائدة وتكون زائدة واجبة  
 كاحسن يزيد اي احسن زيدا اي صار ذا احسن وغالبت وهي فاعل كفي كفا بالله شهيدا  
 انتهى ملخصا فهذا ظاهر في ان الباء مشتركة بين هذا المعاني وقيل يجوز ان لم ينل معنى في  
 الاصلان فيا في المعاني مجاز عنه وقيل ان جميع معانيه لا يفارق الاصلان والتفصيل  
 المذكور في معنى البسملة وهو **فان قلت** ان هذا المباحث بحث نحوي فواجبه ذكره في  
 اللغوي **قلت** وجهه بحث اهل اللغة عنه كصاحب القاموس وان يجوز ان يكون مسئلة  
 واحدة جزء عن علمين مختلفين باعتبارين مختلفين فلو هذا المباحث من اللغوية بالنظر  
 الى ذواتها ومفرداتها وكونه من النحوية بالنظر الى تركيب الكلام منها ووقوعها في التركيب  
**والاسم** ما ابان عن مستحق **قال** في القاموس سما سماء ارتفاع فهذا المناسب لمذهب  
 البصريين من انه مشتق من السمو وهو الارتفاع لانه يدل على مسير فيرفعه ويظهره وعند  
 الكوفيين من الوسم سماء في تفصيله في المباحث الصورية ان شاء الله تعالى وفيه **فان قلت**  
**اسم** بضم الهمزة وكسر هاء وسم بكسر السين وقيل من قال سم بضم السين اخذ من سموة و  
 ومن قال بكسر السين اخذ من سميتا ورد عليه انه عزيب ودفع الله فانه اخذ ابن يحيى  
 وهو جليل القدر ثقة فيما نقل والظاهر ان سميتا هو الذي ورد عليه بامر لا يتجمل القامه وهو  
 احد الاسماء العشرة التي ابتدئ بها اسم الوصل وهي اسم واست واين واينم واينته  
 واور وايرة واثنان واثنان واين في القسم والاصل في هذه الهمزة ان ثبت خطأ كغيرها

الهند  
 الصين  
 سبعة  
 اصول اللغة  
 والبروز  
 والسرانية  
 والفرس

١٤







الاتقان عن ابن عصفور واما لكونه معلوما للمخاطب حقيقة او ادعيا نحو خروج الاسير  
واما الجنس فاما الاستغراق لافراد لغوية نحو الغيب يعلمه او عرفية الصاعقة مؤثرة  
بامر الامير وهي التي يخلقها كل حقيقة ومن دلالة صحة الاستشهاد من مدخلها نحو ان  
انسان لقي خسر الا الذين امنوا وصفه بالجميع نحو والطفل الذي لم يظفر واما الاستغراق في  
لخصه نفي الافراد وهي التي يخلقها كل مجازا مثل ذلك الكتاب اي الكتاب الكاملة في الهداية  
لجامع لصفات جميع الكتب المنزلة واما التعريف للاهية والجنس والحقيقة وهي التي تنقل  
على الممرات او التي تدخل على الاشياء التي يراد اجزاء احكامهم على ماهيتها نحو وجعلنا من الماء  
كل شيء والرجل خير من المراء وجعل بعضهم العهد الزهني فسمي من الجنس والثالثة زائدة هي  
فسمي الاول لازمة وهي التي لا يخلو الغلبة هي استعمال اللفظ العامة في بعض افراد بحيث  
يرجع اليه عند الاطلاق بلا قرينة بل القرينة انما تكون عند ارادة المعلوم الذي هو المعنى الاصلي  
وهذه اما تحقيقه ان استعماله في معنى ثم يغلب على آخر سواء كان في اسم كالبيت للكعبة  
بعد استعمالها في الغير او في صفة كالضعف نحو بلدين نوفل بعد كونه صفة لكل من اصابته صاعقة  
واستعماله في غيره واما تقديرية وهي ان لا يستعمل من ابتداء وضعه الى غير ذلك المعنى لكن القيل في  
ذلك وهذا ايضا اما في اسم كلفظة الله على مذهب من اصله الاله لا فان اقتضى القيل صحة  
اطلاقه على غيره نقا كاصله لا الاله اسم لمعبود بحق او باطل الا انه لم يطلق الا عليه نقا وقال  
بعضهم انه وصف في اصله ثم غلب عليه نقا حتى صار كالعلم مثل الزيا فاجرى مجرى العلم في اجراء  
الوصف عليه وامتنع الوصف به وعدم المشابهة بالغير او في صفة كالرحمن فان كان اقتضى ال  
القيس استعماله في غيره نقا الا انه لم يستعمل والثانية الوضع مع الاخر سواء كان بالامر  
كالان عند بعض والبيئة او بالنقل سواء كان لشيء كالنصر او صفة كالخارث او مصدر كالفعل  
الثالثة الجبر عما ذهب من العلمية كما في شئ علم شخص او جنس غير مشترك كالزيت في الرابح الفرق  
بين اعلام الاناسي واعلام البهائم كفلون وفلاحة للانسان والفلاحة للبهيمة  
والخامس دفع التوهم كاذب فانه اذا لم يكن لازمة ونزعت نارة او دخلت اخرى لا وجه كذا  
للتعريف واما الثانية في قسمي الزائدة فغير لازمة وهو فيما عدا ما ذكر كالواقعة في الحال لانه  
الاصل فيها التذكير قبل منه قوله نقا ليخرج الا عن منها الا ذل يفتح الياء اي ذليلا **فائدة** تجد  
الكوفيين وبعض البصريين وكثير من المتأخرين يثبتون عن الظاهر المضاف اليه وخرجوا على ذلك  
فان الجنة هي الاولى والماتون يقدرون له واجاز الزحشري نياتها عن الظاهر ايضا وخرج

وعلم

وعلم آدم الاسماء كلها فان الاصل لاسماء المسمايات كمال في الاتقان **ثم اعلم** انهم قالوا الرحمة في اللغز  
الرقعة والافطاف وقيل ارادة الخير وقيل رقة تقتضي احسانا فالمرحوم وقد يستعمل  
في الرقة المجردة وفي الاحسان المجردة وتمازى الكلام في جهة البيان ان شاء الله تعالى قال  
في القاموس الرحمة وتحيك الرقة والمفطرة والتعطف كالرحمة والرحم بالضم وبضمين رحمة  
كسبية وترحم عليه ترجيما وترحم ثم ان لفظ الرحمن لا يستعمل الا باللام او الاضافة واما قول  
الشاعر في مسيلة الكتاب وانت خيت العوري لا زلت رخصا ناعجا على نعتهم او على الشدة  
كما في الدار المصون اقول لا يبعد ان يقدر فيه اللام كما قبل فيما سمع من قوله سلام عليكم بلوتون  
او يقدر مضافا اليه والا ينقض القاعدة للحصن المذكورة بنحو ما ورد في الادعية باربع قال  
في الدر ايضا من عزيب ما نقل فيه انه مغرب ليس بعربي الاصل بالحاء المعجمة قاله ثعلب والبردة  
ورد في الجعفرية في شرح الشياطينية بعد نقله عن ثعلب بوصف الاتفاق لكن لا يخفى انه يكاد  
ان يكون دعوا بدهية في محض نزاع لا يبيح القائل من كبار ائمة فلا بد في العلم من بيان صحيح ودليل  
صريح وقد قال في الاتقان ايضا ان الرحمن عبراني عند البردة وثعلب واصله بالحاء المعجمة ولم  
يورد عليه بشئ بل ابقاه وقرره قالوا يعرف اللفظ الغير العربي بنقل الائمة وبجملته هيئعت  
الاسماء العربية فليتأمل **خاتمة** والياء الجارة ان كان معناها الالصاق والغير يكون مشتركة في  
لو كان بعض المعاني ضد الآخر كما ينوهم بين الالصاق والمجاورة تكون من قبيل الاضداد كالجو  
للأبيض والاسود وتكون مرادة بمثل في وعن علي وجه **تبيين** ان كان اللفظ الواحد موضوعا ل  
معنى واحد متفرد وان كان بارزاه معان متعددة فمشاركة فان كان بعض المعاني ضد الآخر  
فاضداد وان كان اللفظان موضوعين لمعنى واحد متفرد فان وان المعنيين فالمعنيين  
كالاسود والجار وعلى الاول ان لم يكن المعنى الواحد شخصا بل كليا فانه يفتقر انفرادا في مفرد  
مفتوح وانفا وتفتك كالبياض في الثلج والعاج ثم هذه الجارة مبينة للفظ الاسم  
والاسم متواطى ان كان مشتركا معنويا بين نحو علم الشخص واسم الجنس واللقب كالتواضع  
الذي هو ما ابراه عن معنى كليا صادقا هذه الافراد متساوية وان فرضت التفاوت بينها فتشكك  
والاسم مع الجلالة متباينان والجلالة في نفسها متفردة ومع الرحمن وكذا الرحيم متباين  
والرحمن مع الرحيم اما مترادفان او غير مترادفين وسبب ان تمام الكلام ان شاء الله تعالى  
**واما من حيث الوضع** الذي والنوعيت فالعلم او لانه الى الوضع اما اعتبر لفظه جزئيا الى  
يعبر اللفظ بخصوصه ونف كزيد وانسان وهذا هو الاعتبار كليا بان يكون متساويا قاعدة

يارحم

فقط تكون منفردة وان  
للانسان ص

الوضع من حيث احوال  
الشخصية ومن حيث النوع



والآلة على ان كل لفظ يلفظ كلفظة كذا فهو معنى كذا كالمشتقات والمركبات والمجازات والافعال  
 وبالمثل كل ما يلفظ دلالة على المعنى بالهيئة كقول كل صبيغ فاعل من يولن قامة به الفعل ونحو كل اسم  
 لحق اخره الف ونية فهو تشبيه ونحو كل لفظ مع القرينة لمتعلق موضوعه الاول ويدخل فيه  
 الجاز الاول وضع شخصي والثاني نوعي وعلى التقديرين اما ان يكون المعنى الشخصي جزئيا ملحوظا بلك  
 الجزئية او ملحوظا بما يعبر او يكون كلياً ملحوظاً بالكلمة ايضا ولا يجاز ان يكون ملحوظاً بالجزئية فلا  
 فالاول وضع خاص والموضوع له كذلك كالاعلام الشخصية وفي الوضع النوعي كوضع اعلام  
 اجناس من فعل يفعل وغيرهما وتوضيحه في حاشية دة على شرح الزجاني والتاكت وضع  
 عام للموضوع العام كالانسان الحيوان الناطق وعامة النكرات وفي النوعي كوضع عامة ال  
 المشتقات والثاني الوضع العام والموضوع له الخاص كالمضمرات والموصولات واسماء الكائنات  
 واسماء الافعال والحروف وبعض الحروف كاي وحيت وكلي مما ينظم معنى الحروف فانها  
 موضوعة للمعاني الجزئية بملاحظتها بما يعبرها فلفظ هذا موضوع لكل فرد مذكور جزئياً مستحضراً  
 بملحق للفرد المذكور المشار اليه الكلي اللفظ وهو التحقيق وهو مذهب للفلاسفة العصب  
 لا الموضوع بشرط الاستعمال في الجزئيات على انها مجازات متروكة للمخالفين كما هو مذهب المتكلمين  
 وفي الوضع النوعي كوضع الافعال فانها موضوعة بالنوع للنسبة الجزئية بملاحظة كلياتها و  
 وتفرقتها ذكر من الحق ان عموم الوضع وخصوصه بعمومه اللفظ وخصوصه اذا تقرر هذا موضوع  
**الباء** شخصي بوضع عام للموضوع الخاص لان نفس الباء بخصوصها معناها هذا هو الاصل  
 المقيد بين مدلولها الذي هو الاسم وتعلقها الذي هو الابداء مثلاً وقد استحضرت هذا ال  
 لصاق الجزئي بملحق الاصل الكلي العامة المشتركة بين جميع افراد الاصل فكونه وضع شخصياً  
 لا اعتبار للفظ حين الوضع على الوجه للخصوص وكونه يلفظ الله التي هو المطلق الاصل  
 عاماً وكونه الموضوع له خاصاً للمعنى الجزئياً وبما لم يكن اسماً اذا لو كان المعنى كلياً اي مطلق الاصل  
 كما زعم البعض كان اسماً فالاسم هو الاصل الكلي المستقل والحرف الاصل الجزئي الذي هو  
 عين مستقل ولما اصل ان الباء لفظ جزئي موضوع لمعنى جزئي والآلة الوضع كلية **الاسم** لفظ جزئي  
 موضوع لما انبئ به المسمى وملحوظ كذلك فوضع شخصي بوضع عام للموضوع له العامة ومن  
 قال ان لفظ اسم من حيث هو كلي معناه ما دل على معنى في لفظه غير مقترون باحد الازمنة الثلاثة  
 فقد غلط غلطين احدهما ان اللفظ جزئي بل الكلي معناه وثانيهما ان ذلك المعنى ليس بمرادها  
 بل المعنى المراد هنا ما عرفت انفا والاسم باعتبار اضافته من قبيل الوضع النوعي لدخوله تحت فاعل

قولهم ان كل اسم اضيف الى اسم اخر فيعمل فيه الجز قال بعض اللغاة نداء روح الله ووجهان المركبات  
 نامة او نامة نفيديته بالوضع او الاضافات موضوعات بالوضع النوعي لصور كليات عقلية  
 على ما يفهم من الوشاح وهو الماس سبباً ذكره الشرح قدس سره في تعليلاته على التلويح من ان وضع  
 الالفاظ للصور الذهنية عند ابي حنيفة رحمه الله ولا مور الخارجية عند المشافعي رحمه الله انتهى  
 لا يخفى ان اول الكلام برهاناً حصصاً من الحكم بالمركبات واخره شمولاً لكل وهو الذي يقتضيه العقل  
 الصحيح ويوافق لظاهر ما فهم من تقريره بعد ان الالفاظ موضوعات للصور الذهنية العلمية عند  
 بعض والصورة الخارجية المعلومية عند آخر وان اتفق الكل في ان المقصود بالافادة هو العلوية  
 ثم ان يشبه ان يكون من قبيل الوضع العام للموضوع الخاص ولفظ **الله** علم شخصي على التحقيق وهو  
 للآلة على ذات الواجب الوجود بملاحظة صفاته الجزئية الشريفة فالمعنى هو ذاته تعالى والآلة  
 تلك الصفات الجليلة الجزئية فالوضع خاص والموضوع له الخاص من الوضع الشخصي واما عند كون  
 الوضع هو الله فلا آلة لكون الوضع قد يما على كونه للجلالة اسماً للمفهوم الكلي فالاشبه ان اسم  
 من قبيل الوضع العام للموضوع العام كالانسان ويجعل كذا اعتبار حين وضع الجلالة للمفهوم العام  
 لذاته لشمول لخصوذه الذهني والواحدة الذهنية كما يفهم من عباراتهم فلم جنس فوضع كعلم  
 شخص مثلاً ان اسماً موضوعاً للماهية من حيث هي الحيوان المفترس بشرط حضور الذهني  
 والواحدة الذهنية بخلاف اسم جنس كاسدوان وضع للماهية من حيث هي لم يعتبر فيه هذا الحضور  
 وان لزمه فالمعنى موجود فيهما ذهناً لكن معتبر في العلم دون الاسم فان قيل ان فسر اسم الجنس  
 من حيث هي مع قيد الواقعة لا بعينه وهو الفرد للشخص كما فسر به كيف يكون حال وضعه قلنا يكون مثل  
 الاول لانه كلي ايضا لا يبره به بقي ان صفات الواجب لذاته كيف تلو جزئية بل الكلية معتبرة في مفهوم  
 مطلق الصفات فلا يكون الوضع كافي للجلالة خاصة قلنا ولو سلم ذلك يجوز ان يخص ذلك المفهوم  
 في ذاته تعالى ولا يتلف هذا حضور الموضوع وقد قلنا انه قد يكتفي في العلم بملاحظة العلم بوجه كلي مختص  
 فيه كما في تسمية المولود قبل رؤيته ولفظ **الرحمن** كلامه فيه على كونه حراً يقتضي التلويح من قبيل  
 الوضع العام للموضوع له الخاص لكن كونه لازمة للكلمة وزائدة كما سبق في الفوقية بشتبه و  
 صغرها لعدم المعنى الموضوع له ورحمن مشتق من الرحمة وصفة المشبهة ذات قامة الرحمة وهذه  
 الذات مبهمة في اصل الوضع فالوضع عام والموضوع له العام من قبيل الوضع النوعي وقد سمعت  
 مردودية قوله من قال انه ليس بمشتق فان اريد منه المعنى المجازي كما انشأ اليه في اللقوية ويقتضيه  
 في البائية انما الله تعالى ففيه نوع آخر من النوعية كما انشأ اليه ثم انه قد عرفت انه لا يستعمل في غير



تفان لو حظ ذلك عند الوضع يلك من قبيل الوضع العام للموضوع له الخاص واللفظ **الرجيم**  
اللفظ من قبيل وضع العام للموضوع له الخاص البتة ورجيم اسما صفة ايضا او سببا لغيره وعلى  
التقديرين فوضعه كوضع رجم فان قيل ان وضع المشتقات يشبه ان يلك مثل وضع المضمر  
ونحوه في كون المعنى جزئيا فوجه كونه كليا لعل وجهه انهم يلا حصون المعنى على الوجه الجزئي  
في نوع المضمرات بخلاف المشتقات ولهذا تستعمل المشتقات ابرها ما نحو العالم يستحق  
العطاء ومضروب زيد كذا يدونه تعيين الذات وان عرض التعيين في بعض المواضع نحو زيد  
ضارب بخلاف المضمر وفيه كراهة لا يسع حالنا وقد ظهر لك بما ذكرناه وجدد الالف في التثنية  
الشخص مع بعض الافعال النوعي **واما من حيث الاشتقاق** الذي هو علم يبحث فيه عن احوال اللفظ  
من حيث انتساب بعضها الى بعض بالاصالة والغرضية وله وجهان حرته صدور عن اللفظ  
وجهة علمنا بالاخذ بالتعريف بالجهة الاولى على وهو ان نجد اللفظ مناسبا لحروف الاصول و  
المعنى وبالثانية تعريف على ان نأخذ من اللفظ ما يناسب في التركيب فتجعله دال على معنى  
يناسب معناه والاشتقاق ان اعتبر فيه الموافقة في الحروف الاصول مع التركيب كضرب وضارب  
فيسمى اشتقاقا فاصفرا وبدونه نحو كتي وثاك فصفيرا والمنااسبة فيها نحو ثلب وثلم فأكبر ويعبر  
في الاصغر موافقة في المعنى مناسبة فالمناسبة اعم وللمشتق ما وافق اصلا مجرؤه الاصول  
ومعناه وقد يزاد في التعريف بتغيير ما اى في المعنى فيجوز اتخاذ المعنيين على الاول دون الثاني  
فقتل مشتق من قتل مصدر على الاول دون الثاني الاصل في الاشتقاق المصدر عند البصريين  
والفعل عند الكوفية قيل شئ من ادلت الطرفين لا يفيد شيئا بل الاصل فيه ما هو المشهور في  
المصدر او في الفعل والمشتق قد يطرء كاسم الفاعل والمفعول وقد يطرء كالغار ودية فاقا  
مشتق من الغار ولا يطلق على كل مشتق للمانع وكذا الدبران والعيون فانه ان اعتبر دخول  
معنى المشتق منه في مفهوم المشتق باعتبار الدلالة على ذات مبهمة فطرء والم يعتبر دخوله  
بل اعتبر مرجحا لتعيين الاسم باعتبار الدلالة على ذات معينة فغير مطرء باعتبار الصفة في احدها  
مصحح للاطلاق وفي الاخر مرجح للتسمية فالمشتق دال على صفة معينة لكن الذات مبهمة في الصفا  
دوة الاسماء ثم انه لا بد في الاشتقاق من تغيير ما حركة او حرف بزيادة او نقصان والكل اما احاد  
فهذا اربعة اثنان فستة او ثلثة اربعة او رابع فواحد والجمع خمسة عشر فالاحاد نحو نصر من  
النصر بزيادة حركة الصاد ونحو كاذب من الكذب بزيادة الالف ونحو سكر بسكون الفاء جمعا من  
السفر بنقصان فتحة الفاء والضرب من ضرب على الكوفيتين نحو صهرل من صهرل بنقصان الباء والتثنية

نحو غار

نحو ضارب من الضرب بزيادة الالف وكسرة الراء ونحو غلى من الغليان بنقصان الالف  
والنون وحركة الباء ونحو رجع من الرجعي بزيادة فتحة الجيم ونقصان الالف ونحو لهي وله  
بزيادة الالف ونقصان حركة اللام ونحو سلس بزيادة الالف والذات ونقصان كسرة اللام التي في سلس  
ونحو حذر من الحذر بزيادة كسرة الذال ونقصان فتحة الذال ايضا والثالث نحو ضرب من الضرب  
بزيادة همزة الوصل وكسرة الراء ونقصان فتحة الصاد ونحو خاف من الخوف بزيادة فتحة الفاء  
والالف ونقصان الواو ونحو عدعن وعد بنقصان الواو وفتحة العين وبزيادة لكسرة العين ونحو  
كال اسم فاعل من الكلول بنقصان حركة اللام الاولى والرابع نحو كاسل من الكمال بزيادة الالف  
بعد الكاف وكسرة الميم ونقصان الالف بعد الميم وفتحها وقد عرفت بما تقر ان المراد بزيادة  
الحركة تحسها واحدة او اكثر وكذلك الحرف ووقع في كتاب بعض انه ترد في اعداد حركات الالف  
غير وفي همزة الوصل وانه عند تعدد المصدر يشتق ما هو غير مشهور على الابحج ويجوز الجرد  
من المزيد اذا كان اشهر في المعنى كالواجب من الواجبة والمزيد من المجرد ومن غير باب واما اطينا  
الكلال لندرة المسائل في الكتب المشهورة مع توقف المرام في المقام فاذا انقضى هذا **واما**  
الالباء لا حظ لها من الاشتقاق لكونها حرفا **واسم** اضطرب فيه كلامهم لانه وقع في عبارة  
بعض انه مشتق من السمواء والبرصيين ومن الوسم عند الكوفية بلفظ ثم ذكر طريق النقص  
الصرفي بشئ قريب الى الاعلال او نقل الاعلال ليدكر في الجهة الصرفية ان شاء الله تعالى فان قيل  
الاصل هنا بمعنى مشتق منه فهما متحدان قلنا لا بلاية ما ذكرنا في طريقة من الصرف الصرفي  
فان قلت للملابجوز جزئيا الاشتقاق فيما جرى فيه ذلك التصرف من نحو الاعلام والادغام قلت  
لاشك ان المعاني في تلك التصرفات متحدة والاقرب تقايرها في الاشتقاق ولعل الظان المراد  
من الاصل ما هو اصل المشتق منه وما ذكرنا من نحو التصرف في الصرف ليس بمناسب كما لم يقع  
في عبارة اكثر المحققين فان يجوز كون هذا التصرف في الاشتقاق ايضا قلنا لا بد لذلك من دليل  
بل اللفظ من استمرارهم بعدم الذكر في اشتقاق عدم الجواز ثم انه على تقدير اشتقاقه من السمواء  
لمناسبة بينهما في اصول الحرف ضاهر واما في المعنى فان الاسم هنا بمعنى ما ابان عن معنى و  
السمواء بمعنى الرافعة وما ابان عن معنى دال على سماء فيرفع ويظهر ويثبته وتنويه ورفع  
لسماء فان مختصرة الامور ليس كثيرا منها اسم بل يعبر عنها باسم نوعها وجمعها والخاص  
ان الرافعة من قبيل المرح وهو الظاهر ويمكن اعيان مصححا فعلى الاول مطرء على الثاني غير مطرء  
لعلك تسعين على كل منها بما ذكر في جهة الوضع وبما ذكر عرفت انه من قبيل الاشتقاق الاصغر



لظهور المناسبة في المعنى اذ كذا في اللفظ مع الترتيب في الحروف ثم تغير بنقص حركة السين  
وزيادة حركة الميم ونقص الواو وزيادة الهزة فيكون بنقصان حركة - وزيادة حركة - ونقصان  
حرف وزيادة حرف فيقول من قبيل الرابع ككامل من الكمال وان لم يعتبر ههنا الوصل  
من قبيل الثلاث كعد من وعد وان اعتبر ان اصل بيم سيم كما حكى عن النجاشي وحسن  
كما ذكر في اللغوية فاما الاشتقاق له اصلا اذ سقوط حركة السين في ضرورة والجر او من  
قبيل الاحاد ان فرض وهو بنقصان الحركة - كضر من نصر لا يخفى ان هذا القرض مبنى على قول  
الحاد ان الاسمي المشتق والمشتق منه الا ان يثبت المغايرة بينهما معنى واما على تقدير اشتقاق  
من الوسم من قبيل الاحاد ان لم يعتبر هزة الوصل في الاشتقاق لانه ينقص الواو فقط واه  
اعتبر هو لانه اصله بيم سقط من اللفظ للوصل ومن الخط لكثرة الاستعمال من الثلاث زيادة  
حرف ونقص حرف مكلف المسلمات من مسلمة والله قيل ليس يشتق لانه في الاشتقاق معنى  
لحدوث لا قنصانه تقدم المشتق منه على المشتق وذلك ليس بجواب لما لا يخفى ان تقدم  
التقدم في الاشتقاق لا يقتضي التقدم الزمني في الزمان حتى يلزم من الحدوث على انه مختلف الدلالة  
اللفظية عن مدلولها جائز الا ان يقال هذا وان لم يقتضي ذلك لكنه وهم وفي مثل هذه المواضع  
يلتزم الاحتراز عما يوهم النقصان نقا وقيل ان مشتق فاختلاف فيه اختلافا كثيرا الاول من الا  
لوهنية بمعنى العبادة حينما نص عليه الفاموس ونقل عن الجواهر قال القاضي البيضاوي واشتقاق  
من اله الهة والوهية بمعنى عبد وقال المولى ابوالسعود يشترط ان يكون كمالا منها بمعنى المألوه  
كالكتاب بمعنى المكتوب لا صفة والفرق ان الموضوع له في الصفة هو الذات المبرهنة باعتبار انقطاعها  
بمعين فركبت من ذات مبهمة ومن معنى معين فبات ذات يقوم ذلك المعنى بفتح اطلاق  
الصفة عليها كاسم الفاعل والمفعول وفي الاسم لم هو الذات المعينة والمعنى الخاص فدل  
مركب من زينة المعنيين من غير رجحان المعنى على الذات كما في الصفة والثاني من اله الوصل باله  
اذ اخبر اذ العقول متخيرة في معرفته ذاتا ولذا قالوا ان ذاته نقا لا يدركها في هذه النشأة  
وبعضهم ان اراد من هذا النفي اسكانه وبعضهم وقوعه والثالث من العيب الى فلان اي  
سكنت اليه لانه القلوب تطمئن اليه بذكره والارواح تسكن الى معرفته والرابع من اله اذا  
فرغ من امر نزل عليه واله غيره اذا اجاره اذا العائذ به نقا يفرج اليه وهو يجيره واسنة حقيقة  
او في زعمه والظاهر من اله الفصيل اذا اولع بامته اذ العباد يولعون بالنزع اليه في الشدة  
يعني ما لوهون ومولعون في التضرع اليه في كل الاحوال والسالك من وله اذا خير وتجنب

عقله وكان اصله وقلب الواو هزة لاشتقاق الكسرة عليها اشتقاق العلة في وجود وقيل اله ابدال  
الواو هزة كاشح والولة والولة عبارة عن المحبة الشديدة ايضا والسناء مع من الهت باله  
اذ اختلف به اذ كل موجود قائم به نقا والثاني من الهية وهو القدرة على الاحتراع قال الله تعالى  
قادر ومجتبر وبعضهم عد ههنا كونه اصل الله اله لعل انه غلط من قبيل ان الهه النصرف لاشتقاق  
بالنصرف العتري يظهر لمن يرجع بالكتب المعتمدة كالبيضاوي والدرر ثم اعلم ان الجلالة اصلها  
اله او الاله كما يفصل في الصرفية ان شاء الله تعالى والمعتبر لاشتقاقها اما نفسها او اصلها فلي  
التقديرين فالاعتبار بالال اعني كونه الاشتقاق من الوهية لشهرته وانسبته حتى يقال  
غيره عليه فاشتقاق نفس لفظ الله من الوهية بنقص ظمة الهزة وزيادة فتحة عليه كذا ينقص  
ضمة اللام وزيادة فتحة واو بنقص الواو والياء والثاء وزيادة الالف بين اللام والياء  
وبزيادة اللام ايضا اذ الحرف المشدد حرف المكر فاشتقاق بزيادة حركة ونقصها وبزيادة  
حرف ونقصها من قبيل الرابع اعني اذ الاعتبار بجنس الحركة او الحرف لاختصاصه واشتقاق اله  
الذي اعتبر اصله الله من الوهية ايضا بنقص ظمة الهزة وزيادة كسرها ونقص ظمة اللام  
وبزيادة فتحة واو بنقص الياء والثاء وزيادة الالف من الرابع ايضا ففيها القاديل على  
ما ابقى اذ العارف بكيفية الآثار ولا يخفى انه على التقديرين اشتقاق اصغر ومما لا يطرد  
لان المعنى اتمار وعي لترجيح التسمية **الرحمة** صفة مشتقة من الرحمة على ما في الدر وغيره وهو  
الموافق على مذهب من جعل المصدر اشتقاق بل على قول من جعل الاصل اشتقاقا  
لا الهة الرحمة بالسية الى الرحمن بل الى رحم ما ضيا وقيل من رحم كالفضا غضب وهو  
المشهور وقيل ليس يشتق لان العرب لم يعرفه لقولهم وما الرحمن قتل اجاب عنه ابن العربي  
انهم اتموا جهلوا الصفة دون الموصوف ولذلك لم يقرنوا ومن الرحمن لعل الحق في الجواب ان جهلوا  
اتما هو الذات التي قام بها هذه الصفة اعني الرحمة لا نفس الصيغة فان قيل ان الرحمة صفة  
منبهة وهي لازمة ورحم متعدد فكيف يشتق اللازم من المتعدى قلت بعد تسليم الاشتقاق  
الاشتقاق انما كان بعد جعله لازما بسنن الا افعال الغريبة ينقله المرحم من باب حسن فيدل  
نقله المقتاج والفاث في هذا سطر في باب المدح واللازم فعلى تقدير اشتقاقه من الرحمة بنقص  
الثاء وبزيادة الالف والنون من باب الثلاث من قبيل نقص الحروف وبزيادة كسرها  
ومن رحم بنقص حركة الحاء وبزيادة حرف الواو والنون فتا في ايضا لكن من نقص الحرف وزيادة  
الحرف الا انهم لم يكتبوا الالف عند انفسهم مع اللام واما عند الاصنافه فالتجسسوا كذا ينقص



كافي قولهم رحمان الدنيا والاخرة وعلى التقديرين فاشتقاق اصفر والضاهرة من قبل ما  
 بطر بالنظر الى اصل الوضع وانما عدم التعمد في غيره فلعل اسما من عليه **الاسم** كالتنوين  
 انما مشتق من الوجهة او رجم وكونه من التثنية الا ان اشتقاق الجمع وكونه تحت ينظر  
 فطعي **وانما من جرته المجرى** الذي هو علم بجث فيه عن المفرد من حيث صورها وهيئاتها **فالا**  
**الاسم** عند البصريين ناقص وادى من الاسم المحذوف الالحاق كبد ودمه اذ اصله سمعهم  
 التنوين او كسرهما ولما كثر لعمري لا يريد تخفيفه في الطرفين فقد والى آخر فوجدوا استغناء عنه  
 الحركات الاعرابية مع ثقلها فحذفوها ونقلوا حركتها المتعاقبة الى الميم ثم تعدوا الى الاول فحذفوا  
 حركة التنوين لئلا يجهت الكلمة ثم اجعلت همزة الوصل المستكنون فان الابتداء بالسكون  
 ان لم يمنع في نفسه بل كان موجودا في غير العربية كالجمع لا يستعمل في الحذف من عند كونه  
 تلك الحروف من الصامتة لا من المصونة لكنه ليس بجائز في العربية لكونها لغتهم على غاية الا  
 حكامه وفي الابتداء بالسكون نفع شناعة كالوقوف على الحركة مع امكانه بلا شبهة ومن ادعى  
 الامتناع مطلقا للنجس فقد رده المحقق الشريف بانه حكاية عن لسانهم المحصنة فلا يقوم  
 حجة على الغير ومن استدلل عليه بالانقضاء فان كان ناقضا ليس بمفيد وان تامة فيعد تسليمه كيدا  
 الا عدم الوقوع وعدمه لا يستلزم الامتناع فان قيل الا انه ذكرتم كونه حروف اعتبارا اي  
 غير قبيل كاصح في الشافية ولم لا يجوز كون الحروف على قبيل كافي بعض شرح المقصود من انه  
 نقلت حركة الواو الى ما قبلها لكونها حروف علة وسكونها وما قبلها حروف صحيح ساكن فاعطى  
 حركتها اليها فحذف الواو لان اجتماع الساكنين من الواو والنون وانما كفاية للثقل فا  
 جتمع الساكنان ايضا قلت انه لو تم هذا الدليل لجرى وفي نحو لو وضعت وتحقق ان هذا  
 النوع من الاعلال مختص بـ **الاجز** دون الناقص ولذا لم يعمل نحو عز ورمى والظمة  
 وان نقلت لكن سكونها قبلها بقاء وبقاها ثم انما جعل حركة الهمزة كسرة لانه الكسرة ا  
 اصل في تحريك الساكن كما قالوا الساكن اذا حرك بالاكسرة ولان حركة التنوين كسرة في ال  
 صل مطلقا لان يظن ان اصلها كسرة كما قيل وعند الكوفيين ان لفظ اسم مثال واوى  
 اصله وسم حذف واوه اذ كثيرا ما يحذف الواو في اوائل الكلمة كمرته ودية وعدة اذ اصل  
 زنة وزنه حذف الواو عوضا فاء التانيث في آخره فهو من الاسم المحذوف فنته الاوائل ثم  
 الى الهمزة الوصل عوضا عنها وقيل ليس بعوض بل كما مر لعل ان حق لا تنها لو كانت عوضا لما  
 حذفت ورجح مذهب البصريين بتصرف لفظ الاسم تصغيرا وجمع تكسيرا ويجوز

يقال في نحو

يقال في جمع اسماء واسمى وسميت والكل يرد اصولها كيف ولو كان من الوسم لقبل  
 او راد واو وسم ووسم ووسمت او راد عليه انه يجوز ان يكون اصل هذه الكلمة شيئا وان  
 قلت بان اخرت فاشتها بعد لامها فصار او راد اسماء سندا وورد ان القلب خلاف الاصل  
 فلا يصار اليه بلا ضرورة فان قيل فعلى ما ذكرت وان نفى كونه مثلا او ثبت كونه ناقضا  
 لاكن لا يلزم كونه وايا بل الضاهرة ذكرت كونه بانية قلت ليس الامر كذلك لان اصل اسماء  
 اسماء لو اذ قلبت همزة لوفو عنها بعد الالف الجمع واصل ما في اسماء ما قبلت الواو يا لوفو  
 بعد كثرة واصل سمي سميوا اجتمعت الواو والياء وسبقت احديهما بالتسكون فقلبت  
 الواو ياء وادغمت في الياء واورد على الكوفيين بان الهمزة لم تعهد داخله على ما حذفت  
 صدره في كلامهم وبان حذف اللام كثير وحذف الفاء قليل وبان الاصل كون النون  
 في غير محل الحذف فجعل همزة الوصل عوضا عن اللام موافق لهذا الاصل وكونها عوضا عن  
 الفاء قبل فائدة الخلاف انه من التثنية يعني الرافعة يلزم ان يكون علوه نقا ثابتا في الازل لا  
 تأثير للخلق فيه فانه عند كونه من الوسم يلزم ان لا يكون في الازل بل يجعل الخلق نقا اسماء وفيه  
 كلام يخجله المقام وحديث الفرز بين النقص والصرف والاشتقاق في ما مر لا زبد التنازل  
 فافهم **والله** اصله ككتاب واسما فحذفت الهمزة اعتباطا وعوضت عنه الالف واللام  
 في الصحيح وقيل قيا سلا يعني ادخل الالف واللام او لا للتفخيم وضار لانه ثم حذفت الهمزة  
 بعد نقل حركتها الى ما قبلها اي اللام اعتباطا قصد التخفيف او ليلو الادغام قيا سلا ثم  
 ادغمت اللام الاولى في الثانية ثم فجم وعظم ان فتح ما قبله نحو قال الله او ضم قالوا  
 الله ورفق ان كسر نحو بسم الله قيل هذا مراد الكشاف ونحوه من قوله اصل الهمزة في  
 فحذفت حركة الهمزة تخفيفا ثم حذفت ثم نقلت حركتها الى اللام يعني اجزاء حذفتها على  
 القيس لان اصله الاله على ان يكون الالف واللام اصله من نفس الكلمة اذ لم يزل يذهب اليه  
 احد على ما في شرح الكشاف للثقة زاني وقيل اصل لاه من لاه بليد اي تستر لما في في الشا  
 وهو الذي في السمت لاه وفي الارض لاه ثم ادخلت عليه الالف واللام فاجرى مجرى العلم كما  
 لعباس لا يخفى ان الظاهر من هذا ليس الاصل الاشتقاق وقد سمعت ذلك ايضا فغيره فلو كان  
 اصله اشتقاقا واصل صريفا وقيل اصله الفاء التي هي كناية عن الغائب لانهم علموا اذ انما  
 موجودا ولا تار واليه حرف الكناية ثم زيد عليه لام الملك لكون اختصا من الاشياء لا تافلا  
 وضار له ثم زيد حرف التعريف تخفيفا وضار الله وراد ان خارج عن ذاب النقص الصريفي ككثير

وغيره منها لزوم حرف النون  
 لان الحرف النون كان موجودا  
 قبل حذف الهمزة اذ اصله  
 الالف



باصطلاح المصنوفة والرحمن اسم فاعل بناء على ان الصفة المشبهة اسم فاعل عند الصنفين  
كما قيل المحقق النفاذ اني وبدل عليه ظاهر عبارة الامام ابي حنيفة رحمه الله في المقصود و  
واقف شراعه عليه لكن في بعض كتب الصنف كالتثنية جعلها قسمين مقابلا لاسم الفاعل  
كما هو كذلك عند النفاذ لعل لكل وجه واعلم انهم اجمعوا على كون الرحمن صفة مشبهة وقد ذكر في  
الاشتقاقية انه من رحم بظلم العين اما بعد النقل كما في الاما ابتداء كما قيل وهو التحقيق وا  
الظاهر عن بعض الصنفية ان فعلا لم يجز من فعل بظلم العين بل من فعل بالكسر ومن يعظما  
انه وان جاء من جميع الباب لكنه يخص بفعل بمعنى الجوهر والعطش وصد ههنا فلو صيغة الرحمن  
مشبهة من رحم بالظلم شسكة بل الصاهر من كون عبارة الجاهي ايضا عدم كونه صفة مشبهة  
وما قيل من انها كالفضية فيزود ما في السيد عبد الله ان غضبان وان كان من الهجاء  
الا ان الضميمة يلزم في الغلب العطش وحرارة الباطن الا ان يدعم ان في الرحمة صفة العطش  
كالري وريان لا يخفى ما فيه من البعد كدعوى ان صيغتها سماعية فيجوز تجديدها وعدم الوجوه كقول  
حجة على عدم الوجود ففعل هذا هو الباعث على قول من قال انه ليس مشتق وعلى قولهم وما الرحمن  
فلو لم يكن مخالفا لاجماع جمهور علماء لرجحت هذا القول كالقول بالتقريب المذكورين في الاشتقاق  
قيمة والاقوية **والرحيم** صفة مشبهة ايضا من رحم بكسر العين بعد نقلها الى رحم بالضم  
فلا يقال رحيم الا من رحم بالظلم كما استدلنا صريح به للجاهي وعليه الجمهور وقال فيه ايضا واللازم  
اعلم من ان يكون لازما ابتداء او عند الاشتقاق كرحيم هذا اما عليه الجمهور وعليه سثنى صاحب  
المقصود في شرح البسطة ثم ذهب عنه وقال في بحث اسم الفاعل ان الصفة المشبهة تنحى  
من متعد مكسور العين مخف رحيم وحذروا وقال في المعنى اللبيب في فروع اسم الفاعل مع  
الصفات المشبهة ان الفاعل يجيء من اللازم والمقدي والصفة من اللازم فقط فافيد  
ان رحم بالكسر منزل منزلة الاقوية بمعنى قطع المضمر عن وقت عليه الرحمة كخوزيد بعض الجاهل  
اي يفعل الاعطاء ويوجده في هذا لا رأى في مقابلته النص نعم قول البيضاوي ههنا اي  
الرحمن والرحيم اسمان نبييا للمبالغة من رحم كالفضبان من عطية والعليم من علم وان  
لا يعم بعض الملايكة لكنه ليس ينص في المقصود وقد قيل ان الرحيم ليس بصفة مشبهة بل هو  
صفة مبالغة نص عليه سيويه كما في تفسير ابو السعود والاشكال بان المبالغة اثبات  
معنى شئ اكثر مما له في نفس الامر وهذا لا يجزى في صفاته تعالى سيما في معانيها مع وقفة  
في البديع ان شاء الله تعالى **واما من جهة النحوي** فابتداء اصل او زائدة وعلى الاول السعا

المتعلق

المتعلق اما فعل او اسم جامد كما ابتدأ وتا لفي او مشتق كما فابادى والفعل اسما عام او خاص  
والاسم كذلك والفعل ايضا اما صا او مضارع او امر وعلى الجميع محل ليسم نصب على الفاعل  
وعلى الثاني اعني الزائد فالاسم مرفوع بصفة مقدرة والخبر محذوف اي اسم الله الرحمن الرحيم  
مبتدئ به مثلا وتفصيل هذا المقام انه اختلف النحويون في متعلق البدء فذهب البصريون  
انه اسم والكوفيون انه فعل ثم اختلف كل من الفرقيين فرقتين فذهب بعضهم البصريين الى انه  
مبتدئ محذوف هو وخبره وبقي معموله تقديره ابتدأ بسم الله كأن او مستقرا او قرأ في بسم  
كاشته او مستقرة ورد عليه انه حذف المصدر وابقا معموله وحذف مكى على منع هذا ويمكن  
ان يقال المراد ما منع من ابقاء الم معمول ما هو غير الغرض والا فقد قال في معنى اللبيب انهم  
في الضرورة ما لا يجوز ونها في غيرها وفي المطول امتنع في الغرض ما لم ينسج في غيره وان  
الغرض مما يكفيه راحة الفعل نعم ان الانتفاذ الى الوجه الضعيف عند اسكان القوى غير  
جائز بل وداع الا ان يدعى وجود نكته واعية الى ارتكابه وذهب بعضهم الى انه خبر محذوف هو  
وسبب ابره ايضا وبقي معموله قائما مقامه اي ابتدأ بسم الله كأن بسم الله وذهب بعض  
الكوفي الى ان المتعلق فعل مقدور قبله لان الاصل التقديم اي ابتدأ بسم الله مثلا وبعض  
آخروا الى انه مقدور بعد اي بسم الله ابتدأ واقر هذا خنا وصاحب الكشاف ورد عليه ان  
التقدير عند منبر كما بسم الله اقرء فالمنبأ ورتقلقه بالترك لا فزادة فلا يتم التقريب ويجب  
انه بيان لحاصل المعنى لا بيان للمتعلق كما قالوا معنى كبت بالفتح كسبت مسنعا بالفتح وخرج  
وحسن لان فيه قلت الحذف ورد على الكفرة الذين يبدون بسم الله منهم كقولهم بسم الله  
واما تقديم العاقل في صورة العلق فاجاب عنه بانه لكونها اول سورة نزلت كالقراءة اهيم  
واجاب غيره بان الجاهل متعلق باقراء الذي بعده لا قبله ورد بانه على هذا يلزم ان يكون التثنية  
توكيد الاول وقد فصل بينهما بكلام طويل ولا يخفى ان الملازمة ليس بمسئلة ثم الموجه  
في توجيهاه جميع اقراء على ابتدأ ان تعلق اسم بفعل الابتداء ليس له نصير بخلاف تعلقه  
بالقراءة كما في قوله اقراء باسم ربك ولانه ليس فيما ياتي بعده ما يبط بقاء ظاهر الجاهل  
القرأة اذ تقدير فعل الابتداء يقتضي اقتصار التذكير على البدايت والمقصود شمول التذكير  
على الكل واما وجه ترجيح البعض فعلى الابتداء ان فيه استئنا لا بالحدث لفضا ومعنا  
وفي غيره معنى فقط واورد ان سدار الاستئنا هو البداء بالسمية لا تقدير فعل  
البداء اذ لم يقل في الحديث كل امرئ نبي لم يقل فيه ابداء مثلا ورد عليه ان هذا ينفي الوجوه



لا الرجحان والكلام فيه كيف وتقدم قد قال الاسناد المحقق في حاشية تفسير الفاتحة ويمكن ان  
ابداء اولى من ذلك أى من افرد لعمومه واطراده ولوجود الاستئصال فيه لفظا لقوله  
عليه السلام كل امرئ لم يبداء فيه باسمه فهو ابتر نعم انه يجوز تغلق الجار بالجد الذي بعده  
وكان معرفة كما في سورة الفاتحة ورجحه البعض بناء على انه تعالى لا يجد الا بسم الله اول دفع ثقل  
حديثي لا يبداء على ما في بعض حواشي المطول والمراتب لكن يراود عليه ان معمول المصدر لا  
يتقدم عليه ولو سلم فضعف وان علمه معرقا باللامه ضعيف على صيغة وساقى نحو الاستحسان  
بان هذين الوجهين جائزان في الضروف وسامعت من معنى اللبيب ونحوه ولا يفيد الر  
الرجحان بل الجواز فقط الا ان يدعى كون ما ذكر في علمته ضرورة موجبت لا لزامة كما مر و  
واعلم ان الباء للملازمة والمصاحبة عند الكشاف لانه اعراب اى اقصح وابين واحسن  
اى وفق لمقتضى المقام وبيانه على ما ذكره السيد السند قد ذكره امّا الاول فلا يابا  
المصاحبة والملازمة اكثر في استعمال من الاستغناء واما الثاني فلو ان التبرك بسم الله تعالى  
ثابت ومع تعظيم له بخلاف جعله آية فاترها مبتدأة وغير مقصورة بذاتها وبان ابتداء المشرق  
باسماء الهتهم كاعلى وجه التبرك بها فينبغي ان يرد عليهم ذلك وبان باء المصاحبة ادل على سلا  
جميع اجزاء الفعل لاسمها تعالى وبان للتبرك بسمه تعالى معنى ظاهر ايفهم كل احد ممن يبتدء به وتاويل  
المذكور في كونه الله لا يهتدى اليه الا بنظر دقيق وبان كونه اسم الله تعالى اللفظ ليس الا بانيا  
انه ينفصل اليه بتركه فقد رجع بالآخر الى معنى منبرك لكن اورد على كل مما ذكره استاذ المحققين  
مبوعا لا يتخلله المقام والاستغناء عند البصائر وى لان الفعل لا يتم لا يعتد به بتر عام لم يعتد  
باسمها تعالى لكل ولا يعتد به كمال الاعناء وادب لاله قوله عليه السلام في ما يبرز وبهذه ابدع ما يقا  
ان كثيرا من الاسماء يؤول في غيرها البسمة ولا يتم وبالعكس فان قلت الاصل في الحروف التي جاءت  
على حروف واحد ان تبني على الفتح التي هي اخت المسكونة نحو كواف التشبيه وواو العطف فما وجبت الباء  
على الكسر قلت وجهه اختصاصا صرا بجموع لزوم الحرفية والجمل لا تها عملها نعم اعلم ان الضروف امّا  
لغوا أو مستقر والمستقر على ما هو المشهور ما حذف متعلقة حال كونه عامّة ومتعلقة في الخبر  
والمجور والفتوح بخلافه وقبل ان التحقق ان المستقر لابد مسد عام له بان يلو لم يحل من الاعراب  
ويحذف متعلقة منسية وقد يلو خاصة والقوم لا يبد مسد عام له فيلو متعلقة مذكرة  
من طرف المستقر والفتوح خاصة او عامّة ولا يلو لم يحل من الاعراب وقد يحذف منوبة ونقل ابن التميمي حاشية البصائر  
عن اليمنى وكذا نقل عن الشريفة العلامة ان اختيار التماس في متعلقة المستقر الفعل العامّة

انما هو عند عدم القرينة الخصوص واما عند وجودها فتقدّر بالخاص اكثر فائدة والخاص لا  
يخرج الضرف عند كونه مستقرا لانه معنى انفراد الضرف كونه عام له مستقرا فيه وهذا  
وجود عند كونه خاصا ايضا فاعتبار هذه العموم ليس يكون الخصوص ما نفا عن الاستقرار  
بل كونه مطردا ومطبوطا فان قيل لا شك ان هذا بحث لغوي وقد قرر انه لا يجوز اثبات  
اللفظ بالعلمة وما ذكرت من هذا القبيل وقالوا ايضا انه لا اطراد في وجه التسمية لانه  
علمة مصححة لا مستلزمة وموجبة قلت بعد تسليم عدم عدم الجواز في ذلك ان هذا ليس  
من قبيل الالابات بل من قبيل التعليل بعد الوقوع وان معنى قولهم ذلك ليس انه لا يوجد  
الاطراد اصله بل لا يلزمه الاطراد فلو وجد لا يصح فهمه وبالجملة ان الاصل في المستقر كون  
مذكور او خاصا ونقل عن ابن جني انه قد يلو مذكورا وفي الفعل كونه على مذكورا وخاصة  
وقد يلو مذكورا وعامة كما في بعض حاشية شرح ديباجة المصباح نعم انه لا شك بما وقع في الخبر  
في التنزيل من مثل هذه المحذورات فان المحذورات ان كان من القرآن لم يرد حذوثة  
وزيادته ونقصانه ولا يلزمه تصرف العبد في الكلام القديم ومخلوفا بكماله و  
نسخا ونبد يلا له واجيب بان المخلص من هذا بان يحل على الجواز صياغة للفقهاء  
الغريبة لا يخفى ان هذا الحل لا يدفع الاشكال ان يجري كلامه على هذا الجواز ايضا لعل التبع  
الصحيح بان يقال انه من القرآن لكن التزاما فيلو قد يما كما كان المذكور قد يما واذا  
يلزم الحدوث الوجود بعد العدم وذاليس كذلك فلا يلزم الزيادة والنقصان ايضا  
على ان بطلان ذلك ليس بمسألة بناء على ان حدوث الكلام اللفظي المحدث تفصيله  
في علم الكلام فاذا تمرد هذا عرفت ان الظروف هنا مستقر على بعض ولفظ على آخر  
من المذهب التي خسرنا والاسم لفظا ومنصوب محذو لانه مفعول به لم يعلق الباء على  
تقدير كونه ظرفا لغوا ما كونه لفظا فظهور الاعراب اعني الج في لفظه فان قيل كيف  
يكون لفظا واصلا مع على المذهب المنصور واجيب ان حذو ليس على القيل كفا ضل  
اعتبار على كيد ودمه وقول لولم يحذف الواو بل لو كان ثابتا لكان لفظية ايضا اذ لو كان  
آخر الاسم واروا ما قبله ان كان جارا يجرى الصحيح في تحل الحركات الثلاثة في الاصول  
الثلاثة نحو لو او ما كونه منصوبا محذو فلا يتصل آخر باعراب غير محكى وهو الجواز  
في اعراب نظيره ان الجار مع المجرور متعلق بالفعل المحذوف اعني افرد متعلقا  
المحل فيقال الباء الجارة والاسم مجرور بها لفظا والجار مع المجرور طرف لغو متعلق بآخر

مقدار القرآنية  
فان قلت مقدار ان الفا  
منه فخط بطلان عليها فلو ان  
ام لا قلت معانيها مما يدل  
عليه لفظ الكتاب الزمان  
لقد وراثة متعارف  
وهي من العارة القرآنية واما  
الفاطمة فليست منها  
مقدومه ومنها ما لا يجوز  
به اصلها فليست من المستقرة  
وجوب واما ما جعلها الفا  
مقدرة فاما اصطلاح ادعاء  
المنجاة تقرير بالمعنى فان كان  
من الحروف المفصلة ان في البناء  
شأنه في اللغة



منصوب المسأل على انه مقعوبه غير صحيح والتحقيق ان منصوب المحل مثلا هو المحرور فقط  
لان الاله هو الموصل الى الله وليس هو الله كما كان المحرور من جوار الجار وتوعدوا وقالوا الجار مع المحرور  
في محل النصب او الرفع وانما على تقدير تركه ظرف مستقر من منصوب المحل هو مجموع  
الجار والمحرور لان المحرور وحده وكذا فيما هو في موضع الرفع او المحرور في الذا وظهرت  
شبهة في الذا ومرت برجل في الذا واعلم ان الذا للظرف المستقر جهتين من الذا الذا الاول  
جهته قيامه مقام عامله وهذه قد يكون دفعا كما فيما في قوله وقد يكون نصبا وقد يكون جرًا وقد  
لا يكون نحو الذي في الذا زيدا لكن هذا مجموع الجار والمحرور والثاني جهته تعلقه بعامله وهذا يكون  
نصبا محلا ولا يلد لكنه المحرور فقط ثم الله مضافا الى الله والاله محرور بالمضاف وبالجار  
المقدر عند ابن مالك وبالاضافة عند بعض فاعلمت بالعامل المعنوي حينئذ فان قيل ان الله  
فقال ليس له اسم سوى الجلالة فكيف يصح انما الاسم اذج يلزمه اضافة الشيء الى نفسه واجيب  
عنه بان المضاف هنا مقم وبان قية حذف مضاف الى اسم مستحق الله ويمكن ان يقال ان  
الاضافة بيانية اي باسم هو الله وبان الاسماء من الاسم هو الصفة كما هو رأي الاشعرى في تسميته  
وسمى لهم ربك ويقرب الى هذا من السؤال والجواب اما التشكيك بان الاسم عين المستحق فيكون  
اضافة الاسم اضافة الشيء الى نفسه اجاب عنه ابو البقاء بثلاثة اجوبة على ما في الذا المصون  
اخذها من الاسم هي بمعنى التسمية والتسمية التلخيص باسم والاسم هو الازم للمسمى فتقاربا  
والثاني بحذف المضاف كما سمعت والثالث بكونه مفعولا وزائدا كما مر كونه الى القول ثم لم  
السلام عليكم واليه ذهب اخفش وابو عبيدة وقطرب واختلفوا في معنى الزيادة فقال  
الاخفش يخرج عن حكم القسم الى قصد التبرك يعني للفرق بين اليمين او رد عليه كقولنا  
العلامة المني الله روجه فضله واداسه ان هذا انما يتم لو كان لفظ الاسم ما نفعنا اليمين  
وكان قرينة اليمين مستحصرة فيه وكلاهما محل بحث انتهى وجه البحث في الثاني ظا واما في  
الاول فالاول القسم بقوله بسم الله جازا عند نجد ووجه في البحر ولا يبعد ان يقال ان ال  
الكلام مبني على الجهر وان ذلك وان جاز كونه قسميا لكنه لم يعلم كونه كذلك بلا قرينة بل  
الصاهر نداء في القسم عند الاطلاق وان مثل هذا من قبيل المستحبة فالمستحبة كافيته  
في المقصود وفاقطرب زيد للاجلاول والتفخيم واورد على هذين الجوابين ان الزيادة  
كالخلف لا يصح اليه بلا ضرورة اقول معنى الضرورة ليس الايجاب العقلي والاصطلاح الا  
صلي ويشهد قولهم ان معنى الزيادة في قوله تعالى ليس كمثل شيء هذا التأكيد كما ذكر بصلاح ان يكون

منزلة

ضرورية واعينه اليه وقال بعضهم في وجه الزيادة انه ان التبرك او اللتفاتة بجميع الاصناف ولا  
يخص بالاسماء المذكورة لزيد اهتماما مبرها وذلك لا يحصل الا بلفظ الاسم واورده عليه الا  
الامتداد ايضا بانه يحصل بلفظ الله لانه اسم لزمان مستجمع لجميع الصفات والصفات مأخوذة  
من الصفات ايضا وتقبل المعاني بدو الالفاظ مستعترقا مثل انتهى ويمكن ان يقال ان  
دلالة الجلالة على جميع الصفات التي اخذتها الاسماء ليست بقصدية بل الزائدية وبقيته  
ادمار عليه لم الله قصد هو المستحق الذي هو الذات والمحق هذا ما يكون بلفظ دلالة على  
الجميع بطريق القصد والمطابقة وذلك انما يصير بزيادة لفظ الاسم لكن يرد على هذا انه  
لا معنى لللفظ لفظ الاسم مقم لانه من قبيل اضافة العامة الى الخاص لعل الويه في معنى الزيادة  
ما اشار اليه ايضا وي صرح بعض محشيه ان التبرك او اللتفاتة انما يمكن بذكر اسمه تعالى  
لا بالمسمى الذي دل عليه لفظ الله والتبادر من اطلاقه يعني لو قال يا الله لتوهم ان التبرك  
بذاته تعالى وهو ليس يمكن للعبد وان اورد عليه ينبغي لا يتحل المقام ايتانه واعلم انه لو اعتبر  
من قال ان الاسم غير المستحق كما هو المختار بعضهم فلا يحتاج الى شيء كما ذكر في محرور  
ما لكونه صفة وهو الازج او بد لا ودي يحتمل ان يكون عطف بيان جبي للمدح المحرور كما ذكر بعضهم  
فان قيل ان الجود شرط في عطف البيان وهذا مستحق فكيف يكون عطف بيان قلت لعل هذا  
ليس بشرط عند بعضهم كما قالوا لو محشوي ان قوله تعالى ملك الناصر الى الناصر عطف بيان  
ويمكن ان يقال انه جار مجرى الجامد وقد سمعت في الجهره الاشتقاقية عدم اشتقاق ايضا او منقول  
يفعل واجب الحذف الى مدح او احمد ويحتمل ان يكون صلة عن محل الجلالة بناء على كون الالفة  
لاسية على وجه او من رفع بمبتداء واجب الحذف او بفعل محرول والوجهين في الوجهين الا  
عطف البيان فان تكرار ليس يسوع كعطف البيان واما البدل من البدل جاز كما اشار اليه  
العلامة القفازات في تفسير قوله تعالى فاعلم بالقسط وكذا اراد يدين من شيء جاز ايضا  
في تفسير قوله تعالى ولوترى الذين ظلموا وقال به يهلوا في آخر بحث الوصف من نزع المفتاح  
كما ذكر حفيد العلامة المرقوم اعلم ان الموصوف اذا كان معلوما بدو صفته وكان الموصوف  
مدحا او زما او ترجما جاز في الوصف الانباع والقطع اما على النصب باظهار فعل لا ثوق واما  
على الرفع على خبر مبتداء محذوف ولا يجوز افعال هذا الناصب ولا هذا المبتداء نحو الحمد لله  
الحمد بالنصب والرفع الى اعني او هو واذ انكرت المغفرة والحال هذه كنت محبوا بين ثلثة  
اوجه انباع الجميع يسمى الاول وصفا موصولا والثاني وصفا مقصولا او وقع البعض



وانتاج البعض الا انك اذا انتجت البعض وقطعت البعض وجب ان تنبذ بالاتباع  
ثم تأت باقطع من غير عكس لانه يلزم الفصل بين الصفة والموصوف بالجد كما في قوله تعالى  
وانه نعم كونه عظيم فان عظيم صفة قسم مع انه توسط بينهما بحلة لونه على  
ما في معنى اللبيب والبصيرة ويحتمل ان يكون الراجح تأكيدهم على القول بترادفهما او على  
القول بجواز التأكيد من التساوي بل الاول مطلقا اعلم ان ذكر الاسماء البعيدة والوجه الضعيف  
حسن لفظة بيان المحتمل وبيان تدريب الطالب والتصيل في معنى التنبؤ **خاتمة** قال  
ابن حبيب ان لبسم الله خير والممد مبداء والله حال والصواب ان الحمد لله مبتداء وخبر وكريم  
على ما تقدم في امرها **واما من جهة المعاني** الذي هو علم يبحث فيه عن احوال اللفظ من حيث  
مطابقة لمقتضى الحال فانت سمعت المذاهب في متعلق الباء فلتكلم بالمدح الذي لفتا  
صاحب الكشاف ومشتى عليه صاحب التلخيص والمقتاز ان قيل هو الذي اختار عامة  
المفسرين وجهه الشارحين ونحوه بوافية عليه دلالة او سقايته وتعلق لفظ الباء في  
بأقر القدر بعد ففية خمسة اسور كون المتعلق فعلا وكونه فعلا خاصا وكونه مضارعاً وكونه  
محذوفاً وكونه مؤخر عنها اما كونه فعلا فلا انه اصل في التعلق اي العمل فالاولى العمل بالاصل  
هما امكن ولان الفعل قطعي التقدير في الذي في الدار اخوك ولان تعلق لفظ بسم بالفعل  
كثير كحديث يا سميع ربي وضعت جيني وقوله تعالى اركبونها بسم الله مجريها فعند التردد  
الحمل عليه اولى فان قيل هذا من قبيل الترجيح بغلبة الاستباه والاستثان وهو ترجيح فاسد  
فلنا هذا انما يجري في الاصولية واما العربية فلا تخم جريتها ولو لم تكن فلا تخم كونها فاسدا عند  
الجميع ولو لم تكن هذا ليس من الترجيح بل من قبيل ترجيح ما يكون مستغنياً عن الترجيح على ما ليس كذلك  
فان الاثر مطلقاً ولو جاز ان يقدم على غير الاثر في اللفظة والشرح والعرف او من قبيل  
ترجيح الموافق لدليل آخر على ما لا يؤيده دليل آخر وما ذكرنا من ما ينوهم ان الاصل  
تقليل الحذف ففي بعض ما ذكر في النحوية من المذاهب قلت الحذف بالنسبة الى ما احتير هذا لا  
سبباً على تقدير الفعل العامة لان علماء المعاني لم يجعلوا اعتبار المعاني الفعل العامة من قبيل الحذف  
واما كونه فعلا خاصاً فلا ان الاولى ان يقدر الفعل مناسبا لما جعلت التسمية له كما  
سبق البيان في النحوية ويؤيد الحديث المذكور انما واما كونه مضارعاً فان المقام مقام  
حكائية فعل القراءة الملائمة البسملة الصادرة عنه اي المتكلم في الحال اي الزمان الحال مثلا  
مع تجدد الاستمرار على الوجه الاخصر وسفيد هذا المعنى هو هذا الفعل قال الامام والمحققان

فان تذكر

فان قلت قول القارئ بسم الله اقر يقتضي ان يذكر بسم الله حين القراءة وكثيراً ما لم يذكر  
حين القراءة فكيف يصدق هذا القول قلت هذا القول المجرد بالترك وليس للقي منه  
الاخبار بانه يقرأ بسم الله فلا اشكال ولو سلم فافتراما للحال او الاستقبال فان كان الاول  
فقد ذكر بسم الله تعالى قوله لبسم الله سواء كان الباء الموحدة او للمصاحبة لان المراد الحال  
العرفي وهو زمان واسع وان كان الثاني ان كانت الاستعانة فلا يقتضي ذلك لان السبب  
يجوز ان يتقدم على السبب زمانا وان كانت للمصاحبة فيكون للمصاحبة ان يكون في زمان  
واحد عرفاً متصلاً احدهما بالآخر انتهى فاعرفه وانتظر واما الاستمرار فيمكن ان يكون حكائية  
كل بسملة في ابتداء كل درس مثلاً واما كونه محذوفاً فالتحقيق ككثرة دورانه في السن  
الخاصة والعامة كما في حذف حرف النداء في مثل يوسف اعرض عن هذا اولاً لان الزمان به  
يتفاضر عن اتيان بالمحذوف وان الاشتغال بذكره يقضي الى تقويتهم المهتم اولاً ان الفصد الى المتعلق  
بالكسر نفسه وبقره ما يقال ان الحكم المفيد لو كان معلوماً بدونه فيدفع المقصود من الحكم  
هو المبدأ كقوله عليه السلام بيعوا سواء لبسوا قال في المطلق عن دلالة الاعجاز انه من كلام  
فيه امر زائد على محذوفات الشئ المشي او نفيه عنه الا وهو العرض الحاضر والنق من الكلام  
اولاً ان يذهب السامع كل مذهب مما ذكر من الاحتمال المذكورة في نظرية النحوية وينزل  
حذف المسند اليه هنا والمسند تخيلاً الى العدول الى اقوال الدليلين من اللفظ والعقل  
ويمكن ان يقال انه لا احتراز عن العبث ظاهر التداي فزاد من الحذف نحو او ان شروع الفعل  
وشهرة الايمان وان الصناعة داعية الى المتعلق اذ لما لا بد له متعلق ولهذا يقال الفدية  
فدلتك صناعة قال في الاتفاق عن الشيخ عبد القاهر حذف احسن من الذكر عند الامكان  
وسمه ابن جني الحذف شجاعة العربية واما كون المتعلق مؤخرًا فلتخصيص القراءة بالترك بلسمه  
تعالى لان المقصود عليه في تأخير ما حقه التقديم هو الجزء الاول من الكلام فان قيل هذا فيما  
ذكر مجموع جزى الكلام وفيما نحن فيه ليس كذلك قلنا الاسفدر المفظوظ قال المصطلح التقديم  
على المحذوف كالتقديم على المذكور كما في بسم الله ولاهنا المقدم اعني ذكر بسم الله تعالى  
قال في التخصيص التخصيص بعد هذا البيان ولهذا يفيد في بسم الله مؤخرًا قال في المصطلح المفيد  
مع الاختصاص الاهتم به لان المشركين كانوا يبدون باسماء آلهم فيقولون كون بسم الله  
والعزى فقصده الموقد تخصيص بسم الله بالابتداء للاهتمام والرد عليهم انتهى وبه يخرج الجواب  
عما تقدم عن الشيخ انه لا بد من بيان وجه الاهتمام وكثير من النكر يكفون به وهو خطأ ونعم



انه قد ظهر لك ان فيه ايجاز حذف ومن المذهب ما يستعمل بالاحتزال ومن الاحتزال ما حذف  
جملة وما حذف همزة الوصل في بسم الله بل حذف تنوينه ايضا وفيه ايضا ايجاز قصر كما عرفت  
وفي البسملة ايضا ايجاز تظليل لما قال في الايات ان من الاجاز نوع يستعمل في التظليل وهو  
حصول معنى في لفظ من غير ذكره باسم هي عبارة عنه من نوع يفهم من معنى العبارة كبسم الله الرحمن  
الرحيم فانه تضمن تعليم الاستغناء في الامور كجسمه عن جرته التعظيم لله والميزان بسم الله ثم تعريف  
الاسم بالاضافة الى الله للاعناء عن التفصيل المتقدر بناء على عدم نهائية اسمه تعالى ما قيل  
او بالنظر الى المقام كما في اجمع اهل العلوم على حرسه المهر او المتعسر بناء على كثرة السماحة في شمع ال  
التمناهي وقد عرفت في النجدة على تقدير كونه زائدا انه للفرق النبوك او التعظيم فعلا وهذا يكون  
من قبيل الاطراب بالزيادة كما في قوله تعالى فان آمنوا بمثل ما آمنتم اي بما آمنتم بكون لفظ  
مثل صلة وعلى الاول يعني كونه لفظ الاسم غير زائد وكون الاضافة من قبيل اضافة العام  
الى الخاص بكون ايجاز قصص بمعنى تكثير المعنى بتقليل اللفظ واعلم ان في البسملة انه ايضا  
الايجاز المجازي الجامع وهو ان يحتمل اللفظ على معان متعددة نحو ان الله يا ربنا بعدد  
الاية باء على ما وقع في بعض الكتب عن النبي عليه الصلوة والسلام انه قال كل ما في الكتب  
المنزلة فهو في القرآن وكل ما في القرآن فهو في الفاتحة وكل ما في الفاتحة فهو بسم الله  
الرحمن الرحيم ثم اختيار الحلاله من بين سائر الاسماء لكونه اشهر في الاسماء وادور في التمجيد  
وهو العلم المبني عن ذاته تعالى وصفا وباعتبار كونه مستجما لجميع الصفات يصلح علما  
للكمال اي النبوك بذكره ولو جعل متعلق الجار امرا كالسبق الفاتحة يصلح تقوية لداعي المأمور  
المأسور به فان قيل المقصود من الاعلام هو الذات فمن يفهم هذا المعنى قلنا وان كان  
الحق من الاعلام ما ذكرته لكن قد يقصد مفهوما الاصلى تنبعا كما في حاشية مختصر  
الاصول وبما ذكرته نافع ما قيل لو كان لجلالة مستجما لجميع الصفات لزم كون العارف  
بان ذات الواجب هو الله مؤمنا وموحدا واكثر الكفار يقرأون بالوهية تعالى  
اذ الحق الاصلى من العلم هو الذات والمفهوم الاصلى الذي هو ذلك الاجتماع مقصود  
تنبعا وان هذا المفهوم ليس بمبدل لصلته بقية بل القرائن لزومه غير مبين فلا يلزم المعرفة  
والايمان ويمكن ان يعتبر فيه الالتفات بناء على ان المقام مقام ان يقال بسمك كما في الحديث  
بسمك ربنا وبناء على مذهب السكاكي انه يكفي واحد من الانواع ان كان المقام لغز يفي  
انه يوجد بالتعبير باحد الانواع فيما حقه التعبير بغيره ان لم يعتبر فيه شرط زائد بقى ان

هذه الجملة

هذه الجملة اي جملة بسم الله اعني اقر بسم الله هل هي انشائية او خبرية توقف البعض وقال بعض  
التوقف انما يصح ان لو كان المراد من اللام المأخوذ في مفهوم الخبر اعني بالنسبة خارج في احد  
الانتماء فلهذا لا يصح العيني وليس كذلك بمثل اعلم لما في نفس الامر فجملة اقر بسم الله انشائية  
مطابقة للمازج الحاصل في المستقبل وانت تعلم انما يصح هذا لو كان قصد المتكلم حكائية  
مستفزة وليس فليس فالضاهر انها انشائية ولو تجاوزا او الحق انشائية النبوك يا الله ثم  
النبوك موجودا بغير هذا الكلام فارجع الى نقل عن الامهات وتوصيف الجلالة بقوله الرحمن  
المدح كما قيل الاوصاف للبارية على الله تعالى للمدح قطعا ويمكن ان يجعل من قبيل البيان للمعا  
ذا الفرض ذكر اسمه تعالى هو جلاء رحمة تعالى يعني الله الحق بالنبوك بالاسم الدال على الذات هو  
الرحمة كما يشهد معنى النبوك الذي هو الخير الكثير والنفع الجليل وتظهر كونه الوصف للبيان  
قوله تعالى انما هو الله واحد المقصود فيه ليس جنس الا لوهية بل الواحدة ومن هذا  
اظهر وجه اختيار هذه الصفة من بين اوصافه تعالى واما وجه تخصيص هذه الصفة  
من بين الاوصاف الدالة على كونه واحدا من بين اوصافه تعالى فان الرحمن مختص به تعالى بخلاف سائر  
اوصافه تعالى حتى ذهب الاعلم الشنيري انه علم فقال لا يجوز كونه صفة بل يدرك فعلى كونه  
صفة من قبيل نوع المدح والثناء لا طنباب الوصف قال في الاتفاق بعد ذكر هذا النوع و  
وسنة صفات الله تعالى نحو بسم الله الرحمن الرحيم وعلى كونه بيا فانيشيه ان يكون من نوع النوع  
صح منه تأمل ثم قال في الاتفاق قطع التعوض في مقام المدح والذمة ابلغ من اخرائها قال  
الفارس اذ ذكرت صفات في معرض المدح او الزم فالاحسن ان يخالف في اعرابها لانه  
المقام يقتضي الاطراب فان خولف في الاعراب كان الحق الكمال لان المعاني عند الاختلاف  
تتقن وعند الاتحاد تتحد انتهي فلو قدر اسدح مثلا كما مر كان ليجاز ايضا فيكون  
وجود النفع عين بالاعتبارين ووجه الفصلح يعني وجه ترك العطف لعدم القصد ا  
الى اعطاء حكم الجملة الاولى اعني اقر بسم الله الى هذه الثانية اذ الحق من الاولى سلامينة  
القرارة بالنبوك ومن الثانية مدحه تعالى بكونه رحمانا ويمكن ان يقال وجه الفصل كونه الثانية  
انشائية وكونه الاولى اخبارية على وجه فافهم وفسر على هذا ما ذكرنا في الاحتمالات المذكورة  
في النجدة التي على الكلام بذكرها ثم اعلم انه اختلف في الرحمن الرحيم قيل هما بمعنى واحد وهو  
ذو الرحمة مثل سيدنا ونديم وقيل مختلفان فمنهم من ذهب الى ابلغية الرحمن وهو مختار  
الرحمن من اذ الرحمن عام للمؤمن والكافر وجميع الحيوانات والرحمن مختص بالارض



للمؤمنين فقط فذلك يقال يا رحمن الدنيا ورحيم الآخرة فالرحمن خاص اللفظ وعامة للمعنى  
والرحيم عامة اللفظ وخاص المعنى لأنه يقال لغیر الله رحيم ويقال رحمن ومنهم من جعل الرحيم  
بما ورد عن النبي عليه السلام أنه قال رحيم الدنيا ورحمن الآخرة ورجح الأولى باختصاصه تعالى وورد  
بإمر البسملة وأورد بأنه من نعمتهم وبأن زيادة الحرف تدل على زيادة المعنى وأورد بحديث  
وجار فان حذر بقلته صوفه ابلغ من حازر واجيب بان الحكم على الغالب ولان المبالغة في حذرنا  
هي لا تخافه بالامور الجلية كالشجرة والفظن كما في الحاشية ابن تيمية على البيضاوي واما روى  
من الحديث فلا يدل على ابلغية الرحمن بل على الرحيم لانه رحمة الآخرة اكثر لان رحمة الدنيا وان كثرت  
متعلقها لكن ذاتها واحدة ورحمة الآخرة مع قلة متعلقها تسعة وتسعين على ما في الحديث  
الصحيح وقيل الاظهار ان جهة المبالغة فيها مختلفة لمبالغة فعلا من حيث الاستعداد والقوة  
وسبالة فصيل من حيث التكرار فاذا انقضى هذا فابراد الرحيم اطنا باننا نؤكد على الاول قبل في هذا  
التأكيد انك لمسي سنية الكذات بالرحمن اوفى هذا دفعا لنوهته انه تلك الملعونة اذ مجموع ههنا  
الوضعين لم يطلق عليها واورد ان ذلك التسمية غير مفيدة بها لانها من باب الغنة وان البيا  
البسملة قيل ظهور المسيلة والاظهر وجه التأكيد دفع توهم ارادة معناه غير مراد خلق الرحمة  
لان يتصف بها كما زعم المعتزلة في الكلام انه تعالى استكمل باعتبار خلق الكلام في غير على ان الرحمة رفة  
القلب والقلب ليس بمنصور في الواجب تعالى ولقصده الغريب كما قال في الاتقان في قوله تعالى انه  
هو التوبك الرحيم اكد بربع كيدات ترعينا للعبادة في النوبة والاظهار الاهتمام في انه تعالى قصد ذاته  
وعلى الثاني تنبيه الاطنا في وهي ان يؤتى في كلام لا يوههم غير المراد بفضله يفيد نكته والتمسك بما  
الزمحشري انه الرحمن الذي يتناول جلا ثل النعم واصاؤها بالرحيم كالتنمية والردف لينتقل اليه  
منها ولطف ويجوز كونه تكسيلا اطنا بيا وقد يستعمل بالاختصاص وهو ان يؤتى بكلام يوههم  
خلاف المقصود بما يزيل ذلك الوهم لانه لو اقتصر على الرحمن لتوهه ان رحمة للمؤمن والكافر  
عام في جميع الاوقات ويمكن اعتبار الطرد والعكس الاطنا في وهو ان يؤتى بكلامين  
يفر الا اول بمنطوقه مفهوما الثاني بالعكس فان عموم رحمة تعالى اذ قيد بالدنيا في مفهوما  
الرحمن فهم ان رحمة في الآخرة ليس بعامة والخصوص ايضا اذا اخذ في مفهوما الرحيم كما د  
ان يفهم العموم في الدنيا فتأمل وفي المصنف عرف وجه تقديم الرحمن على الرحيم اذ الاصح ان لا  
ولا ابلغ والا ببلغ اقدم وان الاول عام والعام مقدم قال في الاتقان الصفة العامة لا تأتي  
بعد الخاصة وقوله تعالى وكان رسولا نبيا ليس لرسولا صفة بل حال اي ومرسله ولهذا يقال العام

مقدم

مقدم على الخاص من الخارج والذهن وان الاول لا يطلق على غيره تعالى بجلا الثاني فان قيل  
فعلى هذا يلزم ان يكون بين وجه تقديم الجلالة على الرحمن قلنا قد عرفت انه علم مطلقا والرحمن  
صفة وقد نقل عن الشيخ عز الدين ابن عبد السلام ان المنع في الرحمن عن الاطلاق على الغير  
شرعي طر بعد الامام بجلا الجلالة فان لم يجزى عليه احد في وقت مما ظهروا وقيل متعلق الرحمن  
الدنيا والرحيم الآخرة فالاولى مقدمة على الاخرى فان قلت فعلى ما ذكرت اختصاصا بمعنى  
الرحمن بالدنيا وسعنى الرحيم بالآخرة يلزم بين معنيهما تباعد والاصل عند نقد النعم من العطف  
عند تباعد معاني الصفات نحو هو الاول والاخر والظاهر والباطن والترك عند عدم التباعد  
نحو ولا تقطع كل خلاف مرهين ههنا مستلزم بينهم كما في الاتقان قلت ذلك البناء باعتبار  
المتعلق والا فلا شك انهما متحدان في المفهوم الاصل وهو اصل الرحمة ثم الوجه في ايراد  
هذه الصفة معلوم مما ذكرنا وقيل في ايرادها تحريك لاسمة الرحمة وان من جهة البيا  
الذي هو علم بحيث فيه عن احوال الفاظ من حيث الحقيقة والمجاز والكلاية فدلالة على  
الاتصاف والاتساق فدل الاشك في كونها حقيقة اقول بل السابق الى الخاص لشمسية الدلالة فيها  
بالمجاز اذ الاتصاف انما يكون بالمقارنة والاتصال وهذا يقتضي وجودها والقراءة اعني  
متعلق الباء متلا وذكر لم الله اعني مدلول الباء ليسا بوجودين ولو سلم وجودهما الله  
اللفظي فلا يتم وجودهما في ذات واحد بل صح زمان وجود القراءة بعد انقضاء ذكر الاسم لا سيما  
اجتماعهما في ان لان الاتصاف سببا ليست بقراءة ولو سلم فانما بسلم باعتبار الجزء الاول عن  
مفروء ولا يجمع اجزائه والحق هو الجمع وكذا الاتساق الحقيقة انما يتصور من زانه تعالى لا من كونه  
بناء على ان الاسم ليس بعين للمسمى ولو سلم فلا يستعان من الجمع بل نحو المكون فليتأمل وعرفه  
في النونية وجه زيادة لفظ الذكر فقلا عن البيضاوي لكن اورد عليه انه ان اراد انه لا يأتي به  
حقيقة فلم لكنه لا يجزى نقلا لجوان حصولها باثبات ذاته مجازا ويمكن ان يقال المراد به ما  
هو بطريق القصد الحقيقة واعتبار الذكر من المجاز يعني ان النبوة والاتساق لا يمكن باثبات  
ذاته تعالى حقيقة بل مجازا كما براد ذكر لم والى ذاته تعالى فانهم ثم ان كان للوصف له الباء هو  
الاتصاف وحده كما هو مذهب بعضهم وقيل وهو المفهوم من كلامه سبويه فالاتساق مجاز  
وطعا على هذا المذهب وعلى الاول مجاز المجاز في الاتساق وهو صحيح جاز كما في الاتساق وان  
قال بعضهم بالا ستناع كقوله تعالى ولا تواعدوهن سرافان الوطى يجوز عنه بالسر كونه لا يقع  
غالبه الا في السر ويجوز به عن العقد لانه مسبب عنه فالصحيح في المجاز الاول الملازمة والثاني السمية



والعنى لا نزاع وهى عقد نكاح فبما نحن فيه يجوز الاستغناء عن الاصل او لا نعم الاستغناء عن  
 الاسم بل عن ذكره يجوز عن ذاته تعالى او عن الاسم الصالح كما يشتق من نحو صفة التكرير لكن فيه  
 تأمل مجاز حذف باعتبار حذف متعلق البناء على ما اشترطنا للحدوث مطلقا من المجاز وبناء  
 على ان الكلام ان توقف عليه لغضا ومعناه فجاز والا لا اذ لا شئت ان صحة هذا الكلام موقوفة  
 على هذا التقدير لفظا ومعنى وهو ظ واما على مذهب من قال ان الحذف انما يكون مجازا اذا  
 تغير حكم فالظاهر انه ليس مجازا كما لم يكن مجازا على مذهب من قال ان الحذف عنده ليس مجاز  
 مطلقا والاسم حقيقة لغوية وان كان مجازا نحو باب مجاز بالزيادة ان اعتبر بزيادة كفاي قوله تعالى  
 ليس كشيء كفاي الخيرية وعلى مذهب من شرط تغير الاعراب كما في الحذف فليس مجازا ومما  
 مجاز نلث وهو كونه مقدما مع كونه صفة تأخير عند بعض وان كان الاصح انه ليس مجاز  
 كما في الاتقان عن البرهان وان اعتبر من اضافة الاستفراق وارىد استغناءه في بعض افراد  
 فجاز في الباقي عند بعضهم والتفصيل باق في الاصولية ان شاء الله تعالى والله حقيقة في معناه  
 كما يقتضى اطلاق الجمهور لكن قال في الاتقان الاعلام واسطة بين الحقيقة والمجاز كاللفظ  
 قبل الاستعمال وكذلك اللفظ المستعمل في المشاكلة وان كان الاصح انه حقيقة ثم دلاله الجارية  
 على الذات بطريق الدلالة المطابقة وعلى سائر الصفات بطريق الاثر اية كدلالة الجاز  
 والاسم على معناه فانها ساطة بيقية ثم على فرض الالتفات عن الخطاب كما اشير في المعانية فما  
 اختلف في كونه مجازا او حقيقة فالجواب الاتقان عن السبكي لم ار من ذكره هو حقيقة او مجاز  
 لكنه حقيقة حيث لم يكن تجزى بدو قوله **الرحمن** مأخوذة من الرحمة بمعنى رقة القلب مراد  
 بمعنى الاحسان والانهام فجاز لغوي ولهذا يقال ان لسانه تعالى انما تؤخذ باعتبار الغايا  
 فمن قيل ذكر الملزوم واردة اللازم اذ الرقة مقتضية للاحسن كما في عبارة بعضهم او  
 من قيل ذكر السبب واردة السبب كما في عبارة بعضهم فان قيل استلزام الرقة للاحسن  
 مما بل يجوز ان يوجد رقة بلا احسان وان السببية كونه على قهق اطلاقها ليست  
 معلومة بل الظاهر مما اوردوا من المثال نحو الغيث للنبات انما قضى السببية لانه يكون  
 علاقة اذا كان الاحسان ناشيا من الرقة وليس هذا كذلك فلما ليس المراد من الزوم ههنا  
 هو الزوم الميزاني الذي بمعنى استناع الانفكاك بل بمعنى ما يصح الانتقال في الجملة والزوم في وقت  
 على ما هو حاصل ما ذكره بعض المحققين عن بعض المتأخرين وبه يعلم ان المراد من السبب  
 ما هو بالنسبة الى النوع لا ما هو بالنسبة الى الشخص ولا يخفى ان المثال لا يصلح حجة وقد قال

بعض الفقهاء

بعض الفقهاء والظاهر ان الرحمن احد من الرحمة لا سببا رسا بل من الاحسان بمعنى ليس مأخوذة  
 عن الرقة مطلقا بل من الرقة التي يلزمها الاحسان بل الاظهر ان الرحمن المأخوذة من الرحمة بمعنى  
 رقة القلب الى معناه المحسن غايته الاحسان واطلق عليه تعالى فعلى هذا لا يمتحيز بل يكون حقيقة  
 شرعية وهذا ما يقال بالمقول الشرعي والاسناد العلاء عليه كلاما يطلب من حكمة الفاضل الشريفة فان قيل  
 ما الفرق بين كونه مجازا لغويا وحقيقة شرعية بل مجاز لغوي عند كونه حقيقة ايضا قلنا ان اعتبار عليه  
 وجه ينقل اليه عند الاطلاق بلا قرينة في الخطاب الشرعية حقيقة شرعية وان كان بارا في اللغة والا فجاز مطلقا  
 واعلم ان المجاز المرسل منقسم الى اصلي وبنوعى على ما فهم الفاضل في شرح الاستغناء عن سبب الرقة فاطلاق  
 الرحمة على الانعام مجاز مرسل اصلي واطلاق المشتق اعني الرحمن على النعم مجاز مرسل بنوعى ليقية بمسار هذا الكلام  
 بما هو المشهور لكن لا يبعد ان يقال انه حقيقة لغوية بلا احتياج الى كلفة الجوز والنقل اذ قدمت في اللغة بناء  
 الرحمة من معانيها ارادة الخير والاحسان المحرر لا سيما المعفرة عن القاصور وقد قيل ايضا وعلى الفاعل الاحسان  
 من المعاصي رحمة وان لم تطلع فيها عندنا من نسخة وقبل اطلاقه في الغامض الرحمن على الله تعالى يصح ان يكون  
 بطريق الاستغناء التمثيلية لان يقال شبه ما تعالى ايضا العرف على عباده وتعيهم بل انما بالنسبة الى رحمة  
 كذلك ثم التعليل للفظ الدال على حال الملك وهو الرحمن في حاله تعالى وادركه في الاستغناء التسمية بالشيء  
 هيئة منتزعة من امرين فاكتر والشيء كذلك والجامع بينهما كذلك كما في اراك تقدم رجلا ونورا خيرا فالشيء  
 هيئة من غير على امر ثم يحسم والمشيء هيئة من تقدم ربه لا يعني شيئا ثم يوزعها والجامع هيئة فمعناها هي ساطة  
 بين الامر من معنيين او حسيين وهذا المعنى لا يظهر في الرحمن اذ لا يقال ان الله هيئة تشبه به الملك ولا يجوز اطلاق  
 الحال عليه لسوء الادب ولقد ورد انه لا يخفى انه وان لم يصح نسبة هذه الهيئة اليه تعالى الحقيقة لكن عدم صحتها  
 بالنسبة الى ما يقصد بلا شبهة على البيا والصناعة العربية ليس بمعلوم بل ان تتبع وجود امثاله كثير في القرآن وروى  
 ان التمثيل مطلقا لا يوجد بل لا يمكن فيما يتعلق بذاته تعالى او صفاته بعيد واطلاق الحال عليه فكثير في السنة  
 المفسرين لا سيما عند ضرورة التقرير وقوله عدم ورود ان كان بناء على الاستقرار النامر فليس له وانما فاضلا  
 فليس بمفيد وعدم الوجود انما لا يكون نتيجة على عدم الوجود وان سمح النوع كلف بلا احتياج الى سمع ورود شخصية  
 نعم وعلم ان يشترط في التمثيل هو الظاهر من مركبات والشيء هنا اعني لفظ الرحمن مفرد وان كونه منزها به يقتضي  
 اطلاقه على الملك بل على الطريق الشهيرة والقوة وليس كذلك اذ عرفت اختصاصه بها وانما يشترط في ذلك  
 اقوى وان في الشيء تعالى المشبه وهذا بدوي البطلان ههنا ويمكن الجواب عن الكل اما عن الاول فانه قد يقتصر في الذكر  
 من المركبات في الظاهر على ما هو العادة فيه ويجعل اللفظ الدال عليه قرينة على ارادة الباقي بالفاظ مختلة  
 منوطة مقدرة في الارادة وبها يتحقق التركيب كما في قوله تعالى او لك على هذا من ربهم على ما فضل في



في حجة في شبه صورة معتدلة من العادة على عبادته وكون العباد مستغفرين بانعامه على وجه الامس بصورة مستغفرة من اعطاء الله  
رعايه وكونهم مخوفين بعطايه بجامع هيبة طاق الانعام والنعيم حقيقة او مجازيا فعلى هذا ينبغي ان يكون الجمع الالفاظ الاله  
على الصورة الثانية ويراد بها الصورة الاولى فيكون مجموع تلك الالفاظ استعارة تليق بالاله الا انه لا يفسر على ذلك الا ان كان الالفاظ  
هو العادة في الصورة المستعارة المشبهة بانعامه على عبادته بقرب الزمان الى ملاحظتها هذا على محامات تحقيق بعض الفضل على  
قد جاوز بعضهم الافراد في طرفي التمثيل واما عن الثاني فيجوز صحة الطلاقة على الملك في الجملة اى قبل ورود الشيع او بعد النظر الى اصل  
الوضع واما عن الثالث كما قالوا انه يلقى في شهرته وجه التشبه في المشبه بما يوجب بالنسبة الى السامع وحده وان لم يكن في الواقع  
كما قبل في قوله من نوره كمشكاة اذ التقرب الى امهان المتخاطبين اذ لا اعلى من نوره فبشبهه به فاذا انفتحت البنية البانية في  
الرحمن علمت تلك البنية بنوعها في لفظ الرحيم ايضا بل انما كانت حلو فرض يكون صفة تاليفه بوجه مجازا عند من يجعل التاليف  
مجازا كما انه لا يفيد الا ما افاده الاول وان كان التحريك كونه حقيقة ذلك ان تغير التشبيه في مجموع الرحمن الرحيم  
بمعنى معطى جلال النعم فانفرد الحسنة الظاهرة فيتحقق التركيب بلا كلغة فانهم فاعطى شمس على تشبيهه باذنه انما واما  
جاء الذي هو علم يعرف وجوده بخبر الكلام بعد رعاية المطابقة لمقتضى الحال ورعاية وضوح الدلالة على تقديم  
كون اصله وسم قالوا الالفاظ الذي جاء في تصغيرها وجمع تكبيرها مثلا نحو سمي اسما فيها قلبت كما تشير في العربية فبما  
ابدال الذي هو اقامة بعض الموقوف مقام بعض كما جعل ابن فاسي من قوله تعالى قاتلوا اى اتفوق وقوله اسم الله اعظم  
متعلق بالامر كما في النسخ يكون من قبل التبريد على تقدير الخطاب من الحكم نفسه كانه جرد من نفسه شخصيا وخاطبا بل يمكن  
كونه انما تعلق هذه التقدير على مذهب من لم يشترط سبق التعبير بطريق اخر كالسكالي والتفصيل في كاشية وده على شرح الزجاء  
والجلالة لعل ان لم يوجد كشيء يتعلق به لذاته من هذه البنية **الامر** فيها تورية ويقال ليراهم ايضا وهو لفظ لا يعين  
قريب وبعيد ويقصد البعيد اعتمادا على القرينة وراى بعضهم ابو يورى عنه بالقرين فيتوهم سماع من اقول هلا لانه  
صعب معنى قريب بالنسبة الى الله وهو غير مراد والمعنى المراد الانعام وهو بعيد وهذه من قسمها المجردة لعدم  
اقرانها بابل لايم القريب كما في قوله تعالى الرحمن على العرش استوى بخلاف قسمها الشحنة فانها حار بها بعلام المعنى القريب كما في قوله  
والعلاء بئنا عابدين فان البنا ملايم للبد الجارية التي هي القريب الغير المراد قال في الانتقال عن الزمخشري لا نرى بابا في البيان  
ادق ولا اللطف من التورية ولا النفع ولا اعول على تعاطي تاويل المتشابهات بها ومن المقدمة المشهورة ان صفات الله تعالى  
متشابهات في نهاياتها وقال صاحب المفاتيح اكثر مشابهات القرآن من التورية وايضا فيها مبالغة هي ان يذكر وصفه  
فيه حتى يتقارب في المعنى الذي قصد والمشهور انما لا يدعى لوصف بل هو حد استجد او مستعدا والمشهور ان المبالغة بالصفة  
لم يذكر في المبالغة البديعة لكن قال في الاتقان في باب جملة من البديع هي ضربان مبالغة في الجملة لوصف بان يخرج الاحد لك  
منه قوله ولا يدخل الجنة حتى يملأ في اسم الجنات ومبالغة بالصيغة كالرحمن والرحيم فهذا صريح في المبالغة الصربية  
غير خارجة عن البديعة فان قلت كيف تصور المبالغة في صفة الله والمبالغة ان ثبت للشيء اكثر مما في نفسه وصفاته

مشاهدة

مشاهدة في الكمال لا يمكن المبالغة وان المبالغة انما تصور في صفة تفيض الزيادة والقضبان ان  
صبيح المبالغة في صفاته تعالى مجازا واستحسن وانه ليس معنى المبالغة وصفاته ما هو بحسب زيادة الفعل بل  
بحسب تعدد المفعولات ولا شك ان تعدد افعالها لا يوجب للفعل زيادة ان الفعل الواحد قد يقع عن جماعة ولهذا قيل  
في مبالغة كليم هي بالنسبة الى تكرار حكمه بالنسبة الى الشرائع كما في الاتقان عن الزركشي ويصح ما قبل ان  
تقيم افراد الفعل يستند تقيم المفعول وبما العلى وقد قال العلامة الثاني وحده ان فرض تلازمها في الوجود فلا يلزم  
بنيهما في الاعتبار والقصد وان اتحاد التقيمين لا يستند اتحاد الزيادة بل لعل وجه فيما تقدم لكون المبالغة بالنسبة الى  
العقلاء واما موله بمعنى ان رتبة تعاضد فوق ما يحيط به بالكل عاقل ورجاء كل راجح او لكون الزيادة اضافيا بمعنى  
بحسب راجح بعض اضافيا بالنسبة الى بعض اخر كما قال المولى عصبام الدين في قول البيضاوى لمن تاب  
في نفسه قولا تقا وهو العصور الوردية وقد لمن تاب راجع الى المبالغة في غفوره انتهى ويمكن ان يقال وجه المجاز  
ما يشير اليه تناقض الزكشي في هذا المقام كلام اخر لا يحتمل المقام ثم الظاهر انه من الاخر ان من الالفاظ المبالغة  
والاخرى ما يمكن عطف الاعادة اذ الزجر والوفى الدنيا لا اعداء محتمة عقلا ولها تسجدة عادة تشبه ان فعلان  
ايغ من فعلين ورجح بعضهم بان ورد على صيغة التشبيه والتشبيه ضعفا وقيل الرحيم ايغ من اثنين ويصح بقوله الرحمن  
عليه وبارك على صيغة الجمع كعبيد وبان نعم الاخرة جملة وكثرة في ذاتها لانها اضعاف ما في الدنيا بالنسبة الى  
كل شخص وان كانت متعلقاتها قبلية بالنسبة لما في الدنيا ويمكن ان يكون هذا من قبل المذهب الكلامي وهو  
ايراد حجة للمطوَّب على طريق اهل الكلام اى اهل الميزان وان يجعل بحيث يكون بعد تعليم المقدمات مستند  
للمطوَّب بطريق الاقتران اقترانه وهو الذي يدعى الحق ثم يعيده وهو اهلون عليه والاستشاق كقول الله  
لو كان فيها الهة الا الله لقد اتفقوا الرحمن جدا كسط الاقتران في منتهى المطلوب من فهم من مضموه فاعلم اسم الله وهو  
قوله ان الله ذات متبرك باسمه مثلا لانه من بعض ذات يقبض من جنابه كل خير وبركة وكل شاة كذا فيك باسمه ولو اعتبر  
كونه خير المبتدأ محذوف في هو ظمير راجع الى الجلالة يكون استخدا اما اذا المراد بالجمع الاسم ومن الراجع المسمى لا يبعد ان يكون  
فيه الادماج هو ان يدعى المظهر غرضا في فرض لقوله تعالى والحمد لله في الاولى والافرة فان الغرض تفرقة تعابو وصف الحمد وادراج  
فيه الاشارة الى البعث والمراد بالعرض هنا هو التبرك باسمه وادراج فيه الاشارة الى قبضان كل نعم اى كل خلاق من البداية  
والنهاية وفيها ايضا ابتداء اللفظ والمعنى ويوان يكون الفاظ الكلام ملائمة للمعنى بقوله تعالى وهو يصير خول فبالبلاغ  
من يصير خول للاشارة الى انهم يصير خول صراخا منكر خارجا من حد المقادير فاذ الاتقان بعد ذكر امثال ما ذكره  
الرحمن فانه يقع من الرحيم فانه مشعرا باللفظ والرفق كما ان الرحمن مشعرا بالقائمة والعظمة انتهى بقية ان الظاهر المعنى  
المراد في الرحمن ملايم اللفظ الرحمن ومعنى الرحيم كذلك وقيل فيها جناس الاستشاق كاستشاقها من الرحمة وان  
اختلف معناها اذ الرحمن النعم بجلال النعم وعظمتها والرحيم المنعم بدقائق النعم ولها نقما وعلل في قوله جناس  
الاستشاق مسامحة اذ هذا انما هو من يخلق الاجناس ثم قيل وفيها صنفه الطباق وهو الجمع بين النفاذ وبين

ملحق بالان



او اكثر من انهم بالجلال غير المنعم بالدقائق باعتبار المتعلق به النعم كما في قوله تعالى خافضه رافعة انتهى والاشبه ان يعتبر  
الطبايق بالنسبة الى كون معنى احدهما مختصا بالدينا والآخر اذ معنى التضاد اظهر ههنا مما اعتبره ومنها انما  
صنعة التعبد وهو ايقاع الالفاظ المفردة على سباق واحد قال في الاتفاق والاكثر ما يوجد في الصفات نحو هو الله الذي  
لا اله الا هو الملك لا قول المتكبر وفيها الترتيب من الاول الى الاخر لا عبرة لاعتبارية في الرحيم نحو الهام اجل يحشون بهام لهم  
اي يحشون به الامانة اليه اشرف من اجل فعلك يا حي يا قاهر من البدائع كاللفظ والنشر والجمع **واما**  
**فقد عرفت** ان معنى اسم الله اقرا والقراءة فعل من افعال العباد وفعال العباد المؤثر فيها اما قدرة الله تعالى  
فقط بلا قدرة من العباد اصلا وهو مذهب الجبرية او بل انما ينفرد الله وهو مذهب الاشعري او قدرة الله فقط  
بلا ايجاب واضطرار وهو مذهب المعتزلة او بالاجاب وامتناع التوقف وهو مذهب الفلاسفة والمروى عن امام  
الحرين او مجموع القدرتين على ان يترتب على كل فعل وهو مذهب الاستاذ او على ان يترتب قدرة الله في اصل وقدرته  
العبد في وصفه بان يجعل موصوفا بمثل كونه طاعة او معصية وهو مذهب القاضي والمراد هنا هو مذهب الاستاذ  
على ما فهم من الجناس وصرح بعض محشيته وهو اللازم لتحقيق صدر الشريعة في التوضيح لكن على ان يترك مجموع القدرتين  
مؤثرا في فعل العبد بطريق جري عادة كما يقال ان الله خلق عقوب قصد العبد ولا يخلق بدمه وان قدر على  
ذلك كما في سائر العادات فذا يتركه نقصه في صفته تعالى وما اشهر من ان الاستاذ في مجموع توارد العلتين المستقلتين  
فقد قال بعض المحققين انه وان كان في تخرج مذهب الاستاذ ثلثة اقوال لكن الحق في مجموع على واحدة لا ذكرنا و  
تحقيقه ان الله تعالى خلق في العبد قدرة موجودة بمعنى المبدأ والعبد فيه مضطرب العبد يصرفه من عند لا كمال  
من جعله في الترك على كسب البذل ويخرج بها احد التباين على الاخر وهذا الصنف اعني التفريق ليس موجودا في الخارج  
من قبل الامور الالام موجودة واللامعدومة وهو المستمى بالارادة الجزئية والكسب وقد يسمى بالقصد ايضا في حرف العبد  
قدرة الى فعل ما صرفا جازما يخلق الله تعالى هذا الفعل على موجب عادة وان صح انفراد الله تعالى في خلق هذا الفعل لا يصح للعبد  
فهذا الفعل حاصل بجميع قدرة الله وقدره العبد في حيث حصوله بقدرة الله تعالى محققا له ومن حيث حصوله بقدرة  
العبد مكسوبا والموجب لا تصاف الفاعل بالمقدور والقيح ونحوه هو الكسب في حيث حصوله ففعل عن قدرته  
جبر من حيث حصوله عن قدرته العبد نفويض فان تبيين معنى الجبر المتوسط المنقول عن السلف فان قيل فعلا ما ذكرت  
يتركه كون فعل العبد مخلوقا له ومكسوبا به والافادجه التخصيص بالخلق لا الله والكسب لا العبد فلما القدر  
ما يصح انفراد الفاعل به والكسب ما يصح انفراد به بل يتوقف على شي لا يصنع له القدرة وزاته وسلامه الاله بهذا هو الملك  
الما تردي واما الاشعري فعنده ان الله يوجد في العبد قدرة ثم يوجد عا وفقرها فعل العبد فانما ينفرد الله  
فقط واما قدرة العبد فمدار محض فاعباد محتارون في افعالهم مضطربون في اختياراتهم فيكون صدور الفعل  
بالاضطرار يعني لا يتمكن العبد من فعله وتركه ولذا اورده عليه انه جبر محض في الحقيقة وان ادعى الاشعري ان جبر  
في أصل مذهب انما جرى الله تعالى في خلق افعال العباد مقارنا بقدرة الله ففعل العبد يكون بتأثير قدرته تعالى وباجاب

مخالف

مخالف لم ينع ولم ينفرد الله بقدرة العبد مكسوبا لئلا المذهبان متى ان في اثبات القدرة ينع في كون قدرة التبعين وفي  
قدرة العبد وفي كون الفعل كسبا للعبد وخلق الله في دعوى الجبر المتوسط ومتفقان في كون قدرة العبد من مخرجا  
بما وقع عادة في كون الفعل صادرا عن العبد بالاختيار واثبات الارادة الجزئية الالام موجودة في الخارج لان كل ذلك  
ثابت عند الماتريدية خلافا للاشعري وهذا بهذا التحقيق لا يبق ظرك فان اذ ما ذهب اليه الفاضل الشارح في حاشيته  
الارادة ليس لقدرة العبد ما ينفرد به الماتريدية وجعل مذهب الماتريدية معا بل لا يحب الاستاذ وخصف ما ذهب  
اليه المحقق الطرسوسي في انتموني العلوم ان القدرتين مؤثرتين في محالين وفي كل اخر منته ايضا اذا اخت العبد  
فعلا او جده في قوة عيب او وجد الفعل صفة معما اذ هو اميل الى مذهب الاشعري ليس بلام لا زلة انما وقد  
بعده والاستاذ وفي رسالة الموضوع لهذا السبيل الالفاظ من العبد والاصل الالفاظ من جهة الاله ليس خلق  
لعدم وجوده والالفاظ موجودة بخلق الله وايضا العبد وخفا ما في بعض المواضع المستنبطية الاشعري وقالفه  
ابو حنيفة رحمه الله في هذا هو التحقيق في هذا المقام الذي يفرقه في فهم اركيا، النظام وهو الذي لا طيب الظلام  
غاية الامام من الهداية والاصنام **ثم** عندنا في بداية الاصول وعند بعض الاشعري الكسب في  
التسمية وغير المسماة عن الاشعري الاسم اما نفس المسمى كقولنا الله واما غيره كالخلق واما لا هو ولا غيره كالعالم والتفوق  
ان التسمية غير المسماة هي قامت بالمسمى والصحيح ما قلنا فان من قال الله صحيح ان يقال ان كسب الله وذا الله فان قيل قال في المقاصد  
الكسب هو اللفظ الموضوع والمسمى هو المعنى الموضوع او التسمية وصفه وذا الله فليصح ما ذكرت ان الاله الكسب هو  
المدلول كما في زيد كالب في قولنا زيد مكتوب كما في المقاصد ايضا وحقيقة نزهة للالاف تظهر من علم ذات الرب  
الوجود لذاته المستبقي جميع الصفات الواجبة له السجدة عليه فان قد فاعلا بذا بزم كون الموفق الله موقدا فلما اللزوم  
العلوم من هذا المعنى غير تبيين وانهم جهلا لا يعرفون سمي الله ثم ان مفرقة واجب بالشرح عند الاشعري وبالعقل عند سادسنا  
ابو حنيفة رحمه الله كذا قيل بعد منبى على سنة الحسن والفهم فشرى عند الاشعري وشرى وعنى عندنا كما يفصل في محاور في الاطراف  
خفا واول الواجبات القصد الى النظر في معرفته ثم الجزء الاول من النظر في معرفته ثم في المقصود بالذات والمعرفة  
واجبة علام لم يبلغ الدعوة كشاهق الجبل ومن في زمان الفترة عندنا خلافا للاشعري وبعض الحنابلة فانه معذورية  
عندهم والوجود مطلقا على الموجودات ولو كانت عند الاشعري وزاد عند المتكلمين وعين في الواجب وصفه في  
في الحكم عند المحققين والاصح ان لا يمكن معرفته كنه ذاته بل كنه صفاته للثبوت في هذه النشاة خلافا لبعض الاتفاق  
على انه يجوز رؤيته في الدنيا عقلا واختلاف في جواره كسما كما اختلف في وقوعه بالنبوع ثم في ليلة العراج واختلقوا  
ايضا في جواره في المقام بل وقوعها **فقد** معنى ارادة الجبر فيكون من الصفات الحقيقة الموجودة في الخارج  
صفة تراثية التي اختلف فيها بين يوعين الذات كما هو عند الطائفة والفترة او غيره كما عند المتكلمين او لا هو ولا غيره كما  
هو عند اهل الحق وقيل بمعنى الانعام والاسان فكلون من افعال الصفات التي ترجع الى التكوين التوسعية الماتريدية فانه  
الاشعري وقيل ليست برابعة اليه هي صفات متعددة عارضا لها والاصل ان صفات الفعلية كالخلق والافعال

مخالف

اشبه بان



والحكمة كلها قديمتان اذ كانت لاهو ولا غيره عندنا وعند الاشعة محدثة فعندنا واجب بالغير وممكن ذاتي خلافا له  
وان كان بغيره لا سواها الباء ان كان بمعنى الاتصال اي تعليق الشيء بالشيء وبالصالح به وكان متعلقا بقرينة متضمنة  
ايان اسم عند تكرار القراءة كما في قوله لا تخرج الا بالذي جئت بشروط الا ان عند كل خروج وان بمعنى الاستعانة  
فلا بد من ذلك التكرار بل يكون بسم الله وسيد للقراءة او لا تتفادى بالقراءة لان الباء تدخل على الوسائل ولهذا رجع اللفظ  
وايتان البسملة لا امثال بقوله عليه السلام كل امرئ مني بالاسم منه فهو ابرق قال قيل هذا معارض بحديث الحديث  
لان الابتداء بواحد مما خالف للابتداء بالآخر اذا ابتداء اي ليس له استمرار حتى يمكن ابتداء ما فنت التعارض شرط فيه  
تساوي الدليلين في القوة مع اقتضائهما وحدة الحكم والمحل والزمان يعني انما يتصور التعارض اذا لم يمكن الجمع والتوفيق  
المعترف به نحو ما يكون من قبل الحكم بان يدفع اتحادهما ومن قبل المحل بدفع اتحادهما كذلك ومن قبل الزمان بذلك ايضا فنقول  
المراد بالابتداء في الحديثين هو العرفي اي ما عند الى الفصور بالذات فلا اتحاد في الزمان فيقال ان اريد بالابتداء الحقيقي  
فلا سلم كونه مراد لا متغير وان العرفي فلا سلم كونه اينا غير مستمر بل مستمر الى المقصود فيسجد في الصلاة او المراد بالابتداء  
في البسملة حقيقي لان سبب السجدة كسما في السور التي جاء في اولها بالحمد لله خصوصا الفاتحة وفي الحمد اضافي فلا سلم  
اتحاد الدليلين في الحكم او المحل وقيل كون الباء في الحديثين للاستعانة او الاتصال بمعنى الاتصال والاصح في المقارنة  
دفع التعارض وفيه نظر ولا يبعد ان يقال ان حديث البسملة مطلقا في ذلك اسم على ان يكون اسم جنس مراد به المستحق  
والحمد اسم جنس مراد به ذلك المستحق ليقع الحمد والحكمة والحداثة متحدان ولم يدع على السبب وكانا متبئين والمحقق عندنا  
الشرايط عمل على المقيد فيكون المقيد بالاسم كذا قيل قولنا هذا انما يقرب الى الحق لا اريد بالانسان بما يدل على التعظيم  
مطلقا ولو بغير لفظ الحمد فان البسملة ايتان بالحمد وهذا لا يخلو عن خطأ ايضا بل الاقرب على هذا الطريق ان يجعل حديثه كل  
منهما مطلقا باعتبار ومقيد باعتبار ويجعل الطلاق كل منهما على تفصيل الاخر فيكون مع الحديث لا يبدأ فيه باسم الله او الحمد على غير  
الاختصاص هو حذف ما ثبت في نظيره وانبات ما حذف في نظيره فان قلت سجدت في الجملة الحديثة انشاء الله ان الحديث  
في البسملة كغير متعدد وروايت كذلك والحمد ليس كذلك فلم يرفع البسملة قلنا لا ترفع جميع بكترة الدليل عندنا لان ترفع بكترة  
الشهور واجماعا وكذا لا يرفع بكترة الرواية عالم بتفصيل الشبهة وبالمجمل الاعتبار عندنا الا القوة لا الى الحدوث ان هذا الحديث  
من قبل خبر شائع في مقام الطلب فهو كذا في صريح الطلب لانه اذا حكمنا ان شئ من شئ او نفيه فبذلك عندنا  
تحققه فان قيل ان اريد بالانسان انفس بن تصور الكذب لا تقدير عدم الايتان بالفعل قلت نظرا لظاهر صورة البركة في التو  
لعل انه وجه ابعثية الجاز من الحقيقة هنا فان قيل المذهب عندنا ان الامر لا يوجب التكرار ونعم لكل تكرار القراءة يتكرر ايتان البسملة  
قلنا يجوز كون ذلك من باء الصاق في بسم الله كغير انفا ومن دليل اخر فعمل الرسول او الاجماع فان قيل الاصح ان الامر لا يوجب  
السجد ليس بواجب شرعي قلنا بهذا الوجه واما في المسح في غيره فذا نزع الغير والظاهر ان حسن ايتان الحكم يتألف في  
القراءة مثلا وهو عدم ايتار فيه فيما يقع حكمه الايتان بحال القراءة مما لا يوجب الاستحباب على ان الظاهر ان هذا الحديث خبر واحد  
ووجود شرط الرواية في رايه ليس معلوم وكسما مشهورا وواحد يستجيز لفظ الرواية فعند ذلك ثبت الواجب ان

لن ان من قبيل العام الذي قد خص من البعض اخص بعض مور فيه شرف وشان كالحداثة والركاكة كقيل في العام ظني  
ولو سلم انه لا يثبت ليس بمقطوع الدلالة منضبط الارادة على ان بعض الامر قد يكون مندوب ولو جازا  
على الاصح - بقي هنا شأن الاصل ان الباء لفظ مشترك بين معان كثيرة فمن قبيل المعنى وحكم النوف لان بيتان المعنى راو  
لهذا يقال لا يجوز ارادة بعض معان في المشترك بدو في معينة للارادة فمن اين يصح رادة الاتصال معناه والجواب  
ان اسم المشترك بل هو للاتصال فقط لا غير وكسما المشترك عند العربية فلا سلم ان عندنا اصول بل الظاهر ان منفرد  
في الاتصال عندنا والتبادر اقوى اماراة الحقيقة ولا شك في بئار ريشة والاصل عندنا كون اللفظ راو بين كذا مشترك  
بالنسبة الى المعنيين وبين كذا حقيقة وبما لا هو محمول على الشان ولهذا يقال الجاز من المشترك والتقليل والمزج  
انك ان المعنى المقوم من امثال الحديث لا يبدأ هو حصول التبرن وهذا غير مقوم من اللبث بطريق مفهوم الى الله  
هو ان يكون المكون من مخالفا للمذكور في الحكم وليس معتبرا عندنا في الارادة والفصول - والجواب اننا لا سلم كون المقصود  
ذلك لم لا يجوز ان يكون المقصود هو ان يوصى عن الابترية والاقطعية ولو سلم كون ذلك مقصودا لا يجوز ان يكون بطريق  
الكتابة او كتابة او يعلم بدليل اخر - وقد قيل عن صاحب العناية في اول الرحمن ان مفهوم الصفة معبر عن صواب العبارة  
كفهوم العدد عندنا ايضا كما في بعض مواضع المداينة وكذا عن النبي وكفهوم الاستثناء والغاية لكن عيانا بل ان من قبيل  
الاشارة كما في حاشية التوبخ لمسرو قيل وهو المحل لقول التوبخ ان مفهوم الغاية متفق عليه فان قيل ان بسم الله اخبار  
عن ايتان اسم الله وروايت فيلس ايتان اسم الله في بسم الله الكلام لا يثبت الامثال بالحديث قلت لا سلم كونه اخبارا  
بل من الصيغ الانشائية الشرعية كصيغ العقود وكسما فالاجماع ايتان بسم الله ما يتصور بذكر اسم الله كالاخبار  
بان الله واحد عين التوحيد واعلم ان رادة هذا الحديث على كون الامر الذي لا يبدأ باسم الله ابرق واقطع بطريق عبارة  
ان اعتبر كونه مسوقا وعلى كون الامر الذي لا يبدأ باسم الله ابرق وكثير الفائدة بطريق اشارة النص على كون النور في جميع الامور  
بطريق اقتضاء النص لكونه لازما محض جالسا كما في قوله لا تفقد المهاجرين لان دلالة على وجوب الهم لهم عبارة وعلى كونهم  
امثلة وعازوا الحكم في دار الحرب اقتضاء - والكل بطريق النطق ودلالة على عدم لزوم ايتان اسم الله في ابتداء محركات  
الامور بطريق المفهوم فافهم واسم الله على تقدير كون اضافته للاستغراق لمحض التبرن جميع الاسماء كما في التوبة  
يكون لفظ الاسم من الفاظ العام فان قيل العام ما يعم افراد غير محصورة مستغنى عنها ولا شك ان افراد اسما في  
محصورة كيف وقد قال النبي عم ان سمعة وسعيد اسما من احصا ما دخل الجنة قلت وقد يقال العام على ما ينظم معان السمات  
ولو لم يستغرق ولو كان محصورا ولا شك ان دلالة على عدم الزيادة بطريق مفهوم العدد وهذا ليس بجازم عندنا  
في الارادة على ما يشير انفا وقد قال في القاصد يجوز ان يكون قد عوم من احصا ما دخل الجنة في موقع الوصف وبذلك الاسم الظاهر  
داخلا فيما بهما لا يعرف الا الخاصة او خارجا وزيادته شرفا بالنسبة لاماعده انتهى - فان قيل قد وقع في بعض مصنفات  
اسم الله ان اسما في وان كانت غير متناهية عند الكنه ارجعة لانك السمعة والسعة قلنا يحصر المطلق عندنا  
المنع اوفيه اعراض بالمعنى لانه لا يفي عدم الشاخي بالعدالة والتحقيق الى عدم المحصر المعبر في مفهوم معان ليس بالنسبة



لا ماني نفس الامر بل النظر الى المفهوم ولو منحصر في نفس الامر فان قلت فعل اي تقدير ظاهر ان الشايع لا يستلزم جميع اسماؤه بل  
 لا يمكن ذلك بوجه فبوجه كذا في النظم الواقع قلت لا يستلزم ذلك بل الظاهر ان الشايع ولو سلم ذلك باعتبار المعنى الاصل  
 مدار البرهان عليه كفى في ذلك اتيان جميع الاسماء اجمالا بلا تفصيل كافي الايمان الاجمال ويمكن ان يقال ان يجوز ان يكون من قبل  
 العام اكثر من خصوص منه البعض شهادته العرف بل الحسن لكن يراد ان يثبت عدم فائدة اعتبارا عاما بل اعتبارا لخصوص من قوى القول  
 مدلوله قطعا اجمالا وعدم احتياجه الى كلمة التخصيص وان العام يكون قريبا لان يكون مؤلا بخلاف الخاص فانه مفسر بل حكمه  
 فانهم قالوا قيل سواء اعتبر الاسم عاما او خاصا ليس الابداء باسمه الذي هو مدلول الحديث بل بلفظ باسم وهو ليس باسم  
 بل لفظ يعتبر عن كسما غير اسمه ايضا من الخوفين وكون الاسم عين ليس باسمه مدلول بل باسمه مدلول كذا في الكلام في  
 المفسر اجيب عنه بان الباء الابداء باسمه والاسم القامح في الضرورة عموم التبرك بجميع اسماؤه يراد عليه انه انما يتم ذلك  
 اذ المالكين الابداء بدون ما ذكر وليس كذلك اذ يمكن ان يقال انه ابتداء باسمه او اقرا منه على ان التقريب ليس بتمام اذ الكلام باعتبار  
 خصوص لفظ الاسم باق نواحيها ان رعاية ما ذكره من عموم التبرك ليس مما دل عليه الحديث ولو سلم دلالة عليه فالعموم مستقار  
 لفظه الجلالة لكونه مستقرا لجميع الصفات ولزوم الدلالة على العموم على كسب القصد ليس بلان بل كون الدلالة على هذا المراد بطريق  
 اشارة النفس كاف والمعنى في هذا الطريق قطعي كافي عبارة النص ولا يضره عدم كون اللفظ مسوقا له وقد قال بعض المحققين  
 الدلالة مطابقة وتضمنها والترادف جارية في الاشارة كافي العبارة وان كان المشهور اختصاصها بالتزامي او رعيه بعض  
 مشايخنا اذ على هذا يثبت ثبوت كثير من الاحكام بدون قصد من واضعها اشارة الى الحكم الا ان يفرق بين مقصد من اللفظ  
 والقصد من السوق ويجعل المنفي في الاشارة هو الثاني فيلتعلل والحق في الجواب ان النصوص يفسر بعضها بعضها فاني  
 بعض الروايات من قول عليه السلام لم يبدى بسم الله الرحمن الرحيم وفي البعض باليسمة وسلوب القرآن يفسر ذلك فالظاهر  
 انما يتحقق بعين هذا السلوب واما ما في الكلام من مقتضيات هذه المقام فنطوعا غيره وان كان من مهمات المرام الرحمن الرحيم  
 في هذين الوصفين اياه الى هذه الحكم المذكور لان توصيف الحكم بصفة يشتركون في ذلك الوصف على ان عند صلوم ذلك  
 في اصل المعنى قرأني باسم الله الرحمن اذوات فاض من الرحمة فان قيل وان كان المختار عندنا كون الاصل في النصوص من معناه كذا في  
 التعليل التعدية والقياس وحيثما لا يجري ذلك لان الحق عندنا ان القياس لا يجري في الصفات والافعال ولو سلم انه لو تصور  
 هذا القياس لا يثبت في ثبات الصفة لكن لا يخفى ان العلة ليست بتعدي بل قاصرة لا يجوز تعديتها قلنا لا نسلم اختصاص فائدة  
 والتعليل بالعبارة لجواز ان يكون سريته الازهان ونسبته الاطمنان بالاحكام والاطلاع على حكمه حشاع في شرعيةها من فائدة  
 فان قيل فهذا علة قاصرة فهي ليست بجائزة عندنا وان جوزها عشا في قلنا الاختلاف في المستنبط واما في المنصوص  
 فالتعليل بالقاصرة جائز اتفاقا وهذا من قبل المنصوص اذ المنصوصه انواع منها ما هو صريح كلام التعليلية ومن الاجابة  
 ومنها ما هو تنبيه كان يترتب الحكم على المشتق او الوصف فهذا من قبل الوصف المناسب فان قيل فبما هذا يلزم كون افعاله  
 معللة بالاغراض وهو من مذهب الاعتزال قلنا ما ذكرنا ليس بحكمة مؤثرة حقيقة حتى يلزم ذلك بل من قبل الحكم والمصالح والسيح  
 داعي الحكمة في افعاله بلا وجوب لان افعاله معللة بالحكم والمصالح فضلا عن الترديدية خلافا لبعض الاشعة كذا في الاثر

نظر  
 على الظاهر على وجه  
 ان كذا في تصور  
 الله الرحمن الرحيم  
 صح

قال الظاهر

فالظاهر ان عام لم يلزم الافعال فاني شرح المقاصد ان بعض الافعال كسبنا الشريعة معللة بالحكم والمصالح فانما هي بالنظر  
 الى عللها وادراكها به وبه تدفع الى علة لا وجه لتخصيص بل الجميع ذلك فان قيل فليقل ما في الشريعة ان يثبت  
 الاحكام التي يمكن للعقل ادراكها ولو قاصرة معللة بالرأي والمذهب عندنا انما اذ لم يكن منصوصة فلا يجوز تعليلها  
 بالرأي قلنا قلنا انما هو بالتعليل الذي هو التعليل النافع للقياس والا فالاشارة مع عدم الحسن العظم اذا يجوز ذلك  
 الى الحسن العظم لو في بعض الامور احق بذلك من تخفيفه ان الحسن العظم بالشريعة وكذا الحكم يجوز من الشريعة عند الاشعة  
 حسنه وحكم العقل عند المعتزلة من المختار عندنا العقل حسن في نفسه بعضه مدرك للعقل بعينه ليس مدرك للحكم للشريعة  
 فعند الاشعة حسن فعل بعد الشريعة وعندنا وعند المعتزلة قبل الشريعة لكن الحكم للشريعة عندنا والعقل عند المعتزلة  
 ثم هذا ان الصفات انما هي الرحمن الرحيم كسب معناها القوي ابتداء معللها من قبل المشي لان اللازم من الزمة هذا حتى يثبت  
 لا يدرك الا بالاشارة بل بعد التامل علم ان المراد به الاسمان والافعال معللة على معنى القارة او بطريق ذكر السبب وادارة السبب  
 كسب ثم بعد التامل صار مفسرا قطعا ويمكن ان يقال انما من قبل المحل الذي خفي لا محض لا يدرك الا بالبيان  
 من المحل لان من انواع المتقولات الشرعية كالصلوة والزكاة ولا يبعد كونها من المقولات الشرعية اذ لا يتصل عند  
 الاطلاق الا بالمعنى الحسن والمنع لكن يراد به ان ما لا يدرك بالاشارة من كلام منتهى ان يتعلق بالعمل يكون من المشايخ  
 الا ان يقال انما من المشايخ حقيقة وما ذكر من المعنى نادى بل لها على طريق المتأخرين انه قد قيل ان من الاصول المتأخرة  
 بين الاشعة والمأزنية ان يقول المشايخ انما لا ويفرض تفصيل الى جهة عندنا ترديدية خلافا للاشعة والشعوب  
 ان التي عندنا التوفيقا بدواع اعتقاد حقيقة فان قلت هل يعلم النبي عدم المشايخ انما لا قلت نعم قال في الاثر اما النبي  
 فما بعد باعلام من كذا قيل ثم قال في المحل المذكور ايضا عن غير الاسمان ان يعلم المشايخ انه ثم قال ايضا ان ذلك على التاخير  
 فاصح فتأمل **المنطق** الذي يوصل به الى المطالب المجرى ان قال في كذا كيف ينصوب الحث على السجدة الشرعية  
 من حيث المنطق وقد صرح بحرمة في الاشياء ونسب صاحبها الى البدعة في تعلمه كسب الزكاة في الغنم ولا يقع العجز  
 عما نقل عن الجواهر وصرح بحرمة ايضا على القاري في شرح فقه الاكبرين السيوطي وعن ابن الصلاح والنووي وغيرهم  
 في ذلك اجماع السلف وعدم قبول روايته عن ابن رشد وفي شرح بدر الشيد بجواز الاستسني باوراق التالية عن  
 ونحوها قلنا ذلك اي المنع من قصر النظر اليه بحيث يجرى في العلوم المقصورة لذاتها او يحصله لا غرض غير حيدة او  
 يحصله ولكن لا يستعمل في محله من العلوم الشرعية كما في منقذ الضلال للامامم القرطبي اولن قصد القصد الزام للمفهم  
 كما في بعض الكتب كيف وقد استرعى البرزلي الاوجوب كفاية وكذا الامام البركوس والمحقق الشريف وغيره اذ وجوبه  
 علينا واتفاق اكثر الاصوليين ان جزمه بما روي للاصول الذي هو احد العلوم الشرعية وانما كذا من اكابر علماء  
 الدين فيلزم تفسيق هؤلاء العلماء وتجهيل كل من علمه ونقله وصنف فيه من كبار العلماء وقال السيوطي في الانتقال  
 ونوع من القراءات مستنبط من النتائج الصحيحة من المقدمات الصارقة الاخر ما قال وقال ايضا عن العلماء ان القراءات  
 مشتمل على جميع انواع البراهين والادلة الاخر ما قال ايضا وما نقل ان القراءات رجع الى غير ما ثبت وعدم ثباتها



عن السلف محمول على عدم احتياجهم لجودة طبعهم وقوة بكانهم قال لم يوجد تفصيل المنطق فيهم لكن اجماعهم على انهم وبالمثل  
المنه اما محاربة او محمول على ما ذكرنا فاذا انقضى هذا فنقول ان الصاق تعريف لفظي للفظ الباء اذا تعريف اللفظ جار في  
جميع انواع الكلمة ولو حرفا لانه ما يقصد به تفسير مدلول اللفظ وبهذا يتحقق في الحرف ايضا وقد قال بعض المحققين  
التعريف اللفظي كشيء بالبحث الاخوية وكذا قولهم في بيان معنى لفظ الاسم ما انبأ عن المسمى لفظا اذا كان هذا المعنى  
معلوم قبل التعريف والمقصود من التعريف مجرد تعيين من بين سائر المعلومات فان قيل اللفظي يتوهم بالمفرد وبهذا ليس  
بمفرد قلت قد يجوز بالتركيب لكن لا يقصد فيه التفصيل عند عدم المفرد او وجود المفرد ولكن لا يجوز اعرف ويمكن كونه تعريف  
اسميا بنا ان المعنى اصطلاحا وان صرح بعضهم انه لغوي والاصل فيكون اسما على ما قال بعضهم الاسم شيئا بالاصطلاحية  
ويجوز حدانا اسما لثباته ان هذا المعنى هو المتعقل في ابتداء الوضع فقوله ما الى لفظ جنس قريب وقوله انما على المسمى  
فصل قريب او بمنزلة فافهم وان قيل في الله اسم ذات سبعة جميع الصفات فالاشبه ان تعريف لفظي كما عرفت وان قيل  
انه الواجب الوجود لذاته فالاقرب انه ليس بلفظي بل الظاهر انه تعريف حقيقي ورسمي وان قصر عن رسم حقيقة ناقص او لا يتوهم  
قريبا وبعبارة مستغلة لاستخدام التركيب المسمى الى حقيقة شانه الاول كان له جنس كان النوع اخر فيخرج ما فصل فمفهوم قديم  
التركيب فلهذا الحقيقة بعد الحذف في حقيقة فقالوا بمتبع كونه معرفة للعباد وان اورد عليه بان الرسوم قد يتغير  
الكنه بانه يجوز ذلك بالتصنيف والتهذيب والنحو او بان خلقه على امر ورأى من يشاء من عباده والنظري قد يتغير  
لبعض الاشياء صراحا في شرح المواضع فلا قبل التعريف الحقيقي بل هو كما انما يتبع بالكمالات الخمس المعروفة بها يود ان الشئ المسمى  
فيكون اسم من المعروف والنسابة في جميع التعريفات عند التحقيق وقال بعض المحققين الشخص لا يجد في التعريفات الكمالات  
وان الرسوم انما هي بالاعراض وعرضيات الجزيئات ليست بواجبة بل هي من المخالف والمخالف لا يجوز التعريف بها او لا  
كون الخاصة في التعريف لازما وبتناؤنا هذا قلنا قال في التبع التحقيق ان تحديد الجزيئات بما يفيد امتيازها عن جميع ما عداها حسب  
الوجود والى لازم الوجود يمكن ان يكون في الكتاب الذي صنفه جرحه العلامة في تفسير القرآن وان الجوزي يمكن ان يفرده  
على الوجه الحق وقد قال بعضهم التعريف جازم الجزيء الغير المادى وان الشخص مركب اعتباري من مجموع الهيئة والشخص وقد  
بعضهم ان لم يقع به ان يكون في سبطا عقليا وان قام على كونه سبطا خارجيا فها هو هذا يجوز الحد السام فان من الرقعة جسم  
اي ذات قام به الرحمة او المنعم والمحسن مثلا فالظاهر تعريف لفظي هذا هو بعض الكلام بحسب تصورات البسملة الجليدية  
واما الكلام بحسب التصديق فليس عن هذا خبر على البيضاء في قضية البسملة كلية ان اعتبر اضافة لفظ الاسم الى الجمل  
استغراقا اي ابتداء في كل اسم منه تع وشخصية ان عمدا اي ابتداء باسم معهود له في وجوده فيكون قد قيل ان قلت ان  
مدار الكلية والجزيئية على الموضوع وهذا ليس على الموضوع بل على المفعول والظاهر انما شخصية قلت ان المفعول قد يكون  
موضوعا معنويا وان قصد لفظا فالمعنى كل اسم له ابتداء في قول النجاة كجاء وجر وجر عنه في المعنى مثلا مرت  
بزيد معناه زيد مجرور به ومدار المنطق على المعنى لا على اللفظ وقيل ان هذه القضية محكمة عامة بمعنى ان سبب الابتداء على الموضوع  
ليس ضروري مستحبا او جازما والواقع في ضمن الجواز صحيح ان تكون محكمة ومطلقة عامة ان اعتبر فعليه النسبة المستفاد

اقول

اقول بل الظاهر انها دائمة ثبوت الابتداء بكل اسم في واقع بالفعل وانما في قولنا كل اسم ابتداء في هو ان سبب في هذه الاقضية انما هو الاول  
او مطلق عامة بل الاظهر كونها وقتية مطلقة اي الضرورية في وقت معين بهذا حظه امتثال الحديث والضرورة بحسب ان يرى في هذه الابتداء  
معنى الابتداء بكل اسم ضروري وقت الامتثال بالحديث مثلا وانما قول الظاهر في حاصصة قضية البسملة كقولنا في او اني مبارك لان هذه الابتداء  
باسم الله ثم يتبع صفته هذه الحصة يخرج من الشكل الاول هذه الابتداء باسم الله فيكون الكلام استدل بالاشياء بقضاياها ابتداء باسم الله وكل ابتداء  
معنا ثم قول الرحمن يا صليح ان يوحى اليه على هذا الكبرى هكذا لان كل ابتداء باسم من فاضله في الدنيا ونعمها واسم من شأنه مبارك فينتج هذا  
كذا هو اسم الله فينتج المطلب سامة بسيرة ثم قول الرحمن يا صليح على هذا الكبرى ايضا جوابا على شبهة عليها يعني لا يجوز قولنا لان ابتداء مبارك ووديل  
الذات متعاقبة في الدنيا لا يجب الابتداء باسمه فاجاب بان من ماض في الدنيا فهو فاضل نعم الاخرة منحصرا بالموجودين والكبرى قوله الرحمن يا صليح  
ان يجعل صفون حديث الابتداء ولا يلزم على الكبرى فافهم ولكل ان الفعل ابتداء في السلسلة لان ابتداء وروى شاذ هذا كل ابتداء باسم الله  
عن النبي صلى الله عليه وسلم كل امرئ ذي بال له بيت وكل من كان في السلسلة فابتداء في السلسلة او تقول ابتداء هذا ليس بابتداء لان الابتداء باسم الله  
بالسلسلة والابتداء بالسلسلة فينتج من الشان ابتداء ليس بابتداء فينتج من هذا الحديث الابتداء على الكبرى ما تقدم  
**قوله في الآداب** فيقول ان يقال على الدليل الاول اني قولنا ان ذات فاضلة الرحمة وكل ذات فاضلة الرحمة فابتداء في  
باسم من طرف المعنوية ان اراد كل حمة فاضلة من فاضلة الصغرى اذ بعض الرحمة من العباد بنا على سطر خلق الاعمال  
عندهم وان البعض فاضل القريب واللازم في لا ينبغي الابتداء بغير اسم الله والمقصود اختصاص الابتداء باسم الله  
فاللازم ليس مطلوب والمطلوب ليس لازما وان شئت جعل الترتيب بين الصغرى والكبرى بان اراد الكل فالصغرى  
بمنزلة جازية وان المطلق او البعض فالكبرى ممنوعة اذ بعض من فاضلة الرحمة كالعبد فلا يبتدأ باسمه ولما ان تغير  
الاسكال نقضا بالتحلف هكذا ليحكم هذا جار في العبد مع تحلف حكم معطالم اذ يمكن اللعب ان يقال ان ذات فاضلة الرحمة  
فكل كذا فابتداء باسمه فذبحا لعبدية باسمه والجواب ان مختار ان كل الرحمة من حمة ونقول لو كان العبد فاضلا  
لكان يتفاحيد كيف وقد قال الله تعالى كل شئ في قبيل ابطال السند بل السادى ويمكن ان يعتبر ابتداء المقدمة المنوعة  
سما الالة الكبرى فان قبل هذا السند فاضل لان المقدمة المنوعة في الحقيقة كرامة من حمة ونقيضه بعض رحمة ليس من حمة  
وحاصل السند بعض رحمة من حمة فالظاهر ان اخص قلت النسبة بين ونقيض المنوعة ليس بحسب مفهوم بحسب  
الصدق في الشاوي ظاهر على اننا نرى كون المقدمة المنوعة بديهة في نفسها فلا قبل المنوع وما اورد في مقام السند انما هو شبهة  
كلها فاد ابطال هذه الشبهة ولو اخص بطل المنوع فلا يتصور بقا المنوع مجردا كافي حاشية ميرزا جان ولو لم تكن قد سمعت كون  
دليل الابطال ولما لا يثبت المقدمة المنوعة فان قيل اذا اعتبر المانع كون السند المذكور معارضا لجدائيات المقدمة على ان  
معارضة في المقدمة كما في الفتح فالجواب بان قلنا فالامر كسمل لا يزل عن حكم السند وينقب سندا لا يمنع ذلك فافهم  
وعلى تقدير النقض الجواب منع المقدمة الاولى من الصغرى اي الجزيان بالسند المذكور فبالحقيقة منع صغرى دليل الجزيان اعني  
قول العبد ذات فاضلة الرحمة وان شئت تعتبر الترتيب هكذا ان اراد من الرحمة الحقيقية فلا سلم الصغرى وان مثالا لجوا  
فالصغرى منه لكن الكبرى ممنوعة اذ المراد الحقيقة وان اراد في الصغرى المطلق وفي الكبرى الحقيقة والمقدتان مستغنا

حارم











وفي كونها من الفاتحة روايتان: وقيل انه ممن يقول انها ليست من القرآن بقى ان السجدة هي من خاصة القرآن فقال السجدة  
في الخصاصة نعم وقيل لا لقوله عليه السلام بسم الله الرحمن الرحيم مفتاح كل كتاب ووقف لك كونها من الخصاصة بالنظر لا عن غيرها و  
ما خصها بها بسم الجلال ثم الرحمن ثم الرحيم على هذا الترتيب وعدمها بالنظر لا عن انية او كبرانية وانما ليست على هذا الترتيب  
اقول الصواب التفسير على ما فهم من قوله عليه السلام على ما روى عن بريدة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقرأ القرآن الا  
بعدي لا يغري بسم الله الرحمن الرحيم وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال اعقل الناس اية من كتاب لم تنزل على احد سوى النبي صلى الله عليه وسلم  
سبحان ابن داود بسم الله الرحمن الرحيم فتشوا ما من حيث الاستدراك المفهوم من الزيادة انها ليست بمتواترة لانه ذكر انها ليست من  
القرآن عند مالك لان القرآن بالتواتر والسجدة ليست بمتواترة ثم اجاب عنه بشي لا يفهم منه منع عدم تواترها واقادة  
تواترها لكن قال في الجواز انها متواترة وهو تواتر كونها قرآنا وبه اندفعت الشبهة الاختلاف برؤية علماء الزيد جواها فيقول  
الشافعية انها جزء من جميع السور لا جوامعها على كتابتها من ان الكتابة لا يدل على انها من اول السورة او من اخرها كذلك لا يدل على كونها من  
القرآن بعين هذه العدة في الجواب الجواب وفي الاشارة ذهب كثير من الاصوليين لما ان التواتر شرط في ثبوت ما يورث من القرآن  
بحسب اصله وليس بشرط في عدمه وضمنه وترتيبها في اكثرها نقل الاحاد قيل وسواء الذي يقتضيه صيغة التواتر في ثبات السجدة في كل  
سورة ورتبان العادة فيما تواتر اليه الدواعي كما هذه المعجزة التي هو اصل الدين هو التواتر وقال ايضا عن القاضي ابو بكر ذهب  
قوم من الفقهاء والمتكلمين الى اثبات القرآن حكما لا على ما يجزوا احد وقولهم من المتكلمين ان السجدة في الاعمال الراي والامتنان  
في اثبات قرآنة واوجب واحرف اذا كانت صوابا في العربية وان لم تثبت ان التبع وتمامها وكل ذلك خطأ وذكر عند اهل الحق  
ومثلا للسجدة كمالا لثبوتها على ذلك الاصل اعني لزوم تواتر ثبوتها اصل ومحمد وترتيبها لانها لم تتواتر في قول السوفيليس  
بقرآن واجيب من قبلنا بجمع كونها لم تتواتر في متواتر عند قوم دون آخرين وفي وقت دون اخر وفي ثبوتها اثباتا في  
مصحف الصلوات في جميعهم مع منعه عن كتابة غيره انتهى ملخصا للخبر في الجواز المتوثر في المصاحف لا يثبت التواتر  
المطوب هناك ما يشهد بان ثبوتها في مصحف بعض الصحابة كابي مسعود رضي الله عنه لم يسمع من اهل الكوفة على طريقتهم من ثبوتها  
عدم ثبوتها في مصحفه فيقول لعل الحق في هذا الطلب الدقيق على ما ذكر في المواضع المتقدمة من الاتفاق في الزيد والزيد في الجواز  
من احاديث جامعة اكثر شروط الرواية بالغة اعدا جميعها لا عشرين كونها قرآنا من لا يبيد السور فيحصل التواتر المتفق  
بلا اشكال ولا تكلف وقد وجد عدم الكفاية في ان كان لا زكارة بها وبل نحو ما ذكرهم على كسف والافا الظاهر هو الكفر قال  
انها لو كانت اية متواترة لكانت الصلوة بالسنن لا ينفك رتبة اذا لم يشرط الكفر من اية قلنا في الزيد في جوابها لثبوتها في العدة  
بما لا يشبه الاثارة واختلاف العلماء كونها اية لا انها ليست من القرآن انتهى لكن قوله في كتابه الاثر ليس على ما ينبغي الا ان  
يجل قوله واختلاف العلماء من قبل عطف العام على الخاص ويحصل الاثر على ما ذهب الصحابي فانهم - وها هو الجواب قريب الجواب  
عن السنن عدم الكفر فيما سبق - وقال المحقق التفتازاني في الحاشية الاصول المتواترة في ثبوتها انما يفيد الظن على ما  
التحقق لكن المفهوم من كلامه في النسخ انه انما يفيد علم اليقين بطريق الضرورة وكذا من كلامه في شرح العقيدة - واما من حيث  
فقال في الاتفاق ولي في ثبوتها على قراءة السجدة اول كل سورة فربما لان اكثر العلماء على انها اية فاذا حل ما كان تاركها لبعض الخلق عند

فان اقر من اثنا عشرة استعمل بها فاعلم ان الفراء بن ابي عبد الله في قوله في قوله تعالى وهو الذي انزلنا  
لما في ذلك بعد الاستفاضة من الشاعرة واهام رجوع النظر الى الشيطان انتهى والمفهوم من ثبوت اصحابنا ليس بخارج عما ذكر  
وتعليقه ذلك فذهب صاحبنا المذكور فيما مر واما الفراء فقد خالف في السجدة بين كل سورتين في قوله في قوله تعالى وهو الذي انزلنا  
واين كثر لما روى جابر بن جبريل رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقرأ الا بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة  
وقد مر في التفسيرية بطرق متعددة وثبوتها في المصحف بين السور بعد اراءة وهو الموافق لما ذكر من قول اصحابنا الحنفية  
لكن لم تصلح على هذه الاستثناء منهم فليست في ثبوتها حرمة اصل بل يصلح لآخر السورة والاول السورة المتأخرة ففيه امران تركت  
السجدة ووصلت السور اما الاول فلما روى عن ابن مسعود رضي الله عنه قال كنا نكتب باسمك اللهم فلما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله فلما نزلت قل ادعوا الله او ادعوا الى الدين فليكن بسم الله الرحمن الرحيم فلما نزلت بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم  
دليل اننا لم ننزل اول كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة بل كان يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم  
بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة  
فان اخر السورة الاولى هو اخر اول الثانية ايتمت اثبات كونها اية في ثبوتها بالانقطاع لثبوتها في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة  
سورة وهي ما اوله لا واصل السجدة قطع حصوت زمانا فليد اقر من اخري النفس بان ان طال صار وقفا بوجوب السجدة في كل سورة  
بأن السجدة في هذه الاربعة كراهية الايمان بلا بعد المعطرة وجنته ويوجب بعد اسم الله والصبر والكرامة في التلاصق لا للبس واما  
السجدة في الفصل الدافع للوهم المذكور والتفوق في عدم السجدة وصدا وابتداء بين الاشارة الى السجدة لان السجدة اعال  
وبراءة لتبين فيها امان لشرها بالاسيف على ما روى عن علي رضي الله عنه اولان قصة احدى السورتين بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة  
في الدام قبل البينة فقل وحدتها على ما روى عن عثمان رضي الله عنه اولان البينة على ما روى عن عثمان رضي الله عنه في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة  
بأمره هذه على ما روى عن علي بن كعب رضي الله عنه اولان اولها بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة  
ابن مسعود رضي الله عنه وزاد في هذا الاختار الا وحده بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة  
لان جبرائيل لم ينزل بها فيها ويحتمل ان يكون هذا وجها خاصا ثم ان كلهم متفقون في ثبوتها في اية الجميع الا براءة واما في السور  
غير براءة فللقارئ الجار بين اثباتها وتركها واستبراء في كل ما فهم من ظاهر الظاهر والمقول في السجدة على ما  
نقل في الجزي والاختار من طبع من العدة في النزول بالاسيف يقتضي عموم الحكم لاجزاءها بل اولى كما بالنسبة الى  
الاجزاء كاية السيف في ثبوتها في السورتين بحسب الوقف والوصل اربعة اقسام في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة  
عن المتقدمة مع الوصل بالمتأخرة وفصل المتقدمة مع فصل المتأخرة واية الرابع مكره في الثالث في ثبوتها في كل سورة  
الابتداء المقصود ومن ثمة القراءة ايضا وصل السجدة بالواحدة سر خمس منها في اولها الحمد وسماها سورة اولها من الآيات  
ان لا يوصل الاستعاذة بالسجدة في السجدة ابتداء السورة مؤكدة في ظاهر الرواية وواجب عند الفراء في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة  
ان للتكبير باعتبار الفصل او السجدة او السجدة في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة  
الاخير والسجدة على الاولين ولا يجوز السجدة على الاقر ووصل الاولين ولا وصل الوسط والسجدة على الاقرين نوارا وصلت اخر السورة



اجرت احكام الوصل وبقى التوك والسوق من اخر السورة على حالها وتقطع السالك من هنا ولونونا احكام التقاليد الكين و  
نكر الصبح وحذف الذى وتحذف هزة الوصل وتعامل اللام بغيرها وان كنت عليه عطية حكم الوقف من احكام وحذف وبدل  
وروم وتكلم ومنذ اعطيت حكم المبداء فثبت هزة وتكلم اللام نحو لما كين الله الابن الله فحدث الله محمدا الله نوابا الله  
يرضى الله ربه الله كذا في شرح الجبري على الشطح واعلم ان حديث فعل وجب الا بالابتداء المشهور في السنة النبوية  
انما روي في وجوب الابتداء بالسبحة هو الحديث المعروف بحديث الابداء الذي سبق الاشارة اليه ويؤيد قوله عليه السلام كل امر  
اخرى بال لم يبدأ فيه باسم الله فنوابه وفي بعض الكتب فهو قطع بلام ابتداء وفي بعضها اجزم ووقع رواية الحديث في شرح النجاة  
لوطي على القاصي كل امر ذي بال لا يبدأ فيه باسم الله الرحمن الرحيم فنوابه ومنه في الخطب في بعض الاسان وهو ظاهر لدلالة على المقصود  
بلا احتياج الى بعض العناية السابقة اشارة الى الاصل في وضع في دلالة على المقصود هنا على الاطلاق بلا احتياج الى شيء اصلا  
ما في الجبري من ان روي عن النبي عليه السلام اول ما كتب القلم باسم الله الرحمن الرحيم فاذا كتبت كتابا فكتبوها اقدم وهي مفتاح كل كتاب  
انزل ولما نزل على جبرائيل بها احاديثا ثلثا وقال هو لك ولما نزلت فيهم لا يدعونها في شيء من امورهم فاني لم اظنها طرفة عين منذ  
على ابيك آدم وم وكذلك المثلثة وقرب الماهذ الحديث ما كتب بعض الشيخ من قوله نعم اذا كتبت كتابا فكتبوها اقدم باسم الرحمن الرحيم  
فاذا كتبتوها فافزوها وفي بعض الكتب في مفتاح الحبيب في الباهرة في رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل كلام لا يذكر الله فيه  
فيبدأ به وبالله الصلوة على من هو حي من كل بركة وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم خلقوا باخلاص الله والتمسك ان عازة تقاتل ابتداء كل سورة هو ايمان  
بسبحه ففى ما روي به والثاني بما يتعلق بفضله وشرافه ولا يمكن احاطة كل ما يتعلق بذلك لعدم حصره وكل من يذكر بعضها  
وان لم يثبت عندنا شروط الرواية في بعض الاحاديث لانا ليس باقرب احتمال كونها ضعيفا والاحاديث الضعيفة يجوز روايتها فيما  
يتعلق بالفضائل اذا وافق القبال وقد استوفى في حاشيتنا على الدرر منها ما في بعض المعجزات من النبي صلى الله عليه وسلم ان قال كل ما في الكتب  
الشراف فنون القرآن وكل ما في القرآن فنون الفقه وكل ما في الفقه فنون الفقه ونون بسم الله الرحمن الرحيم فنون الفقه  
كل ما في حيا ففقه النقطه التي تحت الباء وفي الفقه المسكنة اسند ذلك المعنى في الحديث ثم اذاه قوله وانا النقطه التي تحت الباء هي الرواية  
الموضوعة لشر السبحة للشيخ احمد البوني في كتابه فافزوها باسم الله الرحمن الرحيم اهتزت لها الجبال الراسيات ونزلت لها الارضون سبع  
والسموات واذا ادوات الثلاثة ابانا والموقف يقينا وخرت اليه واجوعها وتزلزلت الافلاك وحركت لعظمها الاملاك وكانت مكتوبة  
على جبين آدم عليه السلام من قبل ان يخلق خمسمائة عام وكانت على جناح جبرائيل عليه السلام يوم نزل الملائكة اليه ففعل بسم الله الرحمن الرحيم  
يا نازكوني براسي لا ما على ابراهيم وكانت مكتوبة على حصى حصى بالعبودية ولولا اني ما انقضى الحجر وكانت مكتوبة على اسنان عيسى عليه السلام  
يوم حكم في المهد صبيبا وكان يحكم على الموتى وبر الأكم والابرص باذن الله وكانت مكتوبة على خاتم سليمان وم وفي شرح المعاني روي عن النبي  
صلى الله عليه وسلم ان بسم الله الرحمن الرحيم وكان مؤنسا بسبحته مع الجبال لانه لا يسمع شيئا وقال ايضا عليه السلام اذا قال العبد بسم الله الرحمن الرحيم قالت  
الجنة بسم الله وسعدت اليك انما تسبحت فلا نقال بسم الله الرحمن الرحيم اللهم زفرهم من النار وادخلهم الجنة وروى يوم ايضا قال ان من  
من اتمه يوما بانون القيمة وهم يقولون بسم الله الرحمن الرحيم ففعل حسنتهم فاسكنهم ففعلوا اللهم سبحان الله ما روي حسنت امة محمد بن عبد الله  
انبياءهم انما نزلت لانه كان لا يبداء كلامهم بغير اسماء من اسماء الله ولما وضعت في كفة الميزان ووضع السموات والارضون وما فيهن

وما بين في الكفة الثانية رخت على وعلى بسم الله الرحمن الرحيم ثم قد جعلها انما من كل بلاء ودواء وحرمان الشيطان  
الرجيم وامنت هذا الامن من الخسف والغزو والفوق فالزوا فرأينا ونقربها الى الذي الجلال والاكرام وقال الحسين في  
قوله تعالى وانما ذكرت ربك في القرآن وحده والو على اديارهم نفورا قال يعني بسم الله الرحمن الرحيم ويؤيد قوله تعالى والزمهم كلمة  
التقوى انما بسم الله الرحمن الرحيم وادعى الله تعالى الى عيسى عليه السلام بقوله يا ابن مريم اعلمت انما نزلت عليك فقال على يارب  
فقال يا عيسى انزلت عليك اية الامان وبسم الله الرحمن الرحيم فالزم فراها في تلك وتبارك وتعالى وابتالك ونفوتك  
وفيما كنت والكل وشربك وجميع احوالك فانه من جاء يوم القيمة وفي صحيفة بسم الله الرحمن الرحيم فان مائة مرة وكان مؤنسا  
من يرويه عن النبي صلى الله عليه وسلم في حديثه وادخلته الجنة وادخلته الجنة وقال عليه السلام من كتب بسم الله الرحمن الرحيم غفر الله له ما مضى من الذنوب  
وبالجملة انما في كتابه برفقائه لا تنقص انها في ان يكون في قوة شرفه وفضله في اول كل سورة من كلام الحكيم الخبير لاهل العلم وكونه  
اول وهيم لا افضل بنيت افضل الصلوة وانتم تسلمون بقوله افرأيت بسم ربك واعلم ان بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة من كلام الحكيم الخبير لاهل العلم وكونه  
اصل المعاني وخلاصة علوم اسرار العوالم لانه عبارة عن دوام العبودية لجمال التزم السنة والعبادة ونهاية الانبياء عن  
البدعة والارحمة بلا ضرورة مع دوام الحضور بالسلام على طريق الزهول والامتلاك فيحتاج الى الامانة من محمدا حتى  
يقطع عقبه النفس بالشر من طيات السرائر يتوضعا لا تخليه حجب من غيرة فقه وتقية لا يتركها وهو علم الكاشفة الذي  
يؤيد بظهور القلب ويشاهد حجب وهو المعنى من قوله عليه السلام على ما في جامع الصغير علم الباطن من اسرار علم محمدا  
بقدرة في قلوب من يشاء من عباده ومن قرأ عليه السلام على ما في جامع الصغير علم الباطن من اسرار علم محمدا  
واما علم الكاشفة فلا يحصل بالانبياء والاعمال من العلم اذا دخل النور في القلب الشرح اي ما في حجب وقال في  
النهضة بسم الله وبالله انما في باطن ما بين يديه ولا من خلفه ولا في بيانه ولا في نهايته بل هو علم العلماء وحكم الحكماء  
ليعرفوا شيئا من اوضاع واسرار وبلوه بما هو خسرانه لم يجدوا اليه سبيلا لا يقبض من نور شدة النبوة وليس وراء النبوة  
نور يستنطق به كيف يتصور الاشياء في طريقة اولي وطولها فظهر القلب على سوي الله ومقامهما استغراق القلب بذكر الله تعالى  
واخرها الفناء بالله تعالى قال الحق سبحانه انا في شرح المقاصد انما انتمى السوك لانه وفيه يستغرق في نور التوحيد والوحدانية  
بحيث يفيض ذراته في صفاته وصفاته ويغيب عن كل ما سواه ولا يرى في الوجود الا الله وهذا الذي يسود الفناء في التوحيد  
والوحدانية الحديث الا ان الله لا يبدل الا بالبرزخ الى حجب اجتهت كنت سمع الذي يسمع وبصر الذي يبصر وح وبما يصدر عن جبرائيل  
تشرق بالحدود والاعمال لقصور العبادة عن بيان تلك الحال وتعدرك كشف عنها بالقول وعن على ساحل التي تعرف من بحر التوحيد  
بقدر الامكان وتعرف بان الطريق فيه جهاد ومن الزهال وانه الموفق انتهى قال الامام جعفر الكاشاني في بعض كلامه في الزهال  
عن بعض مسائل والحكم بها حرام اعلم ان ما تعلم لتكسبك ما لم تعلم ولو انهم صبروا حتى يخرج اليهم كان جوارهم ويتيقن  
انك لا تغفل الا بالسير اولم يسير في الارض فينظر وا فاكرو والنول المصري ان قدرت على هذا الروح فعاد وان افلا  
شغل به ان الصلوة فان قيل انما نرى بزم العلماء بمنعوا هذه الطريقة بل بعضهم يكفرون اصحابها فنت المنع المعجز  
لم يزل هذه الطريقة فلم يتبعها بل يتكلم ان يجعل الطريقة الشريفة تابعة لتسبيح هواد ويجدوشه ذلك زهات كاذبة وحالات



كلمة خارجة عن قاعدة الشريعة القويم وقرينة العرف المسبق واما التكفير بما لا يلائم كالتشيع في الدين العربي  
حيث ذهب الكفار جماعة من العلماء على القاري ووقعوا في انحراف عن الفارح بخصوص الفاظ في الفصوص والفتوحات  
وقد سبقت ذلك لا التفتت اني فالحق الاساتذ في كبريى نحو البرازية اذا كان في السند مائة جوده شعبة و  
تسعين بوجوب الكفر واحد منهم فالعالم بميل لا يبعد ولا ينفك بتفكر مسلم امك كل كلام على محمد حسن وفي الاصول لا  
نرجح بكثرة الادلة سيما قد تواتر من مساهد وشهد على حسن اعتقاده سائر مصنفاته وبالكلمة ان ظاهرها كانه وان  
اوجب صريح الحكم لكن لا ينبغي ان يكفر وقد وقع التسويطي وابن كمال رسالة ولاني السور وهاجب القاموس والسيد الشريف  
ولغيره من اكابر العلماء فتوى وطاعة توجب مدح والمنع عن مطابقة كتبه والتقصير في جوارحه والتقصير ليس له حال  
والاجار ليس بغير مقتضى الحال ثم لنرجع عما نحن بصدده من البعثة الكريمة وقد عرفت ان هذه الطريقة لا تقصر بالبرهان  
والبيان الا بالجدد والارام والمجاهدة عما اختاره سادة جمهور المتصوفة والكاثر قدس الله اسرارهم واغضائهم  
كأنهم جميع زلالهم بتجديد اسم الذات لفظ الجلال الله بفتح مساهد اعني ذاك سبحانه وتعالى القلب وهو اخواته من الوجود  
السر والحق والاخفى من عالم الامر الذي خلق الله تعالى بكن من برادة وهي النفس الناطقة والعناصر الاربعة فمركز القلب  
المنطق تحت تلك البسار والروح مثبته في العبد والسرف ببار الصدر والحق في بينه والافخ في وسط والتفكير في  
الديماغ والعناصر مندرج فيها وكل من الحال محل الذكر على الترتيب فكيفية اسم الذات بالقلب مثلا ان ينطق بالسان  
بسقف الحق وينطق النفس على حاله والاسنان على الاسنان وتقبل في القلب لفظ الجلالة ويستمر على ذلك من غير انقطاع  
ان تكلم بالسان عند الحاجة فلا ينقطع خبار فانه مدخل ما وراء هذه المعهودة من القوى الربانية عند رسوم القلب  
بالذكر ونسبته على كونه فان حقيقة الذكر بنسبته ما دونه فاذا دام الذكر دام النسبة والاشيخ يجدون تكلف باخطا  
الغير لم يحط انقلب ذكره لا الروح ثم لا السرم لا الخلف ثم الاخفى ثم النفس فاذا ارشخ الذكر في لطيفة النفس حصل سلطان  
الذكر بان يعم على جميع الاشياء بل على الافاق ايضا هذا بعض ما ذكر بعض ساداتهم قالوا ان طريقهم لا يتأني بالكتابة بل بالعبادة  
والاخذ من كامل حاوشرائط الاخذ المنفصلة من محله متسلسل الالبين عم والابن من نسخة للنبطه قال ابو بزر بن السطامي  
قدس الله روحه من لم يكن كشيء فشيء شيطانه وقال غيره لو ان الرجل يوحى اليه ولم يكن كشيء لا يجني شئ من كذبة الفواح والمصادفة  
الامثل هذا الشخص انما هو محض كرم الله تعالى ومن ساعدة السعادة من يوفق الله تعالى اليه لكن لا يصلح كلامي ان يقتدي اليه سيما  
في هذا الزمان بل لا بد ان يتأثر في هذا الباب لان كسبا الاحلام وشركاء الطغاة من لا يشم رائحة من فرائدها ولا لم يات  
من فرائدها كانوا يدعون الشيوخ فضلو اراضوا تشو ومن يتكلم في غير اهلها بعيد عن ان يفوز بوصلته كان  
قبل حقيقة هذا اذا لم يكن تحصيلها بالكتابة بل بالمجاهدة وذلك بالاخذ من رجل عالم عامل بصير فافادة هذا  
البيان قلت نعم لكن المراسلة قد توصل اليها فريدة ومن تواتر المتصوفة ايضا ما يسمى المصانف من اخلاص  
المجاهدة والرياضة وتخلص من مرئيد الشهوة والغضب ونحوها وجلس في مكان حال وخلق طرف الحواس و  
تجنيب الباطنة وسمو وجعل مقتضى مناسبة عالم المكوث هو يقون اللفظة الكريمة وهي الله دائما بالقلب دون اللسان

الان بغير

ان ان بغير لا خور من نفسه ومن العوالم ربي لا يري شيئا الا اسمه كما دعا الفتوح والطاقة يفرها ويصير في القف  
ما يصير النوم فتظهر ارواح المتكلمة والانبيا وغير ذلك من المتصورات ثم الكشف لم يكون السور  
والارض وراى ملايكين شرهم ووصف كما قال عليه السلام ذوبت الى الارض فزيت معاشقها ومغاربها وقال تعالى  
وتقبل اليه بقيد معناه الانقطاع من كل شئ وتطهير القلب من كل شئ والالتفات الى الله تعالى بالكلية وهو طريق  
الصوفية وقاله الفواح في بعض المشايخ وعليك بذل لفظ الله من غير مزيد فان يتجر اذا كانه عظيم وبركاته  
غيره وذلك ما قال الامام حجة الاسلام في بعض كتب حق انهم وهم في يقتضيه من الهدى الدلالة وارواح الانبياء  
وسمعون منهم اصواتا ويقتضون منهم نواذر الا فرما قل والتفصيل كتاب في باب القلب الاجابة فكل من  
الذائقين تزيان سكرتهم ولأنك من السمعين من وراء حجاب لان الكفوف منعا هو القوة الصادقة وهي  
بالذخول في طريقهم مع قوة الحاشية لا اليك بالبرهان والالتفات الى الله تعالى والابواب الستة واليونان وغيره كما قال  
صلاة البرهان الحق الثاني في سائر التفتت ارتقا اسمه على الخوض لا يجارو فقه واسم الاسم الجلال  
بوالكلام العظيم عند الخفيف والكس والشيع والسميعين كجنت والبا جعفر وسائر جمهور العلماء وهو اعتقاد جوده  
مشيخ الصوفية وتحقق العارفين فاذا ذكر من عند صاحب مقام فوق مقام الذكر بهم الله مجزاه قالوا انما  
نبي عليه السلام قوله ثم ذكره الرحمن الرحيم قال الشيخ ابو العباس البون فالرحمن الرحيم من اذكار المخلصين  
يسرع لهم نفس الرب ولتج ابواب النوح وقال ابن الورى من داوم على ذكره لا يشيخ ابد به يقهر القفر كثره  
ويوضح الجمل من روضة والرحمن الرحيم من البسطة حقة الرب والرحيم منها حقة محمد قال تعالى باليونان رؤوف رحيم  
وبكان الوجود به الرحيم تمت البسطة وبما ساءتم العالم خلقا وابدعا ولتج العالم بجم سيدنا  
عليه افضل الصلوة والسلام والبرودة الكوام ولتقبض عنان الاقلام في بيده اسم اراغر الارقام  
خوفا على السمعين من الملال والناترين من الكلال والافراد منطوقاتها لا يساعده الاسفار  
واصداف مفاهيم ولانها لا تنجز الاعمار تكون بجارحي بها لا تنقضي ابد ومضار غرايبها لا ينتهي سرمد  
كيفلا وهي مفتاح الكلام القديم وتظهر جميع اسرار القرآن العظيم فالقلب في غاية الغيرة  
والبضاعة في غاية القدرة مع كون ذلك ثمرة فريضة جامدة وتنبه فطنة خادمة مع صدوره عند تلطم  
الاشغال وتكافؤ عوالم الاحوال فالمرجو من الاخوان المتحابين في الله سلام عليهم الجمعين  
واصلهم الله الاخر بغيرهم لان يصلوا الامر به حق اليقين ان يذكرها بخاصة دعواتهم الجمعين سبحان  
مبارك الغرة على صفول وسلام على الرسلين والمهديه رب العالمين هذا اخر ما ابدع حكمه الحكيم من بيان  
بسم الله الرحمن الرحيم في غرة صفر الحزير سنة ثمان وخمسين وما والى من جملة من  
كوالف والشرف ثم من اصطف العباد لافق الطلاب محمد طاهر بن عبد  
الرحمن الرومي في مدينة قيصريه مدرس فوج بك في وقت الجمعة  
من يوم عشر من شهر جمادى الاخر







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
لا اِلهَ اِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ

21

علم النعمة  
علم الشرف  
علم الحق  
علم اليقين  
علم الخلق  
علم النبوة  
علم الحجة  
علم الحكمة  
علم القوة  
علم الحكمة  
علم الحكمة

سَمِعُوا بِمَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَا يُولَدْ وَلَا يُكْفَلْ لَمْ يُولَدْ لَمْ يَزَلْ أَحَدًا صَمَدًا غَيْرَ ذَا نَبْتٍ وَلَا يَزَالُ كَذًا أَبَدًا وَهُوَ الْكَامِلُ فِي ذَاتِهِ  
غَيْرُ النَقْصِ فِي الْعَالَمِ الْغَالِبُ بِمَا شَاءَ لَمْ يَزَلْ كَانَ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الْمَكَانَ وَقَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الْوَقْتَ وَالْزَّمَانَ ثُمَّ

ثم لا يخلو ولا يشبه له ولا يفتقر له ولا يفتقر له من لا أحد أصداً فرداً أو ثمة ولا يزال كذلك أبداً وهو الكامل في ذاته لا يذوق به صفة الشبهة  
عن النقصان العالم الغالب بلا شائبه لم يزل كان قبل أن يخلق المكان وقبل أن يخلق الوقت والزمان ثم الله خلق كل شيء في ستة



فكسر قول في نفسه قوله تعالى فيفعلون في شرح الكثر ان النحو العلم الباشع احوال الكلام في حيث  
الاعراب والبناء اعني الحديث فينا اول الصرف على حواه كتابا يسويرون كتاب المفصل في صنعة الاعراب الثاني ان  
لا تظهر القيود في موضوعات اللغة والصرف متميزة اياها ولا كونها قائله دخل في عروض المحولات لا تلتا لثان حكم بان  
الاشتقاق جزء من الصرف بلا شبهة فقل لا الشبهة لا اشتقاق علم على حدة كما برهن عليه قول المفتاح في خامسة الكتابين هم  
عن علم الاشتقاق اين هم عن علم الصرف وقوله او لم بحث المجاز وكانه تنبيه على ما عليه جماعة علم الاشتقاق والصرف ولا يخفى ان  
موضوعه منان عن موضوع الصرف بالحقيقة المعقولة في موضوعات العلوم وانه لا اعتبار في تمايز العلوم للأفراد بالتدوين  
اقول ان اراد ان ينبغي ان يكون الاشتقاق جزء من الصرف في نفس الامر فبقية الباب معه الدليلان الاولان وان اراد ان ليس منه عنه  
صاحب المفتاح او القوم فبقية صاحب المفتاح قال في صدر الكتاب وجعلته ثلثة اقسام القسم الاول علم الصرف والقسم الثاني في علم  
النحو القسم الثالث علم المعاني والبيانات في عبارات خط ثلثة المفرد والتاليف في المركب مطابق لما يجب ان يتكلم به قبلما النحوي  
والصرف يرجع اليهما في المفرد والتاليف ويرجع الى علم المعاني والبيانات في الاخير ثم عرف الصرف بتبع اعتبار الواضع في وضعه من  
جهة المناسبة والاقبسة قال في خفي لا اعتبار ان اشتقاق المعاني ثم قصده لخص من معانيها ما اكل طائفة طائفة من حروف  
ثم قصده لفرع الاجناس شيئا من صفات تلك الطوائف بالتقدم والتأخر والزيادة وبعد النقص انتهى كلامه ولا يخفى  
في اشتغال ذلك على الاشتقاق وادخال في حد علم من اقوى الدلائل على كونه من المحدود ثم اجاب عن الاستدلال ان الفرض هناك  
الميل في نفي العلوم عنهم والاشتقاق وان كان جزءا منه لكنه قد يكره على حدة ويطلق عليه لفظ العلم كالفرايض بالنسبة  
الى الفقه فذكر في ثلاثتهم من نفي الصرف نفي ما سوا الاشتقاق وبالاكتفاء الجزء ينتفي الكل مع ان كثيرا ما يطلق  
لفظ الصرف على ما سواه وهذا التفرير دفع الدليل الثاني ايضا مع انه منقوض بما ذكره صاحب المفتاح في ديباجة الكتاب  
ومما كان تمام علم المعاني بعلوم الاكث والاسد لال لم اريد انة الشرح بها واخواب عن الدليل الثالث ان الاشتقاق ليس متميزا  
الصرف في الموضوع عنه من جعلها علما واحدا الا انه يمكن التمييز بينهما فيه لكنه لا ينبغي ان يمكن جعل بحث الاعراب علما على حدة  
ومبينا لبناء علما آخر مع انها علم واحد وما ذكره من انه لا اعتبار في تمايز العلوم للأفراد بالتدوين بحيث عدم الأفراد يقتضي  
ان يكون المجتمع علما واحدا فبقية لا يجب عقلا ان يفرد كل علم من علم آخر بالتدوين فلم لكنه لا بدعية احد وان اراد انه لا يستحسن  
ذلك فمتمنع على السابغ الاغلبية تدوين القوم والاصناف انه لا يصفوا الادعاء والاستدلال على شئ من الطرفين اعني جزئية  
الاشتقاق من الصرف وما هما فان الاتصال والمناسبة بين العلمين لا بد من كانه مسائل الاعراب البناء وقد جعل صاحب  
الكشف في القسطاس علم الادب ينقسم الى اثني عشر قسما وكلام صاحب المفتاح بين بين في مواضع الفاصلة الثانية  
في بيان علوم الفلسفة فنقول علم الفلسفة المستحق بالحكمة على قسمين الاول الحكمة العملية التي المقصود منها حصول  
رأي في امر يحصل بكسب الانسان ليكتب ما هو خير وفيه اي العلم بما يكون من قدرتنا ما شئنا وجوده فالفنية تحصل الخير وهي  
ثلثة انواع لانه التدبير ان ان يكون غاضا بشخص واحد او يكون غير غاض وغير خاص غائبا يتم بالاشارة والاشارة  
اما حسب اجتماع منزلة في حسب اجتماع من في العلم العملي يعرف به الاث كيف ينبغي ان يكون اخلاقه وادبائه  
صلى الله عليه وسلم قال ما هو الله احد الانعام السورة وهذا اشارة الى الموجود تنقسم على المطلقة والمبانيية واحدة اشياء وحدته تنقسم  
على المشه كين والشبهة القصد تنقسم على المشبهة لم يلد ولم يولد تنقسم على اليهود والنصارى ولم يكن له كفوا احد تنقسم على الخلق

حتى يبعد البتة الاولى والاخره هو حكمه الحكيمه والعلی التمر بعرف به كيف ينبغي تدبره بمنزلة المشترك بينه وبين  
 زوجته دوله وعملوكه حتى يكون حاله منتظمه هو حكمه المنزليه والعلی التمر بعرف به انشا سياسيا والرياسات  
 في الاجتماع المدنية هو حكمه المدنية والسياسية والنقسم الثاني في الفلسفة الحكمه النظرية التي المقصود منها حصول  
 دای فقط ای العزما لا يكون لغيره تأثير في وجوده فالغاية منها حصول الاعتقاد واليقين ثم نظم في تجميع حكمه النظرية التي  
 المقصود منها حصول الحكمه بمعرفة الموجودات مطلقا في مقسمه في اشهر الاربعة اقسام لانها اما ان يكون مقصودها تفصيل  
 سائر العلوم وهو المنطق او علمونه لانها وحي اما ان يكون علمها بامور يحتاج الى الماداة الجسمانية والحكمة او علمها بالاجتماع  
 اليها واثنان هو العلم الالهي الاعلى والفلسفة الاولى والاخرى اما ان يكون واجب على الماداة في التصور والابل يمكن  
 ادراكه مع قطع النظر عن الماداة وانما يحتاج اليها في الوجود والاخرى العلم الطبيعي فانهم يبحثون عن احوال الجسم الطبيعي  
 ولا شك ان مقصودها يحتاج الى تصور الماداة واثنان هو علم الرياضي لانهم يبحثون عن الخطوط والسطوح والادوات وغيرها  
 فالاجتماع في تصورهما الى الماداة والاشياء لانهم يعلمونه صيانتهم وبرئانهم به في ابتداء التعليم ومن عرف الحكمة بانها معرفة  
 اعيان الموجودات فالحكمة النظرية في المشهور منقسمه الى ثلثة اقسام بخلاف المنطوق وجعله آلة للعلوم وذكر في غايته  
 العلوم انه المنطق جزء ثالث لمطلق الحكمه عند بعضهم وذكر في شرح حكمه الاشراق المعلوم انه لا يحتاج الى الماداة  
 ان لم تقربها اليه فالالهي والا فالفلسفة الاولى كما لوحده ثم الاقسام الاصلية للعلم الالهي منها النظر في معرفة المعاني  
 العامة بجميع الموجودات مثل الهيوية والوحدة والكثرة والاختلاف والتضاد والوفاء والعلة والمعلول صرح  
 به الشيخ في رسالته اقسام الحكمه وقال في المحاكمات وانما يحجر الامور العامة مجرى المجزئات حتى صار مجموعها في  
 الالهي لانها لا يحتاج الى الماداة كالمجزئات ومنها النظر في اثبات الاله تعالى وامتناع مشاركة موجود آخر له في مرتبة وجوده  
 والنظر في صفته بحيث انه تلك الصفات لا توجد في ذاته غيرية وكثرة ولا يفتقر في وحدانية الحقيقة الذاتية ومنها النظر  
 في اجزائه الروحانية التي بعضها عاملة بحركة وبعضها آخرة مودية عن رب العالمين وحيه امره والدلالة على ارتباط  
 الارضية بالسموية والسموية بالروحانية وفروع الالهي كيفية الوحي والنبوة وبيان الخاصة التي بها يصدق  
 عن النبي المعجزات والافعال عن المهيبة ومنها بيان السعادة والشقاوة الروحانيين والاقسام الاصلية للعلم  
 الطبيعي ثمانية وذلك لان البحث فيه انما يتبع الاجسام الطبيعية وهذا اسمي بالسماع الطبيعي ويسمى الجبان او لا يعلم  
 ولا يخبر اما ان يكون في البسط او في المركبات والبحث في البسط اما ان يكون حيث وقع فيها الكون والفساد وذلك  
 بآبار الكون والفساد واما ان يكون في تلك الخشبة وهو بآبار السماء والعالم والبحث في المركبات اما في المركبات فانقسمت  
 وهو بآبار الالوية او الثابتة والواجب اما ان يكون فيما فيه قوة ففسد ويقع في الثاني باب المعادن والاول  
 اما ان يكون فيما فيه قوة الحس والحركة او لا الثاني باب النبات والاول ان يكون فيه قوة النطق وهو باب الانسان  
 او لا وهو باب الحيوان قال الشيخ في الشفاء موضوع الطبع الجسم الحسوس جهة ما هو واقع في  
 التغيير والمجهوش عنه فيه الاعراض لازمة له من جهة ما هو هكذا وهو الامراض الذاتية نفس ذاتية وهو الواقع

ومنها النظر في معرفة خواص السماوات والارض والخلق الخواص الروحانية



المراو طالب الجاه والشا والدين قان قيل ماخذ العلم قان اوله السنة والجماعة معرفة المعلم على ما هو وهو علم الخلق والى علم الله  
الاحاطة والخبير على ما هو به لانه لا يصف بالعرفه لانه لم يزل عالما لما بيننا قان الله تعالى وقد احاطنا بالديه خيرا او قالت المعتزلة قد علم  
معرفة الله على ما هو به وهذا باطل لان المعدوم يشكى ولا يقع عليه اسم الشيء لان الله تعالى خلق الاشياء الامم شيئا بغيره لكونه عندنا

التي تلحقها حركات صوراً عرضاً او مشتقة منها والامور الطبيعية هي هذه الاجسام من هذه الجهة وما يعرض  
لهامة حيث هي هذه الجهة ويستحق كلها طبعها ومن فروع العلم الطبيعي الطب والفرص من معرفة مبادئ  
البدن الانسان واحواله في الصحة والمرض واسبابها ودلائلها ليدفع المرض ويحفظ الصحة  
ومنها النجوم وهو علم خفي بالاسناد لال اشكال الكواكب بقياس بعضها لبعض وبقياسها الى  
درج البروج وتقيس جملة ذلك الى الارض على ما يكون ومن علم الفراسة بالاستدلال من الخلق على الاخلاق  
ومنها علم التعبية بالاستدلال من المتخيلات الخفية على مشاهد النفس من عالم الغيب بتجلية القوة المتخيلة بمثال  
غيره والاقام الاصلية للحكمة الرياضية اربعة علم العدد وهو ما يعرف فيه حال انواع العدد وخاصة  
كل نوع في نفسه وحال نسب الاعداد بعضها لبعض وحال تولد الاعداد بعضها ببعض وعلم الهندسة وهو ما يعرف  
حالا ووضعا في الخطوط واشكال التطوع واشكال المجسمات والنسب الكمية التي للمقادير كلها بما هو مقادير والنسب  
الكلمية لها بما هو في الاشكال وواضع ويشتمل على اصول كتاب اقليدس وعلم الهيئة وهو ما يعرف فيه حال اجزاء العالم  
واشكالها وواضع بعضها عند بعض ومقاديرها وابعاد ما بينها وحال حركاتها في الافلاك والكواكب بقدر ما امكن  
القطع والزاوية التي تتم تلك الحركات وعلم الموسيقى وهو ما يعرف فيه حال النغم وكيفيات النغم والحدية التي اتخاذه  
الآلات كلها بالبرهان كذا في رسالة الشيخ وعبارة في الشفا هكذا الموسيقى علم رياضي حيث فيه احوال النغم حيث  
يتألف ويتناو وحوال لا زممة المتخالفة بينها ليعلم كيف يرتلف النغم فابحث الاول فيخص باسم التلغ الثاني  
بعلم الايقاع ومن فروع العدد علم الجبر والمقابلة اي ما يعرف به كيفية استخراج جملة من عددية عن معلوما مخصوصة  
بوجه مخصوص ومن فروع الهندسة علم المساحة وجز الاثقال ومن فروع الهيئة علم الزيجات والنجوم ومن فروع الموسيقى  
اتخاذ الآلات الغريبة التي نفس الاتحاد على قول جعل العمل اخلا في الحكمة اقول يمكن الفرق من وجه اخر وهو ان علم اتخاذ  
الآلات على وجهين احدهما معرفة الاتحاد على وجه يؤدي الى نتيجات مخصوصة بانه يتخذ مثالا طويلا ذات قصعة وادار  
ثمة ليؤدي فينتج كذا وانت في معرفة اتخاذ تلك الآلات فالاول من الاصول والثانية من الفروع وهما ابحاث  
الاول انهم قالوا الحكمة النظرية هي معرفة العملية اما اولا فلانها باعتبار القوة العاملة بخلاف العملية فانها باعتبار  
القوة العاملة والقوة العاملة تعرف لبقائها اثارها ابد الاباد دون العاملة او ينقطع اثرها عند خراب البدن  
اقول فيه انه يبقى الخلق بالصورة القدسية بعد الموت وهو ان كان من اثار العاملة بلا واسطة فذلك من اثار العاملة بلا واسطة  
فانه اثر الاولي للنظرية النظرية وحركة الزهرن والحوار ان ادراك النظريات اثر العاملة بالذات لكن يتوقف  
ويشترط بالنظر والحركة بخلاف العاملة فانه اثرها الاول العمل على الكلام في الملكات الحسنة البقية ابد  
وايقنته ومن باثر النفوس القدسية عند زيادة مراقبهم الشريعة كما قالوا غاية الامر ان لا يتاثرها في ابدانها  
بل في ابدان الغير وهذا غير نافع في جميع العاملة على العاملة وانما ثانيا فلان المقنن الحكمة العملية صول الاعمال  
وهي فليست بالنسبة الى المعارف الالهية والكمالات القدسية اقول فيه انهم ذكروا ان السعادة

بالصنع وبالعقول فلو قلنا معرفة الله على ما هو به يؤدي الى اقامة الاعيان مع الله وذلك من ذهب الى طريقة الكثرة المتغيرة  
لان عندهم العالم قدسهم والله تعالى عالم بعلمه والعلم من صفاته الازلية بخلاف ما قالت المعتزلة ان الله تعالى علمه

والله تعالى عالم بذا انه على ما ذكرنا وعندنا هو عالم بعلمه والعلم من صفاته الازلية علم ما يكون قبل ان يكون وما لا يكون لو كان  
يكون قد سبق علمه الاشياء قبل كونها قان الله تعالى لا يعلم من في السموات والارض الا الله تعالى وقالت الروافضة والقدرية  
انه لا يعلم الاشياء ما لم يخلق ولم يوجد والعلم افضل من العقل وعقل الانبياء لا يكون العقل الاول او عقل الانبياء لا يكون كعقل الانبياء  
قوله الله تعالى لا يعلم من في السموات والارض الا الله تعالى

العقل والمرتبة العقل الناطقة هي معرفة الصانع عالمه من صفاته لكان بما صدر عنه من الاثار في انشاء الاشياء  
والاخيرة والطريق الماهرة المعروفة من وجهين احدهما طريق اهل النظر والاستدلال وثانيهما طريق اهل الرياضات  
والمجاهدات والى الكون للطريقة الاولى ان التزموا من الملة النبوية فهم المنكلمون والافهم الحكماء  
المشاؤون والى الكون للطريقة الثانية انه وافقوا في رياضاتهم احكام الشريعة فهم الصوفية المشركون  
والافهم الحكماء الاشرقيون وهذه السعادة الحاصلة بالقوة العملية اقوى من الحاصلة بالقوة النظرية لانه  
الوسع له استيلاء في طريقة المباحثة بخلاف طريقة المجاهدة فان القوى الحسية تتجوز هذه القوة النظرية  
وايضا فاختار الحكما في طريقة النظرية العقلية للبدن المرتبة بخلاف طريق الرياضة فانها بعد ان تقفوا  
العقلانية من اوسع الكدورات المتعلقات التي كلامهم ولا يخفى انه لا ينفصلهم الفرق بان تلك السعادة والمعرفة من  
الانوار الاولية للقوة النظرية بخلاف القوة العملية اذ انها العقل فانه هذا السعادة متروكة على الحكمة العملية على وجه  
الكامل بخلاف الحكمة النظرية فلا يلزم ترجيح النظرية وينبغي ان يبينه هنا على امر الاول ان السيرة في ذكره حاشية المطابع  
ترجيح الرياضة على النظر كقوله في شرح المواقف النظر لاجل معرفة الله واجب فاعترض عليه بانه قد تحصل  
المعرفة بالتصفيقة فاجاب بان رياضية المبتدئين تؤيدهم في اعتقاد باطله فلا بد من الاستعانة بالنظر وبات  
التصفيقة كما هو صحتها يحتاج الى مجاهدات فلا يقع بها مزاج فهي في حكم غير المقدور والثاني انه المفهوم من ترجيح  
الرياضة على النظر بهذا الوجه انه المطبق بين المشتبه وغيره متحد وانما الاختلاف بطريق فقط فعل هذه الحاجة في  
الاشرايع والابتياء عليهم السلام اذ المقصود تلك السعادة وايضا اثبت السعادة لغير المشتبه  
مخالفة للمشتبه بحكمة قطعاً اللهم الا ان يقال المراد ان الطريقة التي تلك المعرفة بحسب نفس الامر لا بحسب  
الزعم والظن منصرف الوجهين الثالث انه قد يحصل لاهل الرياضة الاغلاط والمكاشفات الغير المطابقة  
سما لا تراصين بدون الموافقة الشرعية بحكمة ويمكن ان يقال ان الصوفية ذكروا انه قد يحصل للمراصين  
المواقفين للاحكام الشرعية حاله يعرفون فيها جميع الاشياء كما هي معرفة على وجه اليقين مع انجلاء تام بنا  
احتمال الخطأ ولا يمكن تلك الحالة في طريق النظر الا بالنظر الى الحيات والهندسة سيما البحث الثاني ان  
النحو والفرق باحثان عن حقيقة اللفظ الذي في اقسام الصوت المجعوت عنه في الحكمة فذلك الهيئة ثابتة  
له في نفس الامر فينبغي ان يجعله الحكمة البديهة عن حقائق الاشياء كما هي واجواب انه تلك الهيئة ليست عارضة لللفظ  
حقيقة بغيره لانه لا ينفصل الجوهري في العلين اثباتها وذلك غير ثابت في نفس الامر البحث الثالث انه لا فرق  
بين العروض والموسيقى فانه كلاهما مباحث عما يعرض للصوت بحسب نفس الامر فجعل الاول من العربية والثاني  
من الحكمة فكيف صرف البحث الرابع انه علم العدد من اقسام الحكمة الرياضية اتفاقا سواء خذف قيد الايمان بغير  
الحكمة ولا يشكل ذلك بانه ذكره في بحث العدد من شتى المقاصد قد اشتهر خلافه من المتكلمين في وجود الكليات  
على الاطلاق اما العدد فلان في باب الوحدة والكثرة وكذا من ينفي الوجود الذهني والافان فلا يثبت لا يعملون

محمد صلى الله عليه وسلم بخلاف ما قالت المعتزلة ان الكس كلامهم في المقدس سواء وكل ما قيل بالغير عليه ان يستدل بان العلم صفة الله تعالى  
ابراهيم وم واصحاب الكهف فبقا لوارثين رب السموات والارض من لم ينفذ من دونه والى الله تعالى ان شاء الله



الوحي لا يكون معذورا عما قاله المتشكك والمثيرة لآل المذهب عندنا الايمان بفعل العبد بمراد الرب جل جلاله ولا نقول بان الايمان خلقه  
ام غير خلقه فنقول ان العبد لا يفر باللسان والتصديق بالقلب من الله تعالى والوفيق وعند الشافعي رحمه الله العمل بالاركان من الايمان وقال المتشكك  
الايمان مجرد العزائم والتصدق فان قيل ما تنوّه الايمان فهو من الله تلك العبد او من العبد لا الله تعالى وبهذه من العبد

فالموجودات العينية بل من الاعتبار الذهنية وبوافقه ماني حكمة الاشرف للعلامة الشيرازي  
لكنه انما رآه الشيرازي في بحث الكيفية المنطقية بالكميات وبشرح المواقف في جواب الاشكال حيث  
قال العبد والمركب من الوجودات التي هي امور اعتبارية لا احكام صيادية بل شبهة ومن انكر كونها يقينية فقد كابر  
وكذا الحال في المباحث الهندسية يعلمها بزيادتها فان قيل لا كما في معرفة احوال الموهوم قلنا ان الموهوم  
قد يتكرر عارضته في نفس الامر للاعيان الموجودة فيحصل لذلك الاعيان سبب ذلك احكام مطابقة  
للتواقع اقول فعل هذا المراد باحوال الاعيان ما ثبت لها سواء كان بالواسطة او لا لكنه ذكره حاشية المطالع  
ان الامور العامة ليست بموضوعات باهرها والام يمكن البحث عن احوال الاعيان فلا يتوالت  
عن احوال العبد وبحث عن احوال الاعيان لا يقال يجعل العبد محمولا والموجود العيني موضوعا في مسائل هذا الفن  
لانا نقول موضوع العبد وموضوع المسئلة لا يكون موضوعا كما قرر في موضع البحث الخامس انهم ذكروا ان بيان  
المعقولات الثانية وكونها موجودة في العلم من الفلسفة التي هي العلم الاطلي ابحاث عن احوال الموجودات مطلقا  
مع اختلافهم في جعل المنطق من الحكمة والفلسفة الاولى ثم اقم الحكمة بالاتفاق لا يقال في تفسير الفلسفة  
الاولى وفي كونها من الحكمة ايضا اختلاف لانا نقول ان اعتبار الشيخ في اشغال اصطلاحا انه الحكمة باقية  
عن اعيان الموجودات وقسمها بالنظر اليه الى الفلسفة الاولى وغيره حكم في بحث الموضوع بانه للفلسفة  
الاولى بين مبادئ العلوم جميعا كما جعل ثم جعل في مقابلة الفلسفة الاولى موضوعها اعم من موضوع المنطق و  
غيره من الموضوعات وقال في المحاكات الحكمة النظرية على راي اربعة اقسام المنطق والطبيعي والرياضي  
والفلسفة الاولى اي العلم الاعلى وعلى راي ثلثة اقسام بحدف المنطق فقط وقال ابواب الالهي  
قسامان لانها منزوعة عن المادة متمتعة بالحصول فيها فهو باب الفلسفة الالهية لاما يمكنه  
الحصول فيها فهو باب الامور العامة ثم قسم الفلسفة الالهية بالعلم بالجزوات فاعترض بان  
بان الالهي لا يبحث عن الجزوات فقط فاجاب بانه تسمية بالاشرف والاكثر وبالحكمة لم يقل  
احد بانه يخرج عن الحكمة على اصطلاح غير المنطق من فنونهم بل لا معنى لان يجعل العلم بالموجودات  
الجزوة صناعات العلم بها مع الموجودات صناعات اخرى ثم قد يخصمون الفلسفة الاولى في العبارة  
ببعض الابواب والالهي بالبعض والمجموع فن من الحكمة لاقتان ويمكن ان يقال جعل الحكمة باقية احوال  
الاعيان معناه ان المقصود الاصل منها ذلك ولا ضرورة في بحثها عن غيرها وجعلها باقية عن احوال  
الموجودات مطلقا معناه ان يجوز ان يكون فن وقسم منها لا يبحث فيه عن احوال الموجودات كادرجي هذا  
فالمنطق داخل في الحكمة على التفسير الاول دون الثاني هذا ما خطر بباله لدفع الاشكال والله اعلم  
بحقيقة احوال البحث السالك ان السيرة الشريفة قال في حاشية المطالع ثم ننظر في العمل يستلزم ان  
في معان ثلثة اقسام في تقسيم العلوم مطلقا كما قيل العلوم اما نظرية او غير متعلقة بكيفية عمل

فان قال من الله سبحانه العبد بهذا القوة مذهب الحق لا يتم قالوا العبد مجبور على الكفر والايمان وان قلنا من العبد لا الله تعالى  
فهذا القوة مذهب القدرية لا يتم قالوا العبد مستطيع بان يشيئ لنفسه قبل الفعل لا يحتاج الى القوة وقول من الله تعالى المجواب

والجواب عن ان نقول الايمان بفعل العبد بمراد الرب جل جلاله والشرع من الله والمعرفة والتوفيق من العبد والهداية من الله والاعتقاد  
والاستعداد من العبد والتوفيق من الله تعالى والهداية من العبد والاعتقاد من الله تعالى والمعرفة والتوفيق من العبد والاعتقاد من الله تعالى  
الله تعالى فهو خلقه وخلقه بجميع صفاته مخلوق لكل من لم يجز صفة القدوس صفة العبد فهو ضال سبيح نقالت المقررة الايمان من

وانما علمية متعلقة بها فالحكمة العملية والمنطق والطب العلم وعلم الحيات كلها داخل في العلم المذكور وهذا لا يخفى  
متعلقة بكيفية علم ما دون كالمناطق او اذ من كالتبنيان في تقييم الحكمة الى النظرية ابحاث عما لا يكون  
وجودها بقدرتنا واختيارنا الى العملية الباشرة عن احوال الموجودات التي وجودها بقدرتنا واختيارنا  
فان لم يعتبر في تعريف الحكمة قيد الاعيان كان المنطق داخل في الحكمة النظرية دون العملية لا يتصل  
الاخر المعقولات الثانية التي ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا ومن هذا البحث يعلم كيفية العمل الذي  
هو الفكر اذ ليس يجب من تعلق العلم بكيفية العمل ان يكون ذلك العلم موضوعا كافي الحكمة العملية وان اعتبر فيه  
ذلك القيد كان المنطق خارجا عن العلمين وانما ذكره في تقسيم الصناعات انها اما علمية اي يتوقف  
حصولها على ممارسة العمل او نظرية لا يتوقف حصولها عليها وعلى هذا يترك علم الفقه والفكر والمنطق والحكمة العملية  
الطبيعية ذلك انما يخرج عن العملية بهذا المعنى فلا حاجة من حصولها الى اولا الاعمال بخلاف علم الحياطة والحياكة  
والحجامة لتوقفها على الممارسة اقول فيه نظر اما اول لانه اعتبر في الحكمة النظرية ان يكون المقصود  
مجرد راي فلا يظن جعل المنطق منها ويمكن ان يقال المراد بالعلم في هذه العبارة العلم الخارقي بخلاف تقسيم  
مطلق العلوم الى النظرية والعملية فانه المراد منه ما يتناول العلم ايضا وامانا في ذلك المفهوم من هذا التقسيم  
انه موضوع الحكمة العملية العلم وكلام الامام الغزالي في كتابه المستفيضة بقصد الفلسفة في اذبيته العلم الالهي كما  
الضريح في ذلك لكنه قد صرح في الشفا وغيره انه موضوعها النفس الانسانية لكنتم مع هذا التصريح ذكرنا في  
الفرق ان المنظور اليه الحكمة النظرية الموجودات في الحكمة والتحقيق ان موضوع الحكمة العملية النفس والفكر لكن  
مع تقييد هذا بحقيقة صدور الاعمال عنها فانه قال بان الحكمة العملية باقية عن احوال الموجودات التي باختيارنا اي  
الاعمال قطرا الى قية كحقيقة وقول بان موضوعها موجود غير اختيار كالتفكير واليقين نظر الى ذات الموضوع  
واما قال فلانه معرفة فن وعلم على سبيل التقليد لا يستلزم علم بالحقاية على ما صرح به شرح المفتاح ولا شك ان  
كثيرا من مثل الطب علم مستند الى التجربة والممارسة البحث انما ان الشيخ جعله طبيعيا الشفا لا يمكن  
التفكير في الجسم الطبيعي من ماضيا الى الحاضر وهو شكل وايضا صاحب الحاشية جعل مباحث المادة والصورة مطلقا  
في الالهي وذلك في مثل تلامذتها مشكل قال الشيخ في رسالته اقسام الحكمة الطبيعية ما يعرف فيه الامور العامة  
بجميع الطبيعيات مثل المادة والصورة والحركة والطبيعة والاسباب والنهاية وغير النهاية وذكره الحاشية ان بحث  
الجزء الذي لا يتجزى من الطبيعي اذ علمهم من اجزاء لا يتجزى عن اعراض الجسم الطبيعي ولا يتجزى ان التلازم من هذا القبيل  
نأمل البحث انما من انه لا يظهر لفرعية والاصالة في العلوم فانه انما يريد بالفرعية محدود الابتداء في الدليل والاشياء  
فيلزم ان تكون الهيئة مثلا فرع الهندسة او الطبيعي او الالهي بل المجموع فرع الالهي وانما يريد ابتداء مسائل فن متخذا  
او قريب من الاتحاد بحسب الموضوع في الحكمة على سبيل المسائل في اذبيته مباحث الجواهر مختلفة الاكثر يستلزم  
عليها باحوال الاعراض الا ان يقال يلزم ان لا يتمكن الامر في الابتداء كما يستدل في الجواهر بالعرض ايضا

الله سبحانه العبد وهو خلقه وخلقه بجميع صفاته مخلوق لكل من لم يجز صفة القدوس صفة العبد فهو ضال سبيح نقالت المقررة الايمان من  
وبعضه من العبد يكون مشتملا بين الرب والعبد لا يجوز والجواب عن ان نقول التوفيق من الله تعالى سبب لاجابة العبد مستب

العلمية الغير الاختيارية في الثانية  
الموجودات الاختيارية في الثانية  
ان المحمولات لا يلزم ان يكون  
موجودات



وَالْمُنْقَضَةُ لَهَا خَلْقٌ قَدِيمٌ وَقَالَ الْمَرْغُوبِيُّ كَلَامُهَا يَحْمِلُ عَلَى خَلْقٍ قَدِيمٍ وَهِيَ التَّوْبَةُ وَالْمَعْرِفَةُ بِمَوْعِدِ أَهْلِ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةِ التَّعْرِيفُ مِنَ اللَّهِ بِغَيْرِ خَلْقٍ  
وَالْمَعْرِفَةُ وَالتَّعْرِيفُ مِنَ الْعَبْدِ مَخْلُوقًا قَدِيمًا قِيلَ مَا مَعْنَى هَذَا قِيلَ إِنَّ تَوْبَتَهُ بِأَلَدِهِ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَلَأَتْهُ

وَالْمُنْقَضَةُ لَهَا خَلْقٌ قَدِيمٌ وَقَالَ الْمَرْغُوبِيُّ كَلَامُهَا يَحْمِلُ عَلَى خَلْقٍ قَدِيمٍ وَهُوَ التَّوْبُوتُ وَالْمَعْرِفَةُ بِمَوْعِدِ أَهْلِ السَّنَةِ وَالْجَمَاعَةُ التَّعْرِيفُ مِنَ اللَّهِ بِغَيْرِ خَلْقٍ  
وَالْمَعْرِفَةُ وَالتَّعْرِيفُ مِنَ الْعِبَادِ خَلْقٌ قَدِيمٌ قِيلَ مَا مَعْنَى هَذَا قِيلَ إِنَّ تَوْبَتَ الْإِيمَانِ قَدْ قَلَبْنَا الْإِيمَانَ أَنْ تَوْبَتَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَلَأْنَاكَ

كما لو قال العبد ان دخلت الدار فانت حرة فدخل الدار يفتق كذا كذا الطلاق يقع الطلاق بالحق بدخول الدار لا يقال بان يفتق

كما لو قال عبده ان دخلت الدار فانت حرة فدخل الدار يعيش وكذا كذا في الطلاق يقع الطلاق بالحق بدخول الدار لا يوق

كما لو قال عبده ان دخلت الدار فانت حرة فدخل الدار يمشى وكذا كذا في الطلاق يقع الطلاق بالحق بدخول الدار

كما لو قال عبده ان دخلت الدار فانت حرة فدخل الدار يفتش وكنه في الطلاق يقع الطلاق والحقوق يدخل الدار لا يقول بان العينية



يدل على القول وأجبه أنه كذلك من هذا القول وان كان بقضاء الله ولكن لا يقال بان القضاء اجبة على الفعل وجوب آخر وهو ان القضاء يستلزم  
انخفاضه عن الخلق والخلق والخلق لله تعالى خلقه فاذ ان كان الامر انما هو مستطوع فذلك المعنى يستحق العقوبة فان قيل لو قلنا بان الله تعالى يفتي بالشرع  
فالمعبد لا يقدر ان يترفع من قضا الله تعالى فيؤدى الى ان يستلزم ان الله تعالى قلنا فعل المعبد بحسب قضا الله تعالى ان الله تعالى خلق الله تعالى  
كقولنا الحركة كمال اولي ما هو بالقوة من حيث هو بالقوة وحدود انواعها كحركة الابنية  
ودقة شرح المواقف وانما اطرافه فوقع في شرح التذكرة للسيد الشريف والمبادئ  
التصورية هي اطراف المسائل وفي شرح المواقف وانما اطرافه اي العلم فمنه المبادئ  
التصورية وهذه غير مشهور وانما التصديقية في مقدمات يتألف منها قياسات  
العلم وهي اما مقدمات بنية يجب تسليمها وتحت القضايا المتعارفة وهي عامة تستعمل  
في العلوم كلها كقولنا الشيء اما ان يكون اولي او لا يكون او خاصة ببعضها كقولنا الاشياء المتساوية شئين  
واحد منها وية فانه مخصوص بالحكمة الرياضية واذ اوردت المقدمات السببية في فروع العلوم يجب تخصيص  
المقدمات بالعلم المفتوح بها بحسب الموضوع والمحول واجب الموضوع فقط كما ان المفتوح علم المقدار المقابله  
المتساوية المقدار واحد منها واما مقدمات غير بنية بنية في علم آخر وهو علم الاعلى اي العلم موضوعا  
في الاكثر والاسفل اي الاخص موضوعا على تدرج كثرية طائفة لا يكون بينها في الاسفل موقفا على ما يتبين  
بها في العلم الاعلى للابدور ذلك كما تتألف الجسم من اجزاء لا يتجزى فانه مبداء في الالحاق لثبات البنى  
ويتبين في الاسفل في الطبيعي بما لا يتوقف على الاعلى فلا تتألف مسئلة الطبيعي ومبداء الاشياء الالهية في الالحاق  
وبالحكمة تلك المقدمات القرينية ان سلمت من العلم حسن ظن منه وما سمى سميت اصولا موضوعات ان سلمت  
منه مع نوع انكار رسمت مصدرا قال العلامة في شرح المفتاح مقدمات الشيء ما يتوقف عليه الشيء  
وهو اما ان يكون في شيء فيصوره موقوف عليه او لا فالاول حرة والآخر انما في حيث شروع فيه والاول  
الفرق والن في ما يتوقف الكلام في مسائل العلم عليه ويخص باسم المبادئ في عرف الحكماء ومع الاولي في  
عرف غيرهم كالاصوليين ونحوه وهو الموافق لما في تذييل المنطق والكلام وقد يقال المبادئ لما يبره  
قبل المتأخر وانما المسائل في قضايا يطلب في العلم نسبة محولاتها لموضوعاتها بالبرهان والمسئلة  
لا تكون الا سببية في صورته العلوم الاحكام البديهية لبيان اللبنة فيها في هذه الحكيمة كسببية لا بد منها  
هذه الصور المحتج عند جبري والاحتياط درم عبارة المواقف كمن السببية الشيف قال هذه في الغالب والآخر تكون  
المسئلة ضرورية نور ولبان اللبنة والاحتياط بها الى تبيين بيز خفاؤها ولوزاد لتوقف المسائل عليها كات  
اخر واصغر شرح قد اشترى فيما بينهم ان اجزاء العلوم ثلثة الموضوع والمبادئ والمسائل وعلم  
سؤال مشهور هو ان التصديق بموضوعية الموضوع من مقدمات الشروع لانه اجزاء العلوم اتفاق  
وتصور الموضوع من المبادئ التصورية كما سبق فلما وجه لانه يجعل الموضوع جزء على حدة ويكنى  
يجعل نفس الموضوع من الاجزاء كما ان المبادئ التصديقية مقدمات البرهان وبما يبره المسائل  
وذلك باعتبار ان الحق اثبات حاله وقد اجاب عنه جبري قد ستره بان المراد بالحكمة التصديق بوجود  
الموضوع فان ما لا يعلم بثبوته كيف يطلب ثبوت الاعراض له كما في العلوم وقد رده السيد شيف بان التصديق  
ولا يشك الزنا لا الله تعالى بل عليه ان الله تعالى خلق الحركة والقوة في نفس المعبد ولا يشك في القوة في الله تعالى وان كان بقضاء الله  
والعبد يتلوه بالاطاعة لنفسه فيستلزم ان الله تعالى لم يشرع الشر والكفر والحقيقة ولا يقضي به المعبد

ولا يشك الزنا لا الله تعالى بل عليه ان الله تعالى خلق الحركة والقوة في نفس المعبد ولا يشك في القوة في الله تعالى وان كان بقضاء الله  
والعبد يتلوه بالاطاعة لنفسه فيستلزم ان الله تعالى لم يشرع الشر والكفر والحقيقة ولا يقضي به المعبد

بشأنه ويفعله الخلق مشيئة المعبد على مشيئة الله تعالى فيؤدى الى ان يستلزم ان الله تعالى لم يشرع الشر والكفر والحقيقة ولا يقضي به المعبد  
قال الله تعالى وما تشاءون الا ان يشاء الله تعالى وتبدل عليه لوقال مشيئة واراد في غير مشيئة الله تعالى ان الله تعالى لم يشرع الشر والكفر والحقيقة ولا يقضي به المعبد  
مع الله تعالى وهذا الكفر كما قال على ابن ابي طالب رضي الله عنه فثبت ان كل مشيئة تحت مشيئة الله تعالى ولان الله تعالى يعلم من فرعون و  
بالوجود المبادئ التصديقية التي سميت عندهم اصولا موضوعات كما فتح الشيخ في الشفاء اقول في العامة  
التي اشرع شرح القانون ان ذلك لا يطلق في الشيخ على ضرب من المسامحة والتجاوز فانه المبادئ التصديقية  
في الحقيقة المقدمات التي يؤلف منها قياسات العلم واذ ذلك بكلام الشيخ وايضا الاصول الموضوعية  
يجب ان لا يكون بنية والتصديق بالوجود كما لا يكون كسببية فلا يصح على الإطلاق جعله منها فيجب ان  
يوزن بين السببية في شرح مختصر الاسول حواله المبادئ التصديقية الى علم آخر فانه اصول الفقه تدرج  
علم الفقه في بيان الاحكام تحت التي هي الوجوب والحكمة والندب والكراهة والاباحة ورده السيد بان  
المبادئ التصورية لا تكون مطلوبة بالذات في شئ من العلوم التي دونت لانه مضاهيا المقصودة  
بالاصالة فيها انما هي مسائلها والتصورية يمكن ان يكون سببية بل لا يكون اما مجرد تصورياتها وانما يشترك  
عنان في مبادئ تصورية لم يكن انما يحال بتصويرها في اودها على الاخر لانه ترجع بامرجع بل تصورياتها كل علم  
انما هو حقه اقول في ذكره في فاشية المطالع موضوع المنطق المعقولات الثمانية لا يخرج حيث انما هي في  
انفسها اي من جهة بيان خصوصياتها ما هي انما هي حيث انما موجودة في الذهن فانه ذلك اي بيان  
ما هي انما تكونها موجودة في الذهن وطيفة فلسفية اي من الفلسفة التي هي العلم الالحاق وذكر الامور  
ان علم الاصول يستخرج العربية وجعل من تلك المبادئ للقوية معرفة الحقيقة والحجاز المشترك والموقوف  
وتقريبها فان صاحب الله كنه لكل علم مبادئ اما بنية بنفسها وانا فحقة بين في علم آخر يستعمل في ذلك العلم على انها  
مسئلة ثم ذكر في معرفة فنتا هذه ان يعرف حدود واحكام نور على سبيل التصور وبما يبره على العلوم  
الاخر وهي على اختلاف مواضع بيانها ينقسم في قسمين احدهما يتعلق بالهندسة والاخر يتعلق بالطبيعية  
وكان اكثر ما ذكره في فصل الهندسة التعريفات لكن السيد اول كلامه وجعل مخصوصا بالمبادئ التصديقية  
وقال الشيخ في اول المبدأ الشفاء وانه اي الوجود يجب ان يجعل الموضوع لهذه الفاشية لانه غني عن تعلم  
فما هي حية وشرائبه حتى يحتاج ان يكفل على غير هذا العلم بالفضل الخال فيه لاستيالة ان يكون اشياء  
الموضوع وتحقيق ما هيته للعلم الذي هو موضوعه بل تسليم ابنية وما هيته فقط قال الشيخ في اول الطبيعيات  
ان موضوع العلم الطبيعي الجسم المحسوس من جهة ما هو واقع في تغيره والبحث عنه هو لا عرض لاذنه لم يبره ما هو  
كله والامور الطبيعية هي هذه الاجسام من جهة الحجة وما يعرض طام حيث هي بهذه الحجة وتسمى كلها صبيعا  
بالنسبة لا القوة التي تسمى الطبيعية فبعضها موضوعات لها وبعضها اثار وحركات وهيئات فبعضها  
فانه كلالامور الطبيعية فينبغي ان يبره اسباب وعلل لم يتحقق العلم الطبيعي لانها وايضا ان كانت الامور  
الطبيعية ذوات مبادئ فلا يخلو انما ان يكون تلك المبادئ جزئي منها ولا يشك ان كانت المبادئ  
في لا يبعد ان يفيد العلم الطبيعي اثبات ابنية هذه المبادئ وتحقيق ما هيته ما هو وان كانت الامور  
الامور الطبيعية تشترك في مبادئ اولها واسطة تجميعها وهي التي تكون مبادئ الموضوعات المشتركة  
اي لا يكون فلو قلنا بان المراد منها الكفر ولم يشك ان ارادته بخلاف علمه وهذا الجواب لا يبره ان الله تعالى لم يشرع الشر والكفر والحقيقة ولا يقضي به المعبد  
وقوله تعالى والله لا يحب النفسا وفصار مقدمات العلم فيكون لا يشك ان الله تعالى لم يشرع الشر والكفر والحقيقة ولا يقضي به المعبد

وقوله تعالى والله لا يحب النفسا وفصار مقدمات العلم فيكون لا يشك ان الله تعالى لم يشرع الشر والكفر والحقيقة ولا يقضي به المعبد

التصورية

اخر



لادام ولم يرد منه السجدة وتسمى آدم عليه السلام من اكل الشجرة ولم يرد منه الانتفاع بل اراد منه اكل الشجرة **فصل** علم بان الله تعالى خلق الخلق  
على اخرجهم من صلب آدم يوم الميثاق لم يكونوا مؤمنين ولا كافرين وكانوا اخلاقا ثم علم بان الله تعالى خلق من اخلاقهم والايام وقبلة  
اعتقاد المؤمن وكل من لم يختر الايمان فهو كافر وكل من اجاب بالقول دون الاعتقاد فهو منافق بنو له ما وافق بنو له واذا خذركم من بني آدم من  
ولا حواها المشتركة لا محالة فلا يكون اثبات هذه المبادئ ان كانت محتاجة الى الاثبات بالامانة  
الطبيعية اي حال ذلك الاثبات الى هذه الصناعة كما علم من الفن المكتوب في علم  
البرهان بل على صناعة اخرى وانما قبول وجودها وضعها في تسليم وجود المبادئ  
على سبيل التقليل وحسن الظن وتصورها بصورتها تحقيقا بلا انكار وخفاء فتكون على  
الطبيعي فبين كلاً في الشئ نافع وبالحكم كلام القدم في بعض المواضع يحيل الى انه لا يحال  
المبادئ التصورية لا علم اخر وفي بعضها يحيل الى جواز الحوالة لكن وجه الحوالة غير ظاهر فذكره  
التي في شرح التكملة لوجه الحوالة ربما كان احد العليين متقدما على صاحبه او كان اشتها ذلك المبادئ  
التصورية به اكثر فيحال في الاخر بتصورها عليه على معنى انه الحق في ذلك التصور لا على معنى انه يحال  
في حاله عليه كما في المبادئ التصديقية ويجوز في كلام جدي اعتبار مثل التوحيل الذي ذكره في شرحه  
التي ذكره لكن وجه الحوالة عنده ليس بقدم العقدة او اشتهاه بالاحكام بل بتبنيها نظرا الى انها محمولات  
فيه وقبول محمولات الأصول ويمكن ان يجعل وجه الحوالة في بعض المواضع انه التصديق بوجود  
المحدود في احد العليين في المبادئ التصورية او في باعتبار ان اثبات الجنس والفصل للمحدود فيه  
والخير يتوقف على ثلث الاثبات ولذا يجري المتن في المحدود وهذا التحقيق يظهر التوفيق بين كلامي  
الشئ في تحقيق ما هيته موضوع الفن واجزائه بالتمام واثبات الجنس والفصل للمحدود في فن اخر  
لا فيه لكن يجب صاحب الفن ان يتصور المحدود وبلا خفاء تحقيقا اذ لا وجه باعتبار التقليل والتسليم  
والموضع في المحدود وينبغي ان يعلم ان الحوالة لاحد العليين على الاخر في المبادئ التصورية  
بالنظر الى العلوم الادبية والشرعية ظاهرة وانما الخفي في الحكمة كما ستعرف في اخر المقدمة ان شاء الله  
العزيز مع انه جعل تحقيق ما هيته العلم في مقاصد علم الكلام **شرح** آخر قد ذكرنا انه لا به لكل طالب علم انه  
يتصوره او لا يجزه او رسمه يكون على بعضه في طلبه فيما من انه يغوته ما يعينه ولا يضع وقته فيما لا يعينه  
اذا التعريف ما خور من جهة الوحدة التي صارت لكثرة علماء واحد يغرد بالندوين اقول  
ذلك الاثنى منى على به اعطاء انصاف العلم كلمة بجهة الوحدة وهذا محل خفاء الايرس ان اثبات  
الجزء الذي لا يتجزى نافع في اثبات حشر الاجساد بحسب الواقع لكن النفع خلف صلاته **شرح** آخر قد  
اشتهر انه لا به لطالب العلم انه يعرف فائدة اذ لو لم يصدق بفائدة اصلا لكان الشروع  
فانه اعتقد غير فائدة فربما زال في اثباته وسعيه وكان عيشة في نظر من ينبغي ان يعلم ان الظاهر ان العبث  
في اللغة ليس بخصوصا بل لا فائدة فيه اصلا بل يتناول ما فائدة يعتد بها نظرا الى المتشقة في تحصيل  
فانه ذكر في المغرب العبث هو اللعب وتخليطه ما لا فائدة فيه من الاعمال وفسر صاحب الصحاح  
العبث باللعب وقال اللعب بالضم لعبة الشطرنج وذكر في النهاية الحزبة في لغة الحديث

ظهر من ذلك انهم واسمهم على انفسهم بربكم قالوا ثم ادب الله ان الله تعالى خلق الاجساد مع الارواح كما هم الآن قول  
ثم ادب الله بربكم قالوا بل على الخطا والاصواب ابائهم ثم اخرج اولاد آدم منه  
ثم اخرج اولاد آدم من اولاده هكذا الى يوم القيمة لان الله تعالى قال من ظنهم قالت الجنة ينعلم الله ان الله تعالى

وكان في ذلك من العلم بان الله تعالى خلق الخلق على اخرجهم من صلب آدم يوم الميثاق لم يكونوا مؤمنين ولا كافرين وكانوا اخلاقا ثم علم بان الله تعالى خلق من اخلاقهم والايام وقبلة

فما خلق المؤمنين مؤمنين والكافرين كافرين واليس لم يزل كان كافرا او بكم وكم كانا مؤمنين قبل الاسلام والاشياء كانوا انبياء  
قبل الوجود وكذا اخوة يوسف كانوا انبياء وقت الكبار وقال اهل السنة والجماعة صاروا انبياء بعد ذلك رابيس كما قرأتم في السجدة  
لان عندهم الكفار مجبورون على الكفر والعصية وهم معذرون والمؤمنون مجبورون على الطاعة والايمان وانما نقول العبث محبة مستطيع  
العبث اللعب وجعل المزاح من اللعب وكذا التعميم بحسب العرف كما هو الظاهر ويجوز  
تخصيصه بالقسم الاول فيكون اطلاقه على الاخير على وجه المبالغة والاذعان في المقام  
نظر انما اذ لا فائدة في الشك بل لو لم لفائدة في الاقدام على الشروع كما يظهر من حال  
اكثر الناس في التردد في باب ارباب الدنيا الدنية وكانهم ارادوا بالتصديق  
ما يتناول التخييل حاصل من القياس الشعر الا يرى انه ذكره المحاكات لبيان مباد  
الحكمة الاختيارية فاذا توهم نفع شئ او ضره اطاعة القوة الشوقية فاحذرت الشوقية  
ويؤيد ذلك وجود الحكمة الاختيارية للحيوانات العجم مع عدم التصديق لها قال السيد  
في بحث عطف المسند اليه في شرح المفتاح لم يرد بالاعتقاد ما يكون جازما بل يتناول الفن الضعيف  
الذي هو التوهم الفسد وانما نينا فلان ذلك لا يوافق مذهب اهل السنة القائلين  
بتزجيج المختار احد المتساويين من غير داع من اعتقاد جلب نفع او دفع ضرر فلا يتناسب  
ذكر ذلك في الكتب الشرعية وبكفي انه يقال اهل السنة ايضا فانهم يتوقف الاجساد  
لفعل ذهن او خارجيا على تصور الفائدة كما يظهر من الرجوع الى الوجدان فكيف يمكنون  
توقف التزجيج والاختيار لاحد المتساويين وترك الاخر وكلامه هنا في الاول لا الثاني  
والفرق بينهما ظاهر اذ كونه التزجيج فعلا عن النفس محل خفاء بل الصادر في الواقع عند  
تزجيج احد الطرفين مثلا ليس السلوك احد صاغة السلوك تصور الفائدة **شرح** آخر اعلم انه المشهور  
بين الجمهور انه حقيقة اسماء العلوم المدونة المسائل المخصوصة او التصديقي بها او الملكة كاحصاة  
من ادراكها مرة بعد اخرى التي يقتدر بها على استحضارها منى ش، وقال السيد الشريف في حاشيته  
شرح المواقف ان اسم كل علم موضوع باذا مفهوم اجمالي شمل له اقول المناسب ان  
يفهم تلك الملكة بالكلية التي يفهم بها على استحضارها ما كان مخزونا منها او استحضارها  
مجهولا وان كان ظاهر تغير القوم بشع باعتبار تلك الملكة بالنظر الى استحضار المسائل دون  
دون الاستحضار بل يكفي في بعض المواضع الملكة باعتبار الاستحضار فقط كما في الفقه  
بالنسبة الى المجتهد الاول وينبغي ان يعلم ان منشاء الملكة بالعلم ان يكون مجرد ادراك المسائل وان تلك  
الملكة ليست سببا لمعرفة الجميع بلا كسب فانه بعض الفقهاء بالاتفاق قد يحتج بعد الفقه في الانظار  
دقيقة في معرفة المسائل القياسية المحتاجة لا معرفة العلة المشتركة وما يتعلق بها بل نقول يجوز ان يزول  
بعض المسائل مطلقا عن القلب بحيث يحتاج الى تحصيل كسب جديد هذا والمفهوم من كلام السيد الشريف  
في حاشيته شرح هداية الحكمة انه العمل داخل في الحكمة العملية نظر الى انه لا يتم ولا يكمل كمال انفسهم  
بدون العمل اقول بعد جعل المركب من العمل وغيره علامة دنا غاية ان الثمة لا يتم بدون العمل كما ان ثمة  
في الاشارة والحقبة وليس مجبور والتوفيق والحد لان من الله تعالى وتقدر بالخبر والشرع من الله تعالى بما هو مستطوع

انما على العاقل حتى يتقوا لاله الا الله فاذا قالوا ها فقد علمتم دما ثم واموالهم الا الحق وحسابهم على الله



والمؤمن لم يتأمل فإن قيل إذا كانت الطاعة لله تعالى العبد وقت الفعل مقارنا للفعل لا مقدما ولا مؤخرا ولا في الشئ والامكان والكفر والطاعة والمعصية يتقدم الله تعالى وقضائه ومشيئته وادابته وتوقيفه وخذلانه وعصيته فبأن سبب حق العبد المستوية والمضوية وآياتها علم الله تعالى المراد بالطاعة من العبد والامتثال لله تعالى لا الطاعة بالقدرة من القدرة

العلوم الشرعية التي هي مقابلة الحكمة لا ترتب عليها بدون العمل مع انه خارج عنها فكذا الحكمة لا يبرر انه تقرر عند الحكماء ان لكل علم موضوعا به يتحد العلم ويتعد ونتم العلم انه قد يطلق اسما العلوم على المسائل والمبادئ جميعا لكنه في شرع كلام بعضهم الى ان ذلك لا يطلق حقيقة والراجح انه لا سبيل التجوز والتقليب والارتداد بل يزعم الاختلاف بين العلمين اذ بعض المبادئ علم مجرد لا يكون مسئلة من علم اخر فلا يتمايزان وتمايز القنب له انهم اختلفوا في اسما العلوم من اقل قيل في الاسما اختار الشجر فبأنها اعلام الاجناس فانه اسم كل علم كل علم يتناول افراد متعددة اذ الفاعل منه بزيادة الفاعل منه بعمر وشخصا اقول برده عليه ان القول بعلمية الجنس ضرورة الاصطلاح اللفظية وهنا فقدت مع انه لا يظفر عليه بالجنس فيما اذا كانت حقيقة العلوم المسائل بخلاف ما اذا كانت المفيديات وقال وجد زمانه ركن الملة والدين الخواني انها اعلام شخصية نظرا الى انه اختلاف الاعراض باختلاف المحال في حكم العلم اقول بوجوبه عليه انه الوضع في الاعلام الشخصية شخصي ايضا ولا شك انه ملا حظ العلوم عند وضع الاسماء بازانها بالانام العام الا انه ذلك وادركه في كثير من الاعلام الشخصية المتفق عليها كما اذا سمي زيد ولده الغائب الغير المتعدي باسمه وقال جدي والاصح انه ان اسم له لا حيث تعلق المحل فيكون واحدا بالنوع ويكون ما يقرأه القارئ نفسه لا مثله وهكذا الحكم في كل شر او كذا بربيع المثلثة اقول المنقول عن المركب الاصناف لا يتعارف كونه جسم جنس وكثير من اسما العلوم مركبان اضافية وقد خطر بباله انه يجوز ان يجعل وضع الاسما العلوم من قبيل وضع المضمات باعتبار خصوص الموضوع له وعموم الوضع ولا اعتبار على هذا التعجيب الا انه لم يتعارف استعمالها في الخصوصيات تامل في شرح اخر في بيان العلم والصناعة اما لفظ العلم يقال في الاصطلاح على معان منها حصول صورة شئ عند العقل بل القوة الحاصلة منه ومنها الاعتقاد الجازم المطابق للثابت اي اليقين ومنها ادراك الكلي او المركب في مقابلة اطلاق المعرفة على ادراك الجزئي او البسيط ومنها اشارة اليه الامام الراغب حيث المعرفة قد يقال فيما يدرك آثاره وان لم تدرك ذاته والعلم لا يقال الا فيما ادرك ذاته ولذا يقال فلا شيء يعرفه ولا يقال يعلم الله وايضا المعرفة يقال فيما لا يعرف الا كونه موجودا فقط والعلم اذ يقال فيما يعرف وجوده وحيثه وكيفيته وعلته وايضا المعرفة يقال فيما يتوصل اليه بتفكر وتدبر والعلم قد يقال في ذلك وفي غيره ومنها ما يتناول التصور والتصديق فيقتضي على ما يوافق العرف واللغة كذا في شرح المقاصد وذكر في شرح المواقف وتسميتها اي الظن والجمل المركب والتقليد والشك والوهم علمان في استعمال اللغة والعرف والشرع الا انه التقليد قد يطلق عليه العلم مجازا لا حقيقة اقول قد ذكر في حاشية المطول وتسمية الاعتقاد مطلقا

علم مستقيقة لغة وظنه انه الحق اذا المشهور في تفسير العلم كتب اللغة دانته وقال في الاساس والاكساب والجرى والمزم من العبد في وجده من الجند والنفس والاكساب يحصل له القوة والطاعة من الله تعالى مقارنا للشرع فيستحق الثواب والمعصية يتقدم الله تعالى وقضائه ومشيئته وادابته وتوقيفه وخذلانه وعصيته فبأن سبب حق العبد المستوية والمضوية وآياتها علم الله تعالى المراد بالطاعة من العبد والامتثال لله تعالى لا الطاعة بالقدرة من القدرة

معرفة العلم

معها وانعوتها من العبد والنعمة من الملقى والشكر من العبد فاذا وجد منه القصد والنية في المعصية جرمي خذلان الله تعالى بنية وقصد فاذا وجد منه وشيئة في الطاعة جرمي توفيق الله تعالى بنية وقصد فالما المستحق الثواب والمقابيل بالجرم والقصد والاكساب قد ذكر من فعل العبد وصفاته فمن قال غير هذا فهو ضال مبتدع وجوبه اخر وهو انه يقال هذا المعنى اي مظانته بل امر اخر هو انه في صاحب المواقف علم الكلام علم يتقدمه على اثبات العقائد وجعل ادراك المخطى واضلا فيه ومنها انه يطلق لفظ العلم على المسائل او الملكة المذكورة سابقا اما حقيقة عرفية او اصطلاحية وانما مجازا مشهورا اما الصناعة فملكة يقتدر بها على استعمال موضوعات ما الى آلات يتصرف فيها سواء كانت ذهنية كما في الاستدلال او خارجية

على وجه البصيرة لتحصيل غرض من الاغراض بحسب الامكان صرح به في شرح الكتاب الفلانة مقال البيه في حاشية الكتاب العلم ان لم يتعلق بكيفية العمل يستعمل علمه كانه متعلقا بها يستعمل صناعة في عرف الحاشية وينقسم قسمين ما يمكن حصوله بمجرد النظر والاستدلال وما يمكن حصوله بالزيادة في العمل ويختص هذا القسم بالصناعة في عرف العامة والوجوه التسمية على التعريف ان حقيقة الصناعة صفة انسانية راسخة يقتدر بها على استعمال موضوعات ما حتى غرض من الاغراض على وجه البصيرة بحسب الامكان لكنه قال في شرح المفتاح الصناعة علم متعلق بكيفية العمل سواء حصل بمزاولة العمل كعلم التجار او بدونه كعلم الطب مثلا وقد يطلق على ملكة يقتدر بها على استعمال موضوعات ما على وجه البصيرة لتحصيل غرض من الاغراض بحسب الامكان وانما اطلقت عليها لانها المطلوبة من العلوم العملية فليست علم هذا وقد ذكر واني نفس الحكمة مطلقا الصناعة النظرية وهو المتبادر من عبارة المفتاح في اخر المعاني قال اقليم الطوسي في اساس المنطق صناعة ملكة نفسانية يورثها باوحيه يسان بها استعمال موضوعات اذ لم يصيرت در تحصيل غرض بحسب المراتب بقدر الامكان قادر باشد بسرها وحان ومبدل وباقي اصناف بل كذا في علم علوم والادب وشرحها صناعت باشد وقد يطلق الصناعة على علم الكلام فاستشكل فاجاب ان نسبة بانه ذلك على سبيل التشبيه لانه لدرقة وعمومه لا يتحصل الا بمناظرات متعاقبة ومراجعات متزاولة ولذلك يسمى كلاما فله نوع تعلق بالعمل اقول فيه انه العمل بتمر الصناعة في الحقيقة وسبب محض الى علم الكلام فلما مناسبة ويمكن ان يقال لكلام على التشبيه ووجه التشبيه تعلق العمل وزوجه في الجملة لكن في حقيقة الصناعة على وجه وفي الكلام على وجه في شرح اخر اعلم انه ذكر التسمية في شرح المفتاح العلوم المدونة كتيبة سواء كانت قطعية او ظنية ولا يلزمها ادلة تناسلها وتكثفها ومن اخذ شيئا منها تقليدا لا يستعملها بل ما كان كمن المفهوم من تقرر جدي قد سمي خلافه في شرح اخر وينبغي انه يعلم انه لزوم هذه الامور في الموضوع والمبادئ والمسائل على وجه المقرر سابقا اما صوة الصناعات النظرية البرهانية واما في غيرها فقد ينظر كما في الفقه واصول وقد لا يظفر بالتمكك كما في بعض الادبيات اذ ربما تكون الصناعة عبارة عن عدة او صناعات واصطلاحات وتبينها من متعلقة بامر واحد من غير انه يكون هناك اثبات اعراض ذاتية لموضوع واحد بادية معينة على مقدمات هذه فائدة جيلة ذكرها جدي قد سمي في شرح المقاصد تنفع

اما يستحق الثواب بترك الامر الشرعي وما ظاهره ان كما ذكرنا فان قيل السيد صل عليه شيئا واشتق من نصيبه سمي ام لا قلنا من كان في سابق علم الله تعالى انه شقي او سعيد فانه لا ينبغي ولا يشهد علمه ولكن يجوز ان يكون علمه مكتوبا في اللوح المحفوظ من الاشياء او من السعداء ثم تحول ذلك ويكتب من الاشياء او من السعداء لا ان لو قلنا بان الشقي



لا يصح عيب او السعيد لا يصح شيئا يودي بالابطال لكتب الرسل وهذا الاجور  
رتبة هكل يكون معذورا ام لا عندنا لا يكون معذورا ونوجب عليه ان يستدل بان العالم صانعا كما استدل اصحاب كنه  
حيث قالوا زينا رب السموات والارض وكان ابراهيم عليه السلام خالما واني شمس بالزينة قال هذا زينا رب السموات والارض  
في مواضع منها جواز ان يحال تصوير المبادر التصويرية في علم على علم اخر ومنها جعل اللغة والتفسير  
واحد في علمها علوما لا غير ذلك من المواضع **المطلبة في يوم** المنتهية وفيه عقود العقد الاول  
فيما يتعلق بجميع القرآن وتلاوته وفي قراءته من علم القراءة في بعض المسائل الفقهية الشاذة المتكسبة  
لها جدا ومعنى السورة والآية واعلم انه ذكر الامام النووي في التبيان ان القرآن كان مؤلفا في زمن النبي  
صلى الله عليه وسلم على ما صوره المصحف اليوم ولكن لم يكن مجموعا في مصحف بل كان محفوظا في صدور الرجال  
وكان طائفة من الصحابة يحفظونه كله فلما كان زمن الفتن قد مضى اسعته وقتل كثير من حملة القرآن كتبه  
باستقارة الصحابة في مصحف وجعلت بيت حفظة رضي الله عنهم وانتشر الاسم في زمان عثمان رضي الله عنه  
وخاف وقوع الاختلاف المؤذي الى ترك شي من القرآن او الزيادة نسخ من ذلك المصحح الذي عنه حفظة ونسب  
بها الى البلدان واهربا للاف ما قالوا وكان ذلك بالتقاضي على سائر الصحابة واختلفوا في عدد المصحف  
قال الامام ابو نعيم والاني اكثر العلماء على كتاب اربع نسخ فبعث الى البصرة احد مظهري الكوفة احد  
والى الشام اخوها وجلس عنه الاخرى وقال ابو خاتم السجستاني عندها سبعة نسخ واه  
الى مكة واخرى الى الشام ولا الهجرى واخرى الى البحرين واخرى الى البصرة واخرى الى الكوفة  
وجلس عنه واه وذكر الشيخ الخزازي انه كتب عثمان رضي الله عنه المصحف على اللغف الذي استقر  
عنده الوضوء الاخرة التي فيها النبي صلى الله عليه وسلم على جبل في سنة وفاته وذكر ايضا المصحف الذي روى  
عثمان رضي الله عنه قال له الامام وذكر الشيخ ابن حجر قد جمع ابو بكر رضي الله عنه القرآن في صحائف مرتبا لايات سورة  
على ما اودعهم عليه النبي صلى الله عليه وسلم والتم خشيته انه يذهب بالقرآن شيئا له باب جلته ولما كثر الاختلاف في وجوه  
الفرازة حين قرأت بلغاتهم على شاع نسخ عثمان رضي الله عنه تلك النسخ في صحيفة مرتبا سورة واقتر  
في سائر اللغات على لغة قرش تحتجا بان نزل بلغتهم وذكر الامام ابو عمرو والذاني في كتاب المنع  
اقول من جمع القرآن لثلاثين ابو بكر رضي الله عنه روى عن زيد بن ثابت انه دعا في ابو بكر رضي الله عنه  
فقال بعد الاستشارة مع الصحابي انك رجل شاب وقد كنت تكتب الوحي في زمانه النبي صلى الله عليه وسلم  
والسلام فاجمع القرآن واكتبه قال زيد لا يكره رضي الله عنه كيف تسعوا شيئا لم يامر من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
عليه وسلم فيه يامر ولم يهمل اليكم شيئا قال فلم يزل ابو بكر حتى اراد ان يجمع القرآن الذي روى ابو بكر رضي الله عنه  
وانه لو كلفون ينقل الحبال لكان اسم من الذي كلفون فجعلت يفتي القرآن من صدور الرجال ومن الرفاع  
ومن الاضلاع والبس قدر ابنة كنت سمعها من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم اجد ها عند فوجدته عند رجل من الانصار  
فوله كما من المؤمنين رجل من قوا ما عاهدوا الله عليه فممن من قضى كسبه منهم من ينتظر فاحفظها في سورة فكانت  
تلك المصحف عنه ان يكره ما تم كانت عنه عرض ما تم كانت عنه حفظة ثم ارسله عثمان الى حفظة ان ارسل اليها  
بالمصحف تخبرها في المصحف ثم فرحها اليك فارسلت اليه بالصحف عثمان الى زيد بن ثابت والمعهده بن عمرو

شركون وقالت المعتزلة لا يجزئ ان يستدل العقل ولكن العقل يوجب ان في الله تعالى وقالوا لا يشعرون وجماعة من الخوارج  
يكون معذورا ولا يجزئ عليه ان يستدل وشبهتهم فاعلم الآية قوله تعالى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا  
شريطة الايمان هل يكون مؤمنا ام لا قالت المعتزلة لا يكون مؤمنا لم يبرهن جميع شريطة الايمان ويصير لسانه

الراه  
سج

ويستدل في قلبه ويشهد ان لا اله الا الله وان محمدا عبده ورسوله ويؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله ودينه  
الاسلام خيم من سائر الاديان فهو مؤمن مسلم وقالت المعتزلة لما ذكرنا من ذهب الى جنة رضي الله عنه فانه ذكر في الجامع الكبير  
ان من شروق ابروة صغيرة فادركت فاستوفت منها شريطة الايمان فان وصفت في امراته وان نفس اوقات  
العام الى عبد الله بن عباس والابن عبد الرحمن بن ابي شرف فقال لا نسخا في مصحف واحد وقال للتفرغ في شين  
ان اختلفتم انتم وزيد بن ثابت فاكثروا على لسان قرش فانه نزل بلسان قرش في  
رواية ثم امر عثمان بما سوى ذلك من القراءة في كل صحيفة ان يحرف وفي رواية قال على راس  
اسد عنه لو وليت لعلت في المصاحف الذي فعل عثمان رضي الله عنه ونقل الشيخ ابن حجر على  
انه جمع القرآن على ترتيب النزل فكتبه بنو النبي صلى الله عليه وسلم ونقل في بعضها ايضا جمع القرآن  
في عهد النبي صلى الله عليه وسلم سنة من الصحابة منهم ابو الدرداء ومعاذ بن ثابت وذكر الامام القنار  
الحق في تخفيض الادلة لم يتم جمع القرآن في عهد النبي صلى الله عليه وسلم في عهد عثمان رضي الله عنه  
وامر عثمان بمحو المصحف كمالا يختلف الناس وكان القدر الذي جمع في عهد ابن بكر رضي الله عنه منه حفظة  
فامر عثمان بفعل ذلك لانه لم يكن تاما اوله انه ليس وحصل جمع القرآن على الوضوء الاخير في  
سنة الوفاة وكان قبل هذه العروة بتقديم بعض الآتي ويؤخر البعض باثارة جبريل عليه  
السلام وقال النبي صلى الله عليه وسلم خذوا باقر ما كنتم عليه ثم اعلم انه كانت للسلف  
عارات مختلفة في قدر ما يحفظون ومن الذين كانوا يحفظون تحت قنات سلم بن عتبة قاضي مصر  
في خلافة معاوية وقال الشيخ ابو عبد الرحمن السلمي انه كان ابن ابي ابيات رضي الله عنه يختم بالنهار  
اربعة قنات وابتدأ اربع قنات وهذا اكثر ما بلغنا في اليوم والليله وروى عن بعضهم انه يختم  
ما بين الظهر والعصر ويختم ما بين المغرب والمشاء واما الذين ختموا القرآن في ركعة واحدة فلا يختمون  
لكنهم كتمت كتمات وتسمى الدواوي وسعيد بن جبير والاختيار انه ذلك يختلف باختلاف الصحابة  
كذات البين **قائمة** روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قرأ القرآن انزل على تسعة  
احرف كلها شاف كانه المراد بالحرف هذا الوجه كافي قوله تعالى كل من يبعده الله على حرف او  
سبعة الشئ باسم جزئه وقد اختلف العلماء في معنى الحديث مع اجماعهم على انه ليس المقول  
انه يكون الحرف الواحد يقرأ على سبعة احرف اذ لم يوجد ذلك الا نادرا مثل جبريل وعلى انه لا يجزئ  
انه يكون المراد هؤلاء القراء المشهورين وان كان يقف في العوام فقال اكثر العلماء ان سبعة احرف  
لغات فقال بعضهم حرفة قرش وحزب وثقف وهوازن وكنانة ونعيم واليمن وقال بعضهم  
فلس لغات في اكناف هوازن وثقف وكنانة وهزبل وقرش وفتان على جميع السنة كانت  
في الصحيح وكلاهما قرشيان من قبيلة واحدة وقال بعضهم المراد بها معاني الكلام كالحال واحكام  
والحكم والمنشأ والاشياء والاقبار وقيل النسخ والمسخ والخاص والعام والمجلد المبني  
والمفسر وقيل انه الصحابة فيما اختلفوا في قراءته لم يختلفوا في المعاني والاحكام والصحيح انه يقال  
انه اختلاف القراءة في القرآن صحيحا وشاذ هار جمع الى سبعة اوجه وذلك في الحركات  
لا ادري بانته منه ولكن قالوا الدليل على ان العالم صانعا قلنا وجود الفصح دليل على وجود الصانع وقالت المعتزلة والزيادة  
في جعل الطبائع لعنه الله العالم قديم وكذلك النظم قديم والجسم قديم وهو اصل البنية وهي من الطبائع الاربعة برودة  
سواء وحرارة الماء ويكسبه الارض قيل لهم اننا زينا اشياء بنفائس من زينا اشياء مثل

الغرب وفيه الاية في الطبائع  
اختلاف في قراءة سورة النور



بالتغيير في المعنى والصور او بتغيير المعنى فقط واما في اخرف بتغيير المعنى لا الصورة  
او عكس ذلك واما في التقسيم والتاخير او في الزيادة والنقصان وانما يجوز اختلاف الظاهر  
والادغام والاشمام وغير ذلك مما يعبر عنه بالاصول فهذا ليس من اختلاف الفروع يتنوع فيه  
اللفظ والمعنى لان هذه الصنف في ادائه وليس فرض فلكونه من القسم الاول كذا استفاد  
من نشر الشيخ الجزري فاشتهر كل قراءة اذا وقعت العربية ولو بوجه فصيح يختلف منه كان مخالف  
افصح ووافقت احد المصنفين الثمانية ولو احتمل وضع سندها في القراءة الصحيحة التي  
لا يجوز ردها ولا على انكارها بل هي من الحرف السبعة التي نزل بها القرآن ووجب على الناس قبولها  
سواء كانت عن الائمة السبعة او غيرهم من العشرة او سواهم وقولنا ولو احتمل انفس به ما يوافق  
الرسم ولو تقبوا انما ائمة الرسم نه يكون تقوية فانه قد خولف صريح الرسم في مواضع اجماع نحو السموات  
وفد كتب الصراط بالصاد المبدلة من السين فقراءة القرآن بالسين تحتمل الموافقة فانها اصل الصاد فكانها  
مكتوبة في ضمن الصاد وقولنا صحيح منه فانفس به اتبعوا العدل الضابط عنه مثله كذا حتى  
ينتهي ومع ذلك كانت مشهورة عند اهل هذا الفن غير معدودة عنه هم من الفلظ واما شذ بعضهم ومن  
اختلف ركن من هذه الارقان اطلق عليها ضعيفة او شاذة او باطله سواء كانت عن السبعة او عن غير  
الكثير منهم هذا هو الصحيح عنه ائمة التحقيق فلا ينبغي ان يفتى بكل قراءة تقرأ الى واحدة هؤلاء السبعة  
المشهورة فانما ائمة السماع هذه الشرائط والاصناف على من ينسب اليه فانه القراءة المشهورة  
الى كل قارئ من السبعة وغيرهم منقسم الى المجمع عليه والشاذ الا انه هؤلاء السبعة لشهودتهم و  
كثرة الصحيح المجمع عليه فراءتهم يميل النفس الى ما نقل عنهم فوق ما ينقل عنهم غيرهم ونقل امام البعدى اول  
نفس الاتفاق على قراءة ابن جعفر ومقبول مع السبع المشهورة وقال هذا القول هو الصواب ثم  
اخرج عن السبع المشهورة على قسيتين منه ما يخالف رسم المصحف فهذا لا شك في انه لا يجوز قراءته  
لان الضلالة ولا في غيرها ومنه ما يخالف رسم المصحف ولم تشهر القراءة به وانما ورد في طرق  
غريبة لا يقول عليها هذا يظهر المنع من القراءة اما اذا اشتهر عنه ائمة الفن القراءة به قديما و  
حديثا فهو الاوجه للمنع منه ومن ذلك قراءة يعقوب وغيره وهكذا التفصيل في شواذ السبعة فان  
عنهم شيئا كثيرا امتاز وقد ذكر الائمة في كتبهم اكثر من سبعين رجلا ممن هو على رتبة واجل قدر ائمة هؤلاء  
السبعة قال الشيخ ابو محمد حكى ما روى في القراءة على ائمة اقسام قسم يقرأ به القوم وذلك ما اجمع  
فيه ثلث ظلال انه ينقل عن الثقات عن النبي صلى الله عليه وسلم ورواه في العربية شايعا ويروى  
موافقا لخط المصحف فاذا اجتمعت قراء به لانه اخذ عن اجمع في جهة موافقة خط المصحف وكفر من حجة  
والقسم الثاني ما صاع نقله عن الاحاد وصح في العربية وخالف خط المصحف فهذا لا يقبل  
ولست ممن تدبر صلح تدبر وهذه العلة مستنطة بمن قول الله تعالى في الارض قطع متجاورات لا قول ان في ذلك الايات  
يقوم بمقلون فتقول اسما الصفات على وجهين صفات الذات وصفات الفعل اما صفات الذات كالمجودة

[illegible]

فاروق  
الملك

دپ

فأمر بكونه القراءة  
بالقراءة السبع

مطلب  
التواضع على ما قال  
الأنفة والخصية

مَا كَانَ قَبْلَ مَا الدَّلِيلُ عَلَى  
الْمَقْدُورَةِ الْوَحِيدَةِ







اول جمع

فان الله تعالى واحد لا يشركه احد وبقوله تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له  
فان الله تعالى واحد لا يشركه احد وبقوله تعالى لا اله الا الله وحده لا شريك له



فانتهى  
الشيخ

فَدَا عَيْنًا هَا فَلَمْ يَجِدْ مِنْهُ الشَّيْءَ وَأَجْوَابُهُ أَنْ يَقُولَ اللَّهُ مَا سَمِعْتُمْ نَفْسُ شَيْءٍ أَفَالِ اللَّهِ مَا قُلْتُ أَيْ شَيْءٍ أَكْبَرُ (الْحَمْدُ لِلَّهِ)

الكلهم ومنها عند فاسم بن ثابت مثل السعة والماوراء منها كثر حجة او كاثمة السور  
او الخطر او المطلوب فبمقدور رسول الله او سرفات المقصود ونحو ذلك فلم يثبت منها بشيء من شرط  
الكمكان لما لم يمس اليه فاعل الختم وبالفصح بمعنى الطابع ومعناه الشيء الذي هو دليل على انه  
لا شيء بعده قال الفصح عياض هو اثر شئ المكنى وقال المؤدس يزنا بطل لانه الشق انما كان في صدره  
وقال في النهاية الحزنية تبعاً للصحة فام الكتاب يصونه ويمنع النافذ من عيان وفتح تاؤه  
وتكسر لغتين ثم انهم اختلفوا في تفسير الرجل بفتح الحاء والجيم واحدة محال العدوس هي  
بيت كالقبة والوزو احد الازرار التي تشد على باب الخيل والاعترض بانه المكنية بين المشبه  
والمشبه به فصرها فاصرة وبانه ذلك القبر لا يلزم بعض الاطرب المذكورة في وصف  
فان النبوة اوجب في الاول بانه لا يجب في الشيء الواقعة في جميع الوجود فيكون في المشبه  
ثابت في الجوه وقيل المراد بزر الرجل بيضة الصفة اي الطائر المعروف بالفارسية كيد  
واعترض عليه بانه الزر بمعنى البيضة لم يوجد في كلام العرب وقد روي في الرجل بتقديم الزر  
على الزر البعثة عليه ما في شرح البخاري للشيخ في قولهم زر الجرادة اذا دخلت ونبها في الارض  
فالت البيضة وزعم صاحب الارض ان الرواية غير واقعة اقول وبالحجة يجب ان يكون في تمام خصه  
لم يوجد في غيره صلى الله عليه وسلم حتى يظهر كونه علما في اعلام النبوة المذكورة في الكتب الباقية  
على ما كت الحديث لكنه لم يجد ايضا في ذلك او نبه في الكتب **فائدة** اذا اصل على آية علمية في  
بين الصلوة والتسليم ولا يقتصر على احد كما ذكره الامام النووي ثم اعترض عليه الامام  
نفي في شرح مسلم بانه الصلوة الواقعة في آخر التشهد مجردة عن التسليم فاجاب  
بانه التسليم وقع في اول التشهد فاعلم ان خبره بانه بعد وايضا لم يقع التسليم اطلاقاً في  
المروية في بيان اكمال الصلوة قال الشيخ الهرزي لا زال المؤلفون قد جاءوا حديثاً في قولها  
بالصلوة وحدها ولا تعلم احد النكره عليهم وان كنا لانك انما الاول الجمع ونقل في الشيخ  
ابن دقيق العيد انه اشترط في الجمع عند رواية الحديث فيسلكوا قولهم بقاء وسلكوا  
تسليماً بمعنى الاتقاء **فائدة في الحديث الصحيح** وفي رواية في تمام فقد رآه في السيطر لا يتمثل  
في صورة فانه قلت قد اتخذ الشراط والجراد فاجابه هو في معنى الاخبار اي فاضله فانه رويته  
كروا وقول الاتحاد على المبالغة اني مررت في فقد رآي حقيقة على كمالها واعلم انه الحق تعالى كما حفظه  
فيه صلى الله عليه وسلم في عكس السيطر والفاء الوكوسة اليه فذكر ذلك في انه يتمثل السيطر حفظاً  
في تحته بصورة عند شخصه انه تمثيل الواقع ما ليس هو الا كما الشخص في حالة اليقظة  
او النوم وذلك لكمال التصاد بين البني وبين السيطر فانه اول المظهر انما لا سمعها

والتفكير في الذات ولا يلزم من ضرورة اطلاق اسم النفس عليه اطلاق اسم الجسم عليه فان قيل عن قولنا ان جسم لا كالاجسام  
سألتكم تقولون بانه شيء لا كالا اشياء قلنا اذا قلتم بالجسم قلتم بالكيافة لما ذكرنا من حد الجسم يعني انما بانه الباري جل جلاله  
فما الجسم عبارة عن الا لا مركب بلا لصفة العوض



والله الهادي الى سبيل الرشاد **قالت** المشبهة لعنهم الله يجوز ان يقال بان الله تعالى نور يستللا او قال اهل السنة والجماعة  
لا يجوز بل هو خالق النور والنور لا انوار له لو ان فلوقلنا بان الله لو ان يلزمنا التثنية فالله مشرقة عن التثنية قال الله تعالى لا يشكك

دخوه وانما مظهر المقتل ومثله ونور ان ينعيم في البقعة او النوم لم ير الا مثالا لطيفة وروية  
المقدسة التي هي محل النبوة والهداية الا ان الاله التي بناه في كونه المفعول لنفس الراي قد تكون  
حقيقة كالبدن الجسم في البقعة وقد تكون مثالا لاضاها كالصورة النورية فكذلك لا تصرف للشيء  
في اوازه لطيفة المقدسة الهادية في البقعة فكذلك حالة النوم في عالم المثال تتخذ الادوات  
في مظاهرها المتألفة المت والبراهيقول في فضل لها بشرا سوي وبقوله صلعم واما ما جعل الملك  
وبقوله مثل الجنة والارزاق في عرض هذا الحاشية الا ان الفقهاء والمحدثين لم يعتقدوا  
على الاو اكبر النواهي والا حاديت السموعة عنهم في النوم لعدم ضبط الاله كما اذا حضر  
صبي غير عينة في البقعة مجلسا في الصوفية وارباب الكائنات والرياضات اذا  
خلصوا في الكدورات الجسمانية وتخلقوا بالاخلاق الملكية ثم ذروا النبي عليه السلام في صورة مشبهة  
بصورة الثابتة حينئذ بالنقل الصحيح اعتقدوا على ما عموما في النوم وجعلوه بمنزلة نهي على كمال  
صفاتهم وضبطهم اذا حصل لهم حالة وادانية يقينية لا يمانتها كالغيرهم ثم المحدثون اختلفوا  
في ان تلك الروية مخصوصة بما اذا كانت على صورة الواقعية الحارضية او لا الا انهم لم يفرقوا  
على ان غير مشروطا في قبل عظمة الحق سبحانه انهم لم يفرقوا بين كل عظمة من عظامه في كبريائه  
وقاطبهم بان الحق جل جلاله ضابطهم وقراض جماعته بمنزلة انفسهم ان كل احد يعلم  
ان الحق ليس بصورة معينة بوجب الاشياء بخلاف النبي فانه ذات صورة معينة معلومة  
مشهورة مع ان مقتضى حكمه الحق انه يفضل في شأه وهداية في شأه واما النبي عليه السلام  
فمقتضى وجه الهداية وطاهر بصورتها **فائدة** المشهور ان النبي لم يرب في زين دوحه  
ذير حرم عليه في العفة امتحان ايمان ذير بتكليفه الشزول في اهله وامتهان النبي عم ابتلاء  
بليته البشرية ولذلك قال الله تعالى وتختفي في نفسك بالاسم بديه وتختفي الناس واسم  
ان تحتها لكن النبي ابي جبر قال واعتمد ان الذي كان يخفيه النبي عليه السلام هو اصابه فاعلم  
ايامه انها مستقيمة دوحه لا نجمة طراف ذير وكامها والاصل على اخفاء الاضا دوحته  
ان يقول الناس تزوج زوج ابنة واراد الله ابطال ما كان اهل الجاهلية عليه من احكام  
النبي بابلغ وجه وهو تزوج امرأة الذي يوعى ابنا وبجدة حاشا منصب النبوة في ذلك  
خصوصا في امام المنقذين واعظم الاله في ستمانه زين بنت عمته شابهها  
قبل الحجاب مراد البشرا **فائدة** ذكره كثير من الفقهاء والمحدثين ان الابداء احياء في قبورهم  
وتجوز اقول فيه فخر اما اول فلا في الشافعية لم يسلوا على انه لا يصح على قبر النبي عم بما دوى  
انه قال انا اكر على ابي اني تركته في قبري بعد ثلث واما ثانيا فلما دوى بالاسناد

شئ وهو النبي صلى الله عليه وسلم احتجوا بقوله تعالى نور السموات والارض من شئ نفسه في قوله تعالى ولجواب عنه ان يقولوا ان الله تعالى  
يعني منور السماوات والارض وقال بعضهم يعني هادي السبيل والارض **قالت** المشبهة لعنهم الله يجوز ان يقال بان الله تعالى نور يستللا او قال اهل السنة والجماعة

بالبقية ولا يجوز بالفارسية واليد من صفات الازلية بلا كيف ولا تشبيه كالسمع والبص والقدرة والحيوة والارادة والكلام  
فان الله تعالى سميع بلا جارية بصيرة بلا عين عالم بلا آلة يرى بلا قلب كلام بلا لسان وشفتين وكذلك اليد من صفاته الازلية بلا كيف

الصحيح في الاخبار انه قال عليه السلام ما من احد يسلم على الاداة الله دوى على فخره ارد عليه السلام مع  
اليد في القبر غير ان الله تعالى لا يقول في القبر لا يستلزم كونه في القبر في البقية ذكره  
الحواشي ان لا يجوز الاحتلام في الاصح على الالباب لكنه ذكره سببا في الاعتدال من منكره او دوى  
حسين ما اضم من خطه وانما الاحتلام بعث في الشبهة **فائدة** ذكر الشيخ ابي جبر في حاشيته  
افضل من عينة وغيره ان النبي في الادب وقال الشيخ الباقية ان النبي في الادب  
في حاشيته ايفه وايره بالا حاديت الصحيحة **فائدة** ورد في الحديث ان النبي اذا ارسلت كانت  
له كعدة نصف القران في قبره فقل بالبراه الكافرو كانت له كعدة ربع القران في قبره فقل هو  
انه اعد كانت له كعدة ثلث القران بالفتح والكسرة في النصف ثم انه في بعض الحديث في  
الا حاديت على طواهرها فقال لا في المعاني في بيان المبدء والمعاد فاذا ارسلت نصف  
وتفصيل مقاصد القران في تقرير التوحيد والنبوة وبيان المعاني والمعاد وقل يا ايها  
الكافرو في محتوية على الويع الاول لا في البراهة عن الشرك اشادت للتوحيد والمقصد  
الاصلي من توحيد الذات والصفات الذاتية والنفوت الفعلية فورد الاطلاق  
ثالث منه وقيل في توحيد الاضداد القران الامكام والاضداد والتوحيد فكانه جعل  
النبوة مندرة في التوحيد وكل حديث توصيهات اخبرنا على الخبر على الله اقول وبالحجة  
ورد انه وقع في الحديث الصحيح انه دخل سمع رجلا يقول في حوائه اعد برودها فلبا  
اصح جاءه رسول الله عم وذكر له ذلك بتقليد ابي يعقوب انه قيله فقال عليه السلام والذي نفسي  
بيده انها بقوله ثلث القران وروى ايضا انه قال عم ابو اعدكم اني قرأت في ليلة ثلث القران  
فالوا كيف بقوله ثلث القران قال في حوائه اعد بقوله ثلث القران ولا اعمل بعضهم على المعادلة  
في الثواب لا غير فبر انه دوى التمر من في قرأه في كتاب الله فله صنة والحكمة بعشر  
امثالها وقال انه حديث صحيح فالتوفيق بان قرأ سورة الاطلاق توجب ثلث الثواب  
باعتبار اداء المفعول من غير اعتبار النظم الا في التوحيد في لفظ كانه يوجب ثوابا فلا ينافي  
ان يكون ادائها بحسب نظم القران كمويل ثواب اعظم من الاول كونه وقع ما يقضي في فضيلة  
اذا ارسلت في سورة الاطلاق ان جعل اذا ارسلت نصف لفظ الا الثواب المتعلق بالمبدء  
والمعاد وجعل سورة الاطلاق ثلث باعتبار رسمه اخرى في التوحيد والصفات  
الذاتية والفعلية وغير ذلك **فائدة** انه رجا قال بانيه انه فقال عم لا يتبركس فانما  
انما يبراه في الصحاح بنيت الشئ اي دفعة ومنه سعي المبدء وتبركس لا يبراه لا يبراه  
اعلم انه قاله المفضل فان كانت المهمة متحركة وما قبلها ساكن في ياء او واو او ياء  
وتثنية وجارية فتقرأ بالياء والواو ما اراد الله تعالى وقال المعنة للمراد الماها القدرة والقوة والنعمة وقال الله تعالى

بسطوا في بعض نعمته ونقول لا يجوز ان يقال بان المراد من اليد الماها القدرة والقوة والنعمة وقال الله تعالى لا يشكك  
بسطوا في بعض نعمته ونقول لا يجوز ان يقال بان المراد من اليد الماها القدرة والقوة والنعمة وقال الله تعالى لا يشكك



[illegible]

فائدة الفرق بين القرنين  
والحيات النحاسية

[illegible]



بمن في ملكه وقدرته كما يقال هذا الارض في قبضتي وملكتي نعم احتجوا باغاث الساسي الله ما بقوله ما يوم يكشف عن ساق في الحبة في قلوب  
العباد بين اصبعي الرحمن ثقلها كيف يشاء في الخبر ان جهنم بقوله من يزد يرضع الرب قدومه فيها فتقول قطا قط بعني حسبي حسبي

فهو عنده صحيح وخمس وثلاثين بابا في المحتاج في الخطب دون الرسائل والكتب اقول هذا بعيد جدا  
اعلم انه دون الحديث في كتب المصنفين بعبارة كل امرئ من بال لم يبدء باسم الله فهو ابتداء في  
اللفظ مقطوع الاخر والكتب وانما استعمل ههنا مع ان اللفظ مقطوع الاول والرأس مبالغة في الاعتداد  
بالسمية في ابتداء الامور نظر الى انه يسر النفس من تركها في الابتداء الى الاخر او اشارة الى ان  
النقص غير تام اذ وجود الحيوان بدو في الرأس غير ممكن بخلاف الاخر والذنب فالمراد بالابتداء  
النقص في الجملة **قوله** روى عن ابي جلد الصبيانة من طرق كثيرة ان النبي عليه السلام من حفظ على امر  
اربعةين حديثا امر دينها بعث الله يوم القيمة من رضى الفقهاء والعلماء وابقى الحفاظ على انه  
حديث ضعيف وانما كثرته طرفة كذا ذكره الامام النووي وذكر في ميزان الاعتدال وروى  
بن وروى ابو البختري منهم في الحديث روى الحديث الاربعين وغيره ثم قال هذه احاديث  
مكذوبة وذكر في حديث عمر بن شاذان كثر من حمل امته اربعين حديثا بعث الله فيها من وضع سليمان  
لكن ذكر الشيخ صدر الدين القنوي ادعى الكمال في صفة الحديث وتبنيته العلامة الشرازي  
في الحديث وافترقا ان جماعة من المتقدمين من اهل الفضل والدين لما ثبت عندهم الاسانيد  
التي هي الواردة من طريق شاذان النبي عليه السلام قال من حفظ امته اربعين حديثا  
من امر دينها حشره الله يوم القيمة فقيهها عالما ثم انه قال الامام النووي المراد بالحفظ ههنا  
ان ينقلها الى المسلمين ا قوله فليحفظ هذه الكلمة على معنى اللام وحرف الجر قد ينوب بعضها مناسب  
بعض فالتحقيق ان الحفظ على الشيء بمعنى مراقبته والحفظ على الشيء الرقيب عليه  
وحفظته بمعنى ضبطته فاللفظ انه من الاستعمال وكلمة على ينضج المراقبة او الشفقة لكن  
ان يقال النقل لازم المحفظ بهذا الوجه في الجملة فاذا ذكره تفسيرا باللام **قوله** في الحديث  
الصحيح لا يحمل دم امرئ مسلم الا باحدى ثلث الشبب الزاني والنفس بالنفس والمارك  
لذلك المفاخر للجماعة قوله الشبب بالرفع خبر مبتدأ محذوف او بالجر بدل او بالنصب بتقدير  
اعني والزاني يكذب هو في نسخ مسلم بغيره بعد النسخ وهي لفة فصيحة والاشهر في اللغة اثبات  
الماء في امثاله والمراد من قتل الرحم لكن بشرط ان يكون هو عاقلا بالثأر وطى بنكاح صحيح سراً  
والتارك لدينه عام في كل مرتبة الاسلام باق ردة كانت ان لم يرجع عن الردة و  
يتناول الخارج عن الجماعة ببدعة ونحوها اقول كذا قالوا اوحق العبادة في الداعي الى  
البدعة ثم جعل المتنوع الداعي مطلقا خارجا عن الدين يحتاج الى ادنى تكلف في جعل  
الدين ثلثا ملا لشرع الاعمال والاعتقادات من السنن المؤكدة وغيرها ويرد على  
المحصرة بقول يارك الصلوة عند الشافعي دون تارك الزكاة والصوم وقرئوا  
قلعه راد بالساق امر عظيم اصعبه وقيل بعضهم راد به ساق جهنم لما روي في الخبر ان جهنم ثلثين ألفا ثلثون الف  
ثم فكذلك يجوز ان يكون له ساق في معنى الخبر ان قلوب العباد بين اصبعي الرحمن اراد به الاشارة ذكره الاصمعي وادب الاشارة

وهو وامام في اللغة وقوله حجة معناه بين الاثر من اثر الرحمن وهو التوفيق والخلاص في نعم وفقه الله ما يشغل بالطاعة  
بمن يخذل يشغل بالمعقبة ومعنى الخبر يضع الجبار قدومه في باب التوفيق وهو الصحيح الروايات معناه من كان في قدم علمه من  
بان يمكن انتزاع الزكاة وترك المفطرات قهراً فلا بد ان ينزل لاسلامه اقول فكذلك يمكن  
تكليف المسلم على اعمال الصلوة فينزل لاسلامه تامل فائدة في الحديث ان الله تجاوز  
عن امته الخطايا والنسيان وما اسنكر هو اعلى اقول ذكر في الهداية وغيرها من كتب  
الحنفية انه اذا كره بقتل على قتل غيره لم يسعه ان يقدم عليه فانه قتل كانه انما فالرفع  
في الاكراه ليس بالنظر الى الاثم فالماسب ان لا يكون في الخطا والنسيان ايضا بالنظر  
اليه وقد صرحوا بخلافه اللهم الا ان يقال المرفوع كمال الاثم في الجميع فلا ينافي في اثبات  
الاثم في الجملة في الاكراه الا ان صاحب الهداية قال ولا اثم في القتل الخطا والمراد اثم  
القتل واما في نفسه فلا يعزى عن الاثم من حيث ترك العزيمة والمبالغة والتبني  
روى في كتب العربية والاشهر في السنة من ان النبي عليه السلام انا افصح العرب بيدي  
من قريش وفي رواية صحاح اللغة مبد باليم لغة في بيد وفي رواية المعنى انا افصح من نطق  
بالقناد ثم ان بيد بمعنى لاجل على مختار المعنى طح من وجه حفي من وجه فانه لا يظهر  
التفصيل على قريش ولذا قال جماعة ان يبدى بمعنى غير والحديث من الضرب الثاني  
من تأكيد المدح اعني ذكر مدح لا مرثم ذكر مدح المحمدي بصفة الاستثناء المنقط وكما وجهه انه  
لما ذكر انه افضل العرب توهم انه من جنس غير قريش فانهم من العرب ايضا فاسندت وقال ما توهم  
في شاذان هذه الصفة وهي المادحة ايضا فحصل المبالغة وقال ابن مالك ان يبدى بمعنى غير لكم الحديث  
من الضرب الاول من تأكيد المدح اعني المدح ثم ينفي الصفة المذمومة وكما اوجهه ان قوله افصح العرب  
في قوة لا قصور لي من جهة الفصاحة الا ان من قريش فجعل هذه الصفة من الذم ادعاء على  
وجه المبالغة والتعقيب بالجملة في حديث اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع  
ذا الجذمك الجد اقول الرواية في اسم لا عدم التنوين هنا وجهه ان النجاة في مثل جعل الظرف معولا  
له فيكون شبيها للضاف واما جعل الظرف معولا لمقدر هو خبر لا فلا مناسبة المعنى اذا الموقونة  
قيدا للاسم لا للخبر كما لا يخفى لكن بعض النحاة جوزوا ان ترك التنوين في مثل هذا الموضع ولذا جوز  
في التثنية وتفسير القاض في قوله لا تترك عليكم ان ينفع الظرف باسم لا الا انه يمنع ذلك  
في قوله لا غالب لكم اليوم وكانت مال الى المذهبين في الموضوعين ثم الجذب بالفتح الخط والسعادة  
والغنى وقد روى رواية شاذان بالسر بمعنى الاجتهاد وكما وجهه ان مجرته الاجتهاد لا ينفع بل  
الفضل منه او المراد به السعي والحرص في الدنيا الى ذلك الشرف في شرح البخاري للشيخ واما كلمة من  
بمعنى عند كما قال صاحب الصحاح وبمعنى البدل او بدل طاعتك على ما في الفائق والمعنى والاولى انه  
ابتدائية كما هو معناه ومتعاقبة ينفع كما يقول لا ينفعك من شئ انما انار ديك سوء فالمعنى هذا  
من الكفار والقد الهادي ولا يجوز ان يوصف الله تعالى بالحي والزهال لان الحي والزهال من صفات المخلوقين واما راد

المحدثين وصفا صفتان من صفات الله تعالى لا تسمى ابراهيم عليه السلام كمن استعمل في مكان لا مكان انه ليس  
بمحدثين وصفا صفتان من صفات الله تعالى لا تسمى ابراهيم عليه السلام كمن استعمل في مكان لا مكان انه ليس



حيث قال فلما اقبل قالوا احب الانبياء ومنه قوله تعالى وجاء ربك والكرام  
وقوله تعالى ان الله يحب المتقين استدلوا بهم فلم يثبت منهم نافع نيار ولا سكر ديار نزلت فيهم  
اي نزلت فيهم هذه الآية فيهم

المجد ولا ينفعه منك الجدة الذي اعطيت وانما يمنعها من اللطف والتوفيق وجوز صاحب الشافعي  
في الفائق ان يتعلق بهذا المعنى بالجدة ايضا وقد توهم ان فاعل ينفع ومنك الجدة مبتدأ  
وخبر اي لا ينفع ذا الجدة جده وانما الجدة منك وليس بذلك اليه اشار قدس سره في شرح  
الكشاف **قوله** في الحديث الحزب جذعة قال الشيخ ابن حجر المشهور في تفتيحه ويقال بالضم  
ثم التذمة ويقال بالفتح ثم التذمة اقول المذكور على الالة سنة كونه الدال عند فتح الدال  
فالاول معناه ان الجواب ينقطع امرها بجذعة واحدة اي ان الفاعل اذا جازع مرة واحدة  
لم يكن لها اقل من اربع روايات واصحها ومعنى الشافعي هو الاسم من الخداع ومعنى الثالث  
ان الجواب بجذع الرجال وعنهم ولا يفي لهم كما يقال فلان الرجل لعبة وضحية الذي يكثر  
الضيق واللعاب وقال الامام الشافعي الحنف في كتابه المسمى بطلبة الطلبة بضم الحاء وسكون الدال هو  
المشهور في الحديث فمن بحسبه فلم يعلمها كتبها الله عنده حسنة كاملة وان هم بها فعلها كتبها الله  
عنده عشر حسنات اي سبعة ضعف الى اضعاف كثيرة وان هم بسئته فلم يعلمها كتبها الله عنده  
واحدة قوله عشر حسنات فيه اشكال لانه لا رادة الحسنة حسنة فاجزاء احدى عشر حسنة  
بل عشر ومن افهم قوله كما من جاء بالحسنة فله عشر امثالها والجواب ان الآية مخصوصة بحسنة  
الخارجية وعلوها والارادة بدو العمل حسنة ومع العمل يندرج في عشر حسنات لكم يكون  
حسنة من هم بها اعظم قدر من حسنة من لم يهتم بها وعمل بها بغية ثم الضعف السم يقع على  
العدد بشرط ان يكون معه عدد اخر فقولنا ضعف العشرة يفهم منه عشرون قوله الى  
اضعاف ينبغي ان يكون بتقدير عاطف اي والاضعاف يفهم يتفاوت التضعيف بالنظر الى حال  
الاشخاص بحسب الاخلاص والتعدي الى الغير وغيرهما واعلم ان لم يكن هذه الرواية في اكثر  
الطريق ربما بل الاقتصار على قوله الى سبعة كما في باب حسن السلام المؤمن صحيح البخاري ايضا  
فلذا قال بعض العلماء ان التضعيف لا يتجاوز ذلك العدد ولكن رد عليه بقوله كما يضاعف لمن  
يتا واجيب بان الآية محتمل ان يراد منها تضاعف تلك المضاعفة نعم بخالف هذه الزيادة  
في الحديث يربها والتوفيق الى الضعيف الى العشرة مجزوم به وكثيرا ما يضاف الى سبعة وقد  
يضاف الى ازيد بالنسبة الى الخواص قوله وانهم بسئته اهـ هيها اجزاء الاول انه يتفاوت  
اعظم الحسنة بحسب الباعث على السئية فانه كان خارجيا ففي مقاصد رافعي  
عظمة القدر رتبة عند المقارنة الندم او العمل على عكسها بان اراد صرف درهم في  
معصية فتصدق بها ثم ظاهرا لاطلاق كتابة الحسنة بمجرده ترك السئية لكنه قيد في كتاب  
التوحيد من البخاري ان يكون الترك اجلي اي الحق كله ويدخل في هذا من حال بينه وبين

لعمري ومنه قوله تعالى هل ينظرون الا ان ياتهم في ظلال من الغمام ويعتقدون هذا بنو نوح وهذا اصناف الله تعالى (المعصية)  
ومعنى الخبر ينزل الله على كل امة النصف من اسماء الدنيا فيقول هل من تائب فتاب عليه قلنا لا ننزل الله الا على

الاعمال والاقبال على عباد الله فينزل الاجر بالرحمة هكذا انزل على الله تعالى انما نحن من قسما الذي وكرم بده حقيقة  
الانزال عن الله تعالى كذا كذا من ان قال لو قلنا بان الله تعالى يحسنكم كذا يحسنكم كذا قلنا بغيركم لان الجسم عبارة عن مركب متوكل فاذا افسد

المعصية مانع كان ينبغي ان امرأة ليزني بها فيجد الباب مغلقا ونحو ذلك صرح به الشيخ  
ابن حجر الشافعي في كثير من الفقهاء والمحدثين ذهبوا الى ان السئية معصية مالم يعلمها وان  
قصدها واراد بها حديث مسلم بلفظ انا اغفرها مالم يعلمها لكم عاقبة السلف و  
الخلف على ان السئية بالمعصية من غير تخصيص كالخاطر الذي يمر ولم يستقر بعفوه الله والسئية  
بها مع التخصيص مواظبه لكم العزم على السئية يكتب سئية بمجرد لا سئية التي حسنة  
بها ففسد الله يكتب معصية فانه على ما يكتب معصية ثانية وان تركها يكتب حسنة  
واما الخاطر الغير المستقر بدو العمل العزم لا يكتب الا ترى انه لو وقع في خاطر المصلي قطع  
الصلوة لم ينقطع فانه صحت على ذلك بطلت صلوة وقد قال في الاثر ان العزم على الكبيرة  
كبيرة عند المعتزلة وليست كبيرة عند اهل السنة وينبغي ان يكون الفرق بين القوم على  
المعصية وبين مجرد القصد على هذا الوجه هو المختار عند الشافعية والحنفية والمحدثين  
على ما في كتبهم الثالث انهم اختلفوا في ويل قوله كما ان تبدوا ما في انفسكم او تخفوه  
يحاسبكم به الله فقال طائفة بهذه الآية حاسة يكتم الشهادة وقال الاكثر انها عامة  
فاختلفوا فقيل من وجوه ثلاثة الاخبار لانه نسخ فاولوا الآية بان الحسنات لا يلزمه  
العذاب او ان جزاء ما في القلوب لزانب الدنيا وقيل الخبر الذي يتضمن حكما بجذبة نسخ  
كما في البحث فانه يتضمن قولنا فخرم ارادة الشر بالقلب بخلاف الخبر المخصص عن الماضي  
في الحديث لا عدوى ولا طيرة ولا هامة ولا صفرة اقول العدوى اسم من الاعداء  
يقال اعداء الداء تعديا ان يصيبه مثل ما صاحب الداء وذلك بان يكون بغير جرب مثلا  
فينتقل الحلة بابل اخر جزاء ان يتعدى ما به الجرب اليها فيصيبها ما اصابه وقد اقبلت لاسلام  
وسنن في تمة لذلك في جواب اصول الحديث ان شاء الله العزيز واما الطيرة بكسر الميم  
وفتح التحتانية وقد ذكر في النسخ واصلة انهم كانوا في الجاهلية يعتمدون على الطيرة فاذا  
خرج احدهم لامر فاحراز الطير على رعيته يتمن به واستمر وان طار يسهه شام به ورجع  
وقد اقبلت الشرع اذا لا اصل له ولا جهة ولكنه قد نزلت انار على ذلك لتزيين الشيطان  
وفساد قلوب الغواة ثم انه لا ينال في ذلك الحديث ما ورد في الصحيح ان الشوم اى حبس  
العادة لا الخلقة في ثلث الغرس والمرأة والدار فانه ذكره ثاويلات منها انهم كانوا يتطهرون  
فاعلمهم الشبي عليه السلام فلما ابوا ان يتروا بقيت الطيرة في هذه الثلث بمعنى ان هذه الاثنية  
اكثر ما يتطهرون في وقع في نصب شئ له ان يترك ويستبدل غيره وقال بعضهم المعنى  
بدليل بعض الروايات ان كان الشوم حقا فلهذه الثلثة احق به بجمع ان النفس من شام  
مقد قلتم بان لا يكون الرأ واحد اوقال الله تعالى والمك انكم انتم منكم فكم ثم فانه يؤدى الى ان يحصل التخليق والنزول

والاخرى الخ لجزء منه والآخر من غيره فلو كان لا يكون الرأ واحد اوقال الله تعالى والمك انكم انتم منكم فكم ثم فانه يؤدى الى ان يحصل التخليق والنزول

في قوله تعالى ان الله يحب المتقين

مفسر



عن القسطنطين بن ابراهيم قال من  
الفرانج مكره اس كراهة فخرهم بها الكثرة واختار الشيخ ابن حجر ابن حجر العادة بالتشام في هذه الثلث فاشار النبي عليه السلام  
لانه الجمل عند الاطلاق فصار من وقع له ذلك صحة الطيرة فمن وقع له ذلك في الدار مثلاً ينبغي ان يبادر الى التحول عنها  
ابن العربي في تفسيره في قوله لا ينبغي ان يبادر الى التحول عنها  
فحرمه ومباح عند الخليلي وقوله لا ينبغي ان يبادر الى التحول عنها  
منهجه الثاني في كراهة تنزيه  
لانها الجمل عند الاطلاق فصار  
وفي كتاب ادب الدنيا للمؤلف  
ان الوليد بن يزيد بن عبد الملك ذهاب المال والجاه واما كراهته بالتخفيف في الاكثر فهي ان الجاهلية يقولون اذا قتل الرجل  
تقال يومنا في الصحف فخرج ولم يضع القصاص خرجت عن ربه دودة تدور حول قبره او صارت روح طائر وقيل المراد  
قوله تعالى واستغفروا ذنوبكم وقيل يزعمون ان عظم الميت صار هامة او طيرا يسمى الصدي فابطل  
كل جبار عنده فرق الصحف  
وان شئ اتوعد كل جبار عنده  
فما انا ذاك جبار عنده  
اذا ما حلت ركب يومئذ  
فقل يا رب من قضي الوليد  
فلم يلبث الا ابا ماسية حتى  
قتل وضرب رأسه على فصره  
ثم على سور بلد و...

ولم يجمع فاعل على فعال غيره لكن جعل في المغرب قولهم قوم شباب من الوصف بالمصدر ثم الشباب  
ما بين الثلثين الى الاربعين على ما في المغرب وقول صاحب الصحيح الكهل ما جاوز الثلثين فذكر  
الشباب الى الثلثين وذكر في كتاب المغرب بين الكهل ابن ثلث ثلثين وذكر الامام النووي ينقص  
سن الكهولة اربعين سنة ويدخل اربعين سن الشيخوخة وليس كسرتها زمان هذه  
الاجابة الشباب لا تعامدا ومن ثمان سنة عند موت النبي عليه السلام واما معنى الحديث انه  
الحسن والحسين سيد كل من مات شابا ودخل الجنة وانت خير بانه المبادر من العبادة  
انما ماتا شابا بين اذنتهما فوق الاربعين بالاتفاق وان لم يلزم كون السيد في سن من يشودهم  
وليس موتها في سن الشباب وكان السر من لم يتجاوز الستين فبعد في العرف ثبات  
الشيخا ويجوز ان يقال اهل الجنة وان كانوا شابا بالكلهم الا ان الاضافة توضح باعتبار  
بيان العام بالخاص لكن خصه من ذلك الانبياء والخلفاء بالذات في الحديث ما من نفس منقولة  
في عليها مائة سنة وهي حية يومئذ ذكر الامام النووي في فتاواه معناه الاخبار بان كل  
نفس موجودة تلك البلية لا تبقى مائة سنة بل يموت قبل ذلك المقصود اغترام ذلك القرن  
وجود اخرين وفيه تقصير لامل وليس معناه انه لا يعيش احد بعد ذلك اكثر من مائة سنة  
قال في شرح مسلم والجمهور على حياة الحضرة وبل الحديث على انه كان في البحر او انه عام  
خصوص ويؤيد كلامه انه وقع النصريح بعيد على الارض وفي رواية اخرى وانه كان يمس  
السلام جنتي السماء عجا ولذا الذجال في جزيرة وقال الشيخ ابن حجر مراد انه عند انقضاء  
مائة سنة من تلك المقالة ينجز من ذلك الفوق قد وقع الاجماع من اهل الحديث على ان ابا الفظيل  
في اخر الصحابة قرنا وغاية ما قيل فيه انه بقي الى سنة عشر ومائة وهي راس مائة سنة من  
الانبياء عليه السلام فانه قال ذلك الموت بشهر فاذفع ما قاله الطبري اراد به موت  
مجاهة لكن هذا على الفظيل والافقد عاش بعد الصحابة اكثر من مائة سنة وما قبل الخطاب  
من كان معه في مكانة عليه السلام **الافق** في الحديث انا سيد ولد ادم وفي الحديث الصحيح  
ما لا تقصروا بين الانبياء فالنوفيق بينهما بحسن وجوه احدها انه منى عن تفصيل  
في الخصومة كما نقل في الصحيح في سبب هذا الحديث من لطم المسلم اليهود وثألها  
عن تفصيل بن عمرو بن قتيص بعضهم رابعها قاله نواضا خامسها النهي عن التفصيل  
من النبوة لانه ذوات الانبياء وزيادة حصايتهم **فان** في الحديث انه رسول الله  
عليه السلام عن ركعتين في صلاة الظهر او العصر فقال له ذو البدين اقتصر الصلوة ام نيت  
سواله فقال كل ذلك لم يكن قال انما صليت ركعتين فقال رسول الله الحق ما يقول

فقدوم مهران بن يحيى السعدي واعلم ان ابن النضر رضي الله عنه امام المدينة انه قال للمؤمنين في يوم الكوفة بغير مسعول ولا ايمان به واجب السؤل



ذو اليبدين قالوا نعم فصل بهم ركعتين اخريين فيه بحاث الاول التفرقة بين ذر اليبدين وبين ذر  
الشمالين والمذكور في الحديث ذو اليبدين من بني سليم واسم الخزياني بكسر المعجمة وسكون  
الراء بعدها موحد اخرها قاف وفاته بعد النبي عليه السلام واما ذو الشمال وهو خزياني  
واسم عمير قتل بدير وهذا الفرق هو الصواب المنقول عن البخاري واما قال بعض المحدثين  
بانحاديها وباتة المذكور في الحديث ذو الشمالين صرح الشيخ ابن حجر الشيخ ابن العراقي  
البحث الثاني ان قوله قصرت روي بضم القاف وكسر الصاد وكل رواية رجحها طائفة  
البحث الثالث ان قوله عليه السلام كل ذلك لم يكن كذب فكيف منه واجيب عنه باجوبة  
احسنها عند راي العصمة انما ثبت عصمة عن الكذب في الاخبار عن الوحي في الاحكام وغیر  
دونه الامور الوجودية سيما اذا لم يقر عليه بل ينسب اليه السهو قال بعض المحدثين يجوز السهو  
عليه اذا لم يقر عليه على السهو فتنبه اما على التزاني وهو مختار امام الحرمين اوعى القصور  
وهو الاصح ثانیها ان سأل لانسى فاشارة الى الفرق بين السهو والنسيان اذا السهو  
قد يقع عن الافعال الظاهرة باعتبار الاشتغال بالاخيرة بخلاف النسيان فانه غفلة ورد  
بانه ليس بينهما فرق لغة وباتة وقع في الحديث انما بشر النسيان كما تشويع واما الثانی  
ان نفي عليه السلام ونسي بالتخفيف لانسى بالتشديد فانه جاز عليه التسمية لانسيان  
ولا يخفى انه لا يرد بهذا الجواب مع الجواب السابق اخر الحديث من الاستفسار عن  
القدم وجوابهم رابعها وهو المختار عند الشيخ ابن حجر ونعم السيد الشريف قد ذكرنا  
في بحث النهر من شرح المفتاح ان المراد كل ذلك لم يكن في ظن واعتقاد ولا يتحقق الامر  
اقول كما لا ينبغي منصب النبوة الاخبار الكذب الغير المطابق للواقع فكذلك الاعتقاد  
المخالف لنقل الامر للبحث الرابع ان كلام النبي عليه السلام على ظن اتمام الصلوة فكان حكم  
الناس وكلام الناس لا يبطلها عند الشافعية لكن يبطلها عند الحنفية واشكل فيه  
كلام القوم وجوابهم عدل الا على مذهب من جاز تعدد الكلام في الصلوة لاصلاحها او من  
قال جواب النبي عليه السلام في الصلوة واجب غير مبطل للصلوة واجب بانها الصلوة  
لم يتكلموا بل اشاروا بالراس واليد وحل القول على الاشارة مجاز شياع وانما جيب  
بانه مع بعده عن العبارة لا يتم في قول ذر اليبدين تامل في الحديث من اقتبس علما  
من النجوم فقد اقتبس شعبة من السم المفسود انهما اشتركا في كونهما باطلا وخداعا  
وعدهما فانية النجوم لافعل لها بل الفاعل هو الله وهو خالقها وخالق كل شيء وكذا السم  
تخييل وفي الحديث ايضا اذا ذكرت النجوم فامكروا بعينكم امكروا عن المحفوظ في علم النجوم  
وهو كبري البرق يا اما كان نقائله بكل واحد من التقادير كما قرأنا جملة محدودة او عن غير الله سبحانه  
الله تعالى عن المحال وكان الله لا مكان ولا زمان وهو الآن كما كان وعن جعفر  
ابن محمد (والله اعلم)

والعلم والتقدم لعلماء وذكر الامام ابو الشكور التلي الحنفى علم النجوم كان مشروعا  
في زمن ادريس عليه السلام قد نسخ بالاجماع والاشتغال بالمنسوح خطأ والعمل  
باطل ثم ذكر روى عنه عليه السلام من انى عذافا وكاينا فصدقه على ما يقول فقد كفر  
انزل على محمد فاذا قال ان الفلك يفعل كذا والنجم كذا وراى الفعل من هذه الاشياء فقد كفر  
ومن صدقه في ذلك بصير كافرا ومن عرف الفاعل من الله تعالى وعرف هذه الاشياء بسبابها  
فانه يقول ان النجم كذا اذا بلغ برج كذا فانه يكون من الله فانه لا يصير كافرا ولكن يكون مخطئا  
وقال الامام النووي الكهانة في العرب ثلثة اضرب احدها ان يكون الانسان ولى من الجز  
بخبره بما يترقى من السمع السماء وهذا القسم بطم من جاني بعث الله عز وجل  
النبي عليه السلام الثالث انما يخبر بما يطر ويكون في اقطار الارض وما حنع عنه مما قرب  
او بعد وهذا القسم لا بعد ونفت المعتزلة وبعض المتكلمين هذين الفريقين ولا السحابة  
في ذلك ولا بعد في وجوده اكثرهم يصدقون ويكذبون والنهي عن تصديقهم والسمع  
منهم عام الثالث المنجونه لكن الكذب فيهم اقوى واغلب ومن هذا القسم العراقي  
وصاحبه عراف وهو الذي يستدل على الامور باسباب ومقدمات وهذه اللزب كلها  
كهانة وقد اكد بهم الشرع وقال الشيخ ابن حجر الكهانة بفتح الكاف ويجوز كسرها اذ  
علم العيب كالخبر بما يتفق مع الاستناد الى سبب والاصل فيه السراق الجن السمع  
من كلام المللكة فيلحقه في اذن الكاهن والكهنة قوم لهم اذيان حادة ونفوس شريرة  
وطباع نادية فالقاهم الشيطان لتسوس وكانت الكهنة ماشية خصوصا في العرب ومن  
على اصناف منها الثلغ من الجن فانه الجن يصعد الى السماء ويسترق السمع فلما  
جاء الاسلام وتنزل القرآن حرست من الشياطين وارسلت عليهم الشهب فبقى  
من السراقهم ما يحفظ الاعلى مثل اصابة الشهاب وكانت اصابة الكهانة اى استرق  
السمع قبل الاسلام كثيرة جدا واما في الاسلام فنذر ذلك جدا حتى كاد يفضى  
منها بخبره الجن لولية بما غاب على غيرها لا يطلع الا نساء عليه غالب او يطلع من يجر  
قرب دون بعد ومنها من يستند لاطن وتخمين وحس وهذا قد يجعل الله فيه بعض  
الناس قوة مع كثرة الكذب ومنها ما يستند الى البحرية والعادة فيستدل على الحادث بيلة  
لما وقع قبل ذلك وكل ذلك مذموم شرعا ورد في زم الكهانة حديثا باسناد  
جيدة دالة على الوعيد تارة بعدم قبول الصلوة اربعين يوما واخرى بالكفر فيحمل على حالتي  
والغراف بفتح المهملة وتشديد الراء من يستخرج الوقوف على المعينات بضرب من قوله  
ان المشقة يتمسكون بظواهر الآيات خوفا من كل شيء هكذا الآية وجهه وقوله ويبقى وجه ربك بالاعمال المشابة  
خلق آدم بيده وسبب النورية بيده وخلق الجنة العبد بيده وغرس شجرة طولى بيده وفي رواية خلق الابل بيده



رحمة الله وآتوا قول المؤمنين بما جاءه من عند الله ولا تستغل بكميحية على ارادة الله وما جاءه من عند الله وما كان ولا تقولوا ما لا يحسن ولا تقولوا ما لا يحسن ولا تقولوا ما لا يحسن

او فصل ثم قال وفي الحديث بقاء السراق السبع للشياطين لكنه قل ونذر حتى كاد يفهم  
بالنسبة الى ما كانوا عليه في الجاهلية قال القرطبي ويجب على من قعد وعلم من منع ذلك  
ان ينفي من يتعاطى شيئا من ذلك من الاسواق وينكر عليهم ان يتركوا على ما كانوا عليه ولا يفتر  
بصدقهم في بعض الامور ولا بكثرة من يجني اليهم ممن نسب الى اهل العلم فانهم جهال وذكر  
صاحب الازهار في شرح المصابيح واعلم ان بعض ما يقوله الكاهن متحيز وصدق ومع  
ذلك يحرم القول بذلك وفيه دلالة على ما يقول الصدوق والكذب لا يقبل ولا روايته وشهادته  
وصحة الايمان الى الكهان والفراف والمنجم بالاجماع ثم انهم عن علم النجوم مما يدعيه اهلها  
من معرفة الحوادث في مستقبل الزمان مثل اخبارهم بهبوب الريح ومجي المطر ووقوع  
النجس والحرب والبرد وتغير الاسعار ونحو هذا مما لا يشاهد الا يعلم احد غيره الا باطلاع  
منه للانبياء والاولياء فاما ما يدرك بطريق المشاهدة من علم النجوم الذي يعرف  
به الزوال وجبهة القبلة فانه غير داخل في المنه عن نقل في الشريعة عن علمه انه كان  
يكلمه السفر والنكاح في محاق الشهر واذا كان القمر في العقرب ويؤيده انهم جوزوا  
تعليم النجوم لمعرفة الوقت والقبلة وبالجملة من جوز مثل ذلك يتبع ايمانهم بحجوز  
الكسوف والخسوف باعتبار الحسنات على قولهم فاعلم وذكروا في شرح العقائد  
الكاهن هو يجنب عن الكواكب في المستقبل ويدعي معرفة الاسرار ومطالعة علم الغيب  
وكان في العرب كهيئة يدعون معرفة الامور فمنهم من يزعم ذلك من الجن ومنهم  
من يزعم ذلك بفهم بعبية والمنجم اذا ادعى علم الحوادث الاية فهو مثل الكاهن وبالجملة  
علم الغيب امر نفرد به الله سبحانه لا سبيل اليه للعباد الا باعلام منه والمهام  
بطريق المعجزة او الكرامة او الارشاد الى الاستدلال بالارامات فيما يلحق ذلك  
ولذا ذكر في الفتاوى ان قول الفاعل عند رؤية الهالة القمر بكونه مطرا مدعي علم  
الغيب لا للعلامة كقوله قيل ما الفرق بين علم النجوم وعلم الطب المجوز اقول وباتين  
التوفيق الفرق انه لم يتصور من عاقل ان يعتقد صحة نفيته اليه وانما يجتنب بنوهم معبودية بخلاف  
الكواكب فلذا اضل فيه طائفة وقد يفهم الاستدلال بعلم النجوم الا مثل ذلك فبواسطة ذلك فيعلم العلم ان  
النجوم دون الطب مع ان اعتقاد التاثير والتصنيع في الكواكب هو اعتقاد السببية العادية في الجميع  
ومما ينسب المقام ان السحر يطلق على ما يقع بخداع وتخييلات لاحقيقة لها كالشعوذة من صرف الالوان  
على تعاطي حجة يده وقد يستعمل في ذلك ما يلحق فيه حفاضة ويطلق ايضا على ما يحصل بمعاونة  
الشياطين بضرب من التقرب اليهم ويطلق على ما يحصل بحفاضة الكواكب واستئصال روحها بامرهم  
وقوله من اتى الله من الذين اتقوا وقوله من اتى الله من الذين اتقوا وهو علم النجوم وهو علم النجوم وهو علم النجوم

الذي في السماء والارض من اتى الله من الذين اتقوا وقوله من اتى الله من الذين اتقوا وهو علم النجوم وهو علم النجوم وهو علم النجوم

باب في السحر

قد رتب في السماء وقوله ثلثة الاحصاء بعلمهم وقوله وهو علم النجوم اي بالعلم فلاننا قلنا بان الله في المكان يزدج الى ارضه  
لانه لا يعلم ان يكون كلمة بكل مكان او بكل مكان لاننا نؤمن بان يكون العلمين اثنين لا يكون الاله واحدا والاله واحد وبالعلم

ومما يدعيه الطائفة من السحر ما لا يقبل في حقها من عند الله تعالى وقتل ان يفتق من لونه  
المعرب والسحر في الحقيقة هو تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
التي هي المشهورة في الصحيح بل يمكن بها انقلاب على غيره او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
منه وهو لا يمكن له ان يفتق من لونه او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
في مقام التحويل والتحويل انما هو بغير قصد من الله تعالى ولا زيادة ولا نقصان في العلم الزيادة في ذلك والفرق  
بين السحر والمعجزة والكرامة ان السحر يكون بمقتضى قول وانما هو بغير قصد من الله تعالى ولا زيادة ولا نقصان في العلم الزيادة في ذلك والفرق

مطلب السحر ما يدعيه الطائفة من السحر ما لا يقبل في حقها من عند الله تعالى وقتل ان يفتق من لونه  
المعرب والسحر في الحقيقة هو تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
التي هي المشهورة في الصحيح بل يمكن بها انقلاب على غيره او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
منه وهو لا يمكن له ان يفتق من لونه او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
في مقام التحويل والتحويل انما هو بغير قصد من الله تعالى ولا زيادة ولا نقصان في العلم الزيادة في ذلك والفرق

مطلب السحر ما يدعيه الطائفة من السحر ما لا يقبل في حقها من عند الله تعالى وقتل ان يفتق من لونه  
المعرب والسحر في الحقيقة هو تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
التي هي المشهورة في الصحيح بل يمكن بها انقلاب على غيره او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
منه وهو لا يمكن له ان يفتق من لونه او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
في مقام التحويل والتحويل انما هو بغير قصد من الله تعالى ولا زيادة ولا نقصان في العلم الزيادة في ذلك والفرق

مطلب السحر ما يدعيه الطائفة من السحر ما لا يقبل في حقها من عند الله تعالى وقتل ان يفتق من لونه  
المعرب والسحر في الحقيقة هو تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
التي هي المشهورة في الصحيح بل يمكن بها انقلاب على غيره او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
منه وهو لا يمكن له ان يفتق من لونه او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
في مقام التحويل والتحويل انما هو بغير قصد من الله تعالى ولا زيادة ولا نقصان في العلم الزيادة في ذلك والفرق

مطلب السحر ما يدعيه الطائفة من السحر ما لا يقبل في حقها من عند الله تعالى وقتل ان يفتق من لونه  
المعرب والسحر في الحقيقة هو تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
التي هي المشهورة في الصحيح بل يمكن بها انقلاب على غيره او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
منه وهو لا يمكن له ان يفتق من لونه او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
في مقام التحويل والتحويل انما هو بغير قصد من الله تعالى ولا زيادة ولا نقصان في العلم الزيادة في ذلك والفرق

مطلب السحر ما يدعيه الطائفة من السحر ما لا يقبل في حقها من عند الله تعالى وقتل ان يفتق من لونه  
المعرب والسحر في الحقيقة هو تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
التي هي المشهورة في الصحيح بل يمكن بها انقلاب على غيره او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
منه وهو لا يمكن له ان يفتق من لونه او تحويل بعض الاشياء الى اخرى او تحويل بعض الاشياء الى اخرى  
في مقام التحويل والتحويل انما هو بغير قصد من الله تعالى ولا زيادة ولا نقصان في العلم الزيادة في ذلك والفرق



وحيال اهل السنة والجماعة يجوز وجوبهم قولاً بغيره من غير ان يسلوا اليه السلام في رايه انظر اليك قال في رايه وكلمته في الشايد وكذا في رايه  
لا يذكره الا بصار وهو يدركه روي عن عابثه رضي الله عنها ان قالت سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن رجل قال  
ربك ليلة المخرج فقال لا تجتنب من العقليته وهو انما لو قلنا بان يروي في الاثبات الجمة والجنة منقبة عن الله تعالى وجبت قوله ما خبره

وانما رويته في المنام فقد حلت عن كثير من السلف ولا خفاء في انها نوع من هذه تكون بالقلب دون اليقين  
فكانت كالحكمي عن شيخه الميرزا في رايه في المنام فمقتضى سنة  
وبعد كان دأبنا مع بكاء فكلما انشرف منه اشتغل بغيره  
رجاء وان يرى الرب مرة في هذه الموافقة اختلف فيه  
عصام على العقيدة **محدث القرآن**  
والله اعلم بالصواب

اعلم انه اختلف في رؤيته كما في المنام وذهب بعضهم الى وجوبه في الحديث  
لا يفتي في مشاهدته كما كان في الاخرة **فائدة** في حديثه  
وذهب بعضهم الى وجوبه في علم الهدى ابو منصور المازني  
انه لا يجوز لان ما يروى في المنام اشباح وامثال  
ناله في منزله عنه والحال انه لم **فائدة** في حديثه  
يروي عن السلف وما يروي **فائدة** في حديثه  
عن الامام الاعظم فلم يثبت ولم يذكر في كتابه  
وقال قاصصان الاحوط ان يسكت لانه ليس  
من ضروريات الدين لعدم النقل الصريح فيها  
سمعت هكذا نقل عن ائمتنا والمقام حاكم **فائدة** في حديثه  
انه في حديثه

**فائدة** في حديثه  
انه في حديثه  
يدوم الحقيقة المصروفة  
**فائدة** في حديثه  
انه في حديثه  
يدوم الحقيقة المصروفة

عن موسى عليه السلام قال ربي انظر اليك قال لا انظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم  
مستجباً وكذا في قوله تعالى لا تنظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم مستجباً

عن موسى عليه السلام قال ربي انظر اليك قال لا انظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم  
مستجباً وكذا في قوله تعالى لا تنظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم مستجباً

في قوله سورة يس في قوله تعالى انظر اليك قال لا انظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم  
مستجباً وكذا في قوله تعالى لا تنظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم مستجباً

في قوله سورة يس في قوله تعالى انظر اليك قال لا انظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم  
مستجباً وكذا في قوله تعالى لا تنظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم مستجباً

في قوله سورة يس في قوله تعالى انظر اليك قال لا انظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم  
مستجباً وكذا في قوله تعالى لا تنظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم مستجباً

في قوله سورة يس في قوله تعالى انظر اليك قال لا انظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم  
مستجباً وكذا في قوله تعالى لا تنظر اليك الا اني انظر اليك في كل يوم مستجباً



و قد سألني عن من لا تذرت لأمر صوماً فليكن اليوم إنسيّاً ومع هذا لا ينقصني الطيب ولا يندركه الأبصار قلنا النفس  
يقضي انتفاء الأوراك ولا يقضي انتفاء الروية وأما حديث عابث بن ربيعة رضي الله عنهما قلنا النبي عليه السلام أخبرنا لا يرى في الدنيا ولكن لم قلتم  
بأنه لا يرى في الآخرة قلنا هذا الوجه لا يثبت في الحقيقة إنما إذا لم يكن في الجنة فلا يورث

وقال لا زهر النفس اسم وضع موضع المصدر من قولهم نفس تنفساً ونب كالتنفس  
تفرجاً وفرحاً لا نه قالوا من نفس ربكم قبل اليمين ويمكن أن يقال الحديث إثارة في قول أهل اليمن  
اليمان بلا كسر مشقة للمسلمين وشيوع الإسلام فيه وكذا ورد في الحديث الآخر الإيمان بما في فائدة  
في الحديث ينزل اسم السماء الدنيا في كل ليلة وفي رواية في ليلة التفتيح ثمانون ألفاً من  
الأقبال إلى الأرض بالرحمة والشفقة فيقول أهل من مستغفرهم من ثواب علمهم سائر  
بعبارة أخرى المراد بالظن في قولهم بأنه العباد وقيل المراد من الملكة ثم التخصيص بالليل والليل  
الأخر منه لأنه وقت التمجيد وغفلة الناس عن تعرض للفتنات وحسنه وعند ذكر كلمة البيت فائدة  
والترغيب لاسمه وفرة وذلك فطنة القبول والواجبة **فائدة** في الحديث ما من آدمي إلا وقلبه باين  
أصابعه من أصابع الله وفي رواية من أصابع الرحمن هذا الخبر كما في القدوة والشمس والاعظمة  
من أصابعه ولن نهاية العجز والافتقار والذل لآدم حيث يتصرف فيه بمات وفيه فائدة تارة في الخبر  
فيوقفه في الظاهر وعمله تارة لا تشعروا بالعباد في محبة الله تعالى بابتلا والمعاصي فيكون الخطر  
بهم صفة الجمال وبهم نعت الجلال **فائدة** في الحديث لا تشعروا الله هو الله هو الله هو الله  
في الكتب لكنه ذكر في ميزان الاعتدال رواية سعد بن هاشم الغنوي وهو ضعيف ثم تأويله أن الله  
كانت تصف الأشياء إلا الله قال الله تعالى وما يرسلنا الله من رسل إلا بالحق وهو لا يفترون  
عند التوراة ويذكرون ذكره في أسرارهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا تشعروا الله هو الله هو الله هو الله  
هذه الأشياء بكم فانكم إذا سميتموه وقع السب على الله لأنه المتعال لما يريد بل نقول الوصف في الله  
فاعل لهذه الأشياء ولكن لا خفاء في أن ذلك بتقدير الله وإرادته وإمره ومشيئته وهو الذي أعطى  
القوة على الفعل حقيقة الفعل عند الله تعالى لا يراد منه مصدر من عند زيد نفع أو ضرر بالنسبة  
إلى شخص فيذكر العبد ويشكر تعالى لأن زيد هو العلام فلا تشكروا العلام ولا تذوقوه  
ثم الكلام على أصل السند في المشهور في الخلق هو أنه لا يخبره وذهب صاحب  
الفتح إلى أنه من أصل السند إليه أي أنه هو الخالق **فائدة** وما يراى العبد يتبع  
إليه ما لا يفرح أصبه فائدة أصبه كنت سمعته أن من سمع به وبعده التوراة بحربه  
م يده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها وادان سائله أعطيت  
وراد استعاذني لا عيذته كذا في البخاري لكنه ذكر الله هذا  
غريب جداً لأنه هبة الجامعة لعدة في ملكات  
خالد شيخ البخاري

**فائدة في الحديث**  
ينزل اسم السماء  
الدنيا في كل  
ليلة

**فائدة في الحديث**  
ما من آدمي إلا  
وقلته  
بهم أصابع  
الرحمن

**فائدة في الحديث**  
لا تشعروا الله  
هو الله هو الله  
هو الله

**فائدة وما**  
يزال العبد  
يتبعه  
إليه

للجنة فالأول مسلم والثاني مؤمن ولكن المرحى هي الشجرة فلا يورث من ضرورتها انتفاء الروية وصار هذا كما قلنا في العلم  
القرآن كلام الله وصفته الله بجميع صفاته واحد قديم غير محدث ولا مخلوق بلا جوف ولا صوت ولا مقاطع

مقاطع ولا مبادي لا هو ولا غيره فاستمع جبريل عليه السلام بالصوت والحروف فخلق صوتاً وحرفاً فاستمع بذلك الصوت  
والحروف فخلق جبريل رويته ونقل إلى النبي صلى الله عليه وسلم بالرسالة لا بالإنزال الشخ والصورة وتلاوة النبي حفظه النبي صلى الله عليه وسلم  
وصحاه وتلاوة الصالحين حفظه وتلاوة علي التابعين والتابعون على الصالحين هكذا حتى وصل البناء وهو متروك بالآتين

هذا والله المستند ومن فرغ من البخاري ثم قال الشيخ ابن حجر أن الحديث طرأ عليه انقلاباً وكان في بعضها  
مخالفة لما في غيره من المعنى التي لا يمكن أن يوضع سمهاً لها من غير أن يسمعها بالسمع وبالحمل لا يسمعها بالسمع والآفة  
الله في كل ما بالحق للحق وعلمه العرفية على مقام الغناء والحجوة الغاية التي لا شيء ورأها دون يخفى أنه لا يمكن  
للقائل بالحق والوعدة المطلقة في الحديث القول دون سائر **فائدة** في الحديث البرص كلفه و  
أهم ما حاك في نفسه وكما أن يظن عليه فاس قال الإمام النووي رحمه الله تعالى في معنى القلة والقدرة والظن  
ومن القليلة والعشرة والظن في هذه الأمور ينبغي حسن كلفه ومعنى حاك تردد وتوهم ولم يشترط في القدر  
وصرفه القليلة الشك وخوف كونه ذنباً **فائدة** في الحديث ما يبعه الله من غير ظاهرة إلا أن يبعه من الغفلة  
أن باليس البرص وحسن الخلق ثم وانظر أن الله تعالى في النهاية قوله من البرص دون الأثم أي أن الوفا بما  
على نفسه دون العذر والنبك **فائدة** في الحديث الإيمان بالله واليوم الآخر قالوا فخرج عن الأصح  
قالان بقوله الله تعالى فانه من كذا وكذا في الحديث الإيمان بالله واليوم الآخر فانه من كذا وكذا  
والفائدة أن بفتح الظاء الح على علة أي عزى الأدب أو كنت تراه وان لم تراه فاستمع على العباد فانه من كذا  
أولاً لأنه لا يقبل فانه من كذا وكذا في الحديث الإيمان بالله واليوم الآخر فانه من كذا وكذا  
المنصف فالوجه أن يجعل المعنى الأول شاملاً على روية العبد روية الحق فانه من كذا وكذا  
تأخر لا زمة قطعاً فلا تترك لاث روية البهائم المعنى الآخر وينبغي أن يعلم أنه وقع في آخر الحديث فانه من كذا وكذا  
أنكم تعلمكم دينكم ولما كان يقول ورد الحديث في آخر العهد والإسلام على ما في شرع البخاري شيخ ابن حجر  
فلا وجه لجهل الصحابة بامر الدين والحب أن المراد التثبيت بما ذكرنا قالوا في قوله تعالى هو الله هو الله هو الله  
المستقيم والمراد التعليم بالفرق بين الإيمان والإسلام والاصان والظواهر والتفاوت بينه ذوى الأصح  
**فائدة** في الحديث أن الكلام بينه وبينه ما يشاء بهات لا يعلمه كثير من الناس فمن  
ألقى الشبهات استمر أدبته ووضع أقوال من الحديث محلال الطيب والحرم الجنب أي قاله  
في الحقيقة جهة واحدة في الكلام وكما يظهر من قوله فيقال أو تصحى به أو غيره على الملبس  
وبينهما ما في كل الشبهة لا يعرفها العوام بل كثير من العلماء وانما يعرفها المتبحرون بل قالوا  
يعرفها المتوعدون منهم بالنظر التوفيق المنور بنور التقوى فالحقها فاحتملها  
هو لا المجتهدون بأحد من أقرب منها فكل المشبهات يجوز أن  
تكون يقضي الأجتناب بعرف أصحاب التقوى من أهل البصرة  
لهذا احتج القائلون وعنده ما قيل في قوله  
استبرأ واستغفر من البراء

**فائدة في الحديث**  
البرص كلفه  
وأهم ما حاك  
في نفسه  
أن يظن  
عليه فاس

**فائدة في الحديث**  
الإيمان بالله  
واليوم الآخر  
قالوا فخرج  
عن الأصح

**فائدة المحلل**  
بينه وبينه  
ما يشاء

مخوفاً بالقلوب مكتوب في المصاحف وليس موضع في المصاحف يحمل الزيادة والنقصان حتى متى أقرق المصاحف لا يخفى في القرآن  
كلمات الله تعالى كور بالآتين من روية القلوب في الأماكن وليس وجود في الأماكن ولا في القلوب كما قال الله تعالى الذين يتقون



كذا أو سورة كذا أو كلمة من القرآن أو كلمة كان ذلك عبارة عن الكلام القديم ولم يكن محدثاً  
لأن كلام الله تعالى غير محدث وقالت النجارية والمنقشفة والمعتزلة والجمهورية لعنهم الله القرآن محدث مخلوق وقالوا القرآن

فلا يناسب  
يكون ذاته محلاً لحوادث فيكون ذاته شبيهة بالذات المخلوقة ومنهم من  
أقول لو قلنا بأن كلام الله فيه مخلوق كان أمراً وشيئاً للعدم فلنا المبدء بما يجوز أن نؤمن عندنا على معنى الله تعالى لا يشاء  
والمعقولة والحوادث والمنطقية



ويلازم الشخص بالنظر اليه فلو انظر الى الارياك ما جدم منها معناه الظاهر كحجب العقوبة الدورية  
 بقرينة قوله تعالى لا زلف كالعقوبة الاخوية ولم يعلل في الآيات والاحاديث ان يعبر عن جزاء عمل  
 عضو كحجب العقوبة بغير عضو فلا راية من سببه **وقيل** لا جدم منها بغير المجدوم ان تزدهب اعضاؤه  
 كلها وكانه نظر الى ان انشبا فعل القلب اثره ما لم يبدن ورده كجوهه بانها لا تنال المجدوم جدم **وقيل**  
 المجدوم بغيره وهو الجدم المجدوم لان الرشد لا يجزئ فيه **والمنع** تعني منه في اليوم من غير التوب فكيف باليوم  
 تحويه وتشمل عليه من غير قد سبق في حديث كل من زل بال **وقيل** ان يغفر للجدم بقطع اليد ويراد به  
 ووجهه مما سببه ان اليد ان لا تلاحق الكتاب المنافي للنبوة كلها فكذلك القرآن سبب من ان لا يشتم  
 المفضية الى السعادة اخوية **فائدة** في الحديث بعشرة نفوس مائة اربعين وقد كان قيام الله الا ان  
 اخوها قليلا فعاث من قلوبهم نفس فلان عمر عتبة اذا نظروا غيره وجدان حال قضاؤه ووجوب اقتضائه  
 وله وجه آخر ان جعلت مائة نفس كمثل ان لا تقابل بعشرة في وقت احصى بنفسها وقهرها **فائدة**  
 في الحديث مات خنفة خنفة كماله كان في العرب يتخيلون ان روح امرئ يخرج من انفه فان خرج  
 خرجته حصة كذا في النهاية فكما قال السيد كرض صاحب التبريج الميت عاقره شاة من غير ان يعجل القتل انما ينفس  
 سببا في شاة ينقصه فنقص بذلك الالف لانه مجزئة من خروج النفس وعلو الاجل ولا يكاد حاله في سائر الاشياء  
 حتى تكون الميتة ذات مهلة فلا يستعمل في ذلك الميتة بالفرق والهدم وجميع في ايات الموت وانما يستعمل  
 في الميتة المعلقة **فائدة** في الحديث ان من في البياض لسحوا ان يريد بالحديث كدم فالحق انه  
 يستعمل القلب ويرض به ان خطا يستعمل القلب القعيب فاشبه بالسحر في دارق ولطف  
 مأخوذة على ما في القامح او السحر معناه تحقيق المشهور ولكن بعد تجريره عن ملاحظة كونه  
 او تنويره واداءه يدبر التزم فالحق انه استعمله وان قد يجحد به فادبر من  
 معارضة ومطالعة **فائدة** في الحديث الجحيم يمد من جحش فاحش به المردان الجحيم  
 من جهات القرب الى الله سبحانه استعمله وابتشره قرب من طاعة تعالى  
 فكذلك لا يصح بالوالمشخرة لانها فان عليه السلام استعمله هنا تمام الطاعة  
 التي يقترب بها الى الله تعالى لانه اذا اراد احدنا العادة القرب  
 صاحبها في يصالحه بغيره وتعلق به بيده ولما جاء عليه السلام  
 منكم جميعا ابتعد ذكر القصاص ليلبس بالعبادة  
 عاينها **فائدة** في الحديث عن عائشة ما نقل  
 النبي صلى الله عليه وسلم جاء بلال يوزنه  
 بالصلوة فقال ليرقل اما بك  
 ان يصل القليل

فلم نأمره بيا وكل جموع مخلوق وكذلك قوله يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وما فرصد ور  
فلم نأمره بيا وكل جموع مخلوق وكذلك قوله يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وما فرصد ور

[illegible]

وَقَوْلُهُ بَعْدَ ذَلِكَ وَبِهِ نَقُولُ إِنَّ الْبَنِيَّ عَمَّ كَانَ عِدْنًا وَأَمَّا قَوْلُهُ أَنَا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا قُلْنَا لَجَعَلُوكَ يُذَكِّرُ وَيُرَادُ بِهِ الْخَلْقُ كَمَا قَوْلُهُ  
لَا تَجْعَلْ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً وَيُذَكِّرُ وَيُرَادُ بِهِ التَّوَصُّفُ كَمَا قَوْلُهُ سَاءَ وَجَعَلُوا لَكَ عِبَادَةً مِنْ دُونِي فَتُصَوِّرُ أَلَمْ كَذَلِكَ هَهُنَا أَمَّا جَعَلْنَاهُ







والمقصود منه الاسم والهاء والياء المقصود هو الله سبحانه وتعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
محرراً ومزائناً لما كان يقع الطلاق والعتاق فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
على المعنى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
في الحديث وهو ما يريكم في كتابي قال الله تعالى والصدق طمأنينة يريكم ثم اتركوا  
بفتح الباء في الاصحح والاشهر وروي بالفتح اي في ما لا يريكم في مستقر اي في ارضها اي في ارضها  
ثم اتركوا في الاصحح والاشهر وروي بالفتح اي في ما لا يريكم في مستقر اي في ارضها اي في ارضها  
مع الاصل فالمقصود من العشرة العشرة الطاهرة والعتاق العتاق القريب الى العتاق القريب الى العتاق  
للعقل والاعتقاد او ترك الفضائل الدينية وفصول الكلام وما لا ينبغي والعتاق العتاق العتاق العتاق  
الشرك والنسب والاضافات الى المخلوقات بالتوحيد والتوجه الى جانب الحق تعالى في كل شيء  
بذكر الله تعالى في القلب وان كل الحديث على المعنى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
المعنى به الحكم والمجمل الى المعنى والاخذ بالاضيق والخروج عن العهدة بفتح العين وبفتح الشين  
واقرب الى المحل او بفتح الميم وروي بالفتح اي في ما لا يريكم في مستقر اي في ارضها اي في ارضها  
اهل الهند وروي بفتح الهمزة وروي بالفتح اي في ما لا يريكم في مستقر اي في ارضها اي في ارضها  
بفتح الهمزة وروي بالفتح اي في ما لا يريكم في مستقر اي في ارضها اي في ارضها  
ان يجعل الله في كل شيء ما يشاء من العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق  
تأمل فائدة في الحديث ثلاث من افلاك الله تعالى في كل شيء من العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق  
وفيه شك لا يريكم في العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق  
صاحب النهاية في شرح الهداية بيان المراد من الاكلام الثانية فانها تجزى بحرف في قوله تعالى  
ان يتقوا الله انما اخلاق جنس المرسلين لان كل امرئ يخلق بخلقها فائدة في الحديث  
الظهور شرط الايمان والمجتمعة على ما في الخبر ان وسبحوا الله والحمد لله على ما  
او على ما في الخبر والارض والصلوة نور والصدقة برهان والحق سبحانه  
والقرآن حجة تامة وعليه كل امرئ من بعد وفاء به نفسه ففتحها او موثقتها  
على ان او على وضو طهارة ذات المتقاة من فوقها والاولى خير مؤتقها  
في بيعة واثبات خير نزهة من الكلام وقيل يجوز في علماء التذكير اي  
باعتبار النوع على من الكلام والتذكير وانما علماء التذكير اي  
تذكر في شرح مسلم في التفسير في التذكير في علماء  
غرضه والجواب انه انما ذكره في الاصل مصدره  
يطلق على المعنى بخلاف فقر الكلمة والجملة  
يبعد اطلاقها عليه لكن علماء في قوله  
على ما في الخبر ان يجعل الله في كل شيء ما يشاء  
وروي في الخبر ان يجعل الله في كل شيء ما يشاء  
وهذا حال كذلك لوقال الرجل النار فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
وهذا حال كذلك لوقال الرجل النار فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة

في قوله

انما سنة فلو كان كما قلتم لكان يوجد ذات الله تعالى التي لا تسمى وهذا حال فلما لم يسم الله تعالى  
الاربع السبعين وفي بابي السبعين السبعين السبعين السبعين السبعين السبعين السبعين السبعين  
تختلف والله تعالى واحد كما ان الشخص الواحد في العالم فاما في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
والوضوء منه فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
طائفة من الفقه في المعنى في السنة مطلقا اي في السنة مطلقا اي في السنة مطلقا اي في السنة مطلقا  
منه فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
البعث اي فان كان بالغة اثباتا لا من غير سواء اريد بالايان والتميز بفتح الهمزة والفتحة  
استعمل الظهور في معناه الظاهر من غيره وان كان بالغة الاقوال والادعاء والادعاء والادعاء  
في امر من التخليه والازالة والتبني وعلى التخليه والتبني والادعاء والادعاء والادعاء والادعاء  
اشارة في قوله تعالى في كل شيء ما يشاء من العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق  
بالظاهر ومعناه الظاهر في جعله على سبيل المساحة والمبالغة للفتوة او للايمان بالنظر  
ان كما دخلت القهارة في صحة الفتوة باعتبار الايمان بغيره فبما سببها من الظهور في كل  
نحوه الظاهر وباعتبار الايمان بتقديره بالقلب والادعاء بالظاهر والظاهر شرط للفتوة  
التي هي انقيا وبالظاهر في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
ان الساعات مملوءة من نور في كل شيء ما يشاء من العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق العتاق  
والارض لا تتحمل على التنزيه عن النقص التام في الممكنات العلوية والسفلية والفتوة  
نور اي في كل شيء من المعاني وروى في الفتوة او في ما في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
فيما في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
انما في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
قال تعالى في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
المقدس الذي في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
لان في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
وتبين ان النفس او في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
منها يسبحون في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
وانكاه عن المعاني ضياء لا يراى الصاحبه مستفيضة مستفيضة مستفيضة مستفيضة مستفيضة  
بالجبر لصوم في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
وانكاه عن المعاني ضياء لا يراى الصاحبه مستفيضة مستفيضة مستفيضة مستفيضة مستفيضة  
المستفيضة اي في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
القرآن الضياء والاشمس في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
فجعلها ذات النور المفيض للاستضاءة على ما سواها ونظر الى نواقص الفتوة على  
فكر في النار فلما لم يحرق في قوله تعالى فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة فلو كان الاسم على ما هو عليه في اللغة  
ولم يوجد ذات الله تعالى التي لا تسمى وهذا حال فلما لم يسم الله تعالى















اصدا الاعلام من جماعة لم يصح له سماع عن صحابي وكان لا يحكم العربية دما حتى ولكن استمر الامر  
على انه حجة وانما اذا ارسل من مسعود وغيره فليس كذلك بحجة ومنهم احمد بن اسحق روى موضوعا  
منها اهل بيت بايديهم اقدم ومنهم ابو صديقة السهمي في وايده افطر الجامع والمجتمعات قضى  
باليهودية ان اهد ومنهم احمد بن صالح ابو جعفر المصنف الحافظ للثبوت اهد الاعلام لكنه ادس  
الكتاب ابو جعفر نفسه بكلامه فيه نقل ابن عمر عن بعضهم ان اهد هذا امر دال على انه من اجل شمله وقد  
انهم تكلم فيه انوا انما النقل مشكوك فيه الامان في الجوع ومنهم ابو عبد الله غلام خليل بن احمد بن  
محمد الزاهد انه كذاب ومنهم احمد بن العباس الهاشمي من فناء كبره اربعة لعنه الله اسم بعضهم  
وكذا في حجاب الدعوة الزائدة في كتاب اسمه والمكذب بقدر ربه اه ومنهم احمد الجوباري كذا  
وضع حديثه اطلب العلم ولو بالجهل وحديثه في امتشطقا مما ركب له ابن ومنهم احمد المروزي  
من تختم بفتح ياقوت نفيه عنه الفقر ومنهم احمد المؤدب في فضيلة الاحاديد روى موضوعا هذا الامر  
وقال النجدة انا مؤمنة العلم وعلى بابها الحياء من الايمان والايمان في الجنة موضوع رخص  
صحة اسم عليه وسلم في غير كتاب الصيد ومنهم ابو نعيم الاصبهاني اهد الاعلام لكنه تكلم في ابن منده  
يمسوى كذا انه تكلم في احمد بن محبوب لان لا اعلم لما ذنبا الكبر من روايتها الموضوعات كذا في غيرها  
وكلام الاقران لا يعنى باذلاح انه لا عدو او المذهب في تحسد الامم بحسب الله منه واعلم انه حديث  
ان الله زادكم صلوة الاصلونكم وهي الوتر من موضوعات علي ابن وهب ومنهم محمد بن حنفية  
يسمى الحديث روى موضوعا يجوز هذه الامة الذين يكذبون بالقدرة ان موضوعات لا تعودهم من  
منا كبر بن جعفر الرازي من يرد دعواه في فضله في الدين ويظهره وشده من موضوعات  
احمد الجرجاني قال انتم ان مخلوق فلو كافر والايمان يزيد ولا ينقص ليس الخبر كالمعاينة الباطني  
شفا من كل داء وداء الفم في الام افضل عند الله في سبيل حجة معجزة موضوعات آتت وبالآثار  
من بعد ان يكره وعمر باطل انما سيجل للخلق يوم القيمة عامة وتيجل لكواكب برفاهة  
بطنة من كبر ابن عمر الدريكي الابيض الافرق البليغ الفرق من موضوعات احمد القيسري  
الترزي مكلف اسم بارك لا يقع في بكورها يوم خميس يا جهم في كبر من كبر جعفر المصنف من مست  
فرصة فليست موضوعا قال ابن المديني حدثنا جعفر بن لاوصية لوانه سفيان عن عمر بن مسعود عن ابي طاهر الخليل  
لامرأة تؤمن بالله ان تفرج على التبرج ومنهم اصبح بن قيس بن سلمة عن دران عن الزهر بن الربيع بن جهم  
عن ابن مسعود قال صليت خلف النبي صلى الله عليه وسلم خلفه خلفا لا اربعة فيهم من اهد منهم يورى الا لا يكبر الاقناع وفيه  
خطا في جهة اسم لم يروى الزهر بن الربيع وروى ابن مسعود في خلافة عثمان بالجماع  
في فلكه ان الله اذا قضى امره لا يتوسطه احد الا ان يوافقه الله فيكون فانه من اوجه الشك في ومنهم حسن العربي الكوفي

والمجاعة اذ الى بالايمان يقول انا مؤمن حقاً من غير شك وقال صلى الله عليه وسلم الحديث يقول انا مؤمن ان شاء الله وحجته لهم لو قلنا باننا مؤمنون  
انا مؤمن حقاً عند الله فما يكون حكماً على الله في الغيب ان الله تعالى يعرف ضمائر الناس وعواقب امورهم وكل من غفل

[illegible]

شأن الدنيا ووقال من قبل الملكة وكتب في اليوم الاخر ان شاء الله يكون كافرا لانه شارك في ايمانه وهذا الاثم على امره  
في الحال ووقال من قبل الملكة لاجل الله لا يدخل الجنة بشرا لم يمت على الايمان وذلك في الثاني من الزمان  
في المستقبل











۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰







الشواب وان اساء فلا عقاب عليه كما قال الله تعالى فكلوا واشربوا ولا تسرفوا فاذا سرفتم فانصرفنا عنكم والجزاء عندنا ظئور  
كل امرئ بما فعلتم ولا تحسب انكم لن تكونوا لعنتم وكل امرئ ينجيه الوعيد بنكره فهو على الختم والايجاب كما في الصلوة  
قال الله تعالى فكلوا الصلوة واتقوا الشرب فكلوا الصلوة واتقوا الشرب فكلوا الصلوة واتقوا الشرب فكلوا الصلوة واتقوا الشرب

فحين فرشت الصلوة وبالدنية كما كانت القبلية وقد صح أنها مكتوبة لقوله تعالى ولقد آتيناكم سبعاً من  
الكتاب والقرون العظمى وهو كذا في تفسير الغافر قوله فيه آية وذكرنا أيضاً في المزمع لبعثنا سبعاً من  
وحيه انظر الى سابقها ان مثال التوبة فانهما في حكم سورة وتزل الخواص بسبع وتزل صحتها ايضاً بحجزة قوله تعالى  
اتيناكم في سبع الاستقبال كما في سابقه اخباره كتاباً نقول كواحدة والقرون العظمى عطف على ما في بعض النسخ  
او الحاضر اما اريد بالآيات السبع السور ومن عطف على الوصفين في الاو ان اريد به السبع قطعاً هذا يلزم ان  
يجوز قد ركبوا آياتكم من قبل ما انزل اليك على البود المشهورة والاشهر في آية بحجزة كواحدة في قوله تعالى ولقد آتيناكم  
مكتيباً باعتبار كونه نازل في يوم الفتح وفي حجة الوداع ونزول الفاتحة في المدينة مدحج يا نعتكم كلام  
الشيخ قد يعجز اسماء تلك السورة الفاتحة الاعلام الغالبة لها وفيه جواز في تفسيره اخيراً  
او الكلام خلف عن الاضائة المكتبة بقول فيسبكيت لانه صح في نسخة اخرى في تحت المعافاة لا يحد في  
الآية الاملاي الغالبة بل نقول في سورة الثانية في التفسير العتيق في تفسير القرآن في قوله تعالى ولقد آتيناكم  
العلم في الاضائة العتيق في حيزها موصوفة من التفسير في قوله في تحت الكلمة عليها لا يحد في  
ذكر في نسخة قد شجرة في حيزها آية في بعض النسخ ان التسمية في القرآن اصل وهو قول ابن مسعود  
ومنه حكاية وهو المشهور في حيزها في نسخة واتباعه وقال في نسخة في حيزها في قوله تعالى  
آية في كل سورة لانه كوفضاه القرآن في اوائل السورة اذ لا خلاف فيه اقول بين الكلامين تنافي  
فليتأمل **جواب** روى عن ابن عباس في حديثه عنهما ومن تركها من التسمية قد تركت آية وارجح في  
ولا يخفى ان الظاهر تلك شراية في كل سورة عن التسمية واعتد بوجودها في نظرنا في نزول الفاتحة  
من تنبئ فيها بسلامنا في آياتها واختاره حتى قد كثر في قوله السيرة في آية في ذلك منه من ترك  
الفاتحة اربع عشرة آية وهي سبع ايات بالاتفاق واجيب الى اللازم لهذا التوجيه كواحدة في حيزها في آياتها  
اربع عشرة آية ولا يحد في آياتها التي ذكر في الفاتحة الواحدة كذا في ذلك ولم يلزم بعد وكذا في آية  
يلزم امر اخر هو كون السورة اكثر من آية وارجح في سورة آياتها في ذلك بالتسمية في السورة في  
الكررة والافظ في جواب ان ما سبق بالنظر في الحقيقة ونظر في هذا التاويل في جعل التسمية  
التي هي آية واحدة في الفاتحة آيتين باعتبار التشبيه بالآيتين المستدتين واما ما ذكرنا في قوله تعالى  
انه لا يظهر معنى الكثرة في نزول بعض السور والآيات وكان في آية في حيزها في آياتها في قوله  
الذي في آياتها في السور المختلن واما في العرض العظمى ثم في آياتها في الفاتحة وبيد قوله في آياتها  
ربما كذا في آياتها في هذا القول مع ضم ما قبل او بعده في غير مختلف المعنى والعرض في آياتها في قوله  
بمختلف الفاتحة فانهما سورة فامة مفصلة لا يختلف معناه ومن وجوه الاعتدال انه اراد ان يفسر  
رحمة الله عليه في نار جهنم فتكلم في بها جاهدكم ولاننا لا يحسن من حكمة الحاكم جل جلاله ان يخلو لفظ  
م يحمي عبيده في نار جهنم فتكلم في بها جاهدكم ولاننا لا يحسن من حكمة الحاكم جل جلاله ان يخلو لفظ  
كما قال الله تعالى يا ايها الذين آمنوا ان يتركوا سداً او قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا ان يتركوا سداً  
قالت

[illegible]

مدرسة  
عبدالعزیز خان  
مدرسة

بعد از اینها















روي عنها غانبي الفردوس وفي رواية غانبي الفردوس وكذلك روي عن النبي ﷺ انه قال كاد الفقر ان يكون كثرا ولان الفقه يجمع بين  
 العبادتين عبادة النفس وعبادة المال فيكون الفقه افضل من الفقه وكذلك روي عن النبي ﷺ انه قال نعم المال الصالح للرجل الصالح او نعم

سُبْحَانَكَ يَا وَجِيهَ عِزِّي وَخُفْيَ الْبَاسِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ يَدُلُّ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَاتَ أَرْبَعُونَ نَبِيًّا فِي يَوْمٍ  
الْجُمُعَةِ وَالْعَلَّ وَنَبِيْنَا عَلَيْهِ السَّلَامُ اخْتَارَ النَّفْعَ قَالَ الْكَلْبِيُّ نَبِيٌّ حَرَمَتْهُ وَحَرَمَتْهُ ائْتِنَانِ النَّفْعَ وَالْجِهَادَ وَمِنْ أَجْلِ مَا نَفَعَا حَقَّتْ

وادی



قلنا اغنياء بالغنى لم يفتقدوا الدنيا والمال كما كنت في ايدى يرم ولم يطمئنا بها واكلوا من كسب يديهم وفي الخبر الدنيا مملوثة ومملوثة  
فيها العامة والمنعم وفي رواية الامم في كرام الله تعالى واما قوله كاذ الفقه يكون كثر اقلنا المواد به الفقه عن العالم وعن البصر لا عن المال  
قالت القدرية يفتقر من على العباد الاستسداد وطلب المال وقال اهل السنة والجماعة ان كان له قوت فالكسب له رخصة وان  
خلو

فانما يقول التوكل على الله تعالى وبقائه لا يوفق التوكل لان التوكل من صفات القلب وهو التقرب بالله  
والتوكل على الله تعالى وبقائه لا يوفق التوكل لان التوكل من صفات القلب وهو التقرب بالله

من العنة الالف المقابلة  
بدور

القلب وهو الثقل بالله  
عما دبره وشريعة يدر



فولہ نفع یوم یا بعض اشیاء  
لا یستغنی عنہا

تقنية البستنة  
منزلة كنفيا الى

فان قلت نفسك انك تعلم ان الله تعالى قد علم انك  
 صريحا وانك لا يجب بقطع الطريق عليه وان  
 فان مستأثرا فقلت مستأثرا فانك انما  
 تعلم استحسان الاسلام فانك انما  
 اريد بالجار على قصد الاسلام  
 فهم من اهل الذمة واليهما  
 بالفتح على اهل الذمة  
 والفتنة اخذ من القتل الى الخارج  
 من العرض اخذ من القتل الى العود

بسم الله الرحمن الرحيم

و اما اذا انفرد الاخفاء  
فبما اشياء اخرى

ت. محمد صالح المنجد  
مكتبة ابن باز  
بغداد

روزنامه کیهان

الآن يا معلم

نعم الانبياء عليهم السلام  
بشرهم بالرسول الاجل



ليس عليهم حساب هذه الملائكة المنافسة اما حساب العز من الملائكة والحق انهم جميعا بقا فعلت كذا او عفوت عنك وحسبنا  
 يقال لم فعلت كذا قال لا يفتي اهل الباطل ان الله تعالى خلق الملائكة كلها ولم يبق شيء غير مخلوق حتى يخلقها الآن وكل

ولم يعلم مؤداه وكفى به وبينا وكيفا طر من له حظ من العزبة وزكاه مع الممارسة ليطر من  
 القنون الاوتية ولا جبر ذلك انضامه رسالة المولى الجاريد ومما به وسيلها لفظا ومعنى  
 فاجاب الى محقق نفسه بان اذا كان الضمير لما نزلنا ومن مثله فالتوا كان المعنى فالتوا من منزل مثله  
 سورة فلان مماثلة ذلك النزل لهذا المنزل هو المثل لا مماثلة سورة واحدة منه سورة من  
 هذا وظ ان المثل خلافا لما نظقت به الالاف فورد جدي حيث قال وفيه نظر ان اطلاق  
 المثل الى المنزل لا يقتضيه ان يعتبر موصوفة منزلا الا ترى ان اذا جعل صفة سورة لم يكن المعنى  
 سورة من منزل مثل القرآن بل من كلام وكيف يتوهم ذلك والمقصود بتجسيمه ان يأتوا  
 من عند انفسهم بكلام مثل القرآن والموسم فاذا خاد من لزوم خلاف المثل غير يتبع ولا يتبع  
 فاجاب قدس سره عن اصل السؤال بقوله وال جواب ان هذا امر يتغير باعتبار الحالة به و  
 الذوق شابه بان تعلق من مثله بالانسان يقتضيه وجه المثل وجوه اخرى الى ان يؤلف منه  
 شيء ومثل النبي صلى الله عليه وسلم في البشرية والعربية موجود بخلاف مثل القرآن في  
 الفصاحة والبلاغة واما اذا كان صفة للسورة فالمعنى عنه هو الاشارة بالسورة الموصوفة  
 ولا يقتضيه وجود المثل بل ربما يقتضيه انتفاؤه حيث تعلق به امر التغير وتخلل ان قولنا انت  
 من مثل الحامية يثبت يقتضيه وجود المثل بخلاف قولنا انت بيت من مكر الحامية وقيل  
 عليك من انا بيت لم يكن المثل فرضا وهو من الاثرى الا قول صاحب الكاشف لا يفيد  
 مثلا ونظير هناك والجواب ان الذوق نشأ به على ما ذكره جدي واما قول الكاشف فلا يبقى  
 اقتضاء وجود المثل المحقق بل ينفي القصد الى مثل محقق وقد اجاب بعض افاضل عن  
 اصل الاعتراض بان اذا تعلق بقاء نواحي الابداء فلفظ اذ لا مبهم بيبين ولا سبيل الى  
 البعضية لانه لا معنى لاثبات البعض بل المقصود الاثبات بالبعض اذا تاه بعض احوال  
 واقبه اوردوا ولا مجال لتقدير الباء مع وقد ذكر المأذ به صريحا وهو السورة واذا كانت  
 من الابداء فيبقى كونه الضمير للبعد لانه المبدأ الاثبات ولا مثل القرآن فقا (جبر وفيه  
 نظر لان المبدأ اذ لم يقتضيه من الابدائية ليس هو الفاعل حتى يخفى مبدء الاثبات  
 بالكلام في المنكح على انك اذا تأملت فالمنكح ليس مبدء الاثبات بل الكلام منه بل الكلام  
 نفسه بل معناه ان يصدر الامر انما اعتبر له امتدادا وحقيقة او تفوقا كالسورة فلو وجب و  
 القرآن لاثبات سورة منه ثم انت والسيد الشريف الرد بان اذا كانت من  
 ابتدائية على تقدير التعلق بقوله فالتوا يجب كونه الضمير للبعد لانه جعل المنكح مبدء الاثبات  
 الكلام منه مع حسن بقوله بخلاف جعل الكل مبدء الاثبات بما هو مقتضى الاثرى انك اذا قلت انت من زيد  
 ما كان مخلوقا من عندها حتى ان النماذج الملائكة اكلها مخلوقة الا انها غير ظاهرة ونحن لانها وهي الحقيقة مخلوقة وآخذا  
 بقوله تعالى هو الله خلق كل ما في الارض حقيقا وقال اهل السنة والجماعة ان الله تعالى قدر ما هو كما ينبغي الى يوم القيمة ولم يخلقها

جواب مولانا غفر الله له  
 مما اشكل عليه  
 رده التفاتا  
 جواب التفاتا الى غير الكلام  
 ان على التفاتا

والله اعلم بما حجب قدرها وانا بخلقها بعد ذلك في كل وقت وان خلق ما مضى وفي المستقبل خلقها بقاء عليه قوله تعالى كل يوم  
 في شأن قال من شأنه ان يحيي ويميت ويجزؤ بذل ومن عارضا انه يشيئ عن قوله تعالى كل يوم هو في شأن فقال شانه

لان الغيبة لا معنى لالابداء اخذ ابتداء الاثبات بل ذلك الشرح من زيد حتى ان فيه بخلاف ما اذا قلت انت  
 من الدراع بدركم فانه لا يحسن فيه قصد الابداء ولا يرضى فطرة سليمة وان فرض صحة ما قبل  
 في الخوض من ان جميع معانيها راجعة اليه ولا نفي بالمبدء الفاعل لنبوه ان المنكح مبدء الكلام  
 نفي لاثباته بالكلام من حيث يقتضيه مبدءا من حيث يعتبر انه انصرف به امره امتداد  
 حقيقة اوليها اقرار من الحكم كانه ثابتا في اقرار استوائ من استواء فلان لشدة الله  
 والقرابة بباريه از غمام ديوان فلان كس يك غزل ودر ابر منزل من قبضه ان بقا في حيا  
 في مقام التغير اترات يكون يدك ديوان من مائة هشت يا بيبيد مينوا كز باريد از جمله مائة  
 ديوان من سكر منزل بل نقول لا بعد ان يقال معنى قولنا اشوا من زيد بشر استوائ من اشوا  
 زيد على حذف المضاف اذ لو لم يمتزله الا شوا بقا اشوا بشوا زيد وكان خلق من جعل الكلام  
 مبدءا للغير حسن والجواب ان اللام مبدء الاثبات بالبره وهو المقصود ههنا  
**جواب** قال الله تعالى ليله القدر جبر من الله شهر اقول ورد الاشارة الى مدالة السورة  
 نزلت فيها على كل ناحية من الارض وسلم على كل مؤمن ومؤمنة ولا يخفى ان يختلف  
 حال الارض والبلاد بالنسبة الى الليلة اذ يجوز ان يكون في بعضها ليلة وفي بعضها نهار ويمكن  
 ان يعتبر حال مكة وليلتها فنزل البركة على سائر البلاد في تلك الساعة وان كانت  
 نهارا في سائر البلاد او يعتبر التدرج فيجبر النزول ايضا متعديا او يقال نزلت المدالة  
 في اول موضع وقع ليلة القدر فيها ثم اتبعوا سواها الليل وانتظروا وقوعها بالتيار  
 في البلاد وعموم المؤمن والمؤمنة وناسية الارض بقدر ام الضرورة **جواب**  
 قال الله تعالى من جاء بالحسنة فله عشر امثالها فيه اشكال فان كلما اعطاه الله سبحانه  
 من الثواب فخر منه فكذلك تمام الجواز العرفي بوجود عشر الاشارة اقول يمكن ان يجبر  
 عشر الاشارة بالنسبة الى الامم السبعة او باعتبار رجا العبد ورضاه او باعتبار رر  
 كتابه الملائكة في اجزاء او انظر الى الاستحقاق في نفس الامر وفي علمه فكيف فان  
 كل شيء في عالم الشهادة له نظيره في عالم الغيب وقد يعبر عنه اهل الكشف بنور  
 العز وبالبون المكتسب **العقد الخامس في علم الكلام** هو شخري على عدة كلام  
 عرف صاحب المواقف بعلم بعدد معاني اثبات العقائد الدينية باب اول في دفع الشبهة فقا  
 اراد العلم معناه العلم او التصديق مطلقا لثبات او راي الخطي في العقائد  
 ودلائلها اقول فيه نظر من وجوه **الاول** ان المعنى الاظم اسطلاح  
 المنطقي يتبع ويستأنى في تفسير العلم ان يخالف اللغة والعرف العام والشعر لا يقال  
 ان شوق النظم من اصلا اباء الارحام الاثرية ثم بصور صورة ثم يجرى من بعض الامم الا قد بناه ثم يبين ثم يبين  
 يوم القيمة يدل عليه ان الله تعالى قدر برم نعمته وليس مخلوقا لان لو كان مخلوقا لكان في الدنيا كذا وكذا وقد دل عليه

جواب التفاتا الى غير الكلام  
 جبر من الله  
 في اختلاف حال الارض والبلاد  
 بالنسبة الى الليلة

مطلبه من علم الكلام  
 مطلبه تعريف علم الكلام  
 المعنى الاظم للفظ العلم  
 اصطلاح المنطقيين

ما كان مخلوقا من عندها حتى ان النماذج الملائكة اكلها مخلوقة الا انها غير ظاهرة ونحن لانها وهي الحقيقة مخلوقة وآخذا  
 بقوله تعالى هو الله خلق كل ما في الارض حقيقا وقال اهل السنة والجماعة ان الله تعالى قدر ما هو كما ينبغي الى يوم القيمة ولم يخلقها



ان الله تعالى خلق العلم وقال ان كتب ما هو كائن اليوم بالقبلة فان قيل ان العلم هل فيه حياة ام لا قلنا ليس فيه حياة لكنه جاد يستنطق  
الله تعالى كما يستنطق الاحياء فان قيل يستنطق الحكمة فان الله تعالى انما العلم بان يستنطق الحكمة فلما هو كائن اليوم بالقبلة قلنا

المنطق المنطقي وان كان غير ما اصطلح عليه النجوم لكنه مشتمل على المحصول فيقرب الى اللاحق بلا  
كلفة ومثل ذلك جائز سيما في التوقيف اللفظية لان القول بها غير معارف لما سبغ في  
في تعريف العلم من ان شجرة الطر والجرير المركب والتقليد والتك والوعى علميا كما لفظ  
استعمل في اللغة والوقوف العام والشريعة نعم التقليد في بطلان العلم بما لا حقيقة ولا خفض  
في التوقيف اللفظي ليجوز التجوز ويحكم ان يجب ان يكون المنطق اذا جعل جزء من الكلام  
لا يتم المص والشاهد لا يبعد ان يكون على اصطلاح **الثالث** ان التصديق المطلق ليس  
باصطلاح ولا يلفظ وصحة اطلاق العلم على الخيل تجوز غير كافية ولا يتبادر من لفظ العلم في  
تعريف الكلام الذي هو ان التصديق مطلقا **الثالث** ان جمل ادراك الخطى علميا في ما كسبنا  
في تعريف العلم **الرابع** ان يزعم ان يرضى فيه التصديق الغير الجازم بالعقائد فان اجمعه عامة  
وفي شرح المقاصد ان علم الكلام من المعلوم البرهانية ويؤيده ما ذكر صاحب كوافر من  
ان ان دلالة بغيره والعبد من ذلك انه يرضى في تصور المثل ولو لا حاجة في الالزام للغير  
ان التصديق فان الخطى يزعم الحق من قبل ان في تامل المراد بالعلم الملكة على ما  
المشهور في تعريفات المعلوم المدونة ثم قال ان في تطبيق الحق على العقائد مع ما يتوقف  
اثباته من الادلة ورد الشبه اقول في بحث اما اوله فلان اعتقاد ان الخصم ايضا  
من الكلام ولا يمكن ان يحصل الاعتقاد ان متناقضات لاص فلا يكون العلم بالجميع من الكلام  
العلم الا ان يرد جميع الحق ولو يجب ان يرضى كنهه يختلف في طوافي الفقه واما ثانيا فلان العلم  
او التصديق اما ان يتعلق بالعقائد وما يتوقف على علمه فلا يصح لانه لم يحصل بالفعل  
التصديق بما يتوقف مع ان قوله بايراد الحق بالعلم عنه ذلك واما ان يتعلق بالعقائد  
فيكون الكلام التصديق بالعقائد مع ما يتوقف هو عليه بالمعنى الاباليت والنسب  
والية في كلام الله فبر ان اسم العلم المدون لا يطلق على ما بعض علم وبعضه  
ملكه وايضا المفهوم في العبارة ان العبرة والمنش العلم ان التصديق في الاثبات  
لكن الاستغناء بايراد الحق وظاهر انه ليس الامر كذلك بل في حيلة التصديق بالعقائد  
في القدرة على الزام الغير خفاء كما يظهر في الزام الخلف مثله في معتقد الشافعي  
ثم قال الشارح لا مدخل له في الخوف ترتب تلك القدرة اصلا اقول  
فيه بحث لان بعض المسائل كسنة الروية والسمع والبصر  
والكلام موقوفة على اثبات **والسنة** تامل ثم قال الشارح  
ولا يجوز حمل الاثبات بها على التخصيص والاكساب اذ يلزم منه ان يكون  
لكن يقال ان الله تعالى لا يعلم الغيب ولا يعلم الغيب **الثاني** قال في المعتزلة والمرافضة والجماعة ان العلم بالله تعالى  
الاولياء باطله اما مجرته الانبياء ثابتة صحيحة واحتجوا او قالوا قلنا بان كرامات الاولياء ثابتة بطلت مجرته لان

علم الكلام من العقائد  
البرهانية

الانبياء ولا يكون خروا بين الانبياء والاولياء ويقولون ما يحتجون علينا ككرامات مراد في قوله تعالى وهن من انبياء خروا في الخلة ذلك  
كرامة عيشي وكذلك في قوله تعالى كلاما دخل عليها ذكرها المحراب وجد عند هارز قال كرامة ذكرها وقال اهل السنة والجماعة كرامات

ان يكون العلم بالعقائد خارجا عن الكلام فمرة له ولا شك في بطلانه اقول فيقول ذلك جدي بناء على  
ان جعل المص فائدة الكلام انما من مضمون التقليد الى ذروة البقيع فلا الكلام ملكة  
حاملة من المأخذ والشروط بحيث يفي في الاثبات وذلك لا يتم من الكلام  
غير محصورة اما على راي من جعل المبادىء داخله فيه فالامر قائم واما على راي من لم يدعها فيه فلان  
ما يجب اعتقاده على رايه الاجاز والاعجاز محصورا لكنه لا يخفى على اهل الانصاف ان الشخص  
يجوز العلم به لا يغير ملكا ونفعا بل هو كجانب العقل في السنة والاستنباط منها غير محصور  
كثافة الصفات والنبوت وحشر الاجساد في جزوه قلنا ليس اجابا الملكة ولا اقل من  
الجواز وبالحجة ابطال هذا التوقيف لا وجه له ان العلم في العلوم التصديق بالغير والمفهوم الا ان العلم من  
الكلام ان جملة الايمان محصورا في الخطى فلو قال الشارح ان المبادىء من الباطن في قوله بايراد الاستغناء  
دونه السببية ولو سلم وجب حملها على العادة دون الحقيقة اقول مذهب المشركين ان الاشياء  
كلها واقعة بقدرة الله تعالى وباق الامور اسباب عادية مصاحبة مع حاجتها الى النظر عندهم سببا ودر  
للعلم بالنتيجة في الالزام واقوع عند ايراد الحق بطريق السببية العادية ولا يظن الاستغناء ولا وجه  
لاعتبار السببية الحقيقة ولذا قال الشارح في شرح المقاصد وتوفيقا بقدره وايراد الاستغناء  
الغامر لما في اثبات العقائد بايراد الحق على ما هو المذهب في حصول النتيجة عقيب النظر لم يجمع ان  
من ذلك نعم الاستغناء في المبادىء من هذه العبارة في عرف اللغة مع قطع النظر عن المذهب وقوله  
صاحب التوقيف من اهله تامل ثم قال المص والامر بالعقائد ما يقصد به نفس الاعتقاد اقول  
ان المراد من الآلية شخصيا مثل الله عالم وهي وانما التبرع في الموضوع منها مفهوم كل مخبر في  
الفرد في المسائل الالهية على التاكيد المصطوري في حاشية المطالب كذا التاويل لا يمكن في مثل الله  
واحد فانه لا وجه فيه لاعتبار الحكم الهلي وقول جدي في بحث النب من شرح التسمية لوفاء الالحام  
من الشئ مع وجه بين نقيضها محمول فان هذا حكما فلما علم ما نص عليه الشيخ في الشفاء  
من ان المطلقات المستعملة في العلوم كليات وانما ضرورات تامل **كل م**  
اعني صاحب المواقف موضوع الكلام بحيث يصير مسائله متناولة للعقائد  
البرهانية وليجوز ما يتوقف على مبادىء البرهانية او البعيدة كما هو المنطق ومباشرة  
الحال والوجوه وغير ذلك وتبعه جدي في شرح المقاصد واختاره كنهه  
ذهب كثير من علماء الاسلام الى ان موضوعه ذات وصفاته والملكيات  
من حيث الاستناد اليه تعالى فقال قدس سره بتجويد ذلك ايضا فوجه السيد الشريف  
بعبارة وقيمة وكلمة قيمة فقال (على سبيل التخصيص ما شاء اعلم ان تلك المبادىء ليست مخالفة  
الاولياء جازية وهي لا يقدح في مجرته الانبياء ههنا ثالث مراتب مجرات الانبياء وكرامات الاولياء وخادعات الاعداء وانما  
سبب مجرته لانه يجرى مجرته النبي من الانبياء بانها مثل على موسى واستشفا في القروية ذلك وفوق بين المجرته والكرامات

مطلب المطلقات المستعملة  
في العلوم كليات  
وانما ضرورات

اعني المواقف موضوع  
الكلام



مجزئة الانبياء ابراه الكافر والمسلم والمطيع والفاسق واما كرامات الاولياء لايبراه الا ولي مثله ولا يبراه الفاسق والثاني  
وهو ان المجرة كلما اراد النبي ان يعبد رعاها فندعو الله تعالى فيظهر له مجرته واما الكرامات لا يكون الا في الاوقات الخفية

الشرع او العقد كثر مما استخرجوا الفلاسفة اولا ودونوا في علومهم الى بعض ما لا يطابق  
الشرع وانه لم يقصدوا الى لغة ثم بنوهم المنطوق ودعوا ان المتكلمين استخرجوها من عند انفسهم  
لا اخذوا بحكمة الا ترى ان الامام محمد اسلام قال في الرسالة الله به علم الكلام ينظر في ذات  
الله وصفاته واحوال الانبياء والائمة بعدهم والموت والحيوة والقيمة والبعث والحياب  
ورتبة الله سبحانه واهل هذا العلم يتكلمون اولا بالاجزاء والابيات ثم الى لائر العقلية واخرها  
بمقدمات الكليات ولو اقتصروا من اصحاب المنطق الفلاسفة وعلم اللغة لسير الى علم النقيض والبرهان  
وهذا دليلان الى علم التوحيد الا ان المتكلمين لما راوا انه بقليل الفلسفة الى العربية في قولوا الرد  
عليهم فقلوا بالعقائد سواء وذكر في شرح العقائد كلام الفلاسفة من اهل الملة الاسلامية  
بجود العقائد الدينية سواء وما يذكر ان ائمة الكلام من الائمة الخفية منقولة على الاعتقاد بما خلطوا به المنطق  
وبغيره وكذا في دعوى انهم في علومهم خاصة المنطق فاصدور لا يطابق الشرع وذكر العلامة السرازي  
في شرح حكمة النبي الشريف ان ادريس عليه السلام قال اوار من دون الحكمة والعلوم والعلوم والعلوم  
الحكمة ومن سلك على سبيلهم ثم قال (مبادئ الطبيعة والرياضيات والالهي مستفادة من اربعة الملة الالهية على سبيل  
الشيء ومتفرقة على تحصيلها بالكلية بالنطق العقلية على سبيل الحكمة وهي ان بعض الحكماء قد غلبت عليهم  
الاعتقادات وامرهم بملامتهم واستندوا به بمبعوث تكلموا في غاية الامر ان بعض ما كلفهم في الواقع  
مخالفة للشرع فانهم لم يرجعوا الى الشرع وقد عارض وعقلهم الرغبت ثم وقع الاستعداد ان يكون  
استدراك العقيدة الشرعية ما به صار علم الكلام احدى العلوم الدينية محتاجا الى مسائل ودونها الفلسفة  
واستخرجوا والا يفهم ان جعلناه واعتبرنا تلك المسائل في احوال الكلام لا ينبغي بالحكمة السبع والكلام  
لما يظهر عند الانفاق وينبغي ان يعلم ان ما ذكره شارح المواقف من ان الكلام مستفاد من غير مطلق  
منقوص بما ذكره في تسمية علم الكلام به من انه انما يسمى الكلام بل انه براء للمنطق للفلاسفة يعني انهم علموا  
نافعا في علومهم سمو المنطق ولما ايقنوا علم نافع في علومنا سيما في مقابلة الكلام وما ذكره في حاشية  
شرح الخضر حيث قال وانما ان ابتداء العلوم النظرية محتاجة الى دلائل ونظريات معينة والعلوم  
بكونها موصولة الى الحق لا يحصر الا من المباحث المنطقية او يتقوى بافهامها اليها تلك العلوم وليست جزءا  
منها بل هي علم على نوع وعلم الكلام رئيس العلوم الشرعية ومقدم عليها فنسبت هذه القواعد فعدت بمباد  
ظاهرة للعلوم الشرعية ولما تحقق هذه المبحث رسالة شريفة على صنعة فيلسوف **كلام المنسوبة**  
ان يقع المنطق على طريق اخذ منه والاله في علوم العلوم وينبغي الكلام في كلام الاسلام بطريق الاشارة  
فسمى رئيسها ولما تراء يقول الفرق عن طريق في النطق الاول باعتبار صور الدلائل والنطق الثاني باعتبار  
المعاد وكما في الفرق ان الكلام مقصور على نفسه فله دفعه وعلو الشان فنقده ان ضافة كفاية  
يريد الله تعالى والفرق الثالث وهو ان المجرة بغيرها لا يتبع وبغيرها لا يجلي عليه ان يغير بنفسه او لا بانها بغير شمس الله تعالى  
ثم بغيره لانه لو انكر انما مجرته فيكون واما الكرامة لا يقر بها الحق بانها كرامة بل يقول انها كرامة غير من المؤمنين

هذا الكلام من الخفية منقولة  
على الاعتقادات بما خلطوا به المنطق

من المؤمنين واما نجات الاعضاء المذهب عند اهل السنة والجماعة ان الشياطين يصيرون الله تعالى في صورة شياطين فيجعلون  
بين يدي الانسان فيوسوس الانسان ويدعي على ان كرامات الاولياء جائزة فثبت الحق بكلف حلي في جوامع الفار لم يطل شرح

كفاية السلطان بخلاف المنطق منقولة كثره في كلام بعض مؤلفات العلوم فنقده فيما يقع  
وانه ضروري بخلاف المنطق فان نقده باعتبار الدلائل التي قد نسفت العلوم عنها بالنظر الى النصوص القديمة  
**كلام** عن بعض المعنوية العلم بانها على ما هو عليه واعتبر في ما غير ما يقع في العقل التقليدي فبريد في صورة  
او دليل قالوا ان الاعتقاد الرابع الا ان بعض الاعتقاد بالاجزاء انما اولها في العقل الباطن فيكون  
دليلا على ان الاله حقيقه وطرحا به لانه فيكون وكيف لا يكون في العلم في الضرورية والنظر في الاله مع الزيادة  
منقولة بالاعتقاد الغير الثابت لقبول التكاليف في الاله عز وجل في العلم بغيره المعلوم على ما هو عليه فاعتبر في الاله  
يخرج من علم الله سبحانه اذ لا يسمى علم معرفة اجماعا اصطلاحا ولا لغة اقول قد يطبق الموقوف على الادراك على ما في شرح  
المطالع كذا لا يسمى طاق عازما ولا يطبق معرفة على خصوصية علم الله لا بهام انه قد يطبق على الادراك الموقوف على  
اخذوا في تعريف العلم صفة توجب تميزه بين الكمال لا يحتمل النقيض وقالوا انه متناهي في النقص والتقصي النقص  
ويخرج من علمه الظن والاشك والوهم واقر في كثر من جوده الا ان في جوده اداء المقصود **كلام** ان غير ما يعلم  
العلم فانه لا يوصف بالخير والنجمة **الثالث** ان الاعتقاد المطابق لاجزاء علمه ليس بغيره في الالهية فبقينا وعلمنا وان  
احتملوا ان العلم ما يغنيهم من العلم **الثاني** كثر قوله لا يحتمل النقيض فيعلم خلاف ذلك **الرابع** ان العلم من  
غير النقص والاضطرار في الاتفاق **كلام** فاعلم كلامهم في التفرقة الضرورية الى الوجودية والوجودية الى الوجودية  
الوجودية نادرة بالانكسار في العلم فيها بوسطة الحس الباطن فقط وقارة بما تحته اما ينقول او لا انما الباطنة  
كلها بوجودها وضوئها وغضا والمنا وجودها وشيئا في كلامها بانها غير متشرك في يقوم بحجة على الغير اقول  
في كثر اما اولا فلا في مثل الله والوجود والغيب من الما في المعرفة بالحقائق فيكون من غير الوجودية  
فلا كثر المقابلة ويكفي ان يقال ان الله القائمة بنفس المدرك كالمشاهد في الوجودية والافتقار بغيره كالم  
الغير من الوجودية اصطلاحا **واما الثاني** فدان انشاء الوسائل لطلبة لا يعلم طريق المتكلمين ان يفتح لها  
**واما الثالث** فدان العلم بوجوده ليس قليل النقص فدان لا يتبدل ببداهته على بداهته الوجودية ولذا قال  
الحقق الشريف في حاشية شرح الخضر العلم الضرورية المحتاجة الى العقول اما ان يحصل بعد النفاة الى الاله  
بين الطريق فهو الاول في شخصية كانه كعلم الارشاد به موضوع او كونه كالمعلم بان النقيض يصدق  
الوجود فقط **كلام** ذكره وان النصف مع الموصوف لا يحد ولا غير وكذا الجبر مع الحق فاول صاحب  
المواقف بان المراد لا يحد بحد المفهوم ولا غير بحسب المحورية اقول في التوجيه لا يعلم ما نفعه انما  
بان النصف منها ما هو عين الذات كالوجود وما هو منها ما هو غير ذاتي لغيره ومنها ما لا عين ولا غير كالمعلم **كلام**  
لا يجزئوا في العقل المستقل على سبيل معرفة ان يكون طرعا او منها بحيث لو وجدت ابتداء وجوده  
الشخصي ولذا وجدت احوالها وجدت المعلول والمنبع وجوده الا ان اولها انما انما انما في العلم الاول  
وتوجه الامر فان عدم المعلول لعدم الاول وجوبه بايجاد الثاني لانه لو لم يوجد العلم الاول لم يقوم  
ولم يتحقق شيئا بهم وكانوا كالمعوم ويدل عليه نقضه اصف قال الذي علمه الكتاب انا انك به قبل ان يرد اليك من ان يكون  
له كرامة بسبب بلحاظ جاز ان يكون لهذه الامة كرامة بسبب **النتيجة** قالت المعتزة ان الشياطين ليس لهم علم على بني آدم



وجب ان يكون مقبلا للمعلول وهو في الوجود لا يباد الا بالاول او يلزم من غير ذلك كغيره من الوجودات ان الثانية بقاء الوجود  
في الاول او يلزم من ان يكون علمه مستقلا في نفسه ان العلم المستقل لا يكون له وجود في نفسه بل هو في العلم  
فعدم المركب في نفسه لا يكون له وجود في نفسه بل هو في العلم المستقل لا يكون له وجود في نفسه بل هو في العلم المستقل  
بعلته الوجود بقرينة قوله لزم اعادة المعلوم **نأمل كلام** ذكره ان القوة الحافظة يكون مؤثرة اثارا غير  
مناهية بحسب العدة والمدة عند المتكلمين لدوام نعيم امر اجتهاد اقول لا يتم على راي الاشعة ان العلم يلزم بان المؤثر  
هو الله سبحانه وتعالى **كلام** في شدة الموافف والحق ان زيد بن عمرو وقرب عمر ومنه مثل ان مخالفا بالاشعة في  
في الحقيقة النوعية وهذه الوحدة النوعية كافيته في الربط بين المضاف في اقول ان خبره بان يكتفي قيام الاضافة بمطابق  
تعلقها بالان في الربط **كلام** العدد من الوحدات والوحدة ليست وجودية وعدمية بل هي في العلم المستقل لا يكون له وجود في نفسه بل هو في العلم المستقل  
كله ذكره في الوحدة من حاشية التجميع وفي حاشية شدة تحتصر ان عدمية العلم على عدم العلم وانظر ان الحق هو  
الاول لان الصفة الواحدة بالاشعة لا يصح بما امره متغايرة فلا يتصف بوجوده وجودا بل هو وجود العلم المتغاير ان عدم  
واحد بعينه وارتفاعه معيّن وايضا يلزم على التقدير الثاني ان لا يكون عدم المركب الواحد للشيء واحدا من متعدد او بعبارة  
التي عدم العلم بل وجوده الواحد للشيء فلا يصح بقده بعدم اعدامه بل هو وايضا يلزم على التقدير الثاني ان لا يكون عدم  
وجود عدم في العلم من الاول والمعلوم ومن هذه الحال وايضا اذا ارتفع الجبر فقط عن ارتفاع من الاول والمعلوم ولا شك ان لم  
يغير ارتفاع الجبر في ذاته في ان قبل ارتفاعه امر الاول بعينه فقط هو ارتفاع العلم لزم الحكم البطلان وان قبل ارتفاعه امر  
لا بعينه ارتفاع العلم لزم ان يكون العلم على الجبر وهو يربط بالقزورة مع ان يلزم ان يصير باعنا وامر يمكن الاجتماع مع  
نفسه وان قبل ارتفاعه علم الجبر ارتفاع العلم لزم ان يكون في معيّن على كل واحد من الاشياء المتغايرة في ان قبل لزم من هذا  
على التقدير الاول وان قبله فان السبب في ذاته واحد بعينه لزم الحكم وان في ذاته واحد لا بعينه لزم ان يكون العلم على الجبر وان قبل  
ان كل واحد من السبب عند الاجتماع فنورد العلم المستقل وان قبله الاجتماع السبب هو الجبر في هو السبب بعينه فلت السبب  
كل واحد من السبب عند الاجتماع فنورد العلم المستقل على سبيل البطلان وان اذ لم يكن الاجتماع وعند الاجتماع  
السبب الجبر وهو ليس بسبب كيف والموجب عند الاجتماع والترتيب والاجتماع ولا يجوز في كون العلم على الجبر  
في الاعداد بخلاف الموجودات فان علمه الموجود لابد ان يكون موجودا والكل من حيث هو على غير موضوعه العلم يكون  
ان يكون معدومته **نأمل كلام** جمل المتكلمين العلم في مقوله الاضافة وفي قولنا بوجوده في العلم وحكم بعينه الاعراض  
النسبية الا الكواكب الاربع من الحركة والسكر والاجتماع والافتراق واعلم انهما برعانا بعد ما في اثبات الواجب  
فكل هو في افراد وبرت في اتحادهما متناهية اذ يصرف علمي الاما في الجماعة فالعدم مقول عليها في اذا اذ علمها فرد  
واحد ونفسي بقا اعداد الاول اذ علمه عدد هذا فانفس عن عدد ذلك هو آخر فكل عدد معين وطلوعه معين له طرف في امرها  
ليس وانه واما وان هو وآخر ليس فوقه وآخر من ذلك العدد اذ لولاه لم يتغير عدد من جهة لان بعينه الافراد مستمرة  
ولولاه من مائة لا يتغير عن الزائد في ذاته له طرف في قوسه كونه محصورا بين حاصريه فكل افراد في اتحادهم  
على صورة قبيحة فلورايها لم تقدر على تناول الطعام والشراب فشرعوا واعتادوا من الله تعالى واما الجن فخلقوا  
من وكلكم ما خلق الله واما الملائكة فخلقوا من النار فلورايها لم تدارت ارواحنا واعيننا ايهم ما قد رآه

فهي **ثانية** **صلح** قالوا استدلالهم بكونهم على وجود الواجب حيث قالوا لا يجب لا يثبت محضه ان الاقوال صادقة  
ومحال الاقوال كقولهم على وجود **صلح** على ما حدث فان محال حدوث حادث ولو كان بقوله فاقامة الى اعتبار حدوث  
في المحل بل يكفي حدوث العرض امر الاقوال في اثبات الواجب وبجواب ان الحق المطلق لا يثبت بزم امر ان العرض لا يثبت الا لثبوت  
من الكليات والثبات الواجب **صلح** العالم حادث وظل حادث له حيث قد استدلت بانح العلة على هذه المقدمة  
بان افعال محيثة ومحتاجة الى النظر (لحدوثها) فكذلك الجواهر لا تخلو الاجسام مستمرة الاقوال فيثبت لما **اول** فلا ذلك  
فيمتثل باننا علم الحكم المطلق بقية البقي البقي اللهم الا ان يقال له دليل انما يقع اليه وبجواب ان التميز بقية البقي اذا كان  
العلة المشتركة قطعية لا مر به السيد الشريف ثم بحث الدبر من فائدة ثم المحقق وانما باننا لان المدعى هنا كذا في  
حيث ومحصوفونا افعال محيثة مع اعتبار نتيجة التمييز انما حادث له حيث فوقه المصادرة على المطلق لا يقال المدعى ان  
كل حادث له حيث وما يجوز دليل باعتبار التمييز انما حادث له حيث اعتبار الى المؤثر فالقول لا لا نقول بل هو في  
فليس التميز بوضع مع انه لا يظهر كونه الاعتبار الى المؤثر فبما للمدعى ان محو المؤثر للحادث **صلح** قد ثبت له هذا الطريق  
بان اختصاص الاجسام المتماثلة بمادة من الصفات جائز فلا بد من التخصيص من محضه واما وايضا لوجود او يلزم  
الدور والتسلسل الباطل اقول يمكن ان يكون خصوص البعض مانعا وانما لا امر بحسب النوع على **السلام** قال (الحق)  
لا شك في وجوده موصوفه فان كان واجبا فهو المطلوب وان كان ممكنا اضاف الى المؤثر فلا بد من اثبات الواجب  
البطلان الدور اوله فغافل عن المواقف في هذه المسئلة طرح ليأ حروف العالم او المانعة وما يتوجه عليه  
من الاسئلة والواجبة اقول لا يكفي ان التكميل اليه لا يحتاج الى اثبات حدوث العالم لكنهم زادوا في المدعى حاله  
البدن كواجب صانعا لما سواه فاجابوا الى اثبات حدوث العالم ووجه الممانعة وذلك لان المدعى ان اثبات  
عند الحكماء بمجرد الالمان ولا بد من من جهة حدوث التكميل في تفاوت محارة من المدعى ان اثبات الواجب  
في الجملة على الطريق وبه يقول **صلح** المقاصد **صلح** ذكر صاحب الطولي جميع الممكنات من حيث هو ممكن لا يجب الاله  
التي هي غير فله علة وهو لا يتوقف على العلة متقدمة ومتأخرة على نفسه ولا يتوقف على غيره او على  
بعض الاله او اذ علة الكل علة للوجود فيكون ان يتوقف على نفسه وبغيره وانما في جميع الممكنات هو الواجب  
لاننا اقول ان لم يكن الوجود وجودا على حدة لا يلزم من اجتماع الخلق الى الاله ان الممانعة في لا يتوقف وانما لا يلزم  
العلة الكل علة للوجود ثم ان اعترض على الاستدلال (بوجوده من) ان الخلق انما يتصور في المشايخ وفتاوى الحكماء يتوقف  
على ثبوت الواجب فان الواجب يثبت مصادرة على المطا اقول فيجب ان لا يجوز ان يتوقف السلسلة ويتوقف  
فتاوى الحكماء على وجود الدور وقدر المستدرك في الحكم لا يتوقف على بطلان الدور اوله وبجواب ان استدلال  
المستدلال يتوقف على بطلانها كذا لا ينافيه فيجوز ان يكون المعترض مبنا على بطلان الدور المعلوم المقرر عند القوم فيقول  
الخلق يستلزم انصافه وذلك يوجب ثبوت الواجب في الدور بط في تفرقة موضوع فتاوى السلسلة الممكنة الموصوفة  
لا يتصور بدونه الواجب ومنها ان الخلق لا يثبت بغيره واذ الزينة الاجتماعية اعتبارية وما يجوز اعتباري لا يثبت

[illegible]



موجود خارجي وجواب ان الماد بالكل على الاحاد لا حاجة الى اعتبار الهيئة الاجتماعية اقول لا يلزم من علة سوى علة  
الاجزاء وانما ان العلة الثابتة بحول احور طل واه متفرقة فجزا لا يجوز ان يكون علة ثامة لنفسه وليست منتظمة اذ  
لا يلزم من تقدم كل واحد تقدم الكل اقول لا يخفى ان كل المعلول من حيث المادة والقوة داخل في العلة الثامة كل  
بحث ان كل جزء من العلة متقدم فالمعلول متقدم لنفسه مع انه قد ينشأ ان جزءا من الصور ليس بمتقدم مع الكل  
فليس هنا علة ثامة الا ان يقال جمع الاجزاء المادية علة ثامة ايضه على قياس جميع الاجزاء الصورية والمادية اعلم  
ان ذكرنا ان علة سلسلة المتكاملات لا يجوز ان تكون جزءا منها لان علة اولى بالعلية فيلزم من جميع المبرمج اقول في انظر  
السند والجواب ان العنصر المتكامل المعلول للجواب بوطي الا ان الحكم الطويل على ان السناد الى الواجب  
ابتداء والجواب ان السناد مستند الى الله تعالى ابتداء عند المتكلمين واما الحكم فانما لم يسندوا المحدث الى الله تعالى لعدم  
تقدمه بها والاعتبار ان والواقع لا يبعد عنه الا الواقع والحكم ههنا على تقدير اسناد الاجزاء كلها **كلام** ذكر في المواظ  
ان الموجودات كلها لو كانت لا صاحب لا موجود متفرقة بغير ارتفاع لكل مرة متممها بالنظر في وجوده اذ لا ما لا يمنع ان  
العدم لا ينفذ موجبا للوجود وهذا الموجد بغير خارج على كل شيء واجبا اقول في بحث اما اولها فلا يمكن  
تكميلها الى العلة الثابتة او الفعل المبيح للفاعلية فليس محتاجا الى الفعل المتفرد بخصوصه واما ثانيا فلا يلزم ان  
يكون الموجد موجبا لا متنازعا بل هو دأى المتكلمين تأمل **كلام** لا يظهر جبر الاشياء العلم من الصفات قدسية اذلية  
مغايرة لمقدرة ووزن التكليف على ما ذهب اليه الحقيقة تأمل **كلام** لو وجد التام فادان فوقع المقدور الواقع  
اما بها وهو بسيط لا يحتاج مقدورين فادرج واما باحدهما فيلزم الشئ بلا مرجح اقول يجوز لزاد العلية  
المستقل على سبيل الابدل مع استحيائه الاجتماع اذ المكنة تعاقبها بالنظر لا معلول واحد **كلام** ذهبت الى ان  
الا ان صفات زائده موجودة وذهبت الى الصفات والصفة والمقدرة لا انفسها مع خلاف للصفة في اطلاق الاسماء  
الحسنة عليه واجتبه الاشياء بوجوده منها قياس الغائب على الشاهد فان العلة واحد والشرط لا يختلف  
غائبا وان به اولنا ان علة كل شيء عالما فان به هو العلم فكذلك الغائب ووجه العلم بينهما فام العلم  
فكذلك به لا وشرط صدق المشتق على واقع من ثبوت اصله فكذلك الشرط في غاب وفي علم ذلك  
سائر الصفات اقول في بحث اما اولها فدان الايات والاحاديث الدالة على اطلاق الاسماء  
الحسنة والصفات في المعانيها المكنة من ان يحكى فانها ابراهيم السلام كذلك في غاية المدايرة واما ثانيا فدان  
قياس الغائب على الشاهد محصلة في الشهور عنهم هو القياس الغفوة الذي هو التمثيل لا تشبه او العلة  
الثابتة بطريق الدوران فالطريق بها ان يقول انما الصفات مشتركة بين الواجب والممكن فاذا  
رأيت في الثاني زاد في الاول واما ذكرها فحصلت ان العلم على كل شيء عالما فاذا كان زائدا في الممكن فكذلك في  
الواجب فان العلة لا تختلف وانما خبر بان ذلك ليس صحيح فبغير القياس الغفوة فان علة لا يغني  
الزيادة والابلز الزيادة في الوجود والصفات الاضافية وفي ذلك فالشرط  
في القدرة انهم اذا اعتوا الموت بموتهم فاستنوا على ذلك وكذلك دعا النصارى الى المباشرة فاستنوا على ذلك لانهم وجدوا في  
الاخيل اذا فعلوا ذلك استنوا بفعله تعالى وانما استنوا استنوا وانما استنوا وانما استنوا وانما استنوا

[illegible]

بعضهم لبعض ظهيرة الا في مينا واما تكية الطعام القليل فضته ان ابا ايوب البصري رضى الله عنه اضاف الى بيته فذبح جديا ولحم طهي  
بعضه اكله فاشبع اهل المدينة وكلام الجدي المسومة ظاهرة <sup>تم ان نبينا محمد الا ان هو رسول الله لا قالت المنقشة</sup>  
راخل الجدي المسومة ظاهر ٢







[illegible]



بالحق عابداً وعباداً وأولهم والعقل كذلك وبه المعنى الثالث هو العقل الشارح في قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل  
 وإنما هي تسمية لشيء كونه من غير عقلية قال الامام محمد بن الحسن في قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 العقل بالإنسان على ما قاله وكذا البهي وعنده حكمة والعقلية عقلية فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 أقول أدركوا أن العقل عابداً للعقلية بالحقية وحركتها فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 إن ذلك اعتباراً من العقلية فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 لذلك يلقب الله بالخالق والخالق هو الذي خلق العقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 الأنس على الله فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 بالمعنى الثالث فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 لا يقال إنه فعل ذلك لعله خلق العقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 كانهما لم يخلقوا العقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 وأما بعد الحق فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 في قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 القياس على ما في قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 فالنوع بين فرد وآخر فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 وفي قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 في قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 لا ولاية إلا للرب لا لغيره فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 والمسيح والروح والبر والحق فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 العلم بربك أن لا يخرج عن نوعه فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 الفناء وإنما النزاع في أسماء المأخوذة من الصفات والأفعال فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 كمن أسماء والصفات ودونها في شدة الأسماء فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 جواباً على قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 القديم وتوافق ما في قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 ما فيها من الشرح ولا يطلق العلم على ما في قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 والمائة التي في قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 البوصلة التي في قوله تعالى فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 على الألف واللام فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل  
 رتبة بلبلة المعراج فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل فاعلموا أن الله لا يعقل

٢  
بكين ليس إلا من الحكمة النسخة والسيد يوم فلما ابن العزيم جردت من الضمير وم

[illegible]

فما خلق الله سبحانه من هذه الكسبة ومن طبع السفل والربط واما العلو من طبع السفل فلهذا لا يبق المراج والكلوب  
فما كان من هذه الكسبة ومن طبع السفل والربط واما العلو من طبع السفل فلهذا لا يبق المراج والكلوب



[illegible][illegible]

اخذ قوسا يمكن ان يرمى به السهم في الهواء فالتفت الى اركان الهي قوسه ومركبه البراق وحاز به جبريل باذن الله تعالى وانه  
 استجاوز السموات فالتفت الى العرش هو الملك والكوسى هو العالم قال الله تعالى وسع كرسيه السموات والارضات  
 والمظالم لا يحيطون بشئ من علمه الا بما يشاء الله تعالى فقالوا اللهم اغثنا سمعنا ان الله تعالى يوكف قلوبا سبحان الله  
 والحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فقالوا اغثوا العرش واستوى على رؤوسهم وعما ربه











لا نسبح شئ من مخلوق الله ما لم يكن بخلقهم يوم القيمة مرة أخرى لا نجو بقوله ما هو الا اول والاخر ثم ان الله ما كان في الارز  
الجنة والنار والارض

غَالِ الْأَرْضِ الْأَمَلُ شَاءَ اللَّهُ بَيْنَ الْجَنَّةِ وَالنَّارِ وَاصْلُهُمَا أَيْ مَلَاكَةٌ الْعَذَابِ الْحُورُ الْعَبِيدُ وَقَالَ أَهْلُ السُّنَّةِ وَالْجَمَاعَةِ سَبْعَةٌ لَا تُقْنِي  
الْعَرْشَ وَالْكُتُوبُ وَاللُّوْحُ وَالْقَلَمُ وَالْجَنَّةُ وَالنَّارُ بِأَهْلِهَا وَالْأَرْوَاحُ قَالَتْ لِلْمَلَكَةِ إِذَا دَخَلَ أَهْلُ الْجَنَّةِ الْجَنَّةَ أَهْلُ النَّارِ



نصدي بن خراشد ولا شك ان هذا الشيخ ثقة في تفسير الالفاظ المنطقية وهذا المعنى اللغوي المنطقي هو معنى

دار خلد وصال الشوك المعقاب فلا يغنيان عما ذكر ولا لانه لا يجوز منه الظلم والجور قال الله عز وجل ان الله يشتري من المؤمنين انفسهم بالثمن العظيم

الاختيار في التصديقي لغة هي تردد واقضا مع كونه المأجوبة مقدورا واختياريا ليس يكون من مقولة الفعل بل  
 انه يصح فعله القدرة به وحصوله بالاختيار اكان في نفسه من الاوضاع والرياسات او الكيفية كالعلم والنظر  
 فاعلم ان الالات لا تنظر في السموات والافعال كالاستحي والحياء وغير ذلك كالسلوك او التردد كالنصرام اما  
 في الكلام الشبهة فلانه علم ان التسليم امر اثير على تصديقه المعية عند العلم المفسر يقولون كوديدخ وياود واسنق و  
 واث كود استنق ويند يرقت وانه اطلع على ذلك حين من الدهر ويندق في الغر فها يقض ذلك الى شبهة نفسه وكثير  
 من السلف قد من الزلل الى الجبل بحسبة الاباء مع انه مغاير التسليم تصديقي بهذا المعنى محال حيث فان قيل كان العلم الغيبي  
 حلا لبعض الحكماء ليس قولهم ان ليس ايقنا به الكتاب بعرفه كما يعرفون انناهم وقوله في وجهه واهبها وتغنقها  
 انفسهم وعلا ماكن لالاته المعروفة على انهم كانوا يعلمون ويعتقدون صدق جميع ما جاء به علمه الغيبي بها وتغنقها  
 وارجع الى الابيات النسخ على علم واليقين في تلك الابيات لا الوجوب ان انهم وعلمهم يجمع ما جاء به علمهم من الاحكام  
 وبالجملة اذا كان الاباء زانرا على العلم التصديقي المنطوق به وعلمه ان الالات لا ياتون في مقبول وليس ينبغي ان الالات  
 والنظر في التصديقي المنطوق اقول يمكن ان يجاب عنه بان نتيجة الالات لالات العلم ما يتب عليه ويجسر  
 بسببه الالات الرضا والتسليم وهذه الاعتبارات تجعل الالات لا ياتون في مقبول وليس ينبغي ان الالات  
 شجر بينهم ثم لا يجز في انفسهم فربما ما نفيت ويسلموا تسليما الالات تدل على ان نفى الالات والتسليم يعقبة ان الالات  
 في اذينة غير العلم قلنا ذكر في التيسير فربما ارضيفا وقال مجاهد شكا ان الالات القضاء وقال في المكارم  
 لمفعية لانه اشك في ضيقه من امره حتى يخرج له اليقين وذكر الامام الرازي في تفسير الغيب او نفية شجرة خارج عن  
 وسع البشر فليس له امر الالات ذلك بل المراد منه انه يحصل الجزم واليقين في الغيب بانه الذي يحكم به الرسول هو  
 الحق والصدق ومن عرف قلبه كونه ذلك الحكم حقا وصدقه فبغير دعه ذلك على سبيل الغفلة او يتوف في ذلك  
 اقول ليس يؤمن غلابية الانبياء باطنا لقولهم ثم لا يجدوا في انفسهم فربما وانه الانبياء ظاهرا بقوله ويسلموا  
 فقل الشيخ ابن حجر عن بعض العلماء قوله لا يؤمنون لا يستكبرون الايالا اقول واعلم ان اعتبرت راد زانرا على العلم الغيبي  
 في الرضا والتسليم نحو في الايالا على مقارده القوة النظامية بر عليه ان ذلك لا يصح في مثل الايالا بالمالكة والخبر  
 في الرضا والتسليم فانه لا ياتون في الايالا بانه والانياء وايضا اعتبرت ذلك الرضا والتسليم المعنى للفقهاء للتصديقي  
 باللفظ غير ظاهر فان قلت قد اشترط في الكتاب ان الالات المعروفة منه بغير تخفيف لهم به صفوان وقد قال في قوله لانه ان  
 التصديقي المعروفة فانه ذلك فلت المذهب يخفف جمل الايالا مجر والمعرفة هو الانقاد والاحتكام باللسان والجوارح  
 قلنا ان الاختلاف والمقابلة باعتبار جعل الحكم التصديقي المنطوق من الفصل لان اسم العلم كما ذكر جماعة من المفسرين  
 قوله بطون انهم غير جمل التحد بونه مقولة الصفوان الايالا التصديقي للمعرفة والعلم وفيه ان امر فم العلم منه  
 لا انقاد والمعرفة واما جمل به صفوان جعل من اسم المعرفة وانهم ينسب الى الادعاء وينبغي ان يعلم من كثير  
 الابيات والاحاديث قد علم ان الايالا مجر العلم مشرور كما فاعلم انه لا اية الاهود مثل الحديث المروي في صحيح



مسلم عن عثمان رضي الله عنه قال قال رسول الله عليه وسلم من مات وهو يعلم انه لا اله الا الله دخل الجنة والمردى فيه  
عن ابيه هيرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال شهداء لا اله الا الله وانى رسول الله لا يلقى الله بهما عبد غير شاك  
فيهما الا دخل الجنة ثم ذكر ان الشفاعة لا تخلو ان الايمان يفتح بغير كلمة لا اله الا الله حتى لو قال لا اله الا الله او لا اله  
سواه او ادعى الله او ادعى اله الا الله او لا اله الا الرحمن الا الله او لا اله الا الباري الا الله فيقول له لا اله الا الله وقول  
احد وابو القاسم رسول الله يقول محمد رسول الله قال الامام الغضائري في التحقيق في تلخيص الادلة وانما خصت بهذه الكلمة كلمة  
لا اله الا الله لا لانه من شرط صحة الايمان بالله ان يؤمن بذا ما قبله واسماؤه وصفاته وليس كل احد يحفظها  
الله وصفاته اقول ويؤيده ان العلم لفظا انه خاص بـ **تكملة** الايمان به وينقص عنه الكثرة وهو المحكي من الشافعي  
المكره ابو حنيفة والصحيه وكثير من العلماء كالم الحرمين لانه اسم للتصديقه اليه في حجة الخرم والاذن ولا ينصرف  
في الابادة والنقص وانما يتفاوت اذا دخل فيه الطاعة وكذا قال الامام الرازي في هذه الخلق نوعين لغير الايمان  
وذكر صاحب المواقف في الرد ان التصديق بغير الايمان والنقص لا يجب القوة والضعف فلو لم الوجوب اليقيني و  
التفاوت لا يكون الا لاحتمال النقص قلنا لا اله الا الله لا يثبت له ذلك لانه الاحتمال فقط والظاهر انه الظن الغالب  
الذي لا يخطر بباله احتمال النقص بالبال حكم يقيني فلو لم يثبت الايمان حقيقة اقول فيه بحثان **الاول** فلا بد ذكر  
اسباب الشرف في حاشية خطبة شرح المختارة الطنونة في مختلف قوة وضعف دون اليقين **والثاني** فلا يخفى  
الظن كافيا مواضع مما نقل الامام النووي في شرح مسلم في كتاب الايمان عن ابنه بطلان انه قال انما التصديق به بانه  
برسول لا ينقص اذ لا يجوز نقص التصديق به لانه اذا نقص ما شرعا وخرج عن اسم الايمان ولما في شرح المفاهيم في بحث  
عقود الملائكة وما يقال من انه لا جبر بالظن في باب الاعتقاد فانه اراد به انه لا يحصل منها التعقير بالي نزم ولا  
الحكم القطعي فلا تنزع فيه وان اراد به انه لا يحصل الظن بذلك الحكم فظاهر البطلان لكنه لا جلايم منه في حاشية عروة من انه  
لا يعتبر الا بالحققة وقد قال صاحب النهاية في شرح التمهيد منه في حاشية الاسطر في المسائل الاعتقادية انه لما  
اعتقدته وعلقت به حجة يقينية وما قاله غيرنا باطل يقينية ويؤيده ذلك قوله تعالى ان الظن لا يغني عن الحق شيئا وقوله  
في وصف الكفار انهم الظن الا ظاه وما نحن بمتقين اقول لا ظاهروا انه يكفي الظن في اثبات الرواية وصفه الشيخ  
والبصير وعذاب القبر والاضحية بين الانبياء والملائكة وامثالها وانما الكلام في اثبات الوحدةانية واليقونة والنبوة  
ونظائرها وانما اعتبار الختم **الايمان** المجرب بتم تبشيرة واحدة عند له حنيفة روي وهو ان يقول لا اله الا الله ثم يحكي  
عليه اثباته والتقوير باوضح الايمان وعندها من نعم تبشيرا زبني وهو ان يقول لا اله الا الله محمد رسول الله ثم يحكي  
سائر اوضح الايمان وسر انط الايمان وحده سر انط الايمان واوصافه فكل مسلم يجب الايمان به بحيث لا يفتح الايمان بخلات  
فانه يكون شرط لصحة الايمان ويكون وصف الايمان الارسال عليه ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه سئل عن الايمان فقال ان تؤمن بالله و  
رسوله والبعث بعد الموت والقدرة عليه وشهه قال هو السنة والمهمة سر انط الايمان ما يجب الايمان به ولا يصح بدونه ولو  
بالاخبار وهو لا يرد وهو كل ما ثبت بالنسب او الخبر الموثقة او بالجماع الامة فانه يوجب القول بالاعتقاد وكل ما ثبت  
من عتقها الا انها رافدا ليدع فيها ابداء رضي الله عنهم في القول ورضوا عنه وكذا اقول ما يشتملهم من ربهم ربهم  
هم فيها نعمهم مقيم وكذا قولهم ومسائل طيبة في جنات عدن ورضوان من الله اكبر وكذلك في طرف السحابة

بالحج الواحد ولم تنق الآمة على قوله فانه لا يكون شرطا لصحة المأبى وكل ما ثبت بالحج الواحد اتفق الفقهاء  
على قبوله من غير تأويل فانه من شرائط المأبى العباد القبر والصلوات والبركة والتسعة والمواجد الى السماء  
ومثل هذا ثبت بالحج الواحد وكثير الفقهاء اتفقوا على صحته وعلى قبولها فحق لا حجاج فانه يؤيد  
ثم من انكر ذلك هل يصير كافرا اختلفوا فيه ذكر الامام السالم في شرائط المأبى ما قال صلى الله عليه وسلم  
ان تؤمن بالله وتؤمن باليوم الآخر وبالقدر خيره وشره فاصل المأبى بالله وهو  
ان يؤمن ويعتقد كما يليق به كذا في المظهر آخر المبر القيمة او الجنة او النار او البركة او الخس او الصراط  
او الصواب المكتوبة فيها اعمال العباد كذا في الفصول العبادية والحج والذخيرة للحنفية من المبر  
بعث جل بعينه لا يكفر لنا في الفقه والظاهرة فنعلم ان الشيخ الامام ابي اسحق الكلابي اقر قول كانه وجبه ان  
خطاب الميت فانه لا ينفذ ولا ينفذ الا به ليس خارجي والاية الاله على عموم البعث ليست الا للحنفية  
الحقة المختصة بالحنافية فانهم سئلوا عن ابن عمر ان من ذمهم انهم الجوراءات سئلوا لا حشر لها لا يكون لها الا حشر  
وان زعموا لا حشر في آدم كذا في المبر الحقة ليس يعجز عن قدرة الله تعالى ان يقيم بالبعث نوع  
حياة بدون إعادة الروح اليه لا نرى ما لم يثبت به وكل ما بدو ان النفس وبكلم ابدى النفس الكفار وكلهم  
بدون النفس يوم القيمة شرح التمهيد لعجب النهاية للحنفية من يعذب في القبر يرفع فيه الى قول العامة  
كذا في النهاية وقيل يعذب من غير حياة اذ الحياة ليست بشرط ثبوت العلم كذا في النهاية وقيل الكيفية  
مجرى كذا في الكافي اهل السنة والجماعة عذاب القبر وسؤال منكر ومكبر وحسب وضغطه القبر وسؤال مؤثقا  
او كافرا او مطيعا او ماسقا كذا في الكافي اذ كان كافرا فعذاب به يوم القيمة ويرفع عنهم العذاب يوم الجمعة  
وسئل من مضى لحمة النبي صلى الله عليه وسلم لانهم ما داموا في الدنيا ولا يعذبهم الله تعالى في الدنيا لحمة النبي  
صلى الله عليه وسلم فكذلك في القبر يرفع عنهم العذاب يوم الجمعة وكل دفن دفن لحمة فيعذب الحكم متصلا بالروح والآخرة  
متصلا بالجسم فتالم الروح مع الجسد وان كان خارجا منه ثم لم يؤمن به وجب ان لا يعذب له عذاب ويكون له  
ضغطية فيجده هول ذلك وخوفه لما انه يتعمق بغيره ولم يشكر الله وان كان عاصيا يكون له عذاب القبر وضغطه القبر  
لكن ينقطع عنه عذاب القبر يوم الجمعة وليسته الجمعة ثم لا يعود العذاب الى اليوم القيمة وآخرة يوم الجمعة اول ليلة  
الجمعة يكون له عذاب القبر ساعة واحدة وضغطه القبر لم ينقطع عنه العذاب كذا في المنقذات للشيخ ابن العباس  
بالنسبة الخفي قولنا يشكل كلامه هذا في حق الكفار ويقولون لا يخفف عنهم العذاب الا انهم اذ بالتحقيق والتميز  
بالكلية واعلم انه ذكر في كتب الشافعية يقطع بتكفير كل قائل قول لا يتوصل به الى تفصيل الامة او تكفير الصحابة  
ثم ذكروا من انكر الجنة او النار او الجنة او البعث او ما لها او قالها الى غير معانيها كذا في المبر ابي حنيفة  
الاعزاب القبر ثابت عند جميع اهل السنة والجماعة ثم قال تعاد الروح الى الجنة وبعضه في القبر عند الجمهور وقال الامام  
النووي قد تظاهرت الامة والحاوية في اثبات عذابه القبر وذكر في المبر من انفقوا اهل العلم ان

صفات قديم فلو غير شيء من صفاته يكون تلك الصفة محدثة مخلوقة وصفات الله تعالى في خلقه وهذا كما يسمى ألون ان الله تعالى  
بقدره على ان يخلق مثله فالحق سبحانه هذا السؤال لا اله الا الله تعالى فلو خلق شيئا يكون ذلك مخلوقا كيف يكون مثله الله

في ابي قحطبه  
في العير



شأنه الا ان يكون غيره مثله في سؤال الحقيقة ان الله تعالى هل يعلم عدد انفس اهل الجنة والنار ام لا فان قلت لا فقد ومنه  
الله بالجهل وان قلت نعم قلت بان اهل الجنة والنار ثنويان والجواب عنهما ان سؤال الله تعالى هل يعلم انفس اهل الجنة والنار ليس

بعيداً الى الميت في غير نوع جنة قد رمايتا لم ويتلذذ ويشهد بذلك الكتاب والاخبار والاثار لكن  
توقفوا في انه هل تعلم الروح اليه وما يتوهم من امتناع الحيوة بدون الروح ممنوع وانما ذلك في الجوة الخالة  
التي تكون معها القدرة والانفعال الاختيارية وقد تفقوا على انه تعالى لم يخلق في الميت القدرة والانفعال  
الاختيارية فلذا لا تعرف جنة من اصابت سكتة ويشكل هذا بجوابه لمنكر ونكير على ما ورد في الحديث  
وفي بعض النسخ انفس الاموات على حقيقة سؤال منكر ونكير وعذاب الكفار وبعض النسخ انفس الكفار عدم الالباب  
من شأنه وهذا اعم من التكذيب فيحكم بكفر من ادنكبه وبوجود التكذيب وانقطاع التصديق عنه كذا  
الزنا وبعضها لا كارتنا ويتفاوت ذلك الى متفق عليه فيمنع فيه ومنصوص عليه فيستنبط من الدليل  
وهذا التقدير يندفع الاحمال بان يجب انما لا يجعل من المكذبين فيلزم تكفير كثير من الفرق  
الاسلامية كاهل البدع والاهواء بل المختلفين من اهل الحق واما ان لا يجعل فيلزم عدم تكفير المنكرين  
لحشر الاجساد وذلك لان من النصوص ما يعلم قطعاً من الذين انه على ظاهره قتل وبيده تكذيب للنبى جلالت  
ابعض كذا في كتب الشافعية وذكر الامام النووي في آفة كتاب الفصول من الروضة من جحد مجمع عليه  
نقض وهو من امور الاسلام الظاهرة التي يشترك في معرفتها الخواص والعوام كالصلوة او الزكاة او الحج او غيره  
الحرم او الزنا او نحو ذلك فهو كزمن جحد مجمع عليه لا يعرف الا بالخواص كتحقيق بنت الابن السدس  
مع بنت الصلب وكذا اذا اجمع اهل عصر على حكم حاد ثم فليس بكافر للعذر بل يعرف القبول لتعقده  
ومن جحد مجمع عليه ظاهر لا نق فيه نفى الحكم بتكفيره خلاف ثم قال في كتاب الردة الاصح التكفير ثم  
ذكر في كتاب الشهادات جملتها الفقهاء من اصحابنا لا يكفرون احداً من اهل القبلة واما من  
نفى الردية او قال بخلق القواة فالجرح وتأويله بناء على انه ليس المراد بالكل الا اخرج من الملة وذكر الشافعية  
انه يحصل الردة بالقول الذي هو كفر سوارى وعن القضاة او شافعية او قالوا ان ادخل كاف التسمية فشر  
الله فان كان جاهلاً لا يدري يقول ولم يكن له قصد لا يكفر وقالوا لا يكفر من فعل فعل اجمع المصنوع انه لا يصح  
الامان الكافر وان كان صلبه صلباً بالاسلام وقد ذكرنا ان الاما انما يبطل بالردة اذا وقع الموت عليه حتى  
لو صلى ثم ارتد ثم اسلم في الوقت لم يلزمه عادة الصلوة وكذا لو حج قبل الردة ثم اسلم لم يلزمه الحج ثانياً  
لقوله تعالى ومن يريد منكم عن دينه فيمت فهو كافر فاولئك خبطت اعماهم ومن منزههم ان ردّة احد لا يغير  
توجب الردة كنه لاسم لا يوجب التجريد الكاف ويصح ان يعلم انه لو اسلم في الوقت عليه عادة الصلوة وعليه  
الحج ثانياً ويجب عليه تجريد الكاف عن الصلوة ابي حنيفة بناء على انه الردة تبطل الاعمال عندهم الا في رواية المفسرات  
فانه يعود ثوابها بعد الاسلام لكن ليس عليه نفس الصلوة والصيام بالاتفاق ثم انه ذكر الحنفية اصولاً انها  
من اتى بلفظ الكفر عن اختيار وهو لا يعلم انه كافر عن عمد العمد ولا يعذر الجمل لكن لو جرى في  
لسنة غير قصد لا يكفر عن الله تعالى لكن لا يصدق القاطن ومنها لو كان في المسئلة وجوه يوجب التكفير وروى

او عندنا

بعد وروى ولا ينقطع فان قيل اذا قلتم بان اهل الجنة والنار لا ينفون فقد سويتهم وبين الله تعالى قلنا لا يكون شوية  
بينهم وبين الله تعالى اول قديم بلا ابتداء كالآخر بلا انشراء واهل الجنة يحون وانما يبقون ولا ينفون بايقاد

بايقاد الله تعالى اياهم والله تعالى باق لا يبقا احد فلا يكون شوية بين الخالق والمخلوق فصل قال الشيخ الامام رحمه الله تعالى  
من علم في هذه المسئلة ان الجمل يقال له واصل ابن عطاء وتابعه عمرو بن عبيد تلميذ الحسن البصري رحمه الله تعالى كان في زمن هارون

واحد يمنع التكفير فعلى المنع انه يميل الى ذلك الوجه تحسباً للفظ بالمسلم لكن لا ينبغي القائل ان لم يقصد به  
الوجه ومنه من تلفظ الكفر بغير ما توبة والرجوع وتجديد النكاح ومنها من كفر بلسان طابعاً وقلبه مطمئن  
بالايمان فهو كافر بالله ولا ينفعه ما في قلبه فان من كفر بلسانه كما كافر اعتدائه وعندنا من جحد الكفر توبة  
ومنها من ارتد ثم اسلم وقد حج مرة فعليه الحج ثانياً وليس عليه إعادة الصلوة والزكاة والضيقات كذا  
ذكر في المحيط ان الردة تبطل الوقت الصحيح حتى يحتاج الى ان يقول وقت بعد السلام والتوبة ومنها ان الردة  
ولو كانت من الزوجة فرقة بغير طلاق موجبة للمهر كانت مدخولة بها لكن توجب للمرأة على نكاح زوجها اذا  
كانت الردة منها على ما عليه القنود ومنها الموضع عند النكاح الكبيرة او الحائض فانما ارتد راجعاً فعنه  
وغيره من الجبيرة وغيره من الشارح كانه اسم المومن وهو مؤمن اذا كان متيقناً بهن الا انما لا يرد عند  
ارتداد الكبيرة والافراد لا يخاف على غيرة زماناً لانهم فيهم شيئاً من الخوف لاجل احوال المسلمين  
وتحسب من منهم صريح في شرح التمهيد لصاحب التوبة ولذا اتفق كثير من المتأخرين بكفرهم وكفر الحنفية وكفر من جعل  
المعصية فرقة كنه القنود على عدم الكفر كما يفهم من المحيط والجملة ومنها ما ذكره اول كتاب صلو المصنوع  
مذهب اهل سنت وجماعة اثبت كنه بكنة كما فرغ في شدة اما يجوز ان اثبت كناه كافر في شدة وخوارق  
لانه آخ بركه وروى كونه ولفظ وعبت وخرام خور وذا كند ومؤمناً تراجيداً وروى غاراً او وقت برود  
وذكر في خود ترسرينا بذكر في الفصول العادية وجعل ارتكيب شيئاً من الصغار فيقبل له بالاسم فقال  
منه كونه ما توبة كونه او قال من جحد كونه ام كونه كونه في كونه يكون ومنها ان يائس غير مقبول توبة  
اليأس المحج وانما مقبولة مما تقرر في المفسرات على الجهة ثم تقرر في الاصل ان اليأس غير مسعود  
لاحد من العباد حتى لو آمن بجسر وسبح منه في تلك الحالة لا يكون ذلك اليأس بل يكون اليأس اختياراً ولكن  
مع هذا لا يثبت القول بان من اهل الجنة فانه ان كان موافقاً لا اعتقد ده فهو من اهل الجنة والانفاد الاسلام ولا يرد  
ان يقال ان التوبة في حالة اليأس معقبة بشبهة كما انما قيل في حرة ايماناً وانما رد التوبة والاضطرار  
كلام الايمان فانه قال الشافعية الوثنية من الكفرة لا يقول بالوجود واليه واجبي الوجود ولا يصح قول الاوثنان بصفات  
الالهية وانما الطفوا على اسم الالهية بل الخبز بها على انها تماثل الانبياء واد الزهاد او المملكة او الكواكب وشغلوا  
بخطيبهم بعد وجه العبد توصلا بها الى ما هو الله حقيقة لكن ذكر طبع المحيط الحق عبيد الاوثنان ينكرون الزهانية  
لقوله واذ اليهم لاله الا الله يستكبرون في قولهم اجعل الالهة الهة واحداً انه الشى عيسى او يوتون قوله  
فيستوبوا بعدوا بغير علم فان الشبهة من الكفرة يزعمون انه ما على الجبر والنور وما على الشر الظلمة التي يسمون بها  
ازلياً في زماناً جدياً صحيحاً بصيرة انه واما المحسوس اختلوا في تغييره في الملوك والخرانهم في الآخرة الشبهة كنه  
المحسوس الاصلية زعموا انه الظلمة هادئة وفي شرح المواقف ان المحسوس زعموا انه ما على الخير هو به دان وما على الشر  
هو اقر من يعنون به الشيطان في تحصيل المحسوس يزعمون انه ما على الخير ملك وما على الشر الشيطان وانما

الشيخ خرج ابو حنيفة في الخلاف فنفى كنهاً وبينهم مذهبهم وجمع علومهم وسمى ذلك الاصول الخمسة وكما راو رجلاً قالوا  
له خفية هل قرات اصول الخمسة فان قال نعم فقد عرفوا انه على مذهبهم واصول الخمسة العدل والتوحيد والعدل والوحد



9

مکتبہ

بغیر

من بيشا، و



المعد على أن تقولوا هذا إذا سفل قتل المؤمن وقدر ولى الله الآية نزلت في حق بني قيس صلبا الكنانة حتى قتل مسلما من بني قيس  
ما قتل أخوه هشام بن ضبابه وارثه وحق بدار الجواب لا دليل على ارتداده قوله في شعره قتلتي بني قيس وحملت عقله وشيرة بني النجار

لا يدخل في الكفر وأحجبوا بقوله من كفر كان مؤمناً كان فاسقاً لا يستون فضل بين المؤمنين والفاصول فثبت أن من كفر  
بما في ذلك والجواب عن قوله من كفر كان مؤمناً كان فاسقاً لا يستون هذه الآية أنه لا يثبت في حق وليدين



حيث قال العلي رضي الله عنه ان كان لك لسان وقوة وينظر على ايضا لسان وقوة وتنظم فقال رضي الله عنه انك كافر فانظر  
الله سبحانه هذه الآية موافقا لقول علي رضي الله عنه في الشفاعة من الله ومنهم من اثبت الشفاعة

اخبار الجبريد عن فعل يقتضيه وجوبه كاجابة الشيع فان اكد من الامر به كذا في فضل الجبريد بالقراءة من الكتاب في  
كن الغيوم في آخر كتاب العاية من البداية ان قد يستعمل صيغة الاخبار في عبارة المجتهد الاولوية لا الوجوب  
فائدة ومعنى الكراهة هنا في الاستي وانتفاء الضمان لان الكف ببيع او القتل والعرض والاموال  
على المرتد بعد بلوغ الدعوة غير واجب كذا في سير المصريات فائدة المعلوم من البداية والخلاف مسائل مكررة  
الصلوة ان ذكر السنة مكررة فائدة ذكره البداية ومن وطئ جارية ثم زوجها من غيره جاز ان عليه  
ان يستبرأ بها فقال في الكا في ويستحب للولي ان يستبرأ بها فاعلم ان كلمة على قد يكون للاستحباب فائدة

قد تحسن في موضع القدوة

في الابتناء والابتناء الزوج زوجة  
علاقة النكاح مرتفعة كانه يقدر على  
ان يزوجه اخذها او اربعها سواها في  
ايام عدتها اما ما قبل ان عليها غسل  
فاحطية عنه فلما قارعه لم يمسها  
ينقطع الا سببي ونسبي وقارعه  
على رصته انما زوجته في الاخرة  
مهران

فلست فرق منهم من اجتناب الكبار والصفاء بر فيحتاج الى المغفرة الصفاء بر شفاعة الانبياء والملائكة صلوات الله عليهم  
ومنهم من ارتكب الكبائر ولم تاب عنه ذلك فيحتاج الى قبول عثرتهم بشفاعة الانبياء والملائكة حتى يقبل الله تعالى عثرتهم بشفاعتهم

بشفاعتهم ومنهم من اجتناب الكبار والصفاء بر فيحتاج الى زيادة درجاتهم بشفاعة الانبياء والملائكة وكشف عثرتهم  
بغير عثره لا ولا يوجب عن الفصل الاول هذا على ما ذهبهم لا يفتي لان عندكم ان من اجتناب الكبار بغير عثره لا يوجب عثرته بشفاعة الانبياء والملائكة

القدوة ما يقع مقام العزلة بمعنى استغنى النفس بالانسان العزلة بما لا يمام والصلوة

في الاماكن الطاهرة ظاهر او عدم الاحتراز عن طين الشوارع وينبغي ذكر كسرة اي عجز في منزلة العزلة

دور القدوة مثل ما يحكي شايخ العزلة امور ما ظاهر احوال الشريعة صدرت عنهم بنا على قاييل او عذر

بهم مثل ما يحكي عن المنصور من قوله تعالى وما حكم على الشبل من العلو المان النائرة في البحر كذا في باب الطهي الذي

يلحق الحديث من كثرة الصور المنقطة فائدة ومعنى قوله باطل سبيل لا انة غير نافذ لا قال الا ان يجوب

فان الاجارة انما تلحق بالمتعد وقوله فاسد ما اول العقد موقوف على ما ذكره في بيع المرحون والمشارب الصلوة

فائدة اذا تردد الفعل بين ان يكون فرضا او بدعة فاجابة اولي بالاتفاق ومعنى شدة ديبين ان ينع سنة او

بدعة فذكر اولي عند الاكثر وهو المختار وان شدة ديبين ما ينع حيا او بدعة فالانسان اولي عند الاكثر كذا في

العلماء في بيان ان المتقدم لم يلزم السهو فائدة يقال ينبغي الحرام والمكروه والمصلحة التي علمها الله

لا تتركها الا في حق من يتبعه عند كبره في الناس من ان ما جاء به من قبل نفسه بجملة شعر

كذا في الاماكن الشنيعة ابن الحاجب واعلم ان ذكره الرهادي شاذي ينبغي بيا بشفرة ولا ينبغي بيا بدو وشفرة

يقال ينبغي لكان شغل كذا اي طاعة ولا تعاد لك فعل كذا وهو لازم بنى بيا بشفرة فاشفي كما يقال كسوة

فانكسر وقوله ساهب الى مسلح لا ينبغي لاحد من بعدى اي لا يصلح ولا ثاني ولا من كلمة بسوس

ازين دوو لفظ مستعمل في كلامهم في ذكره كتاب السيرة في الهداية وينبغي للمسلم ان لا يعذر

ولا يفتلوا ولا يفتلوا والمغلة المروية في قصة الغرشيبي مسوخة فالظاهر ان لفظ ينبغي للوجوب وذكر

في كتابه في نصب من خلاصته ينبغي للسلطان ان يتصدق وان لم يفعل لا ياتم فلفظ ينبغي لا في

فائدة لفظ قالوا يستعمل فيما فيه اختلاف الشارح كذا في النهاية في كتابه في نصب من خلاصته ينبغي للسلطان ان يتصدق وان لم يفعل لا ياتم فلفظ ينبغي لا في

المعنى وقد اشار الى ذكره في كتابه في نصب من خلاصته ينبغي للسلطان ان يتصدق وان لم يفعل لا ياتم فلفظ ينبغي لا في

وقد افاد في حديث في شدة الكشاف في نصب من خلاصته ينبغي للسلطان ان يتصدق وان لم يفعل لا ياتم فلفظ ينبغي لا في

قالوا وذكره تحت السرم من العوارض الكسبية من التلونج والكشف الكبير قوله لا يجب وافتى لا انة مختلف

فائدة الملك اعلم ان المال فانه ملك النكاح وملك القصاص كذا في آخر كتابه في القضاء من الهداية فائدة اذا زوج الصغير

او الصغيرة غير الاب والجد فاذ بلغا فلها الجار ركوت ابكر رضاء هذا ولا يعذر بالجهل لان الدار والدار العلم خلاصته

المعنى فان الاما لا تنز في العلم بخلاف الجار كذا في باب النكاح من الكسبية وذكره في الجمل في اشياء الوضعية

الحاجز المودودة ايضا ان الجهل بالحكم في دار الاسلام لا يكون عذرا لكنه ذكره في كتابه في الزخية الجمل باحكام الشرع

في دار الاسلام عذرا اذا لم يقع حاجته اليها مثل الجهل بالصلوة قبل الوقت عذر وقال صاحب السيرة في الكسبية في الملوغ في كلف

بالشرع لا سيما في المسائل التي لا يعرفها الا احدثا الفقهاء فائدة في اخفاء العذرة عن التارك بشعره ونظرة

كذا في كراهية التمرات في فعله فاعلم ان عمل عبيد يستحب ان لا يكون في عامة الكسب في هذا المقام هذه العبارة ان فلم

يقوله تعالى ان تجتنبوا كبائر ما تنهون عنه نكفر عنكم سيئاتكم فلاتحتاج الى الشفاعة ولما اثنى قالوا ان من ارتكب الكبيرة

ثم تاب فيحتاج الى قبول سيئاته بشفاعة الانبياء والملائكة فلما هذا ايضا على ما ذهبهم لا يفتي لان من ارتكب الكبيرة

من اجتناب الكبار والصفاء بر فيحتاج الى زيادة درجاتهم بشفاعة الانبياء والملائكة وكشف عثرتهم بغير عثره لا ولا يوجب عن الفصل الاول هذا على ما ذهبهم لا يفتي لان عندكم ان من اجتناب الكبار بغير عثره لا يوجب عثرته بشفاعة الانبياء والملائكة







١٠  
 ١١  
 ١٢  
 ١٣  
 ١٤  
 ١٥  
 ١٦  
 ١٧  
 ١٨  
 ١٩  
 ٢٠  
 ٢١  
 ٢٢  
 ٢٣  
 ٢٤  
 ٢٥  
 ٢٦  
 ٢٧  
 ٢٨  
 ٢٩  
 ٣٠  
 ٣١  
 ٣٢  
 ٣٣  
 ٣٤  
 ٣٥  
 ٣٦  
 ٣٧  
 ٣٨  
 ٣٩  
 ٤٠  
 ٤١  
 ٤٢  
 ٤٣  
 ٤٤  
 ٤٥  
 ٤٦  
 ٤٧  
 ٤٨  
 ٤٩  
 ٥٠  
 ٥١  
 ٥٢  
 ٥٣  
 ٥٤  
 ٥٥  
 ٥٦  
 ٥٧  
 ٥٨  
 ٥٩  
 ٦٠  
 ٦١  
 ٦٢  
 ٦٣  
 ٦٤  
 ٦٥  
 ٦٦  
 ٦٧  
 ٦٨  
 ٦٩  
 ٧٠  
 ٧١  
 ٧٢  
 ٧٣  
 ٧٤  
 ٧٥  
 ٧٦  
 ٧٧  
 ٧٨  
 ٧٩  
 ٨٠  
 ٨١  
 ٨٢  
 ٨٣  
 ٨٤  
 ٨٥  
 ٨٦  
 ٨٧  
 ٨٨  
 ٨٩  
 ٩٠  
 ٩١  
 ٩٢  
 ٩٣  
 ٩٤  
 ٩٥  
 ٩٦  
 ٩٧  
 ٩٨  
 ٩٩  
 ١٠٠

حق وانما فتح بدل عليه قوله تعالى فقلت مواليدنا وللملك من الشجر وقال ابن عباس رضي الله عنهما ان لم يكن ان احدهما بالنسبة الى الآخر  
بالعرب فاسم بشتى الحكمة في الميزان وماذا يوزن الحسنات والسيئات والله ما علم بكنه قلنا نعم الله سبحانه يذكرو  
العبد يبطلادون الابدال والخطا في غلظ مع ان الابدان قد ينقض الاكثر في مثل الرحيم في نقل فاجتاز  
انما وافق يصومون يوما قبل رمضان ويصومون يوما قبل العيد وهذا غريب جدا في التهمة خارج  
الصلوة خلاف البعض فانه يقول انما كبرية والتسميم مكر وكذا في التناهي الامامي على طه الجدل الاول في الهداية  
نقل عن جدي الامام هاد الدين عبد العزيز الابري ان وجد هذا لرواية في جامع الصغير في التناهي للامام  
من جامع الصغير الامام الترمذي في التهمة خارج الصلوة مباح الا انه من محطوينة الصلوة ثم نقل عن عمدة  
الاسلام والفتاوى البخاري انما كبرية اقوال جعل التهمة كبرية في مثل سبها بالعين الذي ذكره في كتب النعمة  
ان في التهمة اذا سب على انه فوق التهمة اذ كبرية عند الحقيقة في الاصل كما ان شيئا يابى المسلمين وفيه هتك حرمة  
الله تعالى وعند بعضهم منسلة بالنعى حقرة منها وعندنا ما فتنح المعية للرجة الحمد او ما فيه وعندك  
نعم قال بعضهم كل معية كبرية بالنظر الا ما غلب على الاطلاق كبرية ظاهر اشكال من ذلك ما روي في التفسير  
وصاحب الكشاف وغيرهما عن ابن عباس في تفسيره ما لا يبادر صغرة ولا كبرية الا معية الصغيرة بالتسم والكبير  
التهمة وذلك لانه وقع الاحاديث المعينة على ذلك النبي صلى الله عليه وآله وسلم التسم ويمكن ان يقال المراد بالتسم  
والتهمة الواقعة من المذنبين بالنظر الى المؤمنين فقال الله تعالى الذين اخرجوا من اماكن امنهم الذين امنوا بغير  
ذكر في تفسير التناهي ان تسم المؤمنين على الاطلاق من المعاصي شاملا في ذكر الخفية لكل اصحاب ربح فله الجدل الختم  
والادنى ثم المشهور ان جلد الاولي لا يطهر بالدهان وذكر كرامته لا يتصلح بتجديل لكنه ذكر بعض المشايخ انه يطهر  
فورا في المذنبات انه راود بنوهم فله رجاء الاستعمال تغييرا بل لا يوزم عن اللازم ويؤيد ذلك المذهب انهم  
خافوا في غسل البيت لازالة النجاسة الحاصلة مما احتسب الدم بالموت وذلك ليطهر كرامته بخلاف سائر الجوانب  
فاكان غسل الظاهر نظيره في طهره ثم عدم جوفه لا استعماله في كل امره والنسب على الاقدام على الدعوى فيكون  
مع نفسه ممنوعا لعدم الفائدة والثمرة رجلا قال ان كان التسم يوجب كبرية في ما روي طائفة قالوا لا تطلق  
مرانه لان في التسمية من لا يوجب كبرية في كثير من الكتب المنسوبة كفا في ان وقبل التسمات بعد اذ جنتهم خلاص  
شكل اقوال تخجل ان يراود بالشيء كبري ما هو في التسم من الكفر او يؤمنون وكل من كونه في الحال كبري هو  
منون في الاستقبال فلا يبدون اصلا ولا حسا ان يتم التسمية كونه اهل الريا فان التسمية يطلو على المراتب  
في التسمية صرح به في الفرق بينه في خلاصه وما روي في الحديث انه دعوة المظلوم وان كان كافرا فاستبى اذ كبره ان التسمية  
الابان بعينه ولده وقد اتفق المشايخ عليه في عارقه اختلفوا في المشايخ كذا في الفصل الثالث والثلاثين  
تعاريف في الاجارة على انهم في القرآن جازوا على تعليم النعمة باطل كذا في الاجارة العاسدة مع فاجي في قول  
شور في السنة الفقهاء ابغض المباحة الطلاق وفيه شك لان المباح ما لا يتوى طرفاه فلا يكون مباحا  
فانما يراود بالمباح لا يكون في فعله وتركه عقوبة فتكون متساوية لا في الاصل في كتاب الصيد من ايسر اجية  
مبطل بالليل مباح والا في تركه والحسين يقال المراد بالابغض الاقرب بالانفس كما يقال انما في الاقرب  
لكن العبد لا يعلم به وانما يوزن الحسنات والسيئات حتى يعلم انه من اهل الجنة او النار ان قيل قراة الكتب  
الميزان اسبق قلنا اسم فيه نفي كبري مستنطق العلم على طريق الاستدلال ان قراة الكتاب اسبق بدل علم



قوله ما في ثقل موازينه فالسليم المحمود وهذا يدل على انه لا يبقى على بعد الميزان فان قيل ان الميزان ثلثا الميزان  
والحسب على الميزان حسنات كل واحد وسبائة في ثقل موازينه يعني في الميزان ومن كان من اهل الشقاوت بسقطه النار بل  
الانعام او يقال هذا على سبيل التوضيح والتقدير **فروع** الشهورات  
واجبات الاسلام سبع صدقة الفطر وخدمة الزوجة للزوج وخدمة الولد  
لوالديه ونفقة ذوي الارحام والعمرة والوتر اقول فيه ان الوتر سنة  
لا واجبة على ما في الوقاية وغيرها من الكتب مع ان الاضافة لا الاسلام غير ظاهرة  
فان الاسلام ليس بهذه الاشياء وهو شرط في غيرها كالصلوة على النبي  
صلى الله عليه وسلم مثلا والكل كافي الاسلام بل تناوت وايضا الظاهر  
انهم خدمته الوالدين فمرضى بسبب الآيات والاحاديث الواردة فيها وقد جاء نطق  
صلوة النافلة لاجابة دعائهما مع انه صرح في النهاية بان الوجوب هنا بالمعنى  
المصطلح وايضا خدمة الزوجة وجوبها غير ظاهر الا ان يراد بها التكليف في الجماع  
ومتعلقانه **فروع** ولا يجوز اى في كثارة الظاهر مقطوع ابراهيم الديدع لان  
قوة البطش بهما فينفوا شهما بنوت حبس المنفعة كذا في الهداية سنة  
باب الظهار ثم ذكر في اخر كتاب الديات وفي كل اصبع من اصابع الديدع  
والرجلي عشر اذ يه لقوله عليه الصلوة والسلام لكل اصبع عشر من الابل  
ولان في قطع الكل بنوت حبس المنفعة وفيه دية كاملة وهي غير فتق الدم  
عليها والاصابع كلها سواء للاحلاق الحديث ولا خلاف في اصل المنفعة سواء فلا يشترط  
فيه الزيادة كاليمين مع الشئ تأمل **فروع** من غاب عنه الشئ في الايسر كندته  
ولم يقب عمن في الشئ كندته من الايسر كندته ولا يقبل  
لمن عدا الشئ كندته كذا في صوم الخلاصة والقاعدة من الحنفية **فروع** ذكر الحنفية في اصل  
روى عن النبي ثم انه قال من امتى بسقط النار كالمطوق في الجنة يوفى الصديق الم اكسب موافق الوفاق الاول سأل عن الامان والوفاء  
يسئل عن الوضوء والاعتقاد والوقوف الثالث يسئل عن الصلوة والرابع يسئل عن الصوم والخامس يسئل عن الزكاة والسادس يسئل

والمسألة يسئل عن بر الوالدين فإن قيل ذكر الموازين بلفظ الجمع كيف يكون هذا قلنا لكل انسان ميزان واحد فيوزن حسنة  
وسبائة فالتقيل كيف يوزن قلنا قال بعضهم يوزن العبد مع عمله ياروي عن ابن مسعود رضي الله عنه شجرة وكان منير

في اهل بلدة كما قرب الشمس نطق العزائم ليس عليهم العشاء لكن في  
 نسخ المظلمات منهم والعجيب انه بنوى القضاء نقد وقت العشاء  
 انوار الظاهر ان كان لا سقطت من قلم الناس في القضاء موقوف على  
 العجوب في لا كفارة في القتل بعد نال ان الله ما جعل مبرمهم جزا فان القتل  
 رانه ببق وجوب الكفارة كذا في فانيان قال اهل السنة والجماعة بان الحدود و  
 الكفارات مطهرة لبل الناس وكفارة لنعلم وكذلك كل ما يجب العبد من الحج والام  
 وما اشبه ذلك فانه يكون كفارة ذنب او الهام مشبوبة وانكوت المشرك و  
 الروافض هذا من التمسيد للام لشكور السامي <sup>في</sup> قتل مظلوما فاقصوا رانه وعنى  
 على الدية او بجانا فصل بعد ذلك على القاتل مطالبته بالacre والجواب بطوايع الشيخ يقتضي سقوط  
 الطالبة في الاخرة كذا في الفتاوى للامام النووي وشرحه مسام لكنه فاقصا الرخصة ويتعلق بالقتل القتل  
 ليس بما هو سوى عذاب الاخرة من اخذات في الدنيا القصاص والدية والكفارة وقد اشار  
 عليه السلام لا الخليفة اقول يمكن ان ينال كلام الفتاوى على سقوط المواقفة من قبل المقتول  
 وكلام الرخصة على مطلق المواقفة فيجوز ان يواخذ الله من قبل المقتول بل من جهة في الفة نسبية  
 من القتل فيخرج ثم حلت التمسيد لكلام الفتاوى فانه الحديث من انه من اركان شيئا من هذه  
 القارورات فهو قرب في الدنيا فهو كفارة وان لم يعاقب فامر والله وفي جامع الترمذي في صاحب  
 ذنبا فوق ذنبه في الدنيا فالتكريم من يشي العقوبة على عبد في الاخرة <sup>من يعبد العقوبة على عبد في الاخرة</sup> في ذكرنا فتنة ان السحر بوجوب  
 الاقران سحره يقتل غالبا والدية ان اقرانه لم يقتل كذلك واما العبد فلا قصاص ولا دية فيها لان  
 الحكم انما يشترط على من يخطأ عام دون ما يختص ببعض الناس وبعض الاحواك كيف لم يقع فيه فعل  
 اصلا وانما غايته الحد وايضا الاشء المكروه مطلقا لا القتل فقال الشيخ ابن حجر ولا بد على

السابقين فقبسهم صلى الله عليه وسلم فكانوا انجبدوا من دقة ساقية وانما الاثقل في الميزان في السموات والارضين  
قبس الله العبد يؤذن مع عماله وعن ابن بكير رضي الله عنه انه قال يكتب الحسنات في صحيفة وتوضع في كفة والسيئات في صحيفة  
وتوضع في اخرى وقال محمد بن علي النعماني رحمه الله عليه يؤذن العبد من غير رجل فيه في ذلك كالنور والشمس والقمر وهذا السبيل



وَقَدْ أَخَذَ الْغُلَامُ وَالْمَرْءُ  
فِي صُلْحِهِمْ أَمْرًا  
الْبَيْتُ

تلا صاحب الانوار العبي ظلم ان كان حقاً اي مؤثر كيف يشا فيه العبي بالمقابلته ومجدي

[illegible]

فإنه لا يخلو من النظر في الألفاظ التي هي خارجة عن المعنى، ثم معنوية إن صادف البدن

سابقہ العیوب و حاصلہ المبالغہ ثنائیہ ہا عیوب و نقصان سابقہ و عیوب القدر و عیوب القدر الحاصل

[illegible]

وَقَالَ لَهُمْ قَائِلًا إِنَّكُمْ تَقُولُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ فَاعْبُدُوا اللَّهَ وَمَا شَاءَ مِنْكُمْ مِنْ دِينٍ فَلَا تَقُولُوا لِلْأَنْبِيَاءِ نَحْنُ الْمُرْسَلُونَ

المراد من قوله لم يزل الله المحلل والمحلل له لا يفوت الغيرة اعلنت لك ابنتي بكذا او ما اشبهه كذا في تلك الحالة  
فإنما قيل المسمى فيها اذا اشتهر المحلل بالاجرة في الخلقة ولا يظهر له المواد بالمعنى المحسوسة كذا انك  
الاصح لا يفتوا الا سنة الف

١. **الصلوة المفيدة** في الصلوة على غير النبي افراد ابل اشع فلا ينبغي ان يفعل الصلاة بالوضوء كذا في  
 ٢. **الوضوء المفيد** في الوضوء على غير النبي افراد ابل اشع فلا ينبغي ان يفعل الوضوء بالوضوء كذا في  
 ٣. **الوضوء المفيد** في الوضوء على غير النبي افراد ابل اشع فلا ينبغي ان يفعل الوضوء بالوضوء كذا في

شرح المصنف رحمه الله تعالى في هذا الموضع انما هو اجماع وقول الشافعي فيكون قوله التسمية في حكمة من  
والملك والادوية في حق الله تعالى في هذا الموضع انما هو اجماع وقول الشافعي فيكون قوله التسمية في حكمة من

وانتم معا على وجه الانبياء وبعثناهم في الصلوة واما الاسلام فحق الشريعة الجوزية في الصلوة فلا تعلق في انتم في وجه الانبياء  
فلا يبق عليكم السلام وسواء في ذلك الانبياء والامم بعد ان الانبياء في قوله الانوار ان الاسلام في معنى الصلوة فلا يفردها في انبياء الانبياء  
وقال في نفسه عز الله عن عبد السلام انتم في الصلوة معا انتم دعا امام امة في الدنيا فلا يفردها عن علي بن ابي طالب في قوله

ثم قال بعض المعنفين والمجتهدين ان الله سبحانه لم يخلق الجنة والنار لانه لا علم به حكمه الحكم ان غاية دار الدنيا قبل ان يخلق

ههله و جلع السبع و الجبس قبل ان يجلط اهله و لا شها لو كانتا مخلوقين لكانتا تغنيان بنينا السموت و الارض و بنينا

التفعل بسجدة غير مشروع كما في الكافي وغيره من الكتب المشهورة للتحقيقه في باب الاقوات المكرهه  
فان الشافعيه بذلك لا في اسماء الملاوه فانها مسبوقة عندهم بذكره المفردات من الخفقه ان سجدة

الشكر مستحبة لا تمنع العباد منها وذكر في الغنية بحمد الشكر ليست مستحبة ومسححة وفي رواية  
مروية قال أحمد لا تنكروا عنها واستجها وقال البياضي لبس بحمد الشكر عند ظهوره اودع اوئيته

بنيته فاما اذا وجد سجدة منفردة فليس قرينة ومباح والسجدة التي عقب الصلوة فنكرة لان الهال

كانت واحدة بانيه وانفردا فكانت ثلاثا لقائل ان يقول قد ذكر في هذا ذلك اختيارا من جملة الحكماء  
التي يقع الطلاق ولا يصلح الرد وقال في باب النفقة انه لا يقع اختيارا الثلاث وال جواب ان اختيارا مستثنى  
في هذه الثلاثة اذ هو الترتيب والاختيار في هذه الثلاثة الكاتبة قوله

من رضاء او ادفع الوجوه عنه  
خالدا له ان تصدق بدفعهم

من هذه القواعد يعرف ما في أصل التعويض الأولى أنه على الفاظ التكميلية عقوبت كونه بغيره  
الكتابات ولم يعد اختياراً أصلاً ونظير هذا الاستثناء كثير في كتب الشافعية ويمكن أن يحذف  
عنه ما ذكره الكلام أنه محصاه بحجج الكتابات السابقة إذا وقعت فيها السنة الواحدة البائدة

والثلاث وهذا مقابلة للمع بالجمع فلا يلزم ان يقع الثلاث بقوله اختيار ونفرد ذكر ما ذكرنا  
في قول الهداية في كمال الصلوة اعني وهذا الضرب مما لا يخلو بطلان النية وبنية النفل

وبنيته واجب اخرجت قالوا ان جواز الاداء بنيته واجب اخر مخصوص بصوم رمضان ودون النذر عليه ثم ياخذ منه من يمينه  
الميمين مع انهما دخلا تحت هذا الضرب من الصوم فاجعلوا ذلك من مقابلته للجمع اقول وهو افضل من غيره الشاهد  
ثم في كلام الهذلي اشكال اخر هو حطائة اية من كتابه في التوبة في قوله تعالى فليصوموا يوما

والتفويض هو جعل حيا من كذا ياتى الطلاق ومزاياب التفويض من قولوا واختلفوا اذ اقول الفوق  
والكناية ما يقع الطلاق بنية والتفويض يقع به ما لم يطلق من النية التفويض وقد قال في باب  
التفويض والقصاص ان يقع هذا الاختيار في شيء وان في الزوج الطلاق لان لا يمكن الانشاء من

وغيره من ثماره لا يمكن ان يقال مرضه من غير ذكر الشهر معه كما في الانوار وهذا  
واللفظة فلا يمكن التوفيق في غير ويمكن ان يقال اختيارى بطاهر تفويض وباعتبار التاويل انه يعنى بقوله ابي يوسف  
في الشفعة ويقول محمد في الزكاة

هو المختار عند الحنفية ايضا على ما في كنز العباد وقال في شرح البحار الشيخ ابن حجر ونقل  
عن ابن مالك الكواحبة وكثير من الشافعية علانته ان كان هذا قربة تصرفه الى الشهر فلا يكره الجمهور  
صلى

الحل في الجواز لكنه نقل في كونه البعاد عن المقصد الا قصر حديثنا في ان لا يقال دمضان لانه منهما

من البعاد والفلاح ايضا الشيخ رحمه الله علاء الدولة اقول وقع في المشكاة عند ذهابه ارم عات  
 بن علي السلام من وجه كان بعينه طاه احمد وابوداود فقال صاحب اذهبا وفيه اسحباب  
 من البعاد والفلاح ايضا الشيخ رحمه الله علاء الدولة اقول وقع في المشكاة عند ذهابه ارم عات

[illegible]

هَذَا وَادَّخَلَ عَقُوبَةُ يَتَوَلَّى لَمْ يَشَأْ عَاسِي مَعَاذِي يَدُ الْبَيْتِ وَرَأَيْتُ سَمْعِي وَرَأَيْتُ



دعوتیہ اعلیٰ المصنف <sup>الاکبر</sup>

في السماوات وعلى الأرض من السماوات قال الله تعالى عند سدره المنتهى من هاجنة الماوى والسدره فوق السماوات وكذلك جاء تحت الارضين السابعة قال الله تعالى لا ان كتاب الخارفى سبحانى واسبحين تحت الارضين واروا 2 الكتاب يذهبتا

أَكَلْ مِنْ هَذِهِ الشَّيْءِ لَعَنَ الثَّوَمَ فَلَا تَقْرَأُ مَسِيرًا وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يَلْزِمُ أَنْ يَحْمَلَ كُلَّ هَذِهِ الشَّيْءِ وَلَيْسَ

عادت تشرع والحديث المروى ما قول فقال اما في الصحيح فبان ذكر عن احدا العدوين في الاخر

بسم الله الرحمن الرحيم



انهم لا بدقون الامرة واحدة فاذا بطل القسم الثاني وهو ان لا يذبح في القبة الاصل السنة والجمعة عدا يوم الجمعة وسواها  
حق ونسطة القبة حق سواء كان مؤمنا او كافرا او ميطعا او فاسقا لكن اذا كان كافرا فلهذا يوم الجمعة في القبة يوم القيمة وترفع عنهم العذاب

خير بتركه ما يشعور بالعدالة فكان وجه الكذب فيه الانشعار بحسب دلالة الحال الى الخلية  
وعدم العداوة واما فيما بين الزوجين فبان بعد الزوج للزوجية باشياء ويذكر في اخر  
الوعدة ان شاء الله تعالى ونحوها واما في الحرب فبالخديعة والتورية نوع في الحديث جواز الفرض  
الواحدة بامام من احدهما بعد الاخراته اذ احضر الامام الراي بعد ان دخل قايته جازله  
نائبه ان يؤتم ويصير النائب مأموما ولا يبطل بذلك صلوة الامامين وادعى ابن عبد البر  
في خصايصه صلى الله عليه وسلم وادعى الاجماع على ذلك وتوقف في الخلاف ثابت والصحح المشهور  
عند الشافعية جواز ذلك وفي الحديث جواز حرام المأموم قبل الامام واما المأموم فيكون في  
بعض صلوة اماما وفي بعضها مأموما واذن احرم منصوصا ثم اقيمت الصلوة جازله الدخول  
في الجماعة من غير قطع لصلاته كذا في شرح البخاري الشيخ في باب انما جعل الامام ليؤتم به في ذكره في كافي  
العلوق على العلوق متعذرا لها اذا جعلت يندقم الترخيم ذكر فانه تزوج جلي من الزنا جازا الكناح  
ولا يبطاها حتى يضع حملها عند الحيفة ومحمد طه ان من المحلات بالنصر وحرم الوضوء كبلابو  
ماؤه ذبح الغير وذكر صاحب الكفاية الميزان في دسمة وبصره بالوطي ولا يخفى ما بين الكلامين من  
المناجات وقد اشار اليها صاحب الكفاية في فاجاب بان شعرا لم يندب بما والغير وفيه ما فيه فيمكن  
ان يقال ان الرحم يتشرب من ماء الغير بطريق المسام فالجمل يسقى منه فكيف هذا الشرب لا يفضي  
الى العلوق تأمل مع استماع صوت الملاءي كالضرب بالقضيب وغيره حرام لانه من الملاهي وقال  
صلى الله عليه وسلم استماع الملاهي معصية والمخلوس عليها فسقوا والذبح بها كفر هذا على وجه التهديد  
الا ان يسمع نغمة فيكون معذورا لكن الواجب ان يتعهد حتى لا يسمع لما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل  
اصبعيه في اذنيه ذكر اشعار العرب ان كان فيها ذكر الفاسق يكره كذا في الخلاصة وقاضيات  
سماع الغناء والضرب بالقضيب والتصفيق والحكم والرقص وتمزيق الثياب الذي يفعلونه  
المتصوفة وغيرهم لا تعرف بمثل هذا في الشرع جوازه وهو مخطو شرعا وفيه الاتهام الكبير وهو  
من الملاهي التي يوجب القدح في العدالة والامتناع عنه واجب هكذا ذكروا وهو الصحيح  
والزامير سواء كذا في جواهر الفناوي وادع عليه في انا دخانه ولو قيل يجوز السماع يقال  
ان كان السماع سماع القرآن والموعظة فيجوز ويستحب وان كان سماع الغناء فهو حرام  
لان التغني واستماع الغناء حرام جمع عليه العلماء وبالفوا فيه ومن ابا حده من المشايخ اقل من  
يجلو عن الله ويحلي بالقوى واحتاج الى ذلك احتياج المريض الى الدواء وله شرائط احدها ان  
لا يكون فيه امر الثاني ان لا يكون في جميعهم الاجنه سم ليس فيه فاسق ولا اهل الدنيا ولا امرأة والثاني  
ان يكون نية القبول الاخلاق لاخذ الامر والطعام والرابع ان لا يجمعوا الاصل الطعام ونحوه والخامس ان لا يتعدوا

المنفعة ديواره وبالكبير  
نسبة يستحق بها المنفعة اي نعم  
الى عايط ونحوه ومنه منفعة  
القبر بالنفع وبانه قطع المنفعة  
بالقيم سنده ومشفة يقال اللهم  
ارفع عنا هذه المنفعة احسن  
المشقة والمنفعة احسن

يوم الجمعة وشهد رمضان بحرمته البتة لانهم ما دموها لاجاب الله تعالى الدنيا بحرمته البتة فكذلك القبر يرفع عنهم العذاب  
يوم الجمعة وحل رمضان بحرمته البتة لانهم ما دموها لاجاب الله تعالى الدنيا بحرمته البتة فكذلك القبر يرفع عنهم العذاب

منه ثم المؤمن على وجهين ان كان مطعنا لا يكون له عذاب القبر ويكون منصفته فيجوز حصول ذلك وخوفه لما ان كان يتم بشدة الله تعالى وشكر  
المنفعة وان كان عاميا يكون له عذاب القبر ومنصفته القبر لكن ينقطع عنه عذاب القبر يوم الجمعة وبسطة الجنة ثم لا يعود العذاب الا يوم القيمة

معلوبين السار كما لا يظهو واحدا الا الصادقين وذكر صاحب النهاية في دافعة المبتدئين  
وقر كونه وزد وسطح ما ختم ودست ذرة واجه نوس ما تاذ انواع وسرو كفتن اذ كفاها  
كفاؤها رحانست وذكر في الاختيار شرح المختار وينبع اهل الذمة من اظهار الفواحش والربوا  
والزماير والظفار والفناء وكل هو محرم في دينهم لان هذه الاشياء وكما ترجم في جميع الادبان  
ولا تقبل شهادة من يعني للناس لان ذلك فسق وذكر في المصنف في سراج النافع الغنى حرام في جميع  
الادبان فقال في الزنا ان كان او منى ما هي معصية عندنا وعند اهل الكتاب وذكر منها الوصية  
للمنفعة والمقينة وحكي عن ظهير الدين المرغيناني انه من قال للمقربى زماننا احسنت بكفر وذكر في  
الجامع الجوزي حرم الغناء والاستماع اليه معصية وكذا قراءة القرآن باللعان معصية حتى قال  
مشايخنا الثاني وان سمع اثما ما قلت وحذ الفتن المنهي عنه ما قال صاحب المحيط تغير الكلمة عن  
موضعها حتى لم يغيرها ولم يرد الى تطويل الحروف التي حصل التغني بها على وجه يصير الحرف  
حرفين بل الحنة تحتين الصوت فذاك مستحب في الصلوة وخارج الصلوة وذكر برهان الاسلام  
ظهير الدين افق بكفر من قال بمثل هذا القارئ احسنت او جودت قول غم ويل لذي اكرى زماننا  
يطعمون الناس بهذا التصنيع الثوب ويضربونهم ويذلونهم عن سنن الفطوب الضواب وينطونهم  
دعاه وهذا الى الباب سيعلم كل من سمع انه قد خسر في حجاب ويتوب الى الله على من قال كذا في حقايق  
المنظومة ويحسب ان القارئ صوت اهل العسوق الغناء فانه فتنة عليه وعلى من سمع كذا في شرعة  
الاسلام والفقه في منعه اي المذكر من الغناء حرام في غير المنبر فاطلنا في معد للوعظ والنيضة  
كذا في ضباب الاحتمال بالترجيع بقراءة القرآن تكلم المشايخ فيه قال بعضهم لا بأس به لقوله عليه السلام  
زينوا القرآن وقال بعضهم باصوتكم وليس منكم من لم يتغن بالقرآن وقال اكثرهم مكروه ولا يحل  
الاستماع اليها لان فيه تشبيها بالفسقة وان اكثره في الاذان وقال بعضهم لا بأس به يعني اذا كان  
يسمع ويحسن نفسه وانما يكره اذا كان يؤسر غيره ومن الناس من يقول لا بأس به في الاواس الوهمية  
وتهم من قال ان كان يتغن يستشبه بالقواني يصير فصيح الكلام لا بأس به وقال بعضهم انما  
المكروه ما كان عن سبيل اليهود يدل ان يغنى البراء وهو ذهاب الضميمة وذكر شيخ الاسلام جميع ذلك  
مكروه عند علماءنا وقد حمل حديث البراء على ان الشعار والمباحة لان الغنى كما يطلق على ما  
هو الحرف يطلق على غيره كذا في المحيط وغيره وفي حديث القرآن من لم يتغن بالقرآن فليس منا اي من لم يتغن  
به عن غيره وقيل اداد من لم يصح بالقرآن وقد جاء مفسرا وقال الشافعي معناه تحسين القراء وتزيينها  
وكل صوت ولا بد عند العرب غنا وفي حديث عائشة وعند ربهان ثقفان تستشبان الاشعار في حوز  
الانصار ولم يرد الغناء المعروف بين اهل اليهود واللعب وقد رخص عن غناء العرب وهو صوت كالحنا

ان مات يوم الجمعة اوليلة الجمعة يكون له العذاب ساعة واحدة ومنصفته القبر كذا ذكرتم ينقطع عنه العذاب ولا يعود الى يوم القيمة  
ويكون الروح متصلا بالجسد وكذا اذا صار له ابا يكون روحه متصلا بغيره انما لم يزل الروح والبرابرة معا بذل عليه ما روي عن

المنفعة  
ولا يعود الى يوم القيمة



النبي عر انه قال العايشة رضي الله عنها كيف حالك عند حفرة القبر وسواك وكنت عليه ثم قال يا حبة ان صفة القبر للمؤمن كالماء ورجل ردها  
وسواك وكنت عليه للمؤمن كالاغصان للعايشة اذ ارمدت وكذا لروى عن النبي عر انه قال هو كمن كان اذا انا كفننا في القبر فقال له

كنا في النهاية الجزية وقريب منه ما في مقدمة شرح البخاري وجامع الاصول ككنا من المصنف ما طر  
به ككنا في قاموس اللغة النغني يزيد الصوت وترتيبه بالفتا ككنا في شرح المصباح النغني سريرة  
كنا في تاج المصادر وروى ان رجلا جاء الى عمر فقال اني اجئت في الله فقال اني افضل في الله فقال  
انه بلغني انك نغني في اذانك يعني تلحن وكره الحن الحن يعني الصوت على وجه الزيادة والنقصان بالفتنة  
والرفع والمذات التي تسمى نغيات كذا في الكافي النغني رفع الصوت باللغة الملازمة التي هي مقرونة بالزينة  
الاباق ككنا في المطلب لابي الوفاء صاحب المصنف الصوت من حيث يتقرب وما ناهي عن سبيل نغني نغني ونغني  
على عدد النغم المفروضة جمعا على ترتيب مقبول متفق وانتقال فهو التخصيص ككنا في الشفاء للشيخ ابي  
اقوال اعلم ان النغني يفهم في كثير من اللغة بقولنا سرود ككنا والقناء بقولنا سرود المتعارف انه يقال  
سرود كما يقال بالفارسي نقش وعمل ولا يصلح يقال لقراءة القرآن ولا اشعار بل الحان والفتا في الفارسية  
سرود ولا للقاتل بها سرور كودي فانها ان النغني المحرم في جميع الاديان على قول الحنفية هو النغني  
بهذا المعنى لقراءة القرآن وكما يقال بالفارسية سرنايه الاثر كما قال في التمهيد ان من ابلح النغني يكون  
فاسقا ولا يكون كافرا وذلك لان انا واحد المحرم في جميع الاديان يوجب الكفر فينبغي ان يحل القناء في غير  
التمهيد على غير ككنا في جميع مكروه على صلحهم بدليل رواية التمهيد وبدليل انه وقع القناء ونشد الشعار  
في الخلوة لدفع الوحشة عن نفسه ولتحصيل الفصاحة في محل الاختلاف بين العلماء وبدليل رواية النفا  
عليها سبق وبدليل انه دخل تحت اللعب وهو وبدليل كلام ابن الجوزي ما سياتي وكان ائمة والمشايع  
الذين جوزوا قراءة الاشعار بل الحان وما يقال بالفارسية سرنايه وسئلوا عن النغني المستغلين بها  
اعتبروا التلويح والنغني وقال الشيخ ابن حجر يطلع على رفع الصوت وعلى الترتيم وعلى الجلاء ولا يسمى فاعلاه  
مغنيا ولا يسمى بذلك من يشد بطن طيب وتكثر تهييج والتثويين بما فيه تعريضها لافواحش الضيق  
والغنى اذا كان بشعر فيه وصف النساء من الحسنة وغيرهما من الامور المحرمة لاجتلاب حريمه والادعية  
الصوفية في ذلك فمن قبيل ما لا يختلف في حريمه لكن النفوس الشهوانية غلبت على كثير من ينسب اليه  
حتى قد اظهرت منهم فملاق المحارمين والصبيان فرقصوا حركات المتطابقة وانتهر الى ان جعلوا من باب  
غراب وصلاح الاعمال وان كان في سبيل الاحوال وهذا على التحقيق من انا والزندقة وذكر مولانا الكرماني  
في شرح البخاري كان الشعر الذي يعني به في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم في وصف الشيعة وما يجري في القتال  
للمحرم عليه كان مؤنة في الدين فلذلك رخص النبي صلى الله عليه وسلم واقام القناء وبذره الفواحش والمنكر من  
القول فهو المخطو ومن الغنى المسقط للمرة حاشا ان يجري شئ منه بحضرة صلى الله عليه وسلم وقد  
اجاوزت الصلابة غنا العرب الذي هو الانشاد والترتم واجازوا الجلاء وفعلوا بحضرة صلى الله عليه وسلم  
وهذا مثل ليس بحرام وينبغي ان يقال بان يجوز ذلك القناء في الجملة لاهل الرأفة والمجاهدة دون العصاة

انا اكون في مثل هذه الحالة ويكون معي فقال له فقال عر انه قال يا حبة ان عذاب القبر بما قبله العقل الا ترى ان انما  
يخرج روحه ويكون روحه متصلا بجسده حتى انه يتألم في المنام ويتصل بالاله والاسرة واحدة وقد يتكلم في المنام لانه روحه

روح متصل بجسده والنفوس اخ الموت بنحو زمان يتألم ويستمر بعد الموت والمغيب والرحيم هو الله تعالى يبعث من يشاء ويرحم من يشاء  
كما يريد وهو على كل شئ قدير وعن النبي عر انه قال قبل له كيف يبعث النعم القبر لم يكن فيه الروح فقال له كما يوجب سبيلك وان لم يكن فيه الروح

بل العلماء من اهل القدوة وذكر في اقسام المتن من شرح اصول فخر الاسلام الحنفية انه قد يستحسن  
من اهل القدوة دون القلة حتى استحب للمفتي الاخذ بالتحصين تيسيرا على الناس كالقاضي بنهم الطام  
وبغيره وقد ينعكس ذلك مرة مثل ما يحكي من المشايخ ما طاهره من الفقه الشرع هو فقههم انا الحق فينا  
وينبغي ان يعلم ان جميع آلات الهوى والطرب حرام عندهم قالوا انما يجوز الذوق في ليلة العرس انما يمكن  
فيه جلال ولا على وجه التطريب بل بجرة الاعلان واعلم ان اصحاب الشافعي ذكروا القناء وسماه ككنا  
وليس الجرمين لكن السماع من محل الفتنة كالاجنبية والصبي حرام بالاجماع ويحرم استعمال  
آلات القناء من شعاع الحمارين كالطنبور والقيصر والعود والربابة للمهاد في العرس الملاعب والادوار  
واختلفوا في الذوق في غير العرس والحنا والاصح انه مباح وان كان فيه جلال وما عداه كالقليل  
القليل المتسع الطرفين المقتضى الوسط حرام والرقص على نوعين احدهما ما فيه تقن للظهور وكسرت الاصابع  
وهو حرام والثاني هو الحانها فنقل صاحب المهمات عن النفا الكراهية وعن الاستاذ الكراهية  
بشرط التكليف وعن وسيط الامام الغزالي والعلامة الشافعي على انه مباح وعن القاضي حسين وعن الغزالي  
في الاجزاء انه مباح لاهل الاحوال خاصة وعن الجاهلي المحرم بشرط الكثرة مطلقا ونقل الاسنوي  
في شرح المنهاج عن ابن الصلاح انه يحرم اذا انغمس اليه الذوق بلا خلاف وذكر فيه ان من قد طاهر  
مع وجده محارم عن الجلاء والمرأة بالجملة وذكر في شرح المنهاج انه مباح الذوق اذا لم ينغمس اليه  
الرقص اما البراع فقد قال الرافعي في المحرم ان المراد العرق حرام وان البراع لا يلحق بها وذكر في  
الغزوي الصغير وليس المراد بالبراع كل قصب بل المراد وما يضرب مع الاوتار حرام بلا خلاف  
ففي كلامه في الكتب تناقض على الظاهر المتبادر الا ان يجعل قوسه بل المراد مبتدأ وخبره حرام ويحدث  
انه قال القنوي ويحرم البراع وهو المراد العرق لكل قصب وقال النووي الاصح والصحيح تحريم البراع  
وهذه الزمارة يقال لها الشيايب في الاوتار ولا يحرم البراع وهو انه يقال لها الشاهدين وفي نسخة  
صحيحة الشهيرة عندنا وفي الفارسية في والنايات كلها حرام حتى الذوق يقال له نائي ابنا  
ابنا لانه من شعاع الفساق وكذا السونار وليس المراد بالبراع كل قصب بل المضمار العرق وما يضرب  
مع الاوتار حرام بلا خلاف لانه من شعاع الفساق المراد الثاني وذكر صاحب المهمات ان النغني قد يجتنب  
الشيخ ابو حامد والخوارزمي وابن عسوز والحواري قال في المأوذ وتره للخطابي والرياني وصاحب المحيط  
وذكر الدمي شئ القاضي حسين عن السماع فقال من تعد في كل اسبوع مرة او في كل شهر مرارا فهو  
فقد ردت شهادته وقال الشيخ عز الدين الرقص لا ينطأ مالا فاضل العقل واما الانشاد والمزك  
الامور الاخر فلا بأس به والسماع يختلف باختلاف السامعين والمسموعين وعلى الصورة للمودة

فكذلك بعد الموت كما كان روحه متصلا بجسده فيتوهم الجسد والدليل على انه عذاب القبر حتى تقوم الساعة يستعذب بهم ترابهم ثم يردون  
للعذاب عظيم قوله تعالى ارايتم انهم اذا نادوا بالديناء والنجاة قالوا انا نادوا بالديناء والنجاة الا انهم نادوا



في الآية قوله ثم يردون الى عذابهم عظيم يعني عذابا في القيمة وقوله النار يورثون عليها عذابا وعقبا وحكي ان ابا حنيفة رجع سائلا اليه عما  
عن عذاب النيران فقال له حق قال بآتيه ليل فقال يقولون لا لان النيران تظلموا عذابا يورثون ذلك عذابا يورثون عذاب جهنم واداب هذا النيران

منكره صلا لم يرد به من الانبياء واجتماع الدفع والشابة قال جماعة من العلماء يخرجهم ولم يقل  
الشافي باباحته ومن ينسب القائل بعبه الى القشور يودت وينسبته الى النبي عليه السلام افتراء  
فكذب بوجوب التعزير البليغ واعلم انه اشكل على مرة وجهه بقرينة الرفع المبرج مع انه مشاهد الفاسق  
الى ادب في شرح الديور في النزاع في الاصل انه منشط على التبر في الاسفار فاشتبك الجداد قال  
ابن حزم لما لم يامر بن عمر فافعالا بسدا ذنبه علم بينه الراجح وجوازه قال الراجح دوي او عيسى  
كان يضرب بها في غنمه وقال الماوردي في الامصار ويباح في الاسفار فاندفع الاشكال لكن بقى  
ان المسطور في كثير من كتب اللغة ان المزمارة الزمار والبرج بالفارسية مطلقا قائم وقال في مذهب  
الاسماء المزمارة قائم في نزل نذره والبرج قائم في نزل نذره والبرج في النقي ونزله في نزل نذره  
و ايضا يشكل الفرق الامام الثوري بين الدف المبرج في الاول والمرة في الثاني قائم ثم انه  
ذكر الشيخ الذهبي في ميزان الاعتدال عيسى بن ميمون مذكور الحديث قال ابن حبان يروي احاديث  
كلها موضوعا يروي عن فروع اعليها النكاح والجموع في المساجد واضربوا عليه بالدف وتقل صاحب  
اهم المهمات عن بعض الصحابة انه خصص اداة الدف بالبلدان التي لا يملك احدها فاما في  
غيرها فمكروه في زماننا لانه قد يودي الى السخى والسفاهة قال الشيخ ابن الجوزي في تبيين البصائر  
ينطلق على اشياء منها غناء الخ في الطرق في المطر يذكرون اشعار فيها وصف الكعبة والزمزم  
فسماع تلك الاشعار مباح وفي معنى هؤلاء القراءة في اشعارهم اشعارا يجوزون بها على الغزاة  
والقتال وكذلك اشعار الحدا و ربما ضربوا عليه بالدف ومن هذا القبيل ان القبيلا مثل الاشعار  
في يوم العيد كما روي عن عائشة رضي الله عنها ان ابا بكر دخل عليها وعندها جاريان في ايام العيد  
متى يضربان بدفين ورسول الله صلى الله عليه وسلم وجهه وقال نعمن يا ابا بكر فاما ايام  
عيد ومن ذلك اشعار نثرت لها المترهدون بتطريب قلمي في نديج القرب في ذكر الاخوة  
وسموا الزهديات فبذره كلها مباحه فاما الاشعار التي نثرت لها المفتون المتهنون  
للغناء يصفون فيها المستحسنات والمخرو وغير ذلك مما يحرل بالظباع ويخرجها عن الاعتدال  
ويشير منها حبت الله هو هو الغناء المعروف في هذا الزمان وقد اضافوا الى ذلك ضرب  
القضيب والاقناع بر على وفق الانشاد والدف بالجلجل والشبابه فيعز وجهه لما روي  
عن احمد روايات مختلفة في كراهة الغناء المعناد حتى سئل عما يورخص فيها اهل المدينة  
من الغناء فقال انما يفعل الفساق وقال الطحاوي الطبري كان ابو جرحلة عليه بكرة الغناء مع  
اباحته شرب النبيذ ويجعل سماع الغناء من الذنوب وكذلك مذهب سائر اهل الكوفة والاصحاب

وعن النبي صلى الله عليه وسلم ان عذاب القبر ثلاثة اجزاء ثلث من القيمة وثلث من البوار فقال ام لسته هو من البول فانه عامة  
عذاب القبر منه وقال النبي صلى الله عليه وسلم من راي من الجنة او حفرة من حفرة النيران روضه الجنة لا يخلو عن اللذات والراحة

والراحة وحفرة النار لا يخلو عن الجنة والمشقة فثبت بهذه الدلائل ان عذاب القبر حق وهو المسلم في الاجازات والحكاوي والواجبات  
فصل ثم الارواح على اربعة اوجه ارجح الانبياء يخرج من جسدها ونفسه مثل صورته في المسك والحكاوي يكون في الجنة وبالحكاوي يتم وثاوي

اهل البصرة خلاف في كراهة ذلك والمنع منه الا في رواية عبيد الله بن عبيد الله قال الشافي الغناء في  
مكروه يشبه الباطل ومن استكثر منه فهو مبغضه تده شهادته ومن اضاف في المشافير جوارحنا  
فقد كذب عليه فقد اجمع علماء الامصار على كراهة الغناء والمنع منه واجب وانما ذكره في ذلك من قبل  
علمه وعليه هو ومن قال لا اسمع الغناء للدنيا وانما اخذ منه اشادات فهو مخطئ ومن وجهه  
لان الطبع يسبق الى مقصوده قبل اخذ الاشارة والثاني انه يسجل وجوده في شارة الى الماتر  
فمن قال رجل خدائي ورسول او فرسيك يا دكاوه كروم كفر لانه اعتقد ان الرسول والمالك  
يعلم الغيب كذا في كثير من كتب الحقيقة لكنه ذكر في المضمرات انه لا يكون الا انبياء عليهم السلام يعلمون  
ما كشف لهم من الغيب قال محمد بن عبد الله الاسدي ان من يكره ان يكون في الغيب سحر كونه  
باورنا ريدو اعتقاد تكيدكم باورده واشتم قول ابن طائفة دركاها ويغيب كواست وذكر  
في سير المحيط من قال اخبر عن المسروقات باحيا والجن اياي فهو ساحر وكاهن ومن صدقه فقد كفر  
لان اخباره يقع عن الغيب والغيب لا يعلم الا الله فكيف لا يكون قوله فلما ختمت الجن الاله  
فعلم الغيب لا يعلم استحق ولا جنتي وذكر في الانوار انه من اعتقد الغيب فقد كفر في الصحيح قال ايضا  
حرم الضرب بالرمل والحصى الشعر وذكر في الروضة واما الحديث الصحيح كان ينسب من الانبياء و  
يحفظ فمن وافق خطه فذلك فغناه من علمهم موافقة له فلا بأس ونحو ذلك المواقفة فلا بأس  
ونحو ذلك المواقفة فلا يجوز لان الجواز يعلق بمعرفة المواقفة وذكر في سير الملقط لوقال ان الغيب  
قال نعم قيل يكفر والاصح ان لا يكون وذكر في تفسير المداكر والاية اخر قوله فكيف وما كان الله ليطلعكم  
على الغيب حجة على الباطنة فانهم يدعون ذلك العلم لا ما هم وان لم تثبت النبوة له صاروا حقايق  
للنص حيث اثبت علم الغيب لغير الرسول وان ثبتوا النبوة صاروا خالفين لنص اخر وهو روي  
خاتم النبيين وذكر صاحب الارها واختلفوا في تفسير الغيب قبل الذكر لم يطلع الله فكيف يطلع  
من خلقه وقيل ما غاب عنك وقيل ما لا يشاهد وان قرب وهو انواع يعلم الله فكيف لا يعلم غيره ولا يطلع  
عليه احد من خلقه وهو علم القيمة وعلامتها نوع يعلم الانبياء وعلامته كعلم بعض الاسماء  
والصفات والاسرار المختصة بهم وكا الروية ليل الاسرار المختصة بمحمد عليه السلام ونوع يعلم  
الناس انما بالاجواب والعادة كطلوع الشمس والقمر والنجوم وغيرها وانما بالاجواب كوجود الملائكة  
واما بالكشف والالهام لصفاء القلب كما وقع للصحابة وسائر الاولياء فالغيب انما يطلع به  
للغيب ما من مراتب فمراد علم الغيب المختص به فكيف يعلم القيمة وما شابهها او المختص بالانبياء  
والملائكة كروية الله فكيف يعلم ما من مراتب علم الغيب في غيرها بالامانة فكيف او تعلم بوجه ما روي  
الاشتغال فلا يكون ولا يخفى ان كلامه شرح المقاصد بما يميل الى هذا التفصيل وهو الظاهر عند كافيي

تفسير الغيب

بالقول في تناويل معلقة تحت العرش واما ارواح السعداء يخرج من جسدها ويكون في اجواف طير في الجنة والكل ويشتم بول  
عليه قوله صلى الله عليه وسلم على احياء عند ربهم يرزقون فوجي با انما هم الله من فغله رايوا بالليل الاقناديل معلقة تحت العرش وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم











ولم ينفى دونه فالوجه في حق الله تعالى ان الامامة ليست لمنصوبة على من لا يملكها الا بالعلم والابواب  
التي لا يملكها الا بالعلم والابواب التي لا يملكها الا بالعلم والابواب التي لا يملكها الا بالعلم والابواب

ولا واجبه والسنن الزائدة التي لا تتعلق بتركها اساءة ولا انهم ذكروا في الميسر ان السنة  
المهدي بتركها اصلها ثم نقل عن القاضي الامام ان نوافل العبادة هي بتركها اجها العبد زيادة على  
الفرائض والسنن المشهورة وحكمها ان ثياب العبد على فعلها ولا يذم على تركها لانها جعلت زيادة لا ليل  
بجلاء السنة بخلاف السنة فانها امر بتركها رسول الله صلى الله عليه وسلم فمن جرت سبيلها الاجتهاد كان حقا  
عينا لقولنا على تركها وبالجملة جعل المندوب مما لا يمنع عن تركه غير طاهر وكيف وقد وقع الوعيد الشديد  
في الاحاديث الصحيحة على تركه بعض السنن كالجماعة الرابع انهم ذكروا ان النفل للسنن دون سنن الزائدة  
وتبته ولا يخفى ان جعل الصلوة النافلة ثوابا من اعتبار اليقين في الافعال غير طاهر الا ان يقال الصلوة النفل  
من حيث العبادة ثواب ومن حيث الاتباع برسول الله صلى الله عليه وسلم باعتبار النوع ثوابا والتوافقت  
بالاعتبار الثاني ولا شك ان المواظبة في السنن الزائدة اكثر لثباتها من غيرها من الشفاعة لاهل الكار  
في الاحاديث والا ان يراد الشفاعة في نيل الدرجات العالية المترتبة على الاعمال السنن من الفرائض  
والواجبات والسنن دون الشفاعة في دفع العذاب عن المندوب والوجه معنى اراد درجة الشفاعة  
المعجزة للانبيا والاولياء وبالنظر الى غيرهم لكن لا يوافقهم ما نقله في بحث الاحكام من التلويح ان ترك السنن  
المؤكدة مكروه لوجوب ما في الشفاعة لقوله عليه السلام من ترك سنني لم ينل شفاعتي الا ان الظاهر ان  
يراد بالسنن في الحديث الطريقة السلوكية والسيرات المشتملة على السنن والفرائض جميعا وبالترك المعنى  
المراد من الاعراض بالكلية او يجب الاغلب للبحر تركه على فرض اسئته كما لا يخفى السائر المكروه عند  
الشافعية قد يطلق على الحرام ولا ترك الاولى كما في تركه صلوة الضحية لكن الشياخ في اصطلاحهم  
ان المكروه ما يمدح قاده ولا يذم فاعلم بهذا الاصطلاح بنا سبب ان الاماميين نعم المكروه  
عندهم منه في الاصح كما ان المندوب ما يمدح مع انهم قالوا ومضى كذا الشيء متعلقا بالمدح  
والذم والثوب والعقاب شرعا فنص الشافعية عليه وعلى ليد فليتنا مل الشياخ انه لا نزاع للشافعية  
في تفاوت مفهوم الفرض والواجب ولا في تفاوت ما ثبت بدليل قطعي كحكم الكتاب وما ثبت  
بدليل ظني كحكم خبر الواحد في الشرح فان جاهد الاول كافر وفي الثاني وقادك العمل بالاول فاسق  
دونه الثاني وانما يزعم ان الفرض والواجب لفظان مترادفان منقولان عن معناها اللغوي  
الى معنى واحد وما يمدح قاعده ويذم تاركه شرعا سواء ثبت بدليل قطعي او ظني وهذا جرح  
اصطلاح قال الاستوى والشافعية من الفروع المخالفة لهذه القاعدة انه اذا قال طلاقك  
لازم او واجب على طلاقك زوجته المعروف بخلاف ما اذا قال فرض على عدم العرف فيسه  
اقول بالترادف بحسب الشرح لا ينافي بحسب العرف **فان** الرخصة ما شرع من الاحكام ليعذر  
مع قيام الحرمة لولا العذر والتمية بخلافه كما في اصول الشافعية وذكر في الاسلام البرد والتمية

فالذي يتعلق به احكام الدين ان لا يقع فيه ريب بل عليه ان النبي صلى الله عليه وسلم لما توفي اجتمع الصحابة في سقيفة بني ساعدة وقالوا اسمعنا رسول الله  
يقول نعمات ولم ير على نفسه اماما مات ميتة الشاهدين فاجابوا انهم لم يسموا شيئا ولا نزلنا بشيء الا ما نزل به الروح الامين ولا يهدينا ضلالا

كان لا يرى الامام حقا فانه يكفر لانه لا يملك الحكم ما يتعلق بحال الامام من الخلق والعبد من كمال الاستقام وكل من نكر الامام فقد انكر الفريضة  
ومن انكر الفريضة فانه يكفر فقام واحد من الانصار فقال انما اميركم امير فقام ابو بكر رضي الله عنه وقال لينة طنت ان عليا يصلح لذلك فادرك

اسم لما هو اصل من الاحكام غير متعلق بالعود في الرخصة اسم لما بني على عذرها وهو ما  
يستباح مع قيام الحرمة وقال القاضي ان كلمة الكفر حال الاكراه رخصة لا مباح وذلك  
لانه لو لم يكفر كان مباحا والمباح ما استوى الظرفان فيه ذكر في التوضيح ان الرخصة  
ما يستباح مع قيام الحرمة والحرمة كاجراء كلمة الكفر مكرها فان حرم الكفر فانه ابدى لان الحرمة  
اي الدلالة الدالة على وجود الايمان قائم فيكون حرمة الكفر قائمة لكن حقا العبد يفوت صوره  
ومعنى وحق الله لا يفوت معنى لان قلبه مطمئن فله ان يجري على لسانه ومنها ما استباح  
مع قيام الحرمة دون الحرمة كالفراغ فان الحرمة اي شهود الشهرة قائم لكن الحرمة  
غير قائمة وتخصيصا على تراخي الحكم لقوله تعالى عدة من ايام اخر وقال في التلويح ومعنى  
الاستباحة في القسط الاول ان يعامل معاملة المباح بترك المؤاخاة وبتترك المؤاخاة لا يجوز  
مسقوط الحرمة لمن ارتكب الكبيرة فعفى عنه وقال ايضا العزل الشرعية امارات فيجوز تراخي  
الحكم عنها بخلاف دالة وجوب الايمان فانها عقلية قطعية فتقوم الحرمة بقيامها وتقوم  
بدونها فانها غيرية السنة ثبت بنقل السلوله نفسه وبدليل يدل عليه كالحديث  
والمعقول المذكورين في تقديم غسل اليدين حيث علف في الهداية ذلك مجدي في الاستيقظ  
احدكم من مناصه فلا يفتن يده في الافاء حتى يغسلها ثلاثا فانه لا يدور بين بات يده  
ولا في البداية التطهير فيسن البداية بتنظيفها ليحصل الطهارة باله طاهرة كذا في شرح  
الهداية شيخ الاسلام عصا الملوك الذين فليتأمل فيجوز تركه المواظبة عند قيام الدليل  
والمعقول كعارض كما في التلويح **فان** اذا وطئ اجنبية على من انما زوجته هل يوصف بوطئ  
بالحل والحرمة وان انتفى عنه الاثم او لا يوصف بشئ منها كان فيه ثلثة اوجه اصحها الثالث  
لان الحل والحرمة من الاحكام الشرعية والحكم الشرعي هو الخطاب المتعلق بافعال المكلفين كالتكليف  
والمحظية ليس من المكلفين وقال جماعة كثيرة بالحرمة والخلاف يجري في مثل النكاح وفي اكل المقتل  
للبيعة ومن اطلق عليه الحرمة او الاباحة جعل الحكم متعلقا بافعال العباد فيندرج فيه صحة صلوة الصبي  
وجوب الفرائض بالثلاثة والافلا في الجنون **فان** والبهمة والشاعر ونحو ذلك كذا في التجميع  
للشيخ الاسود الشافعي اقول فلا يكون مقرقة تلك المسئلة من الفقه مع ان الظاهر كنهها منه  
الهم ان يقال المطلوب في الفقه اسناد الحكم نصا او اشاكا **فان** ذكر الشافعية اذا قال  
له على ان في علي او ظني لزمه في الاول دوره الثاني فاعترض عليه الاستوى بان ظن المجتهد يجب  
العمل قطعا اقول الفرقان غلطنا كما يعتبر في الاستنباط ما لا يجوز يمكن فيه القطع من الكتاب والسنة  
بعد الاجتهاد والثامل وهذا لا يجري فيما نحن فيه **ان** ثواب النفل اكثر من ثواب الفرض بسبب

ان ابا جعفر عليه السلام قال في رواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انما امرت ان لا اكون من الذين يتركون السنن  
فقال ابو بكر رضي الله عنه بان يصلي بالناس رضي الله عنهما لانهما من رسول الله صلى الله عليه وسلم لا من غيره



فَدَمَكَ النَّبِيُّ فَمِنْ ذَا الَّذِي يُؤْخَرُكَ فَوَجَدُوهُ بَوْمًا لَاسِبِيعٍ فَمِثْلًا لِمَا وَاتَّهَتْ فِي السُّوقِ لِبَشَرٍ بِهِ طَعَامًا فَغُلَاوًا يَجْعَلُ لَكَ آجُورًا مِنْ بَيْتِ الْمَالِ يُؤْخَرُ  
فَجَعَلُوا لَهُ كُلَّ يَوْمٍ دَرَاهِمًا فَقَالَتْ رَجُلٌ ضَعِيفٌ لَا اسْتَطَاعَ عَلَى دَرَاهِمٍ أَنْ يَكُونَ حَرَامًا فَجَعَلُوا لَهُ كُلَّ يَوْمٍ دَرَاهِمًا وَدَانِيقَيْنِ وَكَانَ تَأْخِذُهُ

يوم من الآخرة وقال لا تختلف عليكم عرب الخطاب فإن عدل فذلك ظني به وإن فجر فلا يعلم الغيب إلا الله وسيعلم الذين ظلموا من قبله ينقلبون فوطئ كلهم خلافته عورضه ورضي به على رضه ذلك منه غاية الرضا وإنما انعقد البيعة على عورضه وإنما اختاروه



المتاعات وكفاة اليمن في المستقبل يحصل ايضا نفق امر اخر هو انه لا يلزم الحكم بما اذا كان الحكم الجواز  
اصلا كما لا يخفى انما يجوز اطلاق اسم المسبب على السبب اذا كان المقصود من شريطة السبب ذلك السبب  
كما يبيع للملك اقول هذا غير لازم في القواعد البيانية ولا شك انها من مبادي اصول ولا وجه للتميز بين  
من وبين مباديه في مثل ذلك وقد شرط صاحب الكنف اختصاص المسبب بالسبب في كل ما يضاف متعاقدا للغة  
اصل الجواز خلف عن الحقيقة في التكلم عند أبي حنيفة ومعه عند أبي يوسف ومحمد في حق الحكم فنقد الحكم بما  
ابن الاكبر سنا منه في اثبات الحرية خلف عن التكلم بهذا اللفظ في اثبات النبوة وعند ما شئت الحرية بهذا اللفظ  
خلف عن ثبوت النبوة وحاصل الخلاف انه اذا استعمل اللفظ واريد به المعنى الجواز هل يشترط ان كان المعنى الحقيقي بهذا  
اللفظ ام لا فعند ما يشترط بحيث يمنع المعنى الحقيقي لا يبيع الجواز وعنده لا يلزم صحة اطلاق هذا اللفظ  
من حيث الحرية فيقتضى قبولنا هذا ابن الاكبر عنده خلافا لهما اقول الاضا فان الجواز خلف عن الحقيقة باعتبار انه  
اذا اطلق اللفظ فسم المعنى الحقيقي قطعا ثم حمل عليه واعتبر ثبوته وحكم ان لم يكن مانع وقوية ما وفر عما اعتبره  
والحمل عليه فانه اذا وجد المانع والحرية حمل على منجزا رتبة علاقته مع المعنى الحقيقي فالظاهر اعتبار الحقيقة في الحكم  
لكن استلزام الامكان في المعنى الحقيقي وحكمه مما لا وجه له بحسب قاعدة العربية اصلها في الكلام العرب العطف  
لفقها واحتجوه استعانة بملوها بمعنى الفاء للمناسبة الظاهرة بين الفاية والتعقيب اقول ان لم يكن في  
العرب ولا في العرف مستعملة في العطف المحظور بعيد جعل الفقهاء اياها مستعملة له وتفرغ الاحكام على ذلك  
انما فيها لا يصلح للعبارة والمجاز لا يحمل على معنى يتلصق بالحقيقة بوجه من الوجوه لكن بشرط القرائن الدالة على اوجه المنطوق  
للمجاز فلا تخصيص بمعنى الفاء وذلك مفوض الى قصد المتكلم بحسب القرائن اقول كلمة على الوجوب في المشهور عند الأصوليين  
قال الحكماء في مسائل الخلق ان حقيقة على الاستعلاء فان تعدل تحمل على الشرط اقول قد استعمل للاستعلاء ايضا كما  
هو المفهوم من مسائل الاستبواء من المداية وعلى في اللغة للاستعلاء حقيقة نحو زيد على السطح اعجاز نحو غيره  
ثم المفهوم من كتب الأصول ان المراد بالشرط في معنى على الشرط الفوق ولا يطرده ذلك كما في قوله لم يطلق نفسه  
على مال كما فان المعنى ان طلقته فكذلك مال كما اصل الحكم الثابت بنفس المتكلم ان كان النظم مسوقا منه العباد  
وانه فالاشارة قال الله تعالى ما افاء الله على رسوله من اهل القرى فسلمه وللرسول ولذوالقربى واليتامى المساكين  
وابن السبيل ثم قال الله تعالى للفقراء المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم واموالهم الاية سيق النظم لا يخفى  
من الغنمة لهم وفيه اشارة الى زوال ملكهم او حقيقة الفقر يقدم الملك لا يجوز الاحتياج وبعد اليد  
ولذا لا يسمى ابن السبيل من لم مال لا معه فقرا في اطلاق الفقراء عليهم مع كونهم ذوي ديار واموال  
بكونه اشارة الى زوال ملكهم عما خلفوا في دار الحرب وان الحكماء على كونه بالاستعلاء بشرط الاحرار فان اصيل  
هو استقارة للتشبيه بالفقراء فربما ان لم يحمل الكافر من على المؤمنين سبيل والمدا السبيل الترخي الحسنى  
قلنا الاصل الحقيقة ومعنى الاية نفى السبيل عن النفس لا يمكن كونه بالاستعلاء لان اموالهم كذا ذكره الاصول  
منه بنى شعبة وجعل الامر شورى بين ستة نفر عثمان وعلي وطاعة الزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعيد بن ابى وقاص  
منه والزبير قالا لا حاجة لتنايها فبق عثمان وعلي وعبد الرحمن بن عوف رضي الله عنهم فقال عبد الرحمن بن عوف

وقال المفسرون اختلف في قسمة الغني فبعضهم لما ظهر الاية ويصرف سهمه في عارة الكعبة وقيل غنى  
فان ذكر انه يكسب لا يتعظم ويصرف في سهم الرسول عليه السلام الى الامام على قوله الى العساكر على قوله  
والى مصالح المسلمين على قوله وقيل غنى كالفقر والفقير بدل من الذي القرى وما عطف عليه فانه لا  
لا يسمى فقيرا اقول هذا جائز الاول ان لا يبدال بيقض اشتراط الفقر في ذي القرى وليس شرطه ان يقال  
لا يبدال صحيح مردى الخفية فانهم قالوا لا بد من اشتراط الفقر لا نقول كان لا غنىاء ذوي القرى نصيب  
زمانا النبي صلى الله عليه وسلم اتفاقا والاية مطلقة غير مختصة بزمان ما الثاني ان الفقهاء من ذوي  
القرى والبدال لا يكون اعم والحوادث خاصة بحسب المراد القرينة الثالثة ان الفقر بحسب اللقطة  
المحتاج وفي الشرع من له ادنى شئ وعند الخفية ومن لا مال له ولا كسب يقع موقعا من حاجة كذا اذا  
احتاج الى عشرة ولا يملك الا درهمين او ثلثه عند الشافعية فان حمل على اللغة لا يلزم ذواله  
ملكهم وان حمل على الاصطلاح لا يصحح البدال لان مقابل ابن السبيل والمسلم قطعاً واليتامى  
نعم المطلوب المناسب الالية الحمل على اللغة اذ المقصود الاصل في ذي القرى واليتامى الفقر والاحتياج  
وكذا المهاجرة والنصرة الرابع انهم استدلوا بقوله تعالى ولزججناه له الكافرون على المؤمنين سبيلا  
ان الكافر لا يرث من المسلم اصل فقال الصادقة عن شخص قيل البعثة ان كانت اضطرارية كانت في  
صبي غير ممنوع منها وان كانت اختيارية فغيره ائمة اقول الشافعية وغيرهم على الاباحة وثانيها على الفصل  
فقالوا هو الذي لا شعور بها التوقف بمعنى عدم العلم والاحتياط الامام الزاير كونه ذكر ان الاصل  
في المنازع هو الاباحة على الصحيح وهذا فيما بعد الشرع واذا علمت ذلك فلا علة لرفع منها اذا وقعت رقة  
لم يوجد من يقضي بها فيها كما قال في قضاء الرخصة حكم ما قبل ودود الشرع قال والصحيح في كذا الحكم  
فيها ولا تكلف اصلا ولو خذ صاحب الواقعة فيها ومنها ما لو خفي عليه المقدار الحق عنه من الخافه ونحو  
غيره ومن لم يوجد من يعرفه فنتجه بناؤه على هذا الاصل كما في التمهيد للاسئوال في بحث الامر  
ثم قال في آخر الكتاب المختار في الافعال قبل البعثة هو التوقف وبعد الشرع الاصل المنازع الاباحة  
بقوله تعالى خلقكم ما في الارض جميعا وفي المضار ارمي مولات القلوب هو التحريم لاضرر ولا ضرر في  
اسلام لكنه قال النووي في شرح المذهب الاصح التوقف ومن فروع القاعدة اذا وجدنا شعر الجمل نذير  
من ما كوام لا فهو غرس او طاهر الاصح الثاني وايضا اذا اراد شخصاً ليرد على من يحرم النظر الشيخ  
يجوز حوازه على هذه القاعدة وكذا التوب المربك من الحر وغيره اذا كان وزنها اسوأ في حله وجهها  
وهذه القاعدة وكذا التوب المربك الاصح الحل فالتأمل اصل الكلام ونحوه كقولنا الكلمة حقيقة  
التمسك في فقط على ما في باب الامر او من المحصول او مثله بينه وبين اللفظ عند المحققين علم ما في  
بأن المحصول وغيره اقول هذا هو ظاهر المتعارف ولذا لا يصح التذبد بدو اللفظ وايضا لو حلف لا يكلم

سنة ثلثين سنة وثمان مائة قال الخاتمة من بعد ثلثون سنة ثم بعين اماره وملا وبعده  
الانوار بان الامامة منصوبة للحسين واما الامامة بنيت باجماع المسلمين بعد الائمة من قرينهم وقاتل الروافض المارقة والحسين



تحقیق ان الفعل المضارع  
حقیقہ کے کلمہ اور اس کے

بالنصوص رسول الله وآله الهادي فان روى عن النبي م انه قال على النبي نعمة هارون من مواعظ عليهما السلام الا انه لا ينبغي من  
بعدى وخلافه هارون لم يكن لها تبدل فكذلك هذا والجواب عنه ان نقول فضيلة لم يكن من الوجه الذي هو حقيقة لان النبي استخلفه



الثاني ايضا والا فلو كانا في التفسير الحكم من الشرطية ونحوها لا يقتضي النكاح وان افترق النعم  
وحكم اذا كان الفاعل الثاني واقعا في محل الاول فاما اذا وقع الثاني في غير محلها فكلوا بوجوب نكاح  
الحكم كقوله من خرد ادى فله درهم فاذا خرد اراغى فله درهم كذا ذكره النووي في كتب  
الحنفية وبسبب الاحرام بالجماع في شرع المهر فقلت ونظيره الطلاق ونحوه كذا ايضا في المهر  
واعلم انه ذكر في كتب الحنفية عموم الفعل سواء افراده وتكوره وقوله مرة بعد اخرى لا خلاف في ان الاس  
المقيد يقتضي النكاح والعموم والحفوض بعيد ذلك وانما الخلاف في الاس المطلق فقيه هذا صاحب  
قال عامة العلماء بالحنفية انه لا يحتمل العموم والنكاح من الحفوض والمرة كذا مطلقا ومطلقا  
بوصف او شرط وانما ينفى للعموم والنكاح دليل خارجي ككثرة السبب مثله النكاح حقيقة  
في العقد مجاز في الوطى لان ما ورد في القرآن من اداء العقد في مثل وانكحوا الايام منكم ورواها الوطى  
كقوله فاما مطلقا فلا تحل بعدة تنكحوا كازواج غيره والاشارة مرشحة بالنسبة الى المجاز  
فوجب المصير الى كونها مجازا ولا شك ان العقد سبب للوطى وهو العلة الغائية له غالبا فان  
جعلنا حقيقة في العقد ومجاز في الوطى كان ذلك مجازا في اطلاق السبب الى جعلناه  
بالعكس كما في اطلاق السبب الى السبب لان السبب المعين يدل على السبب  
المعين بخلاف العكس من فروع ذلك لو حلف على النكاح ولم ينفى عنه يحمّل على العقد لا على الوطى كذا  
في التمهيد فاذ ذكر في المغرب للحنفية اصل النكاح الوطى ثم قيل للزوج مجاز الا لا سبب للوطى  
المباح والاشارة كلام الاصول في الحنفية ولو اعتدوا الاكثرون جعلوا اشتراط الوطى وتحليل المطلق  
الثقة بالحديث لا بالكلام. وقالوا ان النكاح والوطى حقيقة في الوطى الا انه يضاهي الوطى في المرات  
حقيقة لانها محل الوطى فكانت موطنة لا وطنة وينبغي ان يعلم ان النكاح في اصل الحق حقيقة  
في الظاهر كما هو المشهور لكنه جعل في المخبر المعنى ايضا مجازا واعلم ان الاختار الراجح ان اذا قال للزوج انكح  
يكون كناية الطلوع وزاد النووي انه كناية اذا خاطبها بخلاف ما اذا خاطب الولي فانه صريح  
فاعترض الاستدلال بان كلام النووي لا يستقيم الا على قولنا ان حقيقة في العقد مجاز في الوطى  
فان قلنا بالعكس وان جعلنا مشتركا فان لم المشترك يحل على جميع معاينة ذلك والا  
فلو ثبت في مراجعتنا قول النكاح بمعنى العقد يحتمل الصحيح القصد كذا في الاصل الصفة فلذا ثبت من كلامه الطلوع  
فكذلك الوطى من المسمى يحل على الاباء اذا قابله كالولي غير المحرم فيسقط في المشكلة تفصيل قائل  
الاس المجردة عن القرآن لا يدل على فرد وتوافق بل على طلب الفعل خاصة وهذا هو المنشأ الى الشافعية واعلموا  
فلو قال الولي امرأته زوجا فان ذلك لا يكون اقوالا بانه قرآن وان كان الاصل الفصل باننا اقارب  
بل في تفسيره ان كان الاس للفرد كما ذكرته جماعة فهو اقرب الى الاصل فلو كان هو كذا في قوله في

وهو منزه عن الخلق من موسى والنجيب عنه ان نقول ذلك العلم كان له تعليم النبي ثم بقوله ثم افاض به العلم وعلى بابها يدل عليه ان عينا ركان  
وقبلا والرسول لم كان نبيا والنبي افضل من الوحي واما الخلف كان له علم من لدني بقوله ثم وعلمناه من لدنا على و اراد به علم الالهام

العلماء الخفية انما للفقهاء الا انهم بالترجيح من عدم التقييد بالاجار الا بالتقييد بالاستتباع فالترجيح  
منهم اعم من الغور وغيره فبين التزويج لا مخالفة من الحقيقة والمال انتهى يطلع على المحرم  
والكسوة بخلاف لا تقبل ونحوه فانه عند الترجيح من التزويج لا محل على التزويج كما صرح به الامام الرازي في نقل  
الكنز في نكاح في فيه قال الخفية انتهى عن الفقد الحقيق عن الاطلاق يقتضي التبع لغيره فلا يتبع عليه  
لاحكام المقصودة من نوع الفعل الشرعي يقتضي التبع لغيره فلو مترددا باصله مستقاة للقضاء غير مترد  
بوصفه عند الاطلاق وقيد بالدير الذي من المسبب على ان الجوار ينصرف للنسب من القوانين في ولا له  
الحيض الاخرى فلا يكون لغيره حق لو قبحها ووجوهها في النسب الثاني وكذا قيد بالدير على ان  
الترجيح في الشرعية يعني فيما طرأ على التزويج من بيع وبطون الامتياز وما في اصول الباب او على ان انتهى الجوار  
منه صحيح مكره وكما يبيع وقت النكاح او اريد على هذا ان يكون الضلوة في كائن من شؤنا مما سقط للقضاء  
فيما اذا تزوجان يضاف هذا الشرط لكونه صحيحا مكرهه ولم يقل احد بذلك فتأمل واعلم انهم ذكروا  
ان انتهى عن الضلوة في الارض المقصودة للعيان وان شغل مكانا الغنم يلزم من الضلوة بل انما يلزم  
المصلحة فان كل جسم متمكن او لانه ان الضلوة عبارة عن حركة وسكنة فينقل المكان من الضلوة  
نوا والضلوة فالذي من الضلوة في الارض المقصودة بكونه نعم يمكن ان يقال نفس شغل هذا المكان لا يقتضي  
بل اعتبارا فقل بوجه العيون انهم اعترضوا على اصلهم بان المسمى عنه مفسدة فلا يكون متروكا  
لما بينهما في التضاد ولذا ايلك الحكم في المسلم بالامتناع فاجابوا بان الاجماع على نبوة الملك بالمال  
لما ان المباح دليل على ان انتهى لغيره وصحبه على ذلك غير ثابتة في اسوانا يجب عليهم لانهم  
يقصدون باقتضاها ويملكها بالامتناع فاعترض صاحب الكشف بان يلزم على هذا الاستدلال على  
قائنا فانهم يقصدون تملكها بالامتناع وبما قرأنا ومعه ذلك لا يمكن كونها واجوب ان ذلك انما يلزم  
وكما التوق في الاصل مباح الحكم بالامتناع عليها كالاصول وهو ممنوع كيف وقدنا الله تعالى ولقد  
مننا بنو آدم والحاكمين تنازع الكلمة واذا لم يكن تلك الرقبة مباح الاصل يكون انتهى فيه يعني  
لأننا انهم جعلوا انتهى من النكاح في قوله تعالى ولا تنكحوا ابناكم انتهى يعني مع انه في غير انتهى  
من الشرعية يعني ان يلزم ان يملكوا اسوانا بدون اقرارهم اياها في ديادهم فان ذلك غير لازم  
منهم مع ان الاحراز محروما عند الخفية وذكرنا ان في كتبهم مذاهب منها انه لا يدل على الغنا  
طلقا ونقل صاحب المحصول ان اكثر الفقهاء ومنزلة انه يدل عليه مطلقا وصحح بين ما يجب منها انه يدل  
على العبادات والمعاملات ومنها انه يدل مطلقا في العبادات والمعاملات كذلك في المصلحة  
اذ انما يرجع الى امر فالشخص جميع مقادير للتقصير غير لازم واحتمار هذا القول في سائر الاخبار والامور  
فقط بالمعنى من اكثر اصحابنا في حق ورايت في البيوط والرسالة مثلا اذا عرفت في الله فالشخص

فصل في ما لا بد من معرفة صاحب الكتاب والاشارة اليه افضل كذا وقد علم ان وداود افضل  
وصنف منهم قالوا بان الارض لا تخلو عن بني والنسوة صارت ميراثا لاهلها واو لا يدرى وينصف عن المسلمين طاعة رضى الله عنه

و اما در مقام قیامی حدیثی از امامان شیعی



الفقيه عندنا في العقد وموافق ما ذكرنا وليدنا صحتنا البيع وقت الذبح وبيع كافر للبائس والبيع له  
على بيع غيره وفاء وكذا ذلك كونه مقارنا غير لازم وابتدأنا بشرامه المعاني ببيع والتفريق بين الجارية وولدها  
للزوم المصير واما العبادات فاجبنا بالقاعدة في كثرة الاستثناء كالصلوة في الاوقات المكروهة وصوم لشرك  
فان الصلوة والصوم لم يفتقد كذا بالمعنى مع التفرع عند استبعاد المنعوق في الطهارة والصلوة كالمياه  
والشهادة الحقة والاجاز غير ذلك فانه الوضوء الصلوة حكمه مع تحريم استعمال تلك الاشياء من الشهادة هذا  
التفصيل في العبادات والمعاملات انما ينظر على القول الاخير وذكر الامام الغزالي في المستصفى ان مثل الصلوة والصوم  
والبيع في الامور مستعمل في المعاني الشوعية دون اللغوية المعروف الطاري وما وجدنا ذلك في النواحي فبعضها  
اصلا والوضع المعاني اللغوية كقوله ولا ينبغي الا ما نكح ابا وكذا قوله م دعي الصلوة ايام او انك فانه في معنى  
الذي هذا الكلام ظ المنع جوامع انه يلزم ان تثبت حرمة المصاهرة بين ذرية الكلب اولاد النكاح لا يجوز الآلة  
على العقد المعروف بالاضافة اولادهم فالالا والواجب في العهد الرابع لانه حقيقة اليقين وحال التبيين  
ثم استغنى لان الحكم على نفس الحقيقة بدون اختيار الافراد فيقدر استعمالا جدا والعهد الذي هو موقوف  
على وجود ذرية البقية فالاستغنى هو المفهوم من اطلاق جيشا لا عهد في الخارج خصوصاً في الجمع كونه في النواحي  
اقول فيه بحث اما اولاً فلو حكم على الفرد المعين المهرود ايضا فيكفي في العلوم وباجلها يحتاج الى التفرقة من  
تقدم الذكر وكونه فالظاهر ان يقال براد العهد بخارج عن تقدم العهد ثم الاستغنى كما استظهر في امور الذرية  
الجمع المضاف والمحل بالدم التي ليست للعهد ثم اذا لم يكن ذرية عند العموم واما ثانياً فلو انشأوا بين فرد اليقين  
المذكور بالدم محراً واما ثانياً فلو انشأوا الاستغنى وان كان هو المفهوم في الخط بترك العهد الذي غير مبادرة المقام استغنى  
كما لا يخفى قال صاحب كشف الكبرياء لتعريف المهرود والافستغنى حقيقة مع قطع النظر عن العوارض في حقيقة  
لما كانت صالحة للوحد الكثرة كانت الدم كاستغنى وغيره بحسب قضاء المقام لو كان اللفظ مفردة او جمعا  
وقال الحنفية الجمع المعروف بالدم بخارج عن الجنس فهو بمنزلة النكوة يحض في الاشياء كما اذا خلف بركب  
الخيل البر بركوب واحد ومع في النسخ مثل لا تحل لك النساء اعلم ان ذفره لتوالت في على هذا الهل  
التقليب بملك الملوكة كمنها هان ينظر ان اذ كسرك الدنيا ونحوه وقامت ذرية للساحي تدركه  
جاء سواء كان متصفاً بهذه الصفة تام لا كغيره من الالقاء الموضوع للتحال واللبائس وان ارد  
العموم فلذلك في التحريم والتحريم الوضع بهذه وكذا في التسمية بقضاء كذا كنحو قلنا بالعموم  
او مشروكه بينه وبين الخصوص واما في التقليب لا يعلق له بهذه الاصل هو بوسطه كوالادة كما  
ستعرفه قريباً ثم نقر في الشيء الشيء عزما الدين انه يحرم الدعاء للمؤمنين والمؤمنات بغير  
جميع الذنوب او لعدم ذلهم النار لانا نقطع باخبار انه في واحداً كقولهم ان منتم بدعوا النار  
ثم نقل عن الواضع انه لو قال انت طالق ان تزوجت النساء اذ بحثت بثلثة وانه لو حلف ليصوم  
في انك النفس وكذلك لو شك في ان المحل نطلب لنبات الحبس الباطل ونرى ادعى النبوة بعد هدمه لا يكون دعواه  
بروافض الامام القران الذي جمعه على ابي طالب رضي الله عنه وقال اهل السنة والجماعة الامام الذي هو في ان

الايام يجتمع حمل على ايام العمود الاول حمل على ثلثة ولو خلف لا يشرب ماء النهر فانه لا يخف بشره بعضه  
 على الصبي ثم واعلم انه ورد في الحديث الصحيح نفع لم يولد له رجل حتى ملك الاملاك وفي رواية المسلم اغبط  
 رجل عند ان يولد يوم القيمة واختبر رجل كان يسمى ملكه الاسلاك الا انه واستدل بهذا الحديث على تحريم التتويج  
 بهذا الكلام لورود التوبيخ الشديد ويحكي به ما في معنى مثل خالق الخلق واحكم الحاكمين وسلطان  
 السلاطين وامير الامراء وهو يلحق به من يسمى قاض القضاة او حاكم الحكام اختلف في ذلك قال  
 الزحكاوي يرب عريق في الجور والجور من مقلد زمانا قد لقب اقفى القضاة ومعناه احكم الحاكمين  
 وينفذ ابع المين بحديث افضاهم على يستفاد منه على جرح على من طلق على قاض يكون عدل  
 القضاة واعلمهم في زمانه اقفى القضاة او من يد اقلية او بلد ثم تكلم الفرق بين قاض القضاة واقف  
 القضاة وفي اصطلاحهم على الاول فوق الثاني وصوب علم الدين العزاة ما ذكره الزحكاوي  
 من المنع والطلب اجاب عن حديث على بآية التفصيل في حق من هو طيب به ومن لم يكن بهم فليس ساويا  
 للاطلاق التفصيل بالالف واللام قال لا يخفى ما في اطلاق ذلك من الجادة وكذا الادب والذين يخرج عدو  
 جواز التسمية بقاض القضاة فانها وجدت في العصر العديم من غير ان يكون صاحب ارفع وقد منع  
 الاورد في التلخيص ملك الملوكة مع انه يقال له اقفى القضاة وكان وجه التسمية الوقوف مع الخبر  
 وظهور راحة العهد اسر باقى في القضاة وقال الشيخ ابو محمد بن ابو جيرة يلحق بملك الاملاك  
 قاض القضاة وانه كان وقد استقر في بلاد الشرق من قدم الزمان قال وفي الحديث الزجر املك  
 الاملاك والوعيد عليه يقتضي المنع من مطلقا او اراد منه يسمى انه ملك على ملوكه من الانبياء  
 وانه على بعض الملوك كان محقا فذلك او مبطلا كذا في نسخة البخاري للشيخ ابن حجر قول يلكي الفرق بين  
 ملك الاملاك وما يرد فيه وبين سائر الالفاظ بانه ينفهم عرفا منه ما يليق بجنايب الملك الحق  
 وقد سن خلاف غيره كما لا يخفى سواء اراد العموم او لا على ما يشعر به آخر الحديث واعلم انه لا يستوي  
 قال الجمع المعرف للعموم اذ لم يكن للعهد والفرد المعرف بالدم والاضافة للعموم على الواجب بل  
 انه لو اوصى لولد زير وكان له اولاد واخذوا كلهم وانه لو خلف لا يشرب ماء هذه الادواة  
 المحب لم يبق الا يشرب الجميع وانه اذا نوى الحب التطهارة للصلاة فانه يصلي ويرفع الاكبر  
 والاصغر كما في الوضوء ولا يخفى ان الفرق بين الفرد والجمع المعرفين بهذا الطريق غريب والعكس  
 ظهر ثم قال ومنه الفرد والمخالفة للقاعدة اذ قال الطحاوي يلزم من ان لا يقع الثلث بل واحد  
 ومعين ولا يصح واذا نوى التيمم الصلوة فله ان يستقي الفرد والقول يقتصر الثاني على وجهين الاول  
 الثاني في غير ذلك من الفروع لافرق عند الامويين والفقهاء بين القلة والكثرة في الاقارب وغيرهما  
 على خلاف الطريقة النحوي كذا في التمهيد النكوة في الاثبات ان كانت للاشتباحت كلمة قوله في زمانا كما  
 في اختلافهم في بعدكم يكون اختلافنا جليسا عنان رضى واخرى الذي هو بكوننا ظنة على العناية الا انه بسبب

والله اعلم بالصواب

[illegible]







والشباب

بحث والاقتضائ

عما أراد الله تعالى لجميع الانبياء والمرسلين لا المتعدي ما ينشئ نبيا ولا معتقدا يكون نبيا غيره **نبينا** و**صفي** من

الاول

وَصَفَتْ فِي الشَّيْخَةِ قَالُوا يَا الْحَاجُّ بَيْتُكَ خَامُ الْكَلْبَةِ مَكْرُوهٌ قَالَا لَقَدْ بَايَسْنَا الْفَرَسَ امْنُوا وَعَلِمُوا الصَّلَاةُ جَنَاتُ  
فَاطِمَةُ وَكَذَلِكَ قَالُوا يَا الدَّوَّاطَةَ حَلَالٌ لَنَا لَقَدْ سَمِعْنَا مَا تَكْتُمُ أَوْ لَمْ يَحْمِمْ فِي كِتَابِهِ نَصًّا قَالَا لَقَدْ سَمِعْنَا نُونًا نَادِيًا







فقد تجوز الغنمة الجوزية هذه الزوجة ابن الميت والورثة الظاهرون له الميت زوج وابو له  
فان ولد له ذكرا فاحل له من ثلثه عشرون نفقة وتقول الحاشية عشر فلزوج شدة وكل من الابوين اشارة للزوج  
مستة وللثلاث لابن الابن ولدت ابنة تقول المسئلة الى خمسة عشر ذكرا للميت محبت لابن القتلان  
الثانية ان امرأة يصح لها ان تقول اولد ذكرا ورث ايضا من تركه ذكرا وان وكرت  
انثى لم يرث ولم ارث الجوزية انثى الميت وزوجة ابن ابن آخر وصانته صلب هل يجوز لامرأة  
ان تقول وان اولد ذكرا لم يرث ولم ارث وان اولد ابنة ورثنا قلنا نعم يجوز ذلك لثابت ابن ابن  
الميت وهي زوجة ابن ابن الميت والورثة الظاهرون وزوج وابو ابن كيف يكون امره  
جلى تقول ان اولد ذكرا اخى القوم من تركه ذكرا وان اولد ابنة فالما لم يرث كذا وان سقط  
بنثا فالما لك الى الجوزية الزوجة الميت مع اننا نعتقد رجلا مع الامام من اولها الى آخرها  
فالم يصل هذا الرجل كونه اخرى لا يجوز صلوة يكونه جوار رجلا صرح وصح المغيرة في بيتهم دخل  
في صلوة الامام وصلوها معه يكون تطوعا ولا بد ان يصل ركعة اخرى حتى يتم اربعاء رجلا صلى  
يوما وليله بوضوء واحد فلم يجزه العجز واجزائه الباء كيف يكون الجوزية هذا رجلا جازيا فغسل  
ونسي المظلمة وصح الجوزية لم يجزه ثم شرب الماء بعد طلوع الفجر والركعة فاجزته سائر الصلوة  
رجلا يوما وليله بوضوء واحد فاجزته الفجر ولم تجزه سائر الصلوة كيف يكون الجوزية هذا  
رجلا صلب توبه ذهن بخير قلنا قد اذن لهم ثم انشط بعد صلوة الفجر حتى صار اكثر من قدر الله  
رجل قال انا بقري عند ابى كوفي عند ابى كوفي كيف يكون الجوزية المعتمد عند ابى المولود  
وعند ابى المنشا رجل قال انا ابن حنبل وثلاثين سنة عند ابى وابو ثلثين عندها  
كيف يكون الجوزية ولد في بلاد الشام ابو يعشرا الحنابلة بالايام وياخذ كل ثلثين يوما  
وكل سنة ثلث مائة وستين يوما حتى يتم خمسين وثلثين سنة وهو يعشرون بالاهل وبعضها  
ثلاثون وبعضها تسع عشرون كذا قوله ذاك الظهور والظاهر ان الشافعية سبعة كذا لا نسبة  
كامله نعم لو كان لها عند السنة الشمسية وبالقمرية عندها في الكلام رجل  
قال انا اولد ذكرا وصفا عند ابى وفي شوال عند ابى يؤف الجوزية ولد في آخر رمضان وقد رآني  
هنا في شوال بالنهار قبل الزوال فلهذا اليوم من رمضان عند ابى وفي شوال عند ابى يؤف رجلا  
له امرأتان ارفعت احدهما صبيا حرمت على الزوج الاخرى الجوزية رجلا ولد ابنه الصغير  
امه الغير فاعتقه كيدها فاختار لنفسه فوضعت الفضة ثم تزوجت بزوج فتزوج هذا الرجل  
امرأة اخرى فجاءت بولد منه فارفعت الصبي الذي كان زوجا من قبلها بلبن هذا الرجل فحوسب  
عليه ضميرها لانهما صلات امرأة ابنه الرقاعة رجلا زوج امه واخيه من جبر في عقد وادار  
آخر كذا كذا ههنا ولا يقال بان في النسخ بدو رجوعا بل فيه نهاء حكم المسوخ واستئناف حكم الناسخ فان قيل  
قلنا الفائدة في النسخ التخييل والتميز والتميز على عبادة كان الله على امر المسلمين في الاستئناف بان يقال

بان بقا اهل منام كل واحد مع الفضة من الكفرة والهجوة بقوله وان يكن منكم عشرة واربون يغلبوا ثمانين ثم خفف بعد ذلك  
 واستقل عن كل عشرة ثمانية بقوله الا ان خفف الله عنكم وعلم ان بكم شعفا سناه تخفينا كذلك ههنا الساجح انفع في الحال  
 جاز كيف يجوز ان جازية بين رجلين جاءت بولد فادنيا ثبت نسبهما جميعا ولهذا الواخت  
 في كلامه فاكبر ولدكاه وليا له من رجلا في صلوة وفستد بقرانه فيها كيف يكون هذا الجواب رجل  
 سبقه احد في القيام فانصرف فنيقوا ففستد صلوة لانه اوى جوده في الصلوة بالحد كيف  
 يكون تصلي الصلوة في ثوب يليه حر والاصح صلوة على الثوب اذا بسط مع كثر العورة في الحال التي  
 يجوز لها الثوب الملبوس اذا تطلق بدم الدماء من اولى الشرايع وقوها وكثر جازا الصلوة فيه في الانح  
 عليها اختار النوى بخلاف ما لو بسط وسما عليه فانه لا يجوز تزييل الحائض اول الملبوس عند اهل اللغة الا  
 فانهم قالوا انما سمي لاحد ذلك لانه اول الكسوة وكما الذي بعده بالاشياء لانه ثاني الملبوس وهكذا البقرة  
 واختلف الفقهاء في ذلك فذكر النوى في ذلك تشبيها ثمرة الهدي موافقا لذلك لكنه ذكر في الوضوء  
 تبعا للضرورة ان اول السات حيث قال ولو عين النادر يوما للصوم والفسس عليه ينبغي ان يقسم  
 يوم الجمعة لان آخر الكسوة فانه لم يكن هو الملبوس بعزوه وكما قضاء وهذا الثاني هو الصحيح فقد روي  
 في صحيحه عن ابي حنيفة قال اخذ رسول الله ص بيده فقال خلق الله الربية يوم السبت وخلق ايجار  
 فيها يوم الاحد وخلق اشجور يوم الاثنين وخلق الكهرو يوم الثلاثاء وخلق النور يوم الاربعاء وبث  
 فيها الروح يوم الخميس وخلق احم بعد العصر يوم الجمعة في آخر ساعة من ساعات الجمعة فيما بين العصر  
 الى الليل وايضا في نسخة المستحق الاستسقاء وقع التعبير عن الكسوة بالسبت كذا يستفاد من  
 الكواكب الذي اقول في الاستدلال نوع ضعف بقي من آخرها في الحديث الاول وانما لا تنور في القرآن  
 خلق السموات والارض في ستة ايام يجوز ان الظوفية محتملة للكسوة وغيره فانه الحديث ليس على الاستسقاء  
 بخلاف القرآن فاما صلوات مقدار منة الخلق ستة ايام مع ان خلق الادم ليس في القرآن  
 الحكم اربعة اختلف في اولها ذهب جمهورهم كما جاء به الاثار في الصحيح انه انما يقال في القعدة وذو  
 الحجة والمحرم والرجب قال قوم المبدأ بالحرم وعشرة الخلق في نظره في التاليف ونحوها لبقاء  
 الكواكب الدري عشرة اشهر تطلق الى القضاء ثلثة ايام من اوله بخلاف الفتح فانه  
 في انقضاء يوم الاول واختلفوا في الهلال فيقوله كالقوة والقيامة اول اليوم فانه في الثاني  
 وسن في الشهر اليوم الاخير والليله بالاخيرة شتمى داء بدالين بينهما اهنه ساكنه وبعدها  
 الف ثم هنه وجمعها داء كذا في الكوكب الدري وذكر في كتب الحنفية ثمرة الشهر والليله الاولى  
 واليوم الاول ومن الشهر في العروق وفي اللغة عبقارة من الايام الثلثة من آخر الشهر واولها الثاني  
 الثالث الى العاشر اقول ما نقلوا في اللغة موافق للمذهب دون سائر كتب اللغة بل للشهور في القوة الاولى  
 والقور ثلث ليال من اول الشهر واما السبع عشرة عن اليوم التاسع والعشرين وفي اللغة عبقارة من الايام الثلاثة  
 من آخر الشهر واولها الثاني والعشرون اقول ما نقلوا في اللغة موافق للمذهب دون سائر كتب اللغة  
 لانه يوجب العمل في الحان والايام واجب والنسخ لا يوجب العمل به في الحال ولكن يوجب الايمان به  
 نعم الله تعالى في خلقه لا يجوز وعند اهل السنة والجماعة يجوز واجتهدوا وقالوا ان الامر بالشئ يفتنى بالمصاحفة  
 كتابه



بلا المشهور انه نفاة الاول والعز ثلثة لبيان اول الشهر واما السبع فبدرج اللغة مفترس لا يعوضا  
افرم واخرين رواه وازار ما وذكر الحنفية انه قال لا تسلم مع فدا اول الشهر ولا سنة له يوم اليوم  
الاول الى خمسة عشر يوما من الشهر ان قال اخر الشهر فهو السكس عشر الى آخر الشهر واذا قال الشهر  
هو كل من العشرة واول اخر الشهر هو السادس عشر والسنة لم يجرى في الشهر في ليلى الفقهاء الحنفية  
علما بكتاب الخيرة المراد بحجج الله في عبادة الفقهاء ما يتعلق بالنفع العام  
من غير اختصاص باحد فثبت الى الله في معظم خطه وشمول نفعه والافيا اعتبار تخليص الكل  
سواء في الاضافة الى الترفع وند ما في التسجود وما في الارض وابعبار المتفرق والنفع هو  
متعلق على الكل ومع جميع العبد ما يتعلق به بصلح خاصة كحكمة مال الغير كذا في التلويح  
الزمت العهد لان نقضه يوجب الذم ويعتبر بالمال والذم في محله الزم الزمة بما في قوله  
ثبت في ذم من كذا ومن الفقهاء حتى يقولوا محله النماء والوجوب ومنهم من قال في معنى بسبب  
يصير الادنى على خصوص اهل الوجوب لحقوق له وعليه الاول هو التحقيق كذا في المغلوب وذكر  
في التلويح ان الزمة في اللغة العهد فاذا خلق الله الانسان محلا لمانه اكوم بالعقل والزمة مع صار اهلا  
له وجوب لحقوق له وعليه هذا هو العهد الذي جرى بين الله وعباده ويوم المشاق المشار اليه يقول فتح  
واذا اخذ ربك من بني ادم الائمة وانا الانس قد خص من بين الحيوان بوجوب كذا في غير قد بد من  
من خصوصية به يصير الانس اهلا لذكاء وهو المراد بالزمة فهي وصف يصير للانسان اهلا  
لما له وعليه واعتزى بان هذا صادق على العقل واجبت ان هذا الوصف بمنزلة السبب كونه الانس  
اهلا للوجوب له وعليه العقل بمنزلة الشرط قلت فامعنى قوله من وجب ذمته كذا قلت  
معناه الوجوب على نفسه باعتبار ذلك الوصف فلما كان الوجوب متعلقا بصلوه بمنزلة ظرف ليرفع  
في الوجوب حتى يقال وجب للعهد والروية ان يكون كذا وقالوا ان هذا الكلام المراد بالزمة في الشرع  
نفس ورقبة لانه وعهد خطيب على من فقال ما قلت فقلت عثمان وما كرهت قتله وما اجرت  
وما نيت وقال في مقام اخرى كما سأل عن قتل عثمان فانه قتله وانا معه قال ابو بكر بن هذ  
كلمة فريضة ذات وجوه واما قوله ما كرهت قتله فمعناه ان قتله كان بقضاء الله وقدره  
ونال عثمان درجة الشهادة وانا ما كرهت قتله وقدره وما كرهت العدة التي نالها وقوله  
في المقام الاخر انه حفظه وانا معه معناه مقتول اقتل كما قيل هو فذلك ان رسول الله لم يخذ  
عليها بانه شتم من جعل المحيط للعقد السابع في اللغة فائدة لغوية سمعت عن انصاب تام في البنية  
ان كلمتي في روى امران في معنى التركة الا ان دع امر الخطيب بتركه الشيء من العلم وذكر امره  
بتركه بعد ما علم وروى انه بعث الائمة سال الامام الرازي عن قوله نعم ان دعون بعدا وتزنى احسن  
الخالفين لم يقل وتزنى اصح الخالفين ومن اقرب من الفضاة ملحقا فانه بينهما فقال الامام  
فقد بالسنة والجواب عنه فلما ان الله سمع ان الامام يفتي المسلمين في وقت لا ينتمى المسلمين في جميع الارقات كما يطعم  
والشراب يقتضى ان يكون مصلحة في حالة الجوع والعطش ولا ينتمى ان يكون مصلحة في حالة الشبع وكالصبي بالزمن

المربى بأدوية مختلفة في اوقات مختلفة ولا يكون ذلك بدو بل تحقيق المصلحة في ذلك الوقت كذا هذا والله اعلم شاعبداه من العبد  
المستضعف وجب جعل التوراة شرعية في زمن موسى صلوات الله عليه كان ذلك المصلحة لا انقضاء زمن موسى ثم صادت المصلحة في الزمان  
لاهم اتخذوا الاصنام الهة وتركوا ما علموا انه ربههم ورب اباؤهم الاولين استبكارا فذلك قيل لهم فخذوا من  
وتدعون كذا في سورة التوبة الوديع مشتقة من الودع وهو التزك وهو في الحديث ليس هذا اقوام عن وديعهم  
لجميع ايام من تركهم جميعا زعموا النخوة من العرب اما في مصدر وديع وقدر في هذه الكلمة عن اخلاص العبد  
كذلك النهاية قولهم ذاك معناه قيسه ونسبه وهو الاسم كسر ذاك في المعنى ليس ان يصير ذلك النسخ  
لحوازة مع شيء وان كان في بعض المواضع كحمله كذا في المفسر السعد في تحت الفصل يمكن ان يجوز ويراد  
بوزن العتي ما يوازن ويساويه في الوزن فالصفة للمصالح الموازنة ذاك فثبت بينهما المماثلة العلة ويجوز ان يراد  
بالوزن ما يخطر سبيل الموازنة من الشرف فاذا اقر وزان هذا وزان ذاك في العلم فالمعقود اكثر اهما في قولهم اقر  
السيران الوزان بمعنى ما يوزن به وان كان في الاسم مصدر وزان فاقار حصر المعنى النظرية فعلم بان العباد خالية  
عن الخلق واعلم ان ذكر في تاج المصادر الوزان والموازنة باكتسبته بابر اجراما من جعل متعدبا بعينه المعادلة  
ايضا وذكر في المقدمة يستجيز من فليت ايراد العباد لغوية الماة في العدد اصل ما في شروعي والهاء عوض عن الياء  
واذا اجتمعت بالواو والنون قلت مؤن بكسر الميم بعضهم يقول مؤن بالفتح قال في السكت قال الاخفش وقعت مناب مثل  
مساكنا جانزا كذا في الصحاح لكنه ذكر في اللفظ اصل مائة مائة كشدة خذف لامها فلزها التاعوضا من كان في ثبوت  
ولاسم ياء كما حكى الاخفش رأت ميثا بمعنى مائة وانما يكت مائة بالالف بعد الميم من لا يشبه بصوت منه خطا فاد  
جمع وثني خذو الف لغوية صمغ الاسم في عاربه فيه وصمت عزيمة ولا يقال صمتا بالتثنية كذا في اساس اللغة  
لغوية في الحديث وادخروا هذه اللفظ هكذا ينطق بها بالذال المهملة واسم الازخار ادخار هو افتقار  
الذي يقال فخرين خذوا فخره اذ خوريز خذوا فخر فلما ارادوا ان يدعوا التخفيف التثنية قبلوا التثنية الى  
ما يقاربها من الحروف وهو الال المهملة ملائها في خذوا واحد فصار للفظ مذخرين وال واد  
في هذه احدها وهو الاكثان فيقلب الال المهملة والالا وتدخل فيها فصار الال المزددة والثاني  
هو الاقرا فيقلب الال المهملة والالا وتدخل فيها فصار الال المزددة والثاني  
زيت في ذلك في الحساب اجمال بعد التفسير وذلك بان تذكر التقاصير ثم يحتمل التقاصير ويكت في آخر  
سبب في ذلك في شرح الكشاف في قوله تعالى ثلث عشرة كلمة البضع بكسر الباء وجاء بفتحها او هو ما بين الثلث  
لشع ثلث عشرة كسبي وفتح عشرة جاء قال الجوهري ما جاوزت لفظ العشرة في ثلث لفظ البضع لا تقول بضع اثنى  
او في اقطا من لاء اخفي الغصا ايم نظم حيث قال اثنى بضع وثلاثين ملكا في ثلث البضار للمولى الكرمان في باب  
تقوت في كعب المصنوعة ويوافق كلام النهاية ايضا الذي جرد في اصله واد زعموا الوو عوض كذا  
في اللغة فالشدة على ما هو المشهور غلط الرطل بالفتح والكسر معا في الصغار وغيره المنا بفتح الميم منقول عن  
في الصغار هو رطلها وتثنية رطل منوا وجمع منها وقد يقال لغة قليلة في الواحد منكم من النوا ويكدا وقع في  
منه الكوسيط للام الغوا كذا في تهذيب الكلام واللفظ تربت بكسر الراء عبيد الاقوى في معناها انما كلمة رنة بالفتح بمعنى خفاق والنم في  
نقضاء زمن داود ثم صادت المصلحة في الاجل لا انقضاء زمن عيسى ثم صادت المصلحة في القرآن في عصر نبينا محمد  
والله اعلم بالصواب



لما استنقمة

[illegible]

ويعلم جليل معاً الأحكام كذا في قوله البخاري الشيخ في باب القراءة والعروض على قوله  
الحق تعالى في قوله المستوفى في قوله المفتاح لا يفتد يكون فيه لغزاً بأنه ليس بلاهم وهذا يخالف القول وفي الحديث تعالى رسول  
أذكره طاب له أيضاً في بحث العلم منه أن لفظاً ضيف ظاهره الوجب كما إذا قيل الفاعل يكون مرفوعاً عن قيد وقال وعن الفاعل  
حسب ما يضر أي بقدر ما يظهر على وفقه وهو يتبع الشيء قال الجوهري عن ابن عمر وعيا يسكن الأسماء وشركاً على ما كان على  
ضروقه الشعور بهكذا وقع في التشبيه أي تشبيه الكشاف وفي كل موضع لا يكون فيه مع حرفي بحر  
أما حسيك بعبارة كفاك فشيء آخر كذا في كونه الكشاف في قوله تعالى كنهه فريب مما نزلنا الآية  
العلاوة سباري كذا في المذهب في العين المكسورة فأوقع في عبارة المصنفين من أن ما ذكره الجوهري على

وزارتخانه بودایی و ژاپنی



حسابون مرکب من لفظ اصحاب  
بوئی لان بوئی اسم من احد  
ظہارہ شیخ قال اصحاب بوئی  
فصار غلطاً مشہوراً علی شیخ

منه

اليه في نفسه ولا يتحقق الا بكونه متعلقا بالمتعلق واستلزام الاضافة لا يقتضي عدم الاستقلال  
 البحث الثاني انه لا يظهر للطرفين حال يكون معنى كوني اعم لمتغيرها والوجه ان المعنى معزى  
 والآخر متطلب اذ المطلوب من قولنا كونه من البقوة كونه اليه يستبدد من البقوة وكون البصير متبعا له وانما  
 حروف الجر في قوله لا يظهر جميعا كوني منزلة لعل فاذ ليس لمتغيره التعرف على الطرفين مقصودا بالمتغير  
 مقصود في الاصل كما يظهر بالرجوع الى الوجه ان كان كذلك يلزم ان يكون حال المتكلم الذي هو الطرفين  
 مقصودا احواله وكذلك في بطلان الثالث ان المعنى الحق بالافادة في جملة هو النسبة الثابتة لا غير فيكون التعرف  
 امر من الطرفين لا يقال النسبة التي هي التعرف النسبة الخارجية لاننا نقول ذلك لاننا في جملة الاشياء مع  
 ان مطلق التفظ موضوع باراء الصور التي هي عند قوم فيلزم ان يكون الهم فالصواب ان يقال المعنى الذي وضع له كوني  
 سواء كان نسبة او استلزاما للمعنى يتبعون لا يحصل في الهم الا بكونه متعلقا بتدليل موضوعه على كوني  
 في التماسا الى يتبعون بالمعنى من غير قيد غير فلو بدت في كوني المتعلق ويكون كوني موضوعا بوجه عام  
 لاجل الخصوصية وكذا الفعل موضوع باراء احد النسب الى طرف فاعل معين فلو بدت في كونه وليس المعنى النسبة  
 الى فاعلا والالزم ان يكون الفعل وجوب ظاهرا تاما وهذا المعنى كوني لاجل ابعاد وجه لا يصح الحكم على وجه  
 الرابع ان اعتبر الوضع العام مع خصوص الموضوع له في الفعل يلزم ان يكون لفظا واحدا استعمالا واحدا  
 في المعنيين عاقلان يعتبر لانه في العطف كان يقال ضربا ويدا وعمودا ولا يخلط بالتقدير الفعل  
 وهو نهج موضوع تاما فالحال لو دخر النسبة الى فاعل معين في معنى الفعل يلزم ان يوجد الاله النسبة  
 والالتزامية بدون المطابقة وذلك فيما اذا ذكر الفعل بدون فاعل معين فانه يفهم نحو النسبة  
 الى فاعل ويمكن ان يقال الوضع عام فالموضوع له ملحوظا جدا لابعوانه من عام مدلول كذلك فالله لا يخلط  
 متحققة لما في المعنى والمباعدة والالزم ان يتخلف العلم بالموضوع له عن العلم بالوضع الشاكلة السيد ذكر  
 ان معنى الفعل لا يقع محكوما عليه ولا محكوما به ولا يصير مرتبطا به ويوجد عليه ان يلزم ارتفاع النقيضين والوجه  
 ان المود ان لا يقع كذلك في نظر العقل ولا يرتبط بشيء لانه ليس موضوعا في نفس الامر شيئا وعقلا الحرام  
 على هذا الوجه من تفاسير الكلام قد اجمعت بتوفيق الله تعالى متفردا بين الانا مدى اللبالي والانام  
 ذات في الاصل وثبت ذو وقطع عنها مقتضا حاكم الوصف والاضافة واجبة مجرى الالهام المستقلة فقالوا اذا  
 قديم ونسبوا اليه من غير حذف التاني فقالوا اذا قولوا حتى الازهر ذات التي حقيقة وخاصة وهو مقول  
 عن مؤلف معنى القابل للمعنى القائم بنفسه النسبة الى ما يقوم اوبه المحذور افردة وتحتي الصابية والمالكية وكما  
 النقل لم يعتبروا ان التاني لثابت عوضا في الهم المحذوف واجبه وجها في الثاني قولنا صاروا وذا بقوه في النسبة  
 ولم يكنوا اعنى اطلاقا على الباري تعالى لم يجز ان يكون علمه في الابعاء عليه كونه كذلك وظلوه في لسان حجة الزنبر  
 دليل على ان الازد صادر في الاطلاق وقد يطلق عليها على ما يرد في الماهية كذا في كذا في اول الازد  
 ما عرفت ان في قولهم فلان حلالا لا يمسحون اليهم ومنهم من قال ان يبلغ العبد الحب غاية المحبة اذا ارتكب الكبيرة لا بد حله الله  
 النار لا يخرج من داخل الجنة وهذا من ذهبهم والجواب قلنا اذا انب العبد بنار كذا كان او غير ذلك فهو مشقة الله

قد نفكر صاحب

ما عجزت أني فخرج فلوكان حلالاً المستحق للرحم ومنهم من قال إذا بلغ العبد في الحبابة إذا ارتكب الكبيرة لا يدخل الجنة النار لأن من دخل  
الجنة لا يخرج كما دخل الجنة ومعه أمهاتهم والجواب قلنا إذا ذنب العبد ذنبا لم يكن له أو غيره حتى هو مشقة فقد سماه ان شاء غفر له بفضله



المقصد الثاني من المقصود  
الاشفاق

لا فرباشدا التكاليف كالن

\_\_\_\_\_

شتق من احقوقه بل الامر بالعكس وانما المراد ان بينهما اشتقاقا وقال الحق فان في شرح  
 عدم الارتعاد بمفهوم الالحاق الاخرى الاعرف وذكر الحق الشرف في حاشية الكف فاذا انا الحق  
 استواقيس في التركيب شهدا، اولى بان يجعل مشتقا منه لكنه قال في حاشية شرح الحق انه يمكن  
 شتق منه سبق تأمل في حديث او شكا في قرب وصرح في هذا زعم انه لا يقال لا بد من جعل  
 افعالها كذا في شرح الفخار في باب اليتيم **قوله** المستطوع من بفتح الهزة اكم الموضع وقد ورد في  
 كذا في شرح الكف في تفسير قوله يؤمنون بالغيث  
 الازار لما يورثه من بفتح الهزة اكم الموضع وقد ورد في  
 رداء وغير ذلك وقال الهلواني في جمل الامام والارادة نظرا الى الامام ما في قوله من والارادة  
 على الاتية والارادة مفعول الفعل لا لانه لا يورثه الا بالواسطة بين الفعل والمفعول وهو اثره الذي  
 يعوالة الحاء الفاعلة وليس في قول صاحب المقتبس شرح المفصل اسم الالة وصحي ما جعل بها والاعمال  
 على انهما يتعاضدان في ذلك الفعل وصيغته المطرودة مفعول ما الحق به الماء متعلق بالاعمال  
 والاعمال وما جاء في الميم واليحيى من كذا المسقط والمخزل والمردق المدص والمخلة والمخضة فقد قال  
 سوا من الفعل ولكنها جعلت اسم هذه الواو فيهم من يجعل المفعول بالكر من ابنته الالة في العمل  
 في الالة والارادة والارادة اسمها وذكر في الجمل المضمومة من المذهب والمسقط دارودان المخمل  
 بين والمرة كونه رديتيا وان المدص روضة دان والمخلة يبرهان واما المخرضة فهو انا ان اشقان  
 وجه الازاد في الصحاح **قوله** اشتقت صيغة الفاعل قال اوصل فيه قبل الفاعل عن الفاعل زائد  
 فتح الفاعل ان كانا فاشنع النطق فاخترت في الفاعل عن الفعل بالكر كذا ضارب والفاذا اخرج  
 راحة فالحق الذي بعد الفاعل المزة لا جاء ومنه نقطة بنقطتين من كذا فاحظنا هذا اذا كان  
 لا اصل وادان اما اذا كان ياد كساح وباب فحق في الحاق للرفع بالاصل كذا افاده الفاعل ويشير  
 لخواط ودافضها المفعول ايضا **قوله** يتعدى الفعل لازم بالهزة ايت وقد ينقل المتعدى الى واحد  
 يتعدى الى اثنين كذا ثبت زبدا ثوبا ولم ينقل متعد الى اثنين بالهزة الى التقى الى التمة الاله راء وعلم وقا  
 غفر في اخواتها اشنة القلبية كخولن حسب وزعم وقبل النقل بالهزة كالمسموع في القاموس المتعدى  
 يدو الطق ان قياسه في القاموس ما في غيره وهو ظاهر من سبويه كذا في الحق وقاله ايضا  
 متعد الى الحاق الهزة لقياسها فيما كان متعد الى واحد كيف في المتعدى الى اثنين واما اذا كان  
 متعد لانه في المقتبس ان شجاع هذه المسئلة اعني تعدية المتعدى الى اثنين بالهزة الى ثمة  
 لقياسها لا فقال جديا لحر ان يكون قياسها على الاقتصار على السماح اصول قلت وفي



وغيرها الشريف المعاني في  
التعريفات  
فارغ  
مكتبة

فخراۃ السیفیم استدل  
و آمانی زمیں اور سیڑ

وحقائق المنظومة او على قلب المسترخية كما قال في نظرية تفسير قوله تعالى ومن الناس من يقول اننا انما  
بالكبر جمع كقصة وقصاع وبقعة وبقاع صرح به في المغرب وانما ارتكبنا ذلك لان فعل اليتيم بالجمع  
عند العرب والمحققين كنهه ذكر في القضا انه رخصا بالالف وبالكسر جمع الحاء المجتمعة الى الالف من ولد الفاء  
المقتضية التماسع **مع الحق** ثم اتفقوا المحققون على ان الالف الصفة كما لا يوزعها عالم اذا لم يلاحظ احد  
الاشياء والحق وهو المبدء والموصوفه وذو الحال والحق والاستفهام وفي هذه المسئلة نظر لان  
بنائنا سادسا اذا اعتمدت الصفة على غلت وهوت مقدرة او ظاهرة كذا في غرام المسئلة  
البناء على المعنى في قوله ونحن لغواك وهو موت وهل ينفي عن الموت امتناع وقد اعترض في هذه المسئلة ايضا  
اسم الفاعل لا عماره على الالف بمعنى الذي اقول قد زاد في القلب الموصول على الاشياء والحق وقد اعترض ايضا  
الضام لا عماره على حرف الجر في قوله مشهدة وقد هيح الالف لا ليس رادحيا ب معبنة فعل الضم وقد  
اذا لم يصب صوابا غوا في ذلك كما ذكره والكام لا عماره على الفعل ان كونه فاعلا للفعل سابق وقد قال في  
الضام ان هذه المسئلة قد اغفل بها المحققون اقول قد نقل في الطول عن بعض النجاشات انه يجوز الاعتماد بعد  
انها ايضا وهو المختار عند الفاضل وايضا المحققون على انه يجوز العمل عند اعتمادها على حرف الفاء ايضا  
فوجعل المحققون في اول الفقه الثالث من شرح المفتاح اضافة الصفة على وجه البيان من صور الاعتماد  
كقولك المفتاح مفتاحا لافراد المسئلة **لا** انهم لا يجتمعون بين جائز ولا في الجوز وادخلت  
الامر لئلا يجعوا بين حذفه وتعليق الفاعل باسم المعنى بخلاف دخلت في الامر ودخلت في الامر كذا ذكره  
صاحب المنهاج او اخرجنا حقا **لا** قال الكافي في سورة محمد في قوله تعالى مثل الجنة التي وعد المتقون  
فيها انهار قوله انهار وذكر الجدي يربوا منها صلب بعد صلب كالجوز والحال والصفة وقد ذكر قدس سره  
ايضا في قوله تعالى فاستقوا النار التي وقودها الناس والحجارة اعطى للكافرين وعنده ان قول اعطى صلب  
بعد صلب كما في الجوز والصفة وان ابيت بناء على انه لم يسطر كتاب فيلبي عطف بترك الواو ايضا قال بذلك  
في تفسير قوله تعالى والفتنة الشدة القتل **لا** يجوز عطف الفعل على صيد الموصول الذي هو الالف وان  
قدم محمول الفعل على ذلك لئلا يخل الى جانب المعنى كذا افاد جدي في تفسير قوله تعالى وكلما عاهدوا  
عهد الالية **لا** قد روي في كلامهم عطف التلقين كما يقال لك ساكر كما فيقول وزيره انك مكر مرزبا  
تلقينه ذلك كذا افاد جدي في تفسير قوله تعالى ومن ذريتنا امة مسلمة **لا** الالية **لا** عود الضمير الى الالف  
جائز بنا وبالمذكور لكنه غير ظاهر صريح به ان الجانب الايضاح في اخرجت المفعول المطلق **لا**  
اختلفوا في اسم كائن فاعلام لا كذا في بحث الفاعل من الحقيقة وذكر صاحب الكافي في تفسير قوله تعالى  
كانت لكم النار الاخرة عند خالصة الالية ان خالصة نصبت على الحال من النار الاخرة فقال جدي ومن  
اذا لم يجوزوا الحال من اسم كان بناء على انه ليس بفاعل جعلها حالا للضمير المستكن في لم كل الالف  
والله اعلم بطلان علم الفهم قوله تعالى ما اشهدتهم خلق السموات والارض ولا خلق انفسهم وما كنت متخذ  
لأن العلم لا يحصل الا بشيئين اما بالماينة او باخبار الحجة الصادقة والنبى لم يجبه عنها والفقهاء المعاصنة كلامه سواء



بلغ مفر الشمس خمس شعير في عشرين عامية وهو لم يبلغ الى السماء الرابعة والثلثة والاربع والحمد لله رب العالمين

مراشد ایام خود را قاجاریم و بیستم کند و از کارهای دیگر  
 که معصوم علیه السلام در دنیا عاقل و جلیل  
 الفی و فیاض و دانا و حکیم  
 البیاض و فیاض و دانا و حکیم







بما على انه يضطرها القم الا انه تسع في العبارة اعتمادا على المراد فالمعنى في المثال الاول تريد اعظم  
 يمكن ان يكون فيقول الى انه اعقل الناس كل ذي عقل فمعنى كونه بقى الكلام في ان هذا المعنى غير مفهوم من  
 العبارة ثم ان التوجيه الثاني هو الرضا بانه ارفع وجذب فرة السيد السند بان معنى التقدير  
 مقصود بانه لا يستعمل في غير ما هو المراد من الاشياء الثلاثة وكلاهما في غير المعنى لا يجوز ابدال الاكثر  
 من الاقل في اللاحق كذا ذكره صاحب المعنى في اول باب السدس اقول المفهوم من المقصود هو شرح  
 انه يجوز ان يقال فخرت الى الترفك بناء على ان الترفك جزء من التقلد فيقول الكلام البعض فلا يستعمل  
 في ابدال الاكثر فينبغي ان يعلم انه ذكر في احوال الفاعل ان مثله ذلك في آخر في بدل الاشتمال لا يقتضيه  
 اذ اعلم ان اسم البقرة عنه بمؤث قال لائق في الصغير العايدة اليه واسم الاشياء اليه  
 التانيته ان لم يكن فيه ثابته معنوي ولم يكن ذلك المذكور معنا مؤثا لفظيا وان ذكر فيحتاج  
 الى تأويل وان لم يكن الاستمرار والاشتمال فحيز التذكير والتأنيث معا كذا في حواشي التفسير  
 على الكشاف يقال فيته ولا فيته اذا استقبلته كذا في الكشاف فقال المحققون حق الكلام  
 ان تقول على لفظ الخطا اذا استقبلته بضم التاء وان حذره وذلك لانه اذا اراد في  
 الفضل المستدل الى صير المعكول فان في بكلمة كان ما بعد ما نصير لما قبلها فيجب تطبيقها  
 ويجوز في صدر الكلام يقول على لفظ الخطا ويقال على البناء للمعقول وان في بكلمة ازاكا  
 صدر الكلام في موضع الجاء فيكون يكون ما بعدها اذا على لفظ الخطا الى اذا استقبلت  
 ولا يستقيم اذا استقبلت يقال فيته اذا قدر ان القايل هو الخاطب لكن عبارة فلفظ  
 لا يجوز في الجاء عطف النسق كذا في المعنى والتفسير الكبير للامام الرازي ويرد قوله ما ثبت  
 في الرياح الرائية بالتراب لا على الموراء العبارة لكنه جرب الجوار وكذا ثبت الفوق فهدات ان  
 ماتت اما ان يكون الى الايطام في فليس محال في قوله مخاطب مع العطف على راكب جواب الجواب  
 البتة ان مذكور ان التلويح شرط المبدل منه ان يكون مذكورا مع به ابن الحاجب كذا في التلويح  
 في الايضاح لكنه اشار صاحب الكشاف الى الجوز خذ في قوله تعالى لا تخلفه حتى ولا انت الالهة سورة  
 وهو المتبادر من سوق المعنى حذف الموصول الاسمي ذهب الكوفيون والماضي الى اجازته  
 وتبعهم ابن مالك في شرطه في بعض كتبه كونه معطوفا على موصول اخر كذا في المعنى اقول هذا الاطلاق  
 يخالف ما ذكره الرافعي انه اجازة الكوفيون حذف غير الالف واللام من الموصول الاسمي خلافا للهم  
 ولا وجه لمنع الجمهور من حيث انه قد يحذف بعض جزء من الكلمة وان كانت عينا او ذواتا وليس للموصول  
 الاسمي بالرفق منها والمنقول من الحد في كذا فضاحة حاشية قلنا انه لا يجوز حذف الالف واللام

الضحية او الضحية من الغنم او البها  
فصل في طهارة الجمل بعد ذبحه

عنه في رواية وقال ابن المبارك اذا مات الفضيل ارثه كل من في الارض وقال الفضيل لو ان الدنيا حمذا في حمأة فنت على الايام  
بها ان كنت اعافى فاما بعد احكم الجيفة وقال ترك العمل لاجل الدنيا ربا والعمل لاجل الآخرة ترك وقال ابو علي الرازي صحبت الفضيل







تذکرہ عقد النبی

طه سیم

كرا وخوفان بسود وجهي بذنوبي فقال له لا عطف بغير تخم أقصد الجنة لا انسان ولا اناخذ ولا يكون معك شيء تقضيته فقال  
له لا تخاف ان لا يقبلني فيه ي فافتح و كان يقول اللهم مرها عذبتني بشئ فلا تعذبني بذلك الجحيم الفعلة وعلقتكم ايتمت قول الله



وطينها فقبل في المنام يا بشرة طيب اسمي لا طيبتي اسمي في الدنيا والاخرة وترى ما تقوم فسمعتهم بعد حوته بالاغتراء فقال له الله تعالى بلقي في القبر  
 أكثر مما يفعل العبد لطف الله سبحانه وكما تم ذكره اية امره كما ذكرنا وقال في الحديث النبوي في المنام فقال له يا بشرة ترى لم يفعل الله من  
 ولا حرام

ما شعرت في الشافعي قال من الاواناد فقلت ما تقدر الا ولا تقبله في احمد بن حنبل قال رجل صدق ما تقول في بشير بن الخارث قال لم يختلف بعده مثله قلت بائع وسيله رايته قال لا تقبله والى يومنا باب المغالاة ابن عمران فطرق الباب فقالوا من هذا

کلمہ لاجرم



فقال بشر الحارثي ثقات بندي من داخل الدار لو اشتهيت غلابا دعاني لخصمك هذا الاسم وقال ابو عبد الله بن الجلاب ابيت في النور وكانت له بصيرة ورأيت سريلا وكانت له الاشارة ورأيت بشرا فلما كان له النور فقبل له الحارثي استنادا وقبل له الغفراني

الذي حال كاشا ان شئ كان كذا لكانت هذه التوبة الرفي ومن اضرار المصدر قوله عبد الله بن اظنه منطلق بجعل انما ضمير الظن كانك قلت عبادة التي تطلق وما جاء في الدعوة الحارة وا جعل الوارث فيكمل عندي ان يوجه على هذا في تفصيل الدعاء المأثور اللهم متعنا باسمعنا وابصارنا وقوتنا واجتنبنا واجعل الوارث متفاديا كان الضمير للمصدر فالظن واجعل الوارث من غيرنا جعلنا و كتمان ان يرجع الى التمتع والمخافة وقضا كجارية العلم لا المال حتى يكون العلم هو الذي يتبع شيا بعد الموت والوارث ايضا فان ذكر الحفظ ان ارجحت الاستغراق من كل المسند ان لفظه تنويعا لثباته ليس دائم وهو يخاف ما ذكره صاحب الايضاح للمفصلة في كنه العلم من ان لفظه اخصف في الوجوب كما اذا قيل انفل يكون مرفوعا في وقع في عبارة الخافية وما فيه عليه مؤثرة اذا ذكر حرف التثنية في كنهها انما لا مؤثرة الا ما هو شرط فيه العمل ووزن الفعل دما متضادا فان فلا يكون الا احدهما فاذا ذكر بلا سبب عاد واحد فذكر الشئ ارفق قوله لا العمل فكلا المستثنى من ذلك المقور نحو قوله ما ضربت احدا غير زيد الا جزوا فاعلم في المؤثرة تجامع الاربعة الاشياء وهي شرط فيها ويجامع العمل والوزن وليست شرط فيها لا سبب معها وذكر جدي الا ما هو استثناء مفرغ في موضع لفظه وقوله لا استثناء مضمون الا ان لا يجامع غير ما هو شرط فيه لا العمل فهو بالحقيقة استثناء مفرغ غير الذي وقع مفعولا للامتحان ولا يجوز ان يكون استثناء من قوله ما هو شرط فيه هو شرط في الامتحان المحذوف الذي استثنى منه الا ما هو شرط فيه بقاء عموم بعد اخراج هذا المفعول عنه لانه لا يتبع وجه اجاب ولو قال في العمل لكان لفظه شبهة فيه **قوله** قال لبيد لا اكل شئ ما خلا الله باطل وكل نعيم لا محالة زائل في البيت اشكال لان الاستثناء لو كان من ضمير باطل يلزم تقدم المستثنى على عامدا وهو كل او باطل لم يكن له عامدا فان الاستثناء لا يجوز في الاستثناء ويمكن ان يقال ما زائدة وخلا الله صفة كل او شئ في ويستوي الامران في منزلة زيد قام وعمر واكرمته فكتب جدي ذهب كثير من الحاجة الى انه على تقدير الضيف عطف على الفعلية التي هي جزمته وترك ذكر العائد بناء على شهرة امره والمفعول كرمته وعمر وعندي داره وعندي الامم ليس كذلك بل هو على التقديرين عطف على الحمد الاسمية التي خبرها فعلية فاشرفه بانظر الى استثنائها بالنظر الى فعليتها بحسب خبرها وكلامه الى صاحب مشروبه ولا ينبغي ان يأن يكون كذلك لان وضع الاسباب على ان المفعول الواحد بعبارة الرقة والنصب وهو ما ذكره ليس كذلك بل ان الرقة هي عطف بانه كرمته والنصب على ما زيد بان كرمته وعنده ولا ادري كيف خفي هذا على الفاضل في الشرح للمعنى قال لان الحمد الاول ذات وجهين اسمية بالنظر الى الكبرى

الباقياء سنين فلم ياكله فلما مات رؤوس في المنام فقبل له ما فعل الله بك قال غفراني وقال لكل من لا ياكل ولا يشرب ثمنه لا يشرب وقال لئلا تشرب في مشي من اربعين سنة فاصفاه ثم وقبل له باي شئ شاكل الخبز قال في ذكر العافية واجد

وامعنه ادا ما وقال بشر الحارثي الملاءم في رؤوس يهدونه في المنام فقبل له ما فعل الله بك قال غفراني وقال في نفسه لئلا يشرب بشر لو سجد لي على الجمر ادينه شكر واجعله لك ثوبا عبادي وقال لبيد حلاوة الاخرة رجل يحب ان يعرفه الناس

فقبله بالنظر الى الصفة **قوله** ذكر الحق في الرزق وقد يلزم بعض العلماء الخالية في كافة وقاطنة ولا يضاف وقد وقع كافة في كلام من لا يوشع بعونته مضافة غير حال وقد نظروا فيه وقال الامم النوراني في شرحه مسلم فيشر الاشرية لغيره كافة بالاضافة او اللام خطاء لكنه ذكر صاحب كشاف في قوله وما ارسلناك الا كالمفسر ان كافة تحت مصدر محذوف في امر اسالة كافة فاعترض عليه في المعنى بان كافة مختصة بعقل وما الرزق الى الية ايضاً ثم ذكر وجهه في خطبة المفسر حيث قال يحيط لكافة الابواب لاجراها في الغيب البنية اقول ذكر في مسئلة اخذت في النجاة من شرح المفسر ومنه البنية التي في الباب ما كتبه امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه قد جعلت لاني بني كافة على كافة بيت مال المسلمين كل عام ما في مشال ذهبنا عينا امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه في الموت واعطاه امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه في الموت بعد ويومئذ يفرح المؤمنون انما اول من اتبع امر من غير الاسلام ونصر لدين والاحكام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ورسمت بمثل ما رسم لاني كافة في ما في ذهبنا عينا امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه ورسمت بمثل ما رسم لاني كافة في ما في كنه على يد النبي صلى الله عليه وسلم في الجاهلية في دار الغرور **قوله** قال الغزالي امر ان تحت لزومها وعلى كنه في الصالحين وذكر الرزق فيقال امرة عانت في الجاهلية باليست جمع النعمان مع النسبة وان كانت على صورة علم الفاعل كما بين وتامر في قوله من وزنه مطلق ثم لا يجمع الحروف ثم جاء ما هو على وزنه فاعلم ما يقصد به بارة الحروف ونارة الاطلاق فادخلوا علامة التثنية في الصوت الاولى دون الثانية ففرقا بين المعنيين بخلاف الصفات المشبهة فانه لم يقصد تان الحروف والاطلاق وقال في الايضاح ان ذلك ليس بفيلس بل سماع وذكر في مغرب اللغة والحاق العلامة للفرق بين المذكر المؤنث في الصفات هو الاصل نحو صالح وصالحية وكريم وكريمة كحرف او شئ ومن الاسماء المؤنثة في الاعلامه في ما هو في انواع منها النفس السوء واللبس والابواب والرجل والقوم والاش والعتب القصد والكف واليمين والتمثال والزرايع والكرام والاصبع من الاسماء المؤنثة المنصورة المختص بالانثى والصفة بسكونه اللام وفتحها والكبد والكبر والورث والخذ والالست والسن منها القدر والدار والناو والناو الكاس والنعير والفرق في قوله مما يندكر يوثق على ما في النجاة والسوق اقول هو ايضاً مما يندكر يوثق على ما في النجاة والبر والقبور والكال والارض والسماء اقول هو ايضاً مما يندكر يوثق على ما في النجاة والشمس والريح والسماء والاهل والاعصار والحب اقول هو مما يندكر يوثق على ما في النجاة والعروض والذنوب بفتح الذال المعجمة وموس الحدي والمجنف والمجنف والعقرب والارنب والعنق والعقارب الفرس هكذا ذكره في النجاة وذكر في الفرس قد يقع على الذكر والانثى والبضع والافاعي العنكبوت ومما يندكر يوثق الهدي والنوى والسر والنفق والعنق والعنق والاباط مما يندكر يوثق في المعنوية ايضاً في الابط بسكونه الباء معروفة ومع مؤنثة لكنه جعل في النجاة ايها مما يندكر يوثق في النجاة اقول ذكر في النجاة جازية الكلام وقد يكون في ما

ملا فكلان في نفسه من سبعين الف درهم فزكها الى اباها فقدر بارا في الحديث لا يتوارث اهل ملتين ومات وهو محتاج











في الفرق انما هو في الصورة الاولى قصدا قطعيا وتقديره في الثانية مجرد اعتبار نحو كما ذكر  
 السيد في تقدير العلم لا طرف مشترك في الدار المحتاج  
 المفتاح علم المعاني بقوله تتبع فوقف تركيب الكلام في الاقادة وما يتصديقها من الاستحسان  
 وغيره المشهور ان المراد بالاستحسان البدئية وقد تعارض وتقررت ان البديع خارج عن المعاني و  
 عن البلاغة متم لها وغاية التوجيه ان البديع كشدة اتصاله بالمعاني جعل المفتاح اياه دال  
 فيه مناسحة تقديرها تعريفا واحدا واهل الكار غير جائز عند الحكم لا يبعد كل البعد لطريقة الاداء الا ترى ان  
 دخل الاشتقاق في تعريف التصرف مع تقدير علم رائي السيد الشريف بقى ان جعل الفرض الاحتراز عن الخلل  
 في تطبيق الكلام على مقتضى الحال وذلك مخصوص بالمعاني حقيقة ويمكن ان يقال معرفة الحسنات لها دخل في الجملة  
 فانه كثيرا ما يتعلق بها اغراض بليغية وقد تفرغ المحقق عنده لبيان ان المراد بالاستحسان مفهومه الحقيقي وبغير  
 عدمه وذلك لانه التركيب المبنية لخصيصة كالبجاء المؤكدة يستحسن من مبطلهم في مقام فيجمل على انه قصد هاء  
 لا يستحسن آخر في ذلك المقام لسوئته ولا يجمل على قصد براءة سرور بها اتفاقا وكذا حال المخاطبة لانه  
 لمصدا بالمعاني مع معرفة الخاص من معرفة كونه التركيب مستحسنة وغير مستحسنة ليمكن من ايراد تركيبة منطوية على  
 ملابقتها لاجله ومن لم يترك تركيب علم ما يليق بها لا يفتقر الى البلفاء على درجات متفاوتة اقول لا يخفى  
 انه ليس تلك المعاني ما يفيد معرفة الاحتساسة وغيره وانما ذكر بمعونة المقام والاحوال التي لانه خرجت  
 القواعد الكلية ولا يحتاج المدون بعد معرفة الخواص لمفاد الساقية من تركيب البلفاء الى فهم ذوق الفطوة  
 في السبحة الماشية اخرى بشا المشاكروا لانها لا تحتاج معرفة الخواص لمعرفة الاستحسان وغيره لكن  
 يحتاج الى امور اخرى كالمنطويات بين الخصائص اللفظية والخواص المفادة والمتبادر من امثال ذلك التعريف  
 افادة تلك العملية لتلك المعرفة او لمؤخترها في تحصيل تلك كما لا يخفى فالصواب ان يقال علم المعاني  
 باحث عن افادة الخصائص اللفظية للمعاني الزائدة بحسب المقام اللائقة ومع نوعان الاول الخواص المفادة  
 على الاطلاق من الخصائص اللفظية فلذا عطف ما يتصديقها من اى بالخواص عليها فالحسنات يبحث عن  
 مزوجه في المعاني ومزوجه اخرى البديع الا ترى ان المصن ذكر الانتفاء والتجسس للذين من البديع في اننا  
 ما نل المعاني وقال النجاشي في باب البلاغة والاسرار وقد قال في آخر المعاني وليكن هذا آخر كلامنا  
 في علم المعاني منتقلين عنه الى علم البيان بتوفيق الله وعونه حتى اذا قضينا الوطن من ايرادها شيئا نفيا  
 الاخذ في التعرض للعلمين ليتم امراد من اجاب المقامات ثم اوود بعد علم البيان تعريف البلاغة والقصا  
 ثم مباحث البديع المحتاج الحق ان مقتضى الحال الخاصة المعنوية المستفاد من اعتبار اللفظية فانه  
 الانكار مثلا يكفي في دفعه التاكيد سواء حصل في نكرة اللفظ الهرك او استقر او غيرها بل لو حصل للمعاني  
 العلم بانه التاكيد المعنوي بلا اعتبار لفظ لكفى في نظرنا اعتبارا لمطابقة بين اللفظ ومقتضى مقتضى  
 الحال ان الكلام واللفظ بقدر المعنى المقصود وما جعل عبارة عن الكلام المشتمل على الخصائص اللفظية

١٠ فتقول كان لنا وحاتم الأحمس فو تلجأ إل الأرض التي فيها خدام منهم يتجود العباداة منهم فدعاه الله فوجد الله ما فعل الله إن كان كما  
نقول فإني تفتيت للجارة وورثك قادر إن برز فكيف بدك لنا شبه شقيق ويتجود العباداة الله ما وفيل أنه رأى عبد البعق الأغنياء

مبسطا و اناس في وقت غلا وهو يقول ان لسيدى ضيعة ملكا فكيف احم فقال شقيق في نفسه كيف يهتم المؤمن ومولاه  
مالك كل شيء فانتهى و نه هدد و قيل ضاع لبعض الملوك كعبه فاشترى به جارا شقيقا فطلب فضمه شقيقا بالكلية و اذا امر جلي



من اهل البيت كان غايته ان يجد الحق فاحذره وانطاعه للملك وخلق من الغنى فزاد الله به فاشبهه ونهه عن ان يكون  
معافاة من سبب فقل ان طاعة الامم كبت ترى نفسك في هذا الوقت فانه عندى كوت وخوف عاز وعنى ثم وضع رننه ونام بين الصنمين

بأنظر الخارج بل انما في انفسهم مثلاً الامر بدل على طلب مخصوص في طاعة فصادق والافكار  
وظنى ان الامم لا يستعملون في الطلب بل هو منهم من الكسب انهم تطلبون النساء من خدنا المستد اليه  
بلا استعمل فيه وحسب حقه وتحقيق المقام على هذا الوجه مما تقررت في آيات الربيع انه ليس للقضايا  
الذهنية خارج مثل شريك البادى متع والجواب بان بين كل امرين مع النظر عن حيثية دلالة الكلام  
وادرار كل لفظ وفيه حكمة نسبة على وجه تقتضيه الضرورة العقلية او البرهان فانما يتابع فشاقي والافكار  
فكاذب الى هذا التحقيق شارة في شرح المقاصد قد ينزل العالم من رتبة الجاهل لآخر خطاى كما في قوله  
ولقد علموا ان اشتراة ماله في الآخرة من خلاق وليس ما يشقوا لو كانوا يعلمون فان صدقته على ثبوت  
العلم لهم في انه لا يقع لهم في اشتراة كتاب البحر والشفوعة واختاره على كتاب الله وآخيه بغيره عنهم  
فانه لو امتناع الثاني لا امتناع الاول الا ان نفى العلم عنهم لا اعتبار خطاى نظر ان انهم لا يعلمون على مقتضى  
لغايهم ان يقول لا حاجة في الآية الى هذا التكليف فانه قوله لو كانوا يعلمون متعلق بقوله ليس الذم والكره  
غير انشأ الخلاق والقراب فانما المباح لا شوب فيه ولا ذم فيه فانتفاء الثواب لا يستلزم وجود الذم  
ويمكن الجواب بان هذا محتمل لكنه سوق الآية على اتحاد الذم المرفوع في قوله وليس وانشأ الخلاق ووجه  
ذلك ان اختياره ليس له نفع كما لو كان انشأ النافع اليه من موهوم جده وفيه بحث لانه من موهوم النفع  
غير موهوم الرواة والذم وان كانا متساويين وجوباً يختلف متعلق العلم وعدمه اقول بل الجواب ان رجع قوله لو  
كانوا يعلمون الى صدر الآية هو الانسب بلاغة القراء فان فيهما عبارة بليغة من حيث الاشارة الى ان علمهم بعدم  
الثبوت كاف في الامتناع فكيف العلم بالذم والرواية ولا شك ان حمل الآية على الابطح احسن من الحقيقة العقلية  
هنا وانعروا وشبهه الى ما يحول عند المتكلم في الظن والجار العقلي لانه لا يجوز ان يكون قوله انشأ الخلاق الاول في المفهوم  
له وفيه ليس اذ ليس في المفعول به على ما في شرح المفتاح في بحث تقييد المسند فيلزم ان يكون ضرب في الذكر مبنياً للمفعول  
بحال ان الاله لا يحق التواضع في ذكره كما في قوله تعالى من المفعول به خطاباً تسمين آخر من الثاني ان اضافة اسم الفاعل  
على الطرفين ان كانت على طريقة الظاهرية الى المفعول به وبمعناها فهي مجاز والافتيغى ان يكون حقيقة لانه لا يظن  
تعلقاً بالظرف تامر ذكره وان قوله انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق  
غير مراد لا احتمال ان يكون انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق  
الزمان امر موهوم وانما السناد هنا ان الناس الى الدهر على ما فهم من القراء فانظروا الى المرد وقوع الابل  
بلا تائيد الله او غيره بل لا يشهدا مادة الحيوان الى الاخر ثم انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق  
فانظر الى الخلق والحيوان انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق  
ذلك ان انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق انشأ الخلاق

ساعة وقام وقال اذا اردت ان تفر من الرجل فانظر الى ما وعد الله ووعده الناس بايها يكون قلبه وقلبي عن  
وبقال انفسه في الرجل في ثلثة اشياء اخذه وسنعه وكلامهم ابو زيد طيفو واما عيسى بسطام كان اخوان

من انفسهم

اخوان صالحان وكان ابوهم محبوا وابو زيد كان اجدهم جالسا سنة احدى وستين ومائتين قبل ان يولد وجدته المرفة فان سئل  
جانب ويدن عار وقال علك في المجاهدة ثلثين سنة فزارت اسد من اشباع العلم ولولا اختلاف العلماء لتبعت واختلقت

غير حتى قال الشيخ انه ليس فاعل كما في مثل سرتى رؤيتك وبزيدك وجهه سنا اذا ما زدتته نظروا فمضى  
بلدك حق الى عما فلازم واعترض عليه صاحب المفتاح في تعلق اللام الرازي بان الفعل لا يبدى يكونه فاعل  
وان فاعله هذه الافعال هو الله تعالى اقله ليس هذا بظاهر على مذهب المعتزلة القائلين بافعال العباد مخلوقة  
لهم على سبيل المباشرة او التوليد حتى قالوا ان العلم بالشيء مخلوق للعبد بالتوليد عن النظر فينبغي ان  
يقولوا البصيرة والسرور والعلوم بزيادة الجوارح النظر في الوجه بالتوليد وتب جدي في دفع كلام السكاكي  
حاشية بحجة غاية الاجمال ثم تغفروا وفصلها المحقق الشريف في نهاية الكمال وحاشية كذلك الافعال المتقدمة  
الواقعة في تلك الصور ليست بموجودة اصلاً فالق في المبالغة في ملازمة الفعل مثلاً اذا وجد القوم ووجه  
لداغ واريد المبالغة في ملازمة التقديم يتوهم هنا اقسام ومقدم وينقد اسناد الاقدام منه الى الداعي فان  
نقل الاسناد من المتوهم كنعلة في الحقيقة فيحصل غرض المبالغة في الملازمة فيروى الشيخ انه ليس هناك فاعله موجود  
بمنه اليه تلك الافعال المتقدمة او فاعله بعيد يسنادها اليه اذ لا فائدة في الاسناد الى الفاعل المتوهم اقول  
بقي انه يخفى من الحكماء والمفسرين ان كل منكم له فاعله موجود فلا فاعل للآخرة فاعله موجود يكونه السناد  
الافعال المتقدمة اليه حقيقة فللمقدم مثله مقدم محقق وهو الحق في عندنا والعبد عند المعتزلة  
بالمبطل في التوليد ذكره وان احضار المسند اليه بالعلم لا حضاره بعينه فانه موضوع للشيء مع  
جميع شخصاته كقوله تعالى فليروا الله احد اقول تعريف العلم بذكره والآن يلزم ان يكون العلم مجازاً عند  
تبدل الشخص وان اعتبر جميع الشخص في الوضع لا يكون اللفظ حقيقة اصلاً فانه لا اجتماع لها مع انه  
انما هو المذكور ولا يصلح فانه ليس امر متاخر بعينه وشخصه المفهوم من كبت القوم اذ لا يصلح الحقيقة  
في المقوف باللام العهد الخادم والحقيقة الجنس وانما سائر الاقسام من شعب الجنس اقول الحقيقة حقيقة  
اللام الاشارة الى معنى ما دخلت عليه فانه كان العلم بالاشياء الجنس موضوعاً بازاء الماهية فالاصولام  
الحقيقة فقط والعهد بعينه من شعب الحقيقة والجنس فانه تقدم الذكر او علم الى العلم من جملة القرائن كقوله في البعثة  
او الجمع في العهد الذهني او الاستقرار ولا ينفق القرائن بان معرفة الجنس غير كافية في العهد الخادى دونها فمفهوم  
اصلاً وانه سائر الاقسام من شعب الحقيقة والجنس فانه كان العلم بالاشياء الجنس موضوعاً بازاء الماهية فالاصولام  
لام العهد الذهني وسائر الاقسام من شعب الحقيقة والجنس فانه كان العلم بالاشياء الجنس موضوعاً بازاء الماهية فالاصولام  
الذهني حقيقة واعلم انهم جعلوا المعرف باللام عند الذهني او الاستقرار حقيقة مستعملة في الاستدلال  
في ما والا افراد بالقرينة وظنى انه مجاز اذا المقصود به استعمال غير الحقيقة لكن بالقرينة كما في سائر الجاهات  
الاشياء الى الاصوليين جعلوا العام مخصوص بالقرينة فيزاد الحقيقة ويستدل عليه المحقق في شرح المختصر بان  
لو كان حقيقة لكان كل مجاز حقيقة واللازم ظاهر البطلان ببيان الملازمة انما يحكم بكونه حقيقة لانه  
ظ في الخصوص مع القرينة وان كان ظاهراً في العموم وكل لفظ بالنسبة الى معناه الجازي كذلك لو تعلق

العلماء رجاء الآخرة في التوحيد وقصد زيارة عابدين به فدخل فراه بسنن في ناحية القبلة في المسجد وهو اخذ فرج ولم  
يسلم عليه وقال هذا غيرنا من عاد النبي صلى الله عليه وسلم فيكون ما مودعنا ما يدعيه والله لقد هممت ان اسأله تعالى  
في قصده

وهو في اول الام



الفرض بالكونية المطلقة وقيل رأيت انما كان حقيقة وقع الرواية على انساب بعينه فافهم **اختصار المحقق**  
 ان اسم الاشارة والموصول والمضمر موضوع باقوا **الخصوصيات** كذا في موضع كذا في موضع عام بان يلاحظ الخصائص  
 في ضمن امر عام شامل لما كالمشار اليه بالنسب لا يقال يلاحظ **الخصوصيات** في ضمن الامر العام لاننا نقول فرق  
 بين العلم بالشيء بالوجه ولا تعلم بالوجه والظان انه لا التفات في تلك الحالة الى الاشياء ولا يمكن الحكم عليها بوجودها  
 ذكر دانية يستغرق المفرد يشمل من يستغرق الجمع اقول هذا مستلزم فيما يستلزم الحكم على كل  
 جمع واشياء وانما اذا لم يستلزم فلا مثل قولنا هذا الخبز يشبع كل من حلفه لا شملية مختلفة بحسب  
 المقام وذكر خبرين على القاعدة انه الاشملية مسكنة في التكرار دون الجمع المعرف باللام فانه في معنى المفرد  
 للتفريق بلا تفاوت اقول كلام القوم على تفسيره لا يبطل الحقيقة ويبقى الجمع على حقيقته **فقد يكون الوصف**  
 لبيان الجنس نحو قوله وما من دابة في الارض ولا طائر يطير بجناحيه الا اثم امثالكم فان ذكر في الارض مع دابة  
 ويطير مع طائر لبيان الغرض من لفظ دابة وظاير انما هو الجنس وتقريرها كذا في المفتاح وقد ذكر صاحب  
 الكشاف ان ذكر الوصفين لزيادة التعظيم والاحاطة كان قبل وما من دابة فقط في جميع الارضين السبع وما من  
 طائر في جوائسها من جميع ما يطير بحاجبه الا اثم امثالكم كقولهم احوالها غير من هذا امرها فان قلت كيف قيل  
 الا اثم مع افراد الدابة والظان قلت لما كان قوله وما من دابة ولا طائر دالة على معنى المتفرد ومعنى **الاشياء**  
 على انه يقال وما من دابة ولا طائر يحمل قوله اثم على المعنى ان يرى اقول ادعى حديثي انه مال التوجس من واحد وزعم  
 السيد الاختلاف بناء على انه يشترك حمل اثم على دابة وظاير في تقريره لثبوت نظرية الماء التكرار المفردة في سيا التثنية  
 تدل على كثر فرد اما شخصي او نوعي بخلاف تقرير المفتاح لانه الخبز انما هو نوع الجنس ولا يتصور زيادة التعظيم بسبب  
 الوصف لانه الجنس مفرد واحد وانت جنس باء زيادة من المتفرد في ثبوت التأكيد التثنية فيما تدل عليه والاحاطة بافراد  
 نصا بحيث لا يحتمل غير ذلك عند باب العربية جميعا مع سوق الآية لبيان شمول قدرته وعلمه في كل فرد  
 للدابة وللطائر شمولها لافراد الانساق تفاوت فمن جمل الوصف لبيان الجنس لم يرد الجنس مع اعتبار عدم  
 التصديق للفردية بل قصد تبيان خصوص فرد او نوع غير من بل المقصود الجنس في جميع الافراد والوصف لا يختص  
 بفرد او نوع فالاستغراق حقيقة لا عرتي فبالضرورة مال التوجس من واحد عند الانصاف **قال انه كان**  
 ليس سئلهم من خلق السموات والارض يقولون خلقهن العزيز العليم فانه قلت السؤال الجملة اسمية سورة و  
 فعلية حقيقة ببيان ذلك فلو كان قد قام اصله قام زيد ام عمرو ام خالد وذلك لانه الاستفهام اولي بالفعل  
 لكونه متفردا فيقع فيه الابهام ولما اريد الاختصاص وضع كلمة من دالة اجمالا على تلك النفوس المنفصلة  
 هناك ومقتضية معنى الاستفهام ولهذا التخصيص نوجب تقديمها على الفعل فصارت الجملة اسمية **هو**  
 وفعلية حقيقة فينبه بابر الجواب فعلية على اصل السؤال ولم يترك ذلك التنبه الا اذا كان هناك  
 مانع كما في قوله فكم من ينجيكم من ظلمات البر والبحر فلان الله ينجيكم فانه قصد الاختصاص فيها اوجب التقديم  
 للسند اليه كذا اذا السيد اقول فيه بحيث لانه تقريره لانه يجب ان يفرد بالرهنة ما هو المقصود

وقال ابو عبد الله عليه السلام في فضل الصلاة قال كنت نجوسيا والآن كما اسلمت وقال ابو بكر بن محمد اعطيت من اكرمات الان ترقيم  
في الهواء فلا تقهر ولا تفرج نظر واكيف تجرد في انشاء الشريعة وقد بليت ليدكر الله سبحانه في الصلوات مشافعا فمثل عن ذلك فقال ٩  
نذكرت كلمة فتحة قلتم لها في زمن الصلوات استجبين وتعالظن ان اذكر الله بهذا اللسان **عليه السلام ابو محمد** **عليه السلام** **عليه السلام**

بالتفهم من الفاعل والفاعل هو محقق غير محتاج الى الاستفسار ولا شك ان خلق الارض والارض  
محقق وتعيين الفاعل والخالق محتاج الى الاستفسار كسؤال لعل اسمية صورة ومعنى والقول بان  
المتفهم بالفاعل والى كلام ظاهر غايه الامور ان غلبت في الواقع لا كلف في عدم التغير في معنى  
الاسم لا ينافي الابهام والاحتياج الى السؤال بل الحكم في سائر المطابقة الاشياء الى بلادة الكفار  
وعندهم بانهم اذا تحقق خلق السموات والارض وحدها ينبغي ان لا يقع شك في تعيين الفاعل  
فالمناسب محالهم التردد في ذكر الخلق ولذا اعتبر الخلق في التعريف العظيم فالخلق السموات والارض  
لغيره وانما وصفها بقتض كمال القوة والعلو الخالق تعالى جعله مستقلا اذا اراد التمسك بحد  
الازمة الثلاثة على اخص وجه مع افادة التحد فلو ان الزمان الماضي هو الزمان الذي قبل تكلمه و  
المستقبل هو الزمان الذي يترب وجوده والحال اجزاء من اواخر الماضي واول المستقبل متعاقبة من غير  
مالة وتراخي كما يقال في يد يصلح اقول هنا اجزاء الاول في القطر في مثل الفضا به فكل صورة الاسم  
فيعتبر فيه الحدوث فالظن اعتبار التجدد فيه تامر التجدد في القطر في المضارع الحال والاستقبال على  
التعيين وذكر التعيين محتاج الى القرينة فلا اختصار نظرا الى المعنى الحقيقية اللهم الا ان يقال المعنى المعام  
توضيح الفعول على الاسم باعتبار التوسل الى الدلالة على الزمان والتجدد وبلا انضمام شيء وان كان الزمان بحسب  
الارادة محتاج الى القرينة الثالثة ان الزمان الفسوة از يد من زمان التكلم والجواب انه متحد مع العرف  
الرابعة ان الان خارج عن الافم الثلاثة كما قرى اللهم الا ان يقال الملوك بالماضي الذي جعل جزءا من الماضي الحال  
ما هو كسبة لا الاصطلاح ان لا في هو داخل في المركب الذي هو الحال او المجرى بالمرتب من ما بحيث لا  
يتخلل بينهما امي آخر الخامس انه تعريف الماضي لا يستلزم ان يكون للزمان لا يقال اهل اللغة لا ينفقوا  
لا احتسابا لانا نقول ذكر النخاة انه لا يقال اليوم الا بالانصب للسنن امه ان يكون للزمان زمان  
واجاز بعضهم بان يرد بالمطروق مطلقه وبالطرف خاصة الكسبة ان اعتبار الزمان في مفهوم  
الفاعل وجه المطابقة بين الحدث وبين اجزاء الزمان متغير كان الحدث او متجدا ولا لا يقال  
للتقديم زمان في هكذا في المعنى اعلم ان الجملة الشريفة عند اهل الميزان من مومنا الى حكم بلزوم  
الجزء الشرط فالمحكوم عليه هو الشرط والمحكوم به هو الجزاء فصدها باعتبار مطابقة الحكم بالزوم  
وكيفية بعدمها وكل من الطرفين قد تخلع عن الجزئية واحتمال الصدق والكذبة واما عند اهل القرينة  
فان كان الشرط استلزاما للشرط فهو مستلزم وجزء الجزاء او الشرط هو الجزاء على الاصح او هو منقول  
او طرف للجزء مثل كل ما وان كان حرفا فالكلام هو الجزاء والشرط قبله بمنزلة الطرف وهذه التقريب  
موافق لكلام المفتاح والترتيب وجدى وما يدل على ذلك ان النخاة فيما اذا تقدم الشرط على القسم  
جعلوا على تقدير هذا الاعتبار الجواب جوابا القسم مع جواب جزاء الشرط ولا يخفى عند الرجوع الى الوجه

احدا بقية القوم ابيهم له زمانه نظيره العمل والورع وكان كما جبرامات لقي هذا النون المصري بكنة وتوفي سنة ثلث وسبعين ومائتين وكان في صفه يقوم ينظر بالليل الى اخاله محمد بن سوار وهو يصلي فواساه ان يقول في قلبه الله معي الله ناظر الى الله



الله شاهدني وامره ان يقول ذلك مرات كل ليلة ثم امره ان يقول سبحان الله كل ليلة فلم يزل يذبحه حتى وجد حلاوة ذلك فلا زل ولم يفته عليه  
 وحفظ القرآن وهو ابن ستة سنين وصام الدهر وتقوى بسبب من خبه الشيعر اثنا عشرة سنة فوقت لم يسئل فلم يجد من يفسد بها  
 بالانصاف ان القسم يتعلق بما فيه الحكم فاذا تعاقب بالاجواب ينبغي ان يكون الحكم بين اجزائه **في التاكيد**  
 القسم وان لم يعتبر الحكم بين اجزائه فالمناسبت جعل الشرط بحسب الترتيب مع اتحاد المقصود بالمال اعني  
 التعلق بين الشرط والجزاء فالامر لا يبعد في تحريم اهل العربية للمعنى لانه الظرف الصحيح الغير  
 الشرط قد يحكي بمعنى التعليل فلا يبعد جعل الشرط قبل الجزاء به كذا المعنى وان كان الخالفه بينهما بحسب  
 المعنى حتى يكون الصديق عند اهل العربية باعتبار مطابقة الحكم بين اجزاء الجزاء المقيد بالشرط  
 بل عما تحقق المتارنة بين الشرط والجزاء واما مخالفة اهل الميزان لاهل العربية في منزه القضاء فلا  
 يبعد فانه الطائفة الاولى جعلوا الوصف العنواي بحسب الفرض والامكان على خلاف الطائفة الثانية وتحتوي  
 المعنى على هذا الوجه النفس مما تقوت به ذكره وانما قوله لا بد انتم من يكون غلبته جانب  
 والجزء ان من صفة محله موضوع الخطاب مع جماعة غير مذكورة بلفظ الغالب فيما حمل هذه الصفة  
 عليه وصارت له وصفا بحسب المعنى كما يشير به الترتيب وبهذا التفسير يظهر وجه  
 التعليل الجوز في مثرائنا وزيد جعلنا فانهم ينبغي ان يعلم ان التعليل قد يكون مجازا لغويا وسوط  
 وقد يكون مجازا عقليا كما في قوله اوليكم من اهل البيت اذ غلب على شيعتهم اسم الجماعة في نسبة الود  
 الى مكة الكفر وقد يكون ثانيا فان قوله انتم قوم بكم من قبيل التفتات المعهود من انكثانية  
 قال الله تعالى جعلكم منكم انفسكم اذ واجب ومن الانعام اذ واجب يذكركم في اي خلقكم ايها  
 الناس انفسكم ايها الناس اذكروا وانما في خلقكم انفسكم ايها الناس اذكروا وانما في  
 بكم ايها الناس اذكروا وانما في خلقكم انفسكم ايها الناس اذكروا وانما في خلقكم انفسكم  
 في قوله تعالى تعلق بالامر القلاء على غيرهم من الانعام المذكورة بلفظ الغيبة بهذا هو المشرود عند  
 الجمهور وقال جدي ان الغرض من الآية اظهار اللطف والامتناع على الناس في الخطاب فيحقق  
 بهم والمعنى يكثر كما ايها الناس في هذا التفسير حيث مكنتهم من التوالد والتناسل وخلقناكم  
 من مصالحكم ما يحتاجونها اليه في ترتيب المعاش فوجع لكم من الانعام اذ واجب بكم ببقائكم وقدوم  
 بعد واما كرم على هذا يكون التقدير بكم من الانعام اذ واجب وهذا السبب سياق النظم كما قد ورد  
 واعترض عليه السيد بان المناسبت في تقديم قوله ويذكر لكم على قوله ومن الانعام اذ واجب لانه من تمة  
 حكمهم خلقهم ولا تعلق له بخلق الانعام اذ واجب القول ان فيه ان خلق الانعام اذ واجب داخل في منشا كثر  
 الانعام اذ بقا الانشا بالعدا والعمدة فيه الانعام ثم قال السيد قال اولي ان يختار هذا التقدير  
 لانه يجعل الخطاب عاما اقوالا فيمنع لانه اذا قيل جماعة من خواص سلطنة جعلكم اسلاطنة  
 فخرج العبادان فسال عنهما حمزة بن عبد الله فشفاه فضيحة ثم رجع الى بلده فكان قوته في السنة فرفا من الشيعر وهو  
 قريب من الوسط فاقام كذلك عشر سنين ثم خرج في السباحة سنين ثم رجع الى بلده وكان يقول كل فعل بفعل العبد بغير

في التعليل

فخرج العبادان فسال عنهما حمزة بن عبد الله فشفاه فضيحة ثم رجع الى بلده فكان قوته في السنة فرفا من الشيعر وهو قريب من الوسط فاقام كذلك عشر سنين ثم خرج في السباحة سنين ثم رجع الى بلده وكان يقول كل فعل بفعل العبد بغير

بغير افتداه فهو عيش النفس وتغذيتها في الاقداد ومنهم من سبى ان عبد الله في امي فوالد مشق مات سنة خمس عشرة ومائتين  
 قال من احسن في نهاره كوفي في ليلة ومن احسن في ليلة كوفي في نهاره ومن صدق في ترك شهوة اذ هبها الله من قلبه والله اكبر من ان يذبح  
 حكما ما في بلدة كذا ونفسكم بانعاما وارسل جماعة اخرى تجذبكم وعين لهم من مناصب ليحصل لكم الرفاهية  
 كما اعلق بالقلب ان يقال ليحصل لكم ولهم الرفاهية الانصاف خير الانصاف **اختلاف في ان**  
 الجملة الطبيعية هل يجوز ان يكون جزاء بلا تأويل او لا اختار السيد الشنقاني باعتبار انه يمنع تعليل  
 الطلب بالضرورة الحال على حصوله بالتحصيل الاستقبال فاوله بمنزلة الاستحقاق **اوله ان الطلب ليس استعمالا**  
 المستعمل فيه مجرد الحدوث في الاستقبال والطلب تبعيا للاستعمال ونظيره ذكره في خواص البيان  
 من مستنبعات التراكيب لانه لا يخلو من مقتضى المقام وتظهر للشاؤون وخواصها وهذه المعاني ليست  
 في المتعارفين اللفظ وكذا امثال التهديد الذي يقال لا امر له في بعض المواضع بل يقول ذهب جماعة الى مدلول  
 الجزاء الايقاع وقا هران لم يستعمل فيه فكذلك حال الطلب في الانشاء ثم انه لا يخفى انه لا يتبادر من  
 العبارة التأويل بل بالجملة الشرطية التي جزاها طلبيا معناها بالانفاسية الكبرية كمن ياجب ان  
 جين كمن والا غير عليه احواله ذهب سبويه في مثله من اقول من تضمنه الملتزم من مبتدأ وانما كثر  
 خبره المعرفة ان اقول وذهب طائفة الى العكس اقول المناسبت نظر الى كلام النحاة مذهب  
 سبويه لانه الجزاء ان كان معرفة معلوما في الجملة ووجه المبتدأ في اللفظ كذا المبتدأ في المعنى جنان  
 عن الخصومات اذ الغرض ازيد او عمر او خالد الى غير ذلك من المعينات غاية التعيين الا انه غير عنها اجمالا  
 بكلمة من واما المناسبت بحسب ان المعاني انما يختلف في المعاني فانه ان كان العرفوا اثبات الابوة لاحد  
 المعينات فالجواب من ذهب سبويه وان كان المطابقين الاب من جملة المعينات فالجواب من ذهب سبويه  
 ذكره ان من قولنا الحمد لله فخر حمد عليه وان لم يكن تعريف الحمد للاستغراق بل للجنس وقد وقع وجهه و  
 ذكره ان من قولنا الحمد لله فخر حمد عليه وان لم يكن تعريف الحمد للاستغراق بل للجنس وقد وقع وجهه و  
 الحامد له في لوجود الام الجبر المفيد للملكية والاختصاص في كونه ليس الكلام القصر المطلق فانه بمنزلة  
 قولنا جسد الجمل مختص به في غير محاور عنه هكذا يستفاد من تصانيف السيد اقول فيه بحث اما اولا  
 فلان الام عند النحاة للاختصاص سواء كان بالمملكة او غيرها وليس هو موضوعا له ولو سلم فليس  
 مقصودا في المقام بل لا يقصد به من نفاذ التصرفات اية والاختصاص المستفاد من لام الجبر مجرد  
 الاختصاص الاضافي في الجملة لا الحقيقة المستلزم للقصر الآتري انهم مثلوا ان ذلك يقولنا جاءني اخي  
 لم يجعلوا اضافة العام الى الخاص من قبيل الاضافة الدائمة المفيدة للاختصاص واما ثانيا فلان  
 اثبات الجنس صفة الكمال لذات في مقام المدح او جنة النقصان في مقام الزم يفيد بحسب الفوق  
 والعرف القصر وان لم يفده بواسطة الدير المعنى وحكمه وهذا عند الانصاف والخروج عن الاعتقاد  
 قد يكون الجنس المقصود في المعرف بلام الجنس مطلقا وقد يكون مفيدا بطرف او حال او غيرهما وقد  
 يكون بحسب اللفظ والتقدير معا مطلقا كمن المراد نوع من مثل انت الحبيب اذ لم يقصد حصر مطلق  
 قلبا بشهوة تركته وقال اذا سكنت الدنيا القلب دخلت منه الآخرة وقال ربنا ينع في قلبه شيء من كلام القوم ايا ما فلا قبله الا  
 بشاهد عدل الكتاب في السنة وقال الفضل الاعمال مخافة هو النفس وقال الكل شيء علامته وعلامته الخذلان ترك البكاء



وكل شيء ضد هذا القالب شيع ابطر وقال وكل ما يشكك عن الله فهو مشكوك وقال سبط احدى بدى للعداء في ليلة باردة فتشربى  
هاتف قد وضعنا في هذه ما اصابها خلف لا امدت الدعاء الا البديهة والرواية وقال عن وردى مرتب جارية حسنة المنام  
الحبة عليك ولا حصر المقيد بقيد اللفظ والتقدير بداريد اذ الحبة مبنى جملتها مقصود عليك بان  
اشير بتعريف الجس في هذا النوع المخصوص بالنظر في فيه مبالغة باعتبار جعل المطلق عبارة عنه قال  
صاحب الكشاف في سورة المائدة ان تعريف الكتاب في قوله كما بين يديه من الكتاب للجنس لانه عنى  
به جنس الكتب المنزلة ويجوز ان يقال انه للتعريف لانه اراد به نوع معلوم وهو ما انزل سورة القرآن  
وهذا التعريف ظاهر ايضا ان المحرف بلام العهد قد يجوز ان يفيد تعريفا لانه في تصور فيه العدد  
فانهم فانه هاتين الفائدتين بدعتان في كلام التوم جدا ذهب طائفة الى انه تعريف المبتدأ  
يجب ان يكون حاله من احوال منسوب اليه من يتطابق بوجه من الوجوه فاذا كان الجملة الثانية خبرا  
متمم ليدان خبره متول بانه مطلق منزه او مقول في حقه لا على وجه اشكال بل على ما معنى انه يستحق  
ان يقال فيه الانصاف انه لا يتبادر هذه التاويلات من مثل هذا التركيب الذي فيه جملة انشائية  
سيما في نحو زيد نعم الرجل فانه لا وجه لاعتبار اخفاق الانشاء للمدح فافهم **ذكر صاحب الكشاف**  
في قوله كما لا ريب فيه لور الى الظرف في حق النفس لقصد الى ما يبعد من المراد من ان كانا اخر في اقرب  
لا فيه اقوال في هذا المعنى ليفيد غير لازم فانه التقديم قد يكون لغرض المصريح كما في هذا المقام فانه  
يجوز هنا تقديم الظرف لكونه مدخلية اكثر في المعنى اعني انتفاء كونه اقرب الى محل الرب لذاته لا  
انتفاء الرب عنه لامور خارجية فلو قدم لتوهم القصد الى البعيد واعلم انه جعل صاحب المفتح  
اشبه الرب في غير القراء من الكتاب السماوية باطلا اقول في هذا المعنى من بين الكتب القرآنية فقط في هذا الرب  
الى طبع في قصر التعيين فانه كما مشوا بصواب وخطا وهذا هو المشهور واعترض عليه السيد  
فقال بل هو حاكم حكما صوابا الحكم باحد هما محمدا ومتردد بين امرين معينين احدهما واقع والاخر  
على خلافه والتمق بالقصر تعريف صوابه ووقع متردده بتعيين ما هو الواقع اقول يمكن ان يقال الحكم الخطا  
هو حكمه بانه كلامهما مساويا لآخره انه جائز بلا متردد وبالجملة يكون ذلك الموضوع مما ينبغي التردد فيه  
لكن هذا الحكم من الحكم كالحكم باحد هما مافى قصر القيد ايضا قائم **المسطور في كتب التوم** ان الاستفهام  
ما يطلب به حصول امر في ذهن الطالب وان ذلك التعريف منقوض بمثل الامم بالتعليم او التفرغ نحو علمي وفهمي  
فدفع المتردد الشريف بانه المراد ما يطلب به حصول امر في ذهن الطالب من حيث حصوله فيه وانما مثل علمي  
فالمق حصول التعليم والتفهم في الخارج لكن خصوصية الفعل اقتضت حصولا اشر في الذهن اقول كونه الامر  
لحصول امر في الخارج على الاطلاق محض فناء بل اللفظ طلب شيء مطلقا ذهني كانه او خارجيا وهذا القدر كاف  
في الفرق ولو سلم فالتشابه يقيده هكذا الاستفهام ما يطلب به حصول امر في ذهن الطالب من حيث  
جس المقيد لانه خصوص المادة كما في بعض ضيق الامر وقد اجاب بوجه آخر وهو ان المط الحقيق في  
الاستفهام هو العلم في الفهم والتعليم والتفهم وسلك اليه في مثل علمي وفهمي المط التعليم والتعليم  
نقول في مقام وان اردى لك من هذا علم وقال احمد بن الحواري دخلت على سليمان يوما فوجدته يتكلم في الله فقال  
يا احمد اذا جئت القليل ناومت العيون وخال كل حبيب سببه افترش اهل الجنة اقداسهم وجرشهم في جوارهم فيطبع الجليل سبحانه  
ويؤثر باجبه مثل بين من تلذذ بكلامي وسنة الى ذكرى وان لم يطبع عليهم فلو انهم السمع انهم وارى بكاء ثم فتم لا شأنا فيهم

محررة

فهم باجبه مثل ما هذا الحكاه هل رايتم حيا بعد ثب احبوا ام كيف يحل ان اعدب فوما اذا اجتمع القليل في القلوب في خلعت  
اذ اردوا على القبالة لاكتشف لهم عن وجهي الكريم حتى بنظر الى وانظروا اليهم رمة الله **رسنه بر عبد الرحمن حاتم بن يوسف اللاتم**  
والعلم تابع له ولفظي في الفرق والمط الحقيق في الاستفهام الامر الخارج الواقع في المعلوم من حيث الوجود الظلي  
وفي خبر علمي وفهمي العلم باعتبار الوجود الالهي في الاول العلم باعتبار الوجود الالهي في الثاني  
ومقصود بالعرض وما في الثاني الامر بالعكس كما لا يخفى على كل ذي بصيرة نافذة **في المثلث**  
ان اللفظ لطلب المتصور في مثل قولنا اذ يسى الاناء ام عسل وازيد في الدار ام عمرو فقال السيد انه  
لا يتفاوت تصور الطرفين بعد السؤال لتساؤل في الظاهر لطلب التصديق فانه ان لم  
صدق قبل السؤال بانه الى امر في الاناء مثلا الذي يسى ام العسل لا على التعيين وبعد السؤال صدق  
بحصول احد هما معينا اقول ان لم يتفاوت حال الدرس والعسل بحسب التصور كانه يتفاوت حاله  
لانه اليه كونه في الاناء فانه لو خلا اولا بعينه احد هما مجرتم تصور بعينه المتعين منهما الا  
ثاني انه من قام لطلب التصور بالاتفاق ويجاب بيزيد وانما الفرق بينهما بانه السائل لم يعرف  
للتصديق نظرا الى مقتضى السؤال عما ذكره السيد فلا يجدى نفع لانه السائل عارف في  
بالخصيات غاية الامر انه اذا علم عنها فيحصل التذكر بالوجود وليس استغناء لا فائدة التذكر  
ولو سلم فيجوز ان يكون السائل لم يعرف عارفا حاشا لها بل يقول يجوز ان يسأل بهذه الطريقة اي  
من هو لاه الا شئ من الحاضر من فعله ذكره وكذا استفهام بكلمة ان مثلا في خبري الفريسيين  
خير من هبوا وكذا استفهام بكيف خبر كيف حالكم اجمع ام سقيم وليس شئ من تلك الكلمات للتصديق  
بالاتفاق **ذكر في الكشاف** في قوله وان لم تفعلوا ولم تفعلوا فانفقوا انار الى قوله وبشر  
الذين آمنوا الا ان ليس المقيد بالعلم بالامر حتى يطلب مشا كل من امر او شئ يعطف عليه وانما المقيد  
بالعلم جملة وصف ثواب المؤمنين فمن مقطوعة على جملة وصف عقاب الكافرين كما تقول زيد يعاقب  
بالقيد والارهاق وبشر غيري بالعقول والاطلاق وذلك ان قول هو معطوف على قوله فانفقوا مجردي  
هذا الكلام في المطول دليل على جواز عطف الانشاء على الاخبار من غير ان يكون احدهما بمعنى الآخر بل  
بأنه عطف الحاصل من جهة اخرى على الحاصل من جهة اخرى فاعترض عليه السيد بان لفظ  
الجملة في عبارة الكشاف لم يرد به ما هو المسمى في هذه العتبات المباحث والا يلزم ان يكون الوجه  
الاثير من الكشاف في من غير عطف بشر مجرد اعني الفاعل على فانفقوا ذكر وهو لا الفاد بل اراد معنى  
الجموع الى المعتمد بالعطف هو مجموع قضية بين فيها ثواب المؤمنين على مجموع قضية بين فيها عقاب الكافرين  
قال صاحب الكشاف انه ليس من باب عطف الجملة على الجملة ليعطى مناسبة الثانية بالاول بل من باب  
عطف جملة مسوقة لغرض الى آخر مسوقة لآخر المق بالعلم بالجموع وبشرية المناسبة في الفرضية  
فلما كانت المسوقة كانه العطف احسن ثم اعترض بانه قول المطول بل يؤخذ عطف الحاصل لا حاصل  
له لانه ان اداد به تاويل احدهما بالاخر فذلك عطف الانشاء على الاخبار وبالعكس بناء على التاويل  
راسا من تلاميذ شقيق الباني واستاد احمد بن حنبل في رواية سألته عن مسألة فخرج منها صوت فتصامم حتى ذهب عنها  
الجل في الامم **قال** من يوم الا والشيطان بعد الحما ناكل وما نلبس من سكين فاقول كل الموت والبسك في واستكن القبر والامم  
ما شتره فلا اشتري عافية يوم الا القليل فقيل له اما انت زعافية قال العافية في يومى ان لا اعطى الله فيه ولا كنت بعض القوم وان اخذ

٨٧







دينا خفيته ما وعنده موتة فظف اليهم وقال اللهم انك جعلت الرهون وثيقة لا رابا للموال وانت تاحذ وثقتهم فادعهم فظف ما ادق اليه  
وقال بن عزما الحمد فخرجوا فوجا فديونهم ثم خرجت روحه في سنة اربعين ومائتين والاربعون انقل من الفعلة ولطال الفعلة لم تنظر بك

تاويل خبره لا بد من المشبه به ادعاء لا حقيقة اذا كانت في اسم الجبر او جعله عيب المشبه به  
اذا كانت في العلم لموسم فنقول يمكن ادعاء الجبر والتاويل في العلم باذنه يدعي انه العالم بغيره  
بازا ذات تلك الصفة المطلقة مطلقا بصفة غاية الامر ان الجبر ليس له جنسية في الواقع  
فيدي عني جنسية اخرى فوفقا بخلاف العلم فانه شخص فدي عني جنسية ولا فاش في ذلك وذكر التسمية انه  
لا يجري بالاستعارة في العلم الا نادرا باعتبار انه يجب اشتراك المشبه به بوجه الشبه وذلك الاشتراك  
لا يوجد في العلم الا على الكثرة اقول ذلكم فانه يكفي احد الامرين اما كونه وجه الشبه في المشبه  
جليا بنفسه او كونه المشبه به معروفا بوجه الشبه على ما في آخر البحث الاستعارة من المفتاح وايضا  
المناشئة عند المحققين لا مطلقا وكثيرا لا نادرا لا يشترط الا شيئا بالاولى وصافى الخاصة في الجملة عندهم  
لفظ الاستعارة انه ان كان اسم جبر حقيقة او تاويلا كالعلم والاستعارة اصلية ولا لا حقيقة  
لا في حق والفعل واسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة واسم التقدير واسم الزمان والمكان والآلة و  
انما كانت تبعية فيها لانه الاستعارة تعتمد على تشبيه يقتضي كونه المشبه به موصوفا بوجه الشبه او كونه  
مشاركا للمشبه به في وجه الشبه وانما يصلح للموصوفية الحقايق دون الحروف ويوظف ودون معاني الافعال  
والصفات المشتقة لكونها متحدة غير متفردة بوسطية دخول الزمان فيها او عروضا لها اقول ههنا  
ابحاث الاول ان الجازم ليس لا يحقق الا اذا اتفقت المعنى الحقيقي بالعلم ومثبه فيبقى لا يجري ذلك  
ايضا في المشتقات الا تبعا ولم ينفرد ذكره احد الفاعل ان التعبير بالمناظر عن المستقبل بعيد من بله الله تعالى  
تأمل الفاتحة انه لا يبرق بقتضيه ان يصلح معنى الحروف والفعل مشبه والمحدث ان لا يمكن ان يكون مشركا به واجاب  
عنه السيد بانه اقتضا التشبيه كونه المشبه موصوفا وحكما عليه يستلزم اقتضا كونه المشبه به موصوفا  
حكوما عليه اذ لا ملاحظة اتصاف المشبه بالوجه واتصافه بمشاكلته المشبه به فيه يقتضي ملاحظة اتصاف  
المشبه به بالوجه ومشاركته للمشبه بالوجه اقول الاتصاف في انه لا يلتفت الى اتصاف المشبه به بالحكم  
عليه بالاتصاف والمشاركة مع المشبه في وجه الشبه تاويل الرابع ان هذا الاستدلال يشعر بانه لا  
يعتبر التشبيه والاستعارة اصلا في معاني الحروف والافعال بل اكتفى بالتشبيه والاستعارة في المشتقات  
والمصادر من كلامهم اعتبارا ههنا في وجه السراية الى السراية لا يلزم في التشبيه والاستعارة ان  
لا يلاحظ المشبه به عند الحكم بالمشاركة والاتصاف في صفة لفظ الحرف والفعل بل يجوز ان يلاحظ في  
صفتهم امر عام كما في وضع لفظ بازاء معناه خاصة بل تفاوت لا يقال الاستعارة لما كانت في صفة لفظ  
حرفي ينبغي ان يلاحظ عن الحكم بالمشاركة والاتصاف ايضا في صفة لفظ الحرف والفعل لاننا نقول ذلكم فانه يلاحظ  
المتعلق في تشبيههم ولتعارفه في صفة لفظ الحرف في صفة لفظ الحرف مع انه المقابلة لفظ الحرف  
الاساس ان معنى الجملة من حيث هو معناها لا يفتح لانه يجعل حكما عليه مع انهم صرحوا بجريانه

على تشبهها  
اعتبار

تبع

الشهوق منهم في سنة اربعين ومائتين والاربعون ومات سنة ثمانين ومائتين وكان الجليل  
يقول احمد بن محمد الجواد في ريجانة اهل الشام من نظر الى الدنيا نظرة ارادة وحقبة اخرج الله نور اليقيني والزهدي قلبه وقال  
تعالى على الانبياء اتباع سنتهم فبما عملهم وقار افضل البكاء بكاء العبد على ما فاته من اوقاته وقال يا ايها الله عبدك ابشئ

استد من الفعلة والقسوة وشهد ابو حفص بن سالم الحداد في نزع ابابنسا بر حكمة السادة مات بعد سنين ومائتين والاربعون  
كما ان الجواد بر بيلدوت وقار اذ اذابت الحربة على سبيل ما علم ان فيه نقيته من البطالة حسن ادب النظام عنوان حسن ادب الباطل وقال الفعلة

بحرارة الله تعالى التمثيلية فيها **قوله** اخذ السيد ان التراكيب ليست مستعملة في مستبعدة الحواس مثل نظير  
المتفاد في الحزن وزيادة الاحتياط والتعريف المستفاد من الاثبات ونحوها بل هي مبنية من سوق  
الكلام واختار نظير ذلك في التعريف بالنظر الى المعنى المعبر عن عند اقول قد ذهب في مثل الكلام الجرد  
عن التاكيد انه حقيقة في فليذهب الاسامع عن التاكيد عن كونه انكارا بجنسية عدم الافكار  
بحسب العرف الباطل البلفا فليذهب عن ان كونه الكلام المحض عن المسند اليه مثلا مستعملا في نظير  
المشابهة تفاوت عند الانصاف نعم لا يظهر استعمال الكلام الخالي عن التاكيد مثلا في ظهور الدهن و  
الكلام المتوكل في انكار المخاطبة مثلا **قوله** جعلته خال صا بكت في ومعنى الاستعلاء في قوله او ليكن  
على هدي مثل كثرهم المهدى او لغيرهم عليه ومتسلم به شبيه حاله من جلال اعلى ان في قوله  
فذكر حدي قوله ومعنى الاستعلاء مثل ان تثير ونصوب لتمسك اليه يعني ان هذه الاستعارة تبعية  
تمثيلا اما التبعية فلجريا منها او لا في متعلق معنى الحرف وتبعية في الحرف واما التمثيل فللشبه في لفظ المشبه  
حالة مستترعة من عدة امور قال السيد نور عليه ان انتزاع كل من الطرفين من امور عدة يستلزم تركبه  
من عدة متفرقة ومنه المبين ان ما يتعلق معنى كلمة على وهو الاستعلاء معنى مفرد كما كتب ونظيره  
اذ المعنى المفرد في الاصطلاح ليس الا حاد عليه بلفظ مفرد وان كان مركبا في نفسه كما ان الشا فلا يكون مشبها به  
في تشبيه تركب طرفاه وان ضم اليه معنى آخر وجعل الجبر مشبها به لم يكن معنى الاستعلاء مشبها به في هذه التسمية  
فكيف يسمى التشبيه الاستعارة منه الى معنى الحرف والتاويل كونه على استعارة بتبعية يستلزم كونه الاستعلاء  
مشبها به وان تركب الطرفين يستلزم ان لا يكون مشبها فلا يجوز استعلاء واجيب باز انتزاع كل من الطرفين  
من عدة امور لا يوجب تركبه بل يقتضي تعدد في ماخذه وهو مبرر ود باز المشبه مثلا اذ كان متفرعا من اشياء  
متعددة فاما ان انتزاع بينهما من كل واحد منها ويوحد فانه اذا اخذ كل من واحد من ثمانية من واحد  
آخر لفظا بل تحصيل الحاصل اما ان انتزاع من كل واحد منها بعضه منه فيكون من كبا بالضرورة واما ان لا يكون  
هناك لا هذا ولا ذلك وهو ايضا بطا اذ لا معنى لانتزاعه من تلك الامور المتعددة على ان هذا القائل  
قد تخرج في تفسيره مثلهم كشراكة استوفدنا رايه لانه لا معنى للتشبيه المركب بالمركب الا ان ينتزع كيفية  
من امور متعددة فتشبه بكيفية اخرى مثل ايقع في كل واحد من الطرفين امور متعددة وايضا قد  
اطبقوا على وجه الشبه في التشبيه لا يكون مركبا وليس هناك ما يوجب تركبه سوى كونه متفرعا من  
امور متعددة فاذا كان انتزاع وجه الشبه من امور متعددة مستلزما لتركبه كان انتزاع كل من  
طرفي التشبيه من اشياء متفرقة التركيب ههنا لا المفصلة التركيب هو الانتزاع من امور عدة غير الآتي في  
وجودها ثلثة الاول ان يكون الاستعارة بتبعية باز يشبه تمسك المفقيين بالهدى بالاستعلاء التركيب على المركب  
في التمسك والاستقرار الثاني ان يشبه ههنا من عدة من المنقذ والهدى وتمسكهم بالهلية المنتزعة من التركيب  
تركب الانصاف ومنه كالاتصاف قال من لم يزل افعاله واحواله بالكتاب والسنة ولم يتم خواطه فلا فقه في ديوان الرجال

في الحسنة **قوله** صاحب جام الاق والبعالم البصرى مات سنة ثمانين ومائتين والاربعون  
مثل اربعة اولهم ابو نوره النخعي قال ابو نوره الفقيه فوته ما وجد وباسه ما شتر ومسكنه حيث شتر وقال اذا صدق الفقيه في القول



والمرکبة، واختلافه عليه فتكون هناك استعارة تمثيلية تركيب كرمز طر فیما لكنه لم یصرح  
من الالفاظ التي ياراه المشبه بالابكامة على فاته مدلولها هو العدة في تلك الجملة وما عداها  
تبع له يلاحظ معه في ضم الالفاظ معنوية وان لم يكن مقدرة في نظم الكلام اذ بعد ملاحظة  
مدلول على غير ذلك ظهر الملاحظة الهيئية واعتبارها جعلت كلمة على بمعنى قرينة الاحوال  
قرينة دالة على ان الالفاظ الاحوال دالة على سائر اجزاء تلك الهيئية مقدرة في الارادة فذلك على  
سائر الاجزاء قصدا كما قصد الاختلاف بكلمة على ولا ماسخ لا يقال لتغيرت كلمة على وحدها  
من الهيئية الثانية للهيئية الاولى وذلك لانه الهيئة الثابتة ليست معنى على ولا متعلق معناها الذي  
يسرى للاستعارة منه الى معناها والهيئة الاولى ليست مفهومة منها وحدها الا تبعالا لقصد ولا يكفي  
ذلك في اعتبار الهيئة بل لا بد من ان يكون كل واحد من اجزاء المركب ملحوظا قصد الكمال اعتناء ليعتبر  
هيئته من جهة منها فمن من حيث الملاحظة قصدا لا بد ان يكون مدلول الالفاظ مقدرة في الارادة و  
لا يكون في سائر من تلك تصرفين بحسب هذه الاستعارة فلا يكون في كلمة على استعارة تبعية كما للاستعارة  
في الفعلة المثال المشهورة للاستعارة التمثيلية اعني ان لا تقدم رجلا وتؤخر اخرى الثالث ان  
يشبه الهمد بالمركب المؤمل المقصد في شبه لبعض لوازم وهو الاعتناء على طريقة الاستعارة بالكتابة  
الاعتناء وقد كتب بخط في الحاشية لا يقال للمقارنة التبعية الحرفية لا يكون تمثيلية لانها تستلزم صورة  
من الطرفين مرئيا ومتعلق معنى الحرف لا يكون الا مفردا انا نقول كلنا المقدمتين في ضم المنع فانه  
مبنى التمثيل على تشبيه الحالة بوضع صورة منترجة ومستم على مرارة في هذا الكتاب الاستعارة التمثيلية  
الحرفية اقول وبالله التوفيق ومنه الاستعارة في التحقيق اما ببيان المنع المقدمة الثانية فهو ان الاستعارة  
متعلق المعنى لمطلق كلمة على لكن لخصوصياتها متعلقات خاصة مثلا في الآية اعتناء المركب على المركبة  
اعتناء ملتبسا بوجه التمكن والاعتناء في ذلك لا متعلق معنى الحرف ما يرجع اليه بنوع الاعتناء وقد يعتبر  
ذلك المعنى به في العرف وبهذا الاعتناء الخاص اللازم لمعنى على ههنا لزوم العاقل الخاص ويجوز تفسيره بذلك  
عرفا ولا تشكرك المشبه به ههنا ليس مطلق الاعتناء الخاص فانه في الالفاظ اعتناء مقيد بتلك الاوصاف  
قلنا نعم لكن السيد قال في حاشيته المطبوع يرد كونه الترتيب خارجا عن الاستعارة بواسطة كونه  
الاستعارة مقيدا به بدونه الترتيب في الكا المشبه به هو المقيد من حيث هو مقيد فلا بد من استعارة  
ما يدل عليه من حيث هو كونه كذا فلا تتم تلك الاستعارة بدونه ذلك القيد فلا يكون متعلق معنى الحرف ههنا  
مدلول القيد بافظ مفرد وكذا معنى الحرف نفسه لا يدل بلفظ مفرد وان كان معنى واحدا بقيد  
بقيد غاية الامر ان يكون الموضوع بازائه لفظا واحدا مفردا والخاصة معنى الحرف في ادائه محتاج  
الى الالفاظ متعدية كالمعنى المركب الا ان المعنى الاصل في الحرف تشبيه المقيد وبه القيد وفي معنى المركب مجموع

بكتة. **سبب** **الغنى** **الشر** كوفي سكن انكاثية صبي يوسف بن اسباط وكان بعد الانما هي اربعة نفار ولساكد وتلبك وهو كوفلا  
نرفضا الابن اجل وقال لا تغتم الا شي بغير كغذا ولا تخرج الا بشي بستر كغذا او قال وحشة البنا ومن الحق او حش منهم العلم بلوانهم شوايتهم  
الحجروا اما تخرج المنه لا تخرج من الاما فمذ ان ذمة التراب من ذمة الارض

المجموع وإنما هو جليل المنع للمقدمة الأولى فهو أن مبنى التمثيل هنا على حثية الحالة المنتزعة من أمور متعددة بمثلها  
ومعنى انتزاع الحالة من الأمور حصولها منها عند وجودها على وجه اللزوم وفيها ما يراها على ما قال السيد  
في حاشية شرح المفتاح أن الصور العارضة للمادة منتزعة منها ولا يخفى أنه يجوز أن يكون شئ بها منه  
منتزعا من مجموع قائما به بدور التركيب والتركيب هو بلا قيام التركيب ولا يوجد من اجزاء ذلك  
المجموع بخصوصه لأنه ذكره في حاشية المفتاح أنه يجوز أن يكون من حال في المجموع ولا يمكن حالاً في اجزائه كالمقطعة  
في الحظ والاضافة في محلها عند انفكاك وجودها وزاد في حاشية التجرية فقال وفيها جميع الاعراض  
التي لا تسري في محالها فلهذا يجوز أن يجزى الاستعارة التمثيلية في معنى الحرف المفرد بالوجه ذكرنا  
أنها منتزعة من الأمور المتعددة على ما سبق فإذ معنى على هذا نسبة بين التركيب والمركوب على  
وجه الاستقرار قائم بينهما مشبهة عزما ولا يضر في ذلك أنه يلاحظ الأمور المتعددة فصيلاً بالفاظ  
كثيرة إذا التفصيل والتركيب في المأخذ لا في نفسه وما ذكرنا أن الوجه مركب في التمثيل باعتبار ما في  
هذا يحتمل على ما قيل أنه لا معنى للتمثيل المركب لأن منتزعة كيفية من أمور متعددة فيشبه بكيفية أخرى  
فلم لا يجزى الاستعارة التمثيلية بالمعنى المشهور في الحرف قائمها في مجموع الكلام المركب من ألفاظ متعددة  
بمفصلة بلا تصرف في الاجزاء كما يقال اني اراك ب تقدم رجلا ونحوه فيراد من المجموع اني اراك تردد  
في هذه المسئلة مثلاً وقد اعترف جدي بذكر الحاشية بحرف في الحرف التمثيل بمعنى انتزاع الحالة  
من الأمور المتعددة ولا يجزى فيه بمعنى التشبيه في المركب المنفرد في الالاف ينبغي ان يعلم ان اعتبار  
التمثيلية بالمعنى المشهور في الالاف بعيد غير كافية لا يفيد في تشبيه حال المجموع بترشيح التمثيل بالهدي  
شبه التركيب بالمركوب في استعاره عليه وايضاً لا وجه لاعتبار الفاظ المشبهة في هذا التركيب بعد  
دخول على الالهدي وجعله جزءاً من لفظة أو كناية مشتركة مع الالهدي في الالهدي واولئك من  
اجزاء المشبهة فإنه قلت قد يكون ذكر المشبهة والتشبيه كما يطول في الاستعارة بحيث لا يكون في حكم المنفرد  
ولا يحتاج الى تقدير في نظم الكلام لا ان يكون منسياً غير مراد في الاستعارة مقولاً بمراد في التشبيه  
كما في قوله وما يستوي البحران هذا عذب فرات سماعي في قوله لا ترى المنكر فيه مواخر فإنه  
البحر يستوي في معناه الحقيقة وارب تشبيه السلام والكفر بها ولا تقدير للنظم المشبهة بل في مجرد  
الادارة فكذلك التشبيه المشبهة في الاستعارة قلت الفرق في التشبيه قد يكون مكتسباً عنه مفاد  
نظمنا كما في قول الشاعر فإنه تفق الانام وانت منزه فإنه امسك بعض دم الغزال اذ مجموع البيت  
مفيد لتشبيه الخاطب بالمسك في الافراد غير بين جنسهم فقولهم وما يستوي البحران الآية ايضاً  
مفيد للتشبيه والاعتناء به بين الفاظ البيت والآية من الامسك باعتبار الفظ المشبهة فيما يغير نظم  
الكلام بخلاف قوله اولئك على هدى فإنه ليس المجموع كناية عن الاستعارة وجود اجزاء المشبهة  
فيم بناءً في اعتبار الفاظ الاستعارة في التشبيه

[illegible]



الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام  
 خولته في دينه وقال الحسن النكاس القيد النواضع والاكسا واحسن بها العار في التقوى قال الله تعالى وما من النعمى فلا تقصروا  
 في الدين ولا في الدنيا بل الله اعلم بالصواب فاحكموا له لا تسبقوا الله عز وجل ولا تفرقوا بينه

عصا ذاك بالظاهر فانكروا كما انكاروا عظماء وقواداة العارفين اخذوا الامام علي بن الحسين  
عليه السلام ذرة الات بخال بدمه وذا وقال ان امسكتك لان يكون الذبيكة الاخر فانا فعل  
رئيس الرسول ثم وقالوا قبل صاويهم الملة الذالفة سنية ثم اقصوه عن حقله كان ما فاته اكن

ليته رجعوا فيها ولو بينت الفضيحة على ما لم يفتقر  
بالنظر وكلها مستدرة وفي الحديث لا بأس بشئ  
من مما ناله وقال سراج يحفظ القرآن



سببهای آیه و ترجمه روح

ومنه ابو عثمان سمعني يقول  
 كان من الراي واقام بنسب  
 صاحب الكرماء وتجيح من معاذ  
 واباحض الحاد وزوجه ابنته  
 مات سنة ثمان وتسعين ومائتين  
 قال ابو ابراهيم بن موسى في خطبه  
 اربعة اشياء يحبه الله والنفوس التي تحبه  
 الخصال العطاء في الفاء بفتح الفاء  
 والموت والزل اسقط  
 وقال صاحب باحضض فظاوي مرة  
 فقت ولم اول ظهري وخرجت فلا زلت  
 بابه واعتقدت ان لا ابرح الا بابه  
 فقل راى في ذلك مني ادنا وجعلني من  
 خواص اصحابه وكان يقول كان  
 في الوقت ثلثة لارابع لهم ابو عثمان  
 بنسب ابور والجندب بعد ادوا ابو  
 عبد الله بن الجلاب الشام وقال  
 ابو عثمان منذ اربعين سنة ما اقامني  
 الملقب في فكرهته وما حضره  
 الم وفاة مزي بالله ثوبه فنظر اليه  
 وقال يا بني خلافة السنة في الفاء  
 وعلامه ربان في باطن وقال الصحبة  
 مع الله محسن الادب ودوام الريشة  
 والراقة والصحبة مع الرسول م باسبغ  
 السنة والنزوم فافهم العام والصحبة مع  
 اوليا الله بالاحرام والخدمة والفتحة  
 مع الاهل محسن الخلق والصحبة مع

مع الأقل حسن خلق والتعبه مع

نقد و ارقام بالشماره

بعضهم يفتي في حقه والمأفوق في حقه الثلاث إلى الكسب الصلة في تاريخ الإسلام المأفوق

فقال يا هذا الامر الابدل







واعين غنيا ونواضع له او عظم الناس عز اغنى نذل للفقير او حفظ حرمتهم ومنهم ابو العباس محمد بن يحيى سمى وقفا لموسى  
سكن بغداد فحب الحارث المحاسبى السمرى توفى ببغداد سنة سبع وخمسين ومائتين قال ابن رافق الله في غطيات قلبه عظم الله  
الحركات جوارحه وقال عظيم حمة المؤمن من عظيم حمة الذمى وجل وبه يصل العبد الى حقيقة التقوى وقال شجرة المفة شقى

7

7

باب ابراهيم المارستان سنة سبع وثلثمائة قال من الزام نفسه ادا بامانة نور الله قلبه نور المعرفة والامام اشرف  
عنه عاونه واخلاقه وقال اعظم الفضلة عقله العبد عن ربه وعناونه واداب معاملته وقال كلما سلبت  
عليه فمغارة العلم فان لم تجده نفي ميدان الحكمة فان لم تجده قهره بالتوحيد فان تجده قاضيه بروم الشيطان

سابعة الجيم في اوامره وافعاله واخلاقه وقال اعظم الفضلة عقله العبد عمر بن ربه وعمر اوامره واداب معاملته وقال قلنا سئلت عن

سابعة الجيم في اوامره وافعاله واخلاقه وقال اعظم الفضله عقله العبد عن ربه وعن اوامره واداب معاملته وقال قلنا سئلت عن







فكانه شهم ومجاهدانه مشهوره كان يكمل بالمحبة لاناخذ ونوم وكان يزيد في الاجتهاد في رمضان لتظيم الشهر وشهم ابو محمد شهم الذي اخذ الفقه  
في سبوري صاحب الجلسي وابا عثمان الفقيه الشيعي وكان يقيم في مسجد الشويش في مائة سنة ثمان وعشرين وثلثمائة  
وقال الارادة جالس في عن مراد التماس والاقبال على اوامر الله عز وجل وارضاء بمراد القضاء وقيل له ان فلانا يمشي على الماء فيقال سرتم الله

الفصاحه و بظلمه التصوف و بفساد  
 مات سنة ثمان و عشرين و  
 ثلثمائة قال يوان رجل جامع العلوم  
 و صاحب طوائف الناس لم يبلغ مبلغ  
 الرجال الا بالكرامه من شيخ او امام  
 ناصح و من لم يافد او بهلبي استاذ  
 براه عيوب اعمال و دعونا ب  
 نفسه لا يجوز الاقتداء به في تصحيح  
 المعاملات و قال يا ايها هذه  
 الامة لا تطيب المعيشة فيه لموسى  
 الا باسناداه الزنا و فقال  
 اتي من استغفار الله بما اذا قبلت  
 و اتي من حسره انما اذا نهيت  
 و العاقل يحيا لا يبرك في الاشيع اذا قبل





بعد تلك الحزاز رقيه قال السلام ثلثة اوجه صوم الروح بخلق الامل وصوم العقل بخلاف الرغوا وصوم النفس بالاسكار وقال الحسن  
ارقا النيران على اتي وجه كان وقال الجوع اذ اساعدته الشناعة من رعة الذكر وينوع الحكمة وحياة الفطنة ومصباح القلب  
وقال فضل عماد السعد حفظ او فاتهم وهو ان لا يتقص وان لا يبر ولا ينجار ولا يروى عن حد وقال من لم يأخذ الادب عن حكيم لم يثاوب به

عبد الله المزاز وفيه قال السوم  
ارفاق النسوان على اتي وجه كان  
وقال افضل اعمال العبد حفظ اوقه

قال خلت عشرين سنة ابدى الناس صالحا عالما زاهيا زاهيا في حق القرب اليه في جبل النور يدعونهم ابو علي محمد بن ابي جعفر عليه السلام  
جاو ربكته سبب في خبره ومات برأسه ثمان واربعين وثلاثمائة قبل له ما بالكاك تنقية عند تكسية الاحرام اخشا ان اقول الله اكبر ولا تقبل في نظم  
في الله فاكون كاذبا وقال في سلام في حال لم يصل اليه كان كلام فستة لمي سمعه في عوى تنوذه قلبه لرحم الله الوصل له تلك الحانة وكان

م اخشایان اقولی اللہ اکبر دے بیسی نظم  
یہ دھرم اللہ نورسورہ تاکہ الحانہ دکان



انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
سنة ثمان واربعين وثلاثمائة قال لا توجد في المعاملة مع هذه النفس اهل العقاب قطعو العلم انما تنقطع عن الحق وقال بين النبي بين الورد  
ان تسكن القوتى قبله تنزل عليه بركات العلم وتزول عنه رغبة الدنيا **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
سنة اثني واربعين وثلاثمائة سئل عن ربه نفسه فقال بالصبر  
على الامر واجتناب الفتوى ومحبته الصالحين وفظة الفقراء  
وقال المشاهدة فنا ووتفهم  
لقد عز وجل **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
**داود الدينوري** اقام بالشام  
وتوفيت مائة بعد الحسين  
في سنة ثمان واربعين وثلاثمائة  
في اكل الحلال وصدرت عنه  
الاعمال الصالحة ومن تناول  
القبريات لم يفسد عليه  
الطريق ومن اكل الحرام كان  
بينه وبين الله حاجب **وهم**  
**ابن حبيب** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
مشاهير ومولاه ينسابور  
وصيه بن علي بن الحسين بن يوسف  
بن الحسين بن روميا ومنون  
وبهم مائة سنة ثمان وثماني  
وثلاثمائة قيل له ما بال الناس  
يرفون عبيدهم ولا يرجعون  
الى الصواب فقال لا شئكم  
طلبوا العلم لباحاة لا لافعل  
واستغفروا بالانظار دون  
الباطل فاعى الله قلوبهم وفيه جوارحهم من العبادة **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
سنة ثمان واربعين وثلاثمائة سئل عن ربه نفسه فقال بالصبر  
على الامر واجتناب الفتوى ومحبته الصالحين وفظة الفقراء  
وقال المشاهدة فنا ووتفهم  
لقد عز وجل **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
**داود الدينوري** اقام بالشام  
وتوفيت مائة بعد الحسين  
في سنة ثمان واربعين وثلاثمائة  
في اكل الحلال وصدرت عنه  
الاعمال الصالحة ومن تناول  
القبريات لم يفسد عليه  
الطريق ومن اكل الحرام كان  
بينه وبين الله حاجب **وهم**  
**ابن حبيب** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به

الباطل فاعى الله قلوبهم وفيه جوارحهم من العبادة **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
سنة ثمان واربعين وثلاثمائة سئل عن ربه نفسه فقال بالصبر  
على الامر واجتناب الفتوى ومحبته الصالحين وفظة الفقراء  
وقال المشاهدة فنا ووتفهم  
لقد عز وجل **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
**داود الدينوري** اقام بالشام  
وتوفيت مائة بعد الحسين  
في سنة ثمان واربعين وثلاثمائة  
في اكل الحلال وصدرت عنه  
الاعمال الصالحة ومن تناول  
القبريات لم يفسد عليه  
الطريق ومن اكل الحرام كان  
بينه وبين الله حاجب **وهم**  
**ابن حبيب** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به

فوايض الله ثم الله لذة تلك الرضا الا بعد عيني وسئل عن النفس فقال الصبر على الامر والامر بالصبر على الامر  
نفسه بما هو فيه **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
فان واربعين وثلاثمائة سئل عن ربه نفسه فقال بالصبر  
على الامر واجتناب الفتوى ومحبته الصالحين وفظة الفقراء  
وقال المشاهدة فنا ووتفهم  
لقد عز وجل **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
**داود الدينوري** اقام بالشام  
وتوفيت مائة بعد الحسين  
في سنة ثمان واربعين وثلاثمائة  
في اكل الحلال وصدرت عنه  
الاعمال الصالحة ومن تناول  
القبريات لم يفسد عليه  
الطريق ومن اكل الحرام كان  
بينه وبين الله حاجب **وهم**  
**ابن حبيب** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
مشاهير ومولاه ينسابور  
وصيه بن علي بن الحسين بن يوسف  
بن الحسين بن روميا ومنون  
وبهم مائة سنة ثمان وثماني  
وثلاثمائة قيل له ما بال الناس  
يرفون عبيدهم ولا يرجعون  
الى الصواب فقال لا شئكم  
طلبوا العلم لباحاة لا لافعل  
واستغفروا بالانظار دون  
الباطل فاعى الله قلوبهم وفيه جوارحهم من العبادة **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
سنة ثمان واربعين وثلاثمائة سئل عن ربه نفسه فقال بالصبر  
على الامر واجتناب الفتوى ومحبته الصالحين وفظة الفقراء  
وقال المشاهدة فنا ووتفهم  
لقد عز وجل **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
**داود الدينوري** اقام بالشام  
وتوفيت مائة بعد الحسين  
في سنة ثمان واربعين وثلاثمائة  
في اكل الحلال وصدرت عنه  
الاعمال الصالحة ومن تناول  
القبريات لم يفسد عليه  
الطريق ومن اكل الحرام كان  
بينه وبين الله حاجب **وهم**  
**ابن حبيب** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به

الباطل فاعى الله قلوبهم وفيه جوارحهم من العبادة **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
سنة ثمان واربعين وثلاثمائة سئل عن ربه نفسه فقال بالصبر  
على الامر واجتناب الفتوى ومحبته الصالحين وفظة الفقراء  
وقال المشاهدة فنا ووتفهم  
لقد عز وجل **وهم** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به  
**داود الدينوري** اقام بالشام  
وتوفيت مائة بعد الحسين  
في سنة ثمان واربعين وثلاثمائة  
في اكل الحلال وصدرت عنه  
الاعمال الصالحة ومن تناول  
القبريات لم يفسد عليه  
الطريق ومن اكل الحرام كان  
بينه وبين الله حاجب **وهم**  
**ابن حبيب** في قوله تعالى انما العلم من خارج من لاهوتهم فلهذا لم ينطقوا به وادعوا به



بان حبسهم وابى عطا والجوري  
 وكان عالما بشكركم في المعرفة  
 مات بسنة ثمان بعد الاربعين  
 والثلاثمائة قال في الذكر  
 ان ينسى ما دون ذنوبه  
 الذكر ان ينسى الذكر  
 الذكر وقال ابو القاسم ايضا  
 نقضوا اركان التصوف  
 وهو ما سبيله وغيره وما به  
 بالفاظ احد ثوبها استوا  
 الطين في زيادة وسوء الادب  
 اخلاصا والخروج عن طرق  
 شطى والتفرد بالمدح  
 طيبة وتباعد الرهبان  
 والرجوع الى الدنيا وطلا  
 وسوء الخلق مولد  
 بالخل جلاوة والسوال  
 غلا وبداق اللسان ملانة  
 وما كان هذا الا بقدم  
**سنة ثمان** **سنة ثمان**  
**سنة ثمان** **سنة ثمان**  
 وجب الغفران واباع الزجاجة  
 ولقي الزهر جوري واباع الصانع  
 وغيرهم ومات بنيسابور  
 سنة ثمان وسبعين  
 ثلثمائة اوصى ان يصلى  
 عليه الامام ابو بكر بن  
 فور كسئل عن ابي  
 بستمع المستمع فقال نعم  
 بستمع من حيث يسمع

[illegible]

علاوة على ما تقدم ولو بالثبوت من اجراء مجرده لها نفوذ وانما في الاجزاء الغضبية غير تتعلق  
بما يتعلق النفس البشرية بايديها منها جعل الشياطين القوي المحيطة في الخلق من حيث استيلاءها على القوة  
العاقلة وصرفها عن جانب العقل الى الشر والذات الحسية والوصفية وقد قال في شرحه انما عند القول بوجود  
الملاك والجن والشياطين مما انفقد عليه التجميع الارادي ونطق به كلام الله وكلام الانبياء وبل في الشرح  
ونزول الالهي مما يتوقف على وجود الملوك والافانوية والوحي امر جباري من جنس الفعل العقاري والكامون للبيان  
كما في اومنها في الحق تعالى مما في الذات لا يختار وتفصيله انما انه ذهب الى ان الملوك والجن ليس لهم  
وغير الاله لا تقادروا على اختيار ما يقع به يصح منه اجراء العار وركه وليس منها لارادة انما هي تحت سيطرة الله  
عنه فخرج الفعل عما هو بارادة وخالف الفكرة في ذلك وقالوا ان تلك هي ذات الفعل ان فاعلية كما عليه  
لجورين في هذا الطبع الجسماني كاحراق النار واشراق الشمس على معنى ان تلك هي في فاعلية فيجب عند  
ما تم استدعاده للوجود ضمن غير انبعاث قصد وطلب مع علم معلوله وصدور عنه فهو بطور المطلق  
والفعل المطلق وما يتوقف من ان الخلاف بين المكملين والفعل في كونه تعالى قادرا على ان يفعل كل ما يشاء  
عليه الخلاف ان الفعل هل جامع القدر والارادة او لا فذهب الفاعلية الى ان الفعل لا يتقارن بالقدر  
والارادة لا يمنع فكل فعل له القوة الذاتية وهو المكمل الى ان يجب ان لا يفعل عن اجور عدم الفعل انما  
يكون بالارادة طلب حصول الحاصل وليس في ذلك ثبوت بيننا وبينهم في القدر بل في صحة الفعل والارادة يكون  
التمثيل النظام جميع الوجوه في الازل الى الابد على تمام الاوقات كترتيب في الفاعلية التي لا يكون في كل وقت  
منها في عدمها لارادة انما هي لا يتصور تخلفه وتوقفه اضافة ذلك النظام على ذلك الترتيب والتفصيل في الجور  
عدم اضافته اصلا وهذا التمثيل يسمى غناية اذلية وبعضه تسمية اذلية ونحن نقول صحة الترتيب عدم لزوم الفاعلية  
والصدور بل يقول لزوم الصدور بحيث لا يقع منه تركه نقص لا يلحقه غياب كبريائه نعم قد يقع في كل اثناء ان لا يقدر  
اختار لكن لا يقع في الفعل والارادة عما يقول المكمل بل في انشاء فعل وان لو يشاء لو يفعل وهذا من غير  
الفرق بينه لان المكمل ذهبوا الى ان نسبة الفعل لارادة لذاته فيتمثل انما بينهما مفهوم شرطية الاولى واجبة صدقة  
ومنهم شرطية الثانية منتهى صدق ذلك الشرطيين صادقا في حق البار تعالى ان صدق الشرطية لا يقتضي  
صدق الشرطية ولا يقتضي احدهما وهذا هو المراد من قول بعض الفضلاء ان المكمل لا يذهب الى انما لا يتعد اختيار  
بل يذهب الى ان القدر والحقاير لا يوجب كثرة في ذاته وان فاعلية ليست كفاعلية مختار في وادله الفرق بين  
في الكتب على التفصيل ثم لما فالفلكا المليون جميعا الواحد لطيفة لا يصعد من جهة واحدة الا الواحد فانه خالق الحق  
في كل اثناء الارض والسموات اشتد على الصانع البديع والناظر البصير في انقضاء الشرح والتفصيل على الملوك والكنار

لعل بجمع صوفي **فصل** هذا انما زاد في الشرح القشيري رضي الله عنه من ذكر لشيخنا البيهقي ان له فيهم بعض  
مما خرج من كلامهم كان مقسمه باثني اربع عيم ثم اخذ بعد ذلك في شرحه الفاظ اصطلاحها الصوفيه كما اذا

١٠٩ وروية عن ابي عبد الله الخليلي ومداومة  
الأزواج وزيارته كراهية الخلع  
والثاوييلات ومنهم من يوصي  
شبابا بواجبهم الحصري سكني  
بجدا وصحب الفضلي ومات بجدا  
سنة احدى وسبعين وثلثمائة  
وقال الناس يقولون  
الحصري لا يكون النوافل  
وعلى ايراد في زمن الشباب  
لوتركت منها ركعة الموتى  
وقال من ادعى شيئا من الحقيقة  
كالبته فتواهد كشف الريحان  
وعنه من سئل عن ابي جعفر  
عظما الرواد في شيخ الشام  
ثقلت مائة فجوابه سنة  
تسع وستين وثلثمائة  
قال كنت ركبما جلا ففانست  
رجلا من الرمل فقلت يا الله  
فقال الخليل جل الله وكان  
اذلوعا احد اصحابهم  
واخذهم ومضاه في ليلته  
في الفقه سنة فحتمهم  
العوام فيلثون فيهم  
على حال فسمع بدم الفقه  
ويثور انفس من ثمة في زمانه  
درهم وصر بهنفت اليد مائة  
درهم واوهم انه من اصحاب  
واعتد رسته وقال ابي جعفر

كل مبيح صوفي غير **مصلح** هذا اخو ما ذكره الشيخ القشيري رضى الله عنه من ذكر المستلح ليقين ان طريقهم عظيم الشبهة وسلوك طريق الحقيقة وان  
عاشروا من طريقهم كان مشقة باغيا يدعيهم ثم اخذ بعد ذلك في شهر 2 الفاظا اصطلح عليها الصوفية كل اصطلاح العلماء في كل فن على النفاذ











فالتكليف في مسدود الظلام وغيره من صفات الدنيا **ويقال** اذا اطلع الصباح استغنى عن المصباح وما استنار  
الصبح اذ برح ضوهه بانوار انوار ضوه الكوكبية عندهم كاسا الوضوء لظاه بنجوة طارئة كاسع ذاهب  
**والواجب والواجب والظواهر** الغايات متقاربة المنة فان القلوب والظلال تتجاذب بطور لاحت لها بروق الكسوف  
ثم خفت فان قوتها تملأ وامت وقته او ثلثة في لوامع فان زادت وقوتها في طوارق فاذا الاجر يركب  
اختلط القلب غفلة فاذا لم قطع عنه وجمع به كنه لا يسهل نور زهارة حتى نكر عليه عنكار ليل الغفلة فاذا اطلع  
كان اقوى سلطانا وادوم مكانا ثم ان الزائل منها قد بقي انوار القلب في اغرب انواره وبقيت انوارها فضا جبهه  
سكون غلبانه بغير ضياء بركانه **والواجب والواجب** معتبر بها على القلب فبانه وبدره من سرور باس  
غلبته فيظلم من غير شكاف بل يبرح على القلب فان كان صاحبه ضيقا تغيب عنه هجومه وان كان متكاملا في حاله لم يتغير  
**والظلمة والظلمة** يغيب بها عن تلوين الصبغة الاحوال في كل اهل الحقايق فادام العبد في الطريق يرتقي حاله  
حال فهو يعلو والممكن وصل وانفصل وقد قال المحققون انما انتهى من الظاهر بنفوسهم فاذا اظهروا  
بنفوسهم وصلوا ومع ذلك يحكم احكام البشرية بلبلا سلطان الحقيقة ثم يتفاوت الناس في التكليف فان التغيير  
يكون بقوة الوارد او لضعف المحل وقد ظهر على ما سمع عند سماع الكلام ما ظهر حتى يرفع وصار يشتم على سماع كلام  
الخلق ولم يظهروا على شياء لم تكن في حاله الا ترى ان النسوة حين راين بكون فطنت ابد برهن ونوهمه ملكا  
وربما لم يظهروا عليها ذلك كونها اقوى من موفقة وعجبة فكتبت في حالها **والقرب والبعد** معتبر به اولاهن قرب العبد  
باعتباره عن خدمته ثم القرب غلازمة ذكره والبعد دوام غفلة وقرب الله تعالى العباد بعلمه واحسانه وكفا قدره  
تمام الحاقة الخلق قال الله وهو معكم اين انتم وقرب سبانه باللفظ والعناية خاص المؤمنين قال الله تعالى الذين اتقوا  
والذين هم محسنون وقرب سبانه بخصايص انفسهم للاولياء وفي الحديث وانما معه اذا ذكر في وفي الحديث ثم  
يسمع وفيهم وقرب العبد اولابا بانه ونصد بقره ثم باحسانه وعجبه وقرب العبد اولابا بانه طاعته  
ثم بدوام مراقبته والمراقبة استنعا القلب بالاطلاع الرب ثم بمشاهدة ربه في ذلك الاشادة بتوابع الله  
كانت شراد فان لم تكن شراد فانه برك **وكما** ان بعض المشايخ اعطى لكل واحد من اصحابه طائرا وانه ان يذبح حيث  
لا يراه احد فذبحوا الكرام وجاءوا واحد منهم بطائره ولم يذبحه فساله عن ذلك فقال لم اجد موضع الا والحق ناظر الى بيته فقال لهم  
انتم تراقبون الخلق والغائب على قاصد مراقبته الحق ثم ان تمام القرب ان لا يرى القرب في راي نفسه خلاصا من حجب  
قوله وحشك الله من قربه اياي روية قربه وانما القرب من شغلة القرب عن روية القرب **والشريعة والحقيقة** عبارة  
عن نسبة افعال العباد اليهم على وجه الاكتمال في توجع الخطاب وتعلق الثواب والمعاقب والحقيقة نسبة الافعال الى الله تعالى  
واختراعا وحكما ونتم بها في غلب عليه النظر الى الشريعة فهو عامل الله ومن غلب عليه النظر الى الحقيقة فهو عامل الله

الله ومن غلب الشريعة ولم ينظر الى الحقيقة فهو محجوب عن المعرفة والتوحيد ومن غلب الحقيقة ولم ينظر الى الشريعة فهو مطلق  
للاحكام فالشريعة حجاب تخلف الخلق والحقيقة شهود تصح الحق الشريعة ان عبده والحقيقة ان شهوده  
الشريعة القيام بما امر والحقيقة شهود ما قضا وقدر **والشريعة** عبارة عما يرد على القلب لطائف الشريعة  
وهو ارجى من الحال فصاحب وقت مبتدا وصاحب حال متوسط وصاحب النفس في الحال الاوقات لاصح بالظهور  
والحال لصاحب الجرح والنفس لصاحب السر وقالوا افضل العباد عند الاناس من الله تعالى وقال الانبياء في كل من غلب  
الحق في بره عليه من النبي لا يطغى البشرية الحقيقة الا بمرور الاناس **والشريعة** عبارة عما يرد على القلب في حاله  
كان بوسطة الملك في الامام وان كان بلا وسطة فهو خاطف وشاهد معتبر ففقه العلم ولهذا قالوا في حاله  
لا يشهد له ظاهر فهو باطل بغير بدون بذلك ظاهر العلم وخاطر الشيطان بدعوة المعاصي خاطف النفس بدعوة الاستغناء  
وانفقوا على ان من اكل الخرام لم يفرق بين الامام والمواساة ومنهم من قال ان من كان قوته معلوما لم يفرق بين الامام والملك  
لا يكذب والنفس تصدق وقرن بغيره في حاله الشيطان بان انكشفه الى حاله بغيره في حاله الشيطان اذا  
طرد عن خاطره حسن كذا في حاله لا لا يفرق بين الامام والملك في حاله الشيطان في حاله الملك  
ندفع فيه النفس الى قوة وقوة لا اذا ورد وخلا بغيره في حاله الشيطان في حاله الشيطان في حاله الشيطان  
درجات من شدة قلة اليقين ما حصل بالصفة الاولى ورجاء عارضة الوساوس ولم ينفذ بل يرد بها وينبغي عليها  
وعلى اليقين اقوى من العلم حتى لا يباين منه وسكونه ويصير العالم الفروني وحق اليقين ما صار كانه مشاهد فعلم  
اليقين بالجهان وتبين اليقين باللسان وحق اليقين كالبيان الاول لا يصح العقول الثاني لاصح العلوم  
**والثالث** لا يلبس بالمارق **والاراد** ما ورد على القلب من سرور حزن وقبض وسط او خاطف في بدو الخير  
**والشاهد** عبارة عما هو الغالب على القلب في الوقت فيقال فلان يشاهد العلم فلان يشاهد التوحيد فلان استولى على  
قلب صاحبه ذكره فهو شاهده واصطلاحنا الشاهد في اللغة الحاضر ومن تعلق قلبه بحجب فهو شاهده ان الحاضر غلبه في حاله  
الشهادة في الاشياء بغير الاعتبار فاستدل بها الله وتوحيه عن الله فهو شاهده اي لا يوجب له بها المشيئة وكذا الله  
على قلبه **والشريعة** اصطلاحهم بمرادهم اوصاف الصفات الموصوفة والشهوات المعلولة كالليل في الجملة والكوكب في اجزائه  
عليه من الغيب والكبر والحقد والحسد ويخوذ ذلك ما يغيب بالربا بانه والحجاء هو اصعب اوصافها فوقعها الفضائل  
منها او ان لها قدرا لا يحتمل ان يكون النفس في هذا الغالب في حال الاوصاف الذميمة **والروح** لطيفة في هذا العالم  
محل الاوصاف المحمودة وهي بسطة النوم وتبقي متصلة بالجسد في حاله الاستيقاظ فلا يبقى منها شيء خارجا عنه وتخرج  
بالحكمة عند الموت وهي لطيفة لا يعلم حقيقة الا الله تعالى والحياتة معنى قائم الجسد في الروح في العادة والموت معنى غلبة  
الله في الجسد **والروح** في حاله المشاهدة كما ان الارواح على الحجة والظلمة محل المعرفة والنفس في الشهادة  
**والشريعة** عليه صاحبه وشره لا يطلع عليه الا الله تعالى في حاله الشهادة واخفى وقدر بغيره بالسر كما كان خفي في احوال



وخصه ذهب يذهب وذهب بالفتح الذال وذهب بالضمين والعدام يقولون ذهباً بالضم الذال وهو غلط فاهش  
لان ذهباً بالضم الذال المعجم وذهب بالفتح الذال وسكود الهاء جمع المطر اسما لثيابا  
189

العبد لا يعلم الا الله والنصور كفاف للمعاذ ونترك الدعاء ونسند جمل من الغاظم مخففة ثم يلا بعد هذا ذكر القاسم  
الكسبية ثم يعيد هذا ذكر الاحوال المذكورة وبالله التوفيق

من الرسائل المشفرة في لاي النصوص التي مضتها الفهرست  
الفاطم الكرملي هو ابرز النسخ في سنة سبع المائتين  
في تاريخ التحقيق في هذا المطاوعة  
على الحدوث في النسخ من ابد في اللغة فضل ما الكفر  
في اثارها الى الفقه

[illegible][illegible]

ثم قال في جعله في الترتيب باعتبار رتبة من جعله مع اختلافه في الأحكام الظاهرية من الأعراب وغيره من جملة ما  
نظرت في تجرّد اعتبار الضميمة لا يكتفي في تصحيح العبارة كما قيل بل هو انما يرفع العناد الناشئ من جملة الصلة ولا بد مع  
الاعتناء بالكتاب عبارة عنها كما قلنا وعلى كل من التقديرين لا بد من مجزئة مع الترتيب على الاشياء التي لا بد من الترتيب

[illegible]

بما جازاً الجملة شتماً أما مطلقاً أو مقيداً بكون المشتبه عليه غير مستقيم كل منهما من جهة مثلاً فلا حاجة إلى تخطي راس  
بلى المتن الحقيقي والجازي سهل به ، تحت الرسالة الواقعة من قول المصنف رحمه الله

الحاجة فلا يجوز عبارة رتبة على الانشاء وان الاجزاء في هذا الترتيب لا يبعد ولا يحصل بهذا التلطف كما يوجد في بعض

[illegible][illegible]











**بسم الله الرحمن الرحيم**  
 الحمد لله العباد في الحق بما يحضره ويحيط به أحاطة يتبعها من غير علم منه وأما  
 ما هو منه والعلم معرفة العلوم عما هو به وبكله تصور الشيء على ما هو به والشك  
 تجوز الأمرين لأمر به لأحد ما على الآخر والظن تجوز أمرين أحدهما الظن في الأمر وعلية  
 الظن زيادة إحدى التجوزين على الآخر والسهو ذهاب العلم عما يحيط به بالبال  
 والعقل هو العلم الذي ينتج به غير فعل الشيء وقيل هو زيادة قوة تميز ما بين الظاهر  
 والمعلوم ومحل التقدير قول قوم محل الرأى والفتنة معرفة الأحكام الشرعية للغير منها  
 الاجتهاد وأصول الفتنة أدلة الفتنة والظن ترد الكلام بين اثنين بقصد كل واحد  
 منها تصحيح قوله وإبطال قول صاحبه والنظر يستعمل في نظر العين وحده لا ذلك  
 بالبصر ويستعمل في نظر القلب وحده التفكير حال المتصور فيه والبيان إخراج الشيء  
 من حجب النسيج والربط هو المرشد إلى الخط والموصل إلى الحق والدلالة فعل الدليل والدلالة  
 هو الدليل ومنه أصح ما منه قال هو الناصب للدليل والشيء ما دل على صحة الدعوى والنقص  
 هو النقص الذي لا يجتمع الاثنان واحداً والناول صرف الكلام عن ظاهره لا وجهه وعمله والظاهر  
 كل لفظ أصح أمرين وهو في أحدهما الظاهر والكتاب هو المشكل الذي يحتاج إلى التفكير  
 وتامل والمطلق هو اللفظ العام والمقيد ما قيد بتفصيل صفاته والأمر استمرار الفعل  
 بالقول بين يهودونه والمعصية مخالفة الأمر فصرف الزل في مخالفة الأمر سواء الأمانة  
 مجرد الأذن والنجاس ما أذن له فاعل فيه غير ثواب على فعله ما أذن ولا عاقبة على تركه  
 ولا شيء ما حرم عليه والتبعية ما ذم فاعله والظلم تجاوز الحد والجور التعدي عن الحق  
 والنجاسة يستعمل فيما لا يتم فيه وجه ما وافق الشرع ويستعمل في العقود التي لا تنظم  
 وهو ما كان الحق واحداً في المتعاقدين فسحقه بكل حال من مختصر الحق الشبراز

من بعد الله الملك  
 الوهاب  
 م

الحمد لله العباد في الحق بما يحضره ويحيط به أحاطة يتبعها من غير علم منه وأما  
 ما هو منه والعلم معرفة العلوم عما هو به وبكله تصور الشيء على ما هو به والشك  
 تجوز الأمرين لأمر به لأحد ما على الآخر والظن تجوز أمرين أحدهما الظن في الأمر وعلية  
 الظن زيادة إحدى التجوزين على الآخر والسهو ذهاب العلم عما يحيط به بالبال  
 والعقل هو العلم الذي ينتج به غير فعل الشيء وقيل هو زيادة قوة تميز ما بين الظاهر  
 والمعلوم ومحل التقدير قول قوم محل الرأى والفتنة معرفة الأحكام الشرعية للغير منها  
 الاجتهاد وأصول الفتنة أدلة الفتنة والظن ترد الكلام بين اثنين بقصد كل واحد  
 منها تصحيح قوله وإبطال قول صاحبه والنظر يستعمل في نظر العين وحده لا ذلك  
 بالبصر ويستعمل في نظر القلب وحده التفكير حال المتصور فيه والبيان إخراج الشيء  
 من حجب النسيج والربط هو المرشد إلى الخط والموصل إلى الحق والدلالة فعل الدليل والدلالة  
 هو الدليل ومنه أصح ما منه قال هو الناصب للدليل والشيء ما دل على صحة الدعوى والنقص  
 هو النقص الذي لا يجتمع الاثنان واحداً والناول صرف الكلام عن ظاهره لا وجهه وعمله والظاهر  
 كل لفظ أصح أمرين وهو في أحدهما الظاهر والكتاب هو المشكل الذي يحتاج إلى التفكير  
 وتامل والمطلق هو اللفظ العام والمقيد ما قيد بتفصيل صفاته والأمر استمرار الفعل  
 بالقول بين يهودونه والمعصية مخالفة الأمر فصرف الزل في مخالفة الأمر سواء الأمانة  
 مجرد الأذن والنجاس ما أذن له فاعل فيه غير ثواب على فعله ما أذن ولا عاقبة على تركه  
 ولا شيء ما حرم عليه والتبعية ما ذم فاعله والظلم تجاوز الحد والجور التعدي عن الحق  
 والنجاسة يستعمل فيما لا يتم فيه وجه ما وافق الشرع ويستعمل في العقود التي لا تنظم  
 وهو ما كان الحق واحداً في المتعاقدين فسحقه بكل حال من مختصر الحق الشبراز



فتح شهر قیصر برست اهل اسلام  
۶۵۰

بنای قلعه جدید بدست فرمان  
۶۶۰


بنای اولو جامع شریف  
۶۷۰

بنای جامع خوانند  
۶۸۰

بنای کدک شک  
۶۹۰

قیساریه نلد بقلطین و بلد بالروم قاموس  
قیصر لقب ملک الروم قاموس

شرفه و الفتح غلط  
سودر

نسخه ۱۶۱۷  
مضاف  


ملوک اموی  
ملوک عباسی  
۱۶

و فتح القیصر الشی و قبل اول ملک الروم قیصر لاشقت بطن امه بعد موتها  
فاخرج فتح القیصر مشقوقا و کان یفتح بها على سائر الملوك لانهم یخرجون من  
فتح امه انهم و یخرجون من بطن امه فقبل بعد هذا القیصر لكل ملوک الروم  
کالکسری و خرجوا بالنسبه الى اقدمه فی المعینات احمد حاکم

الان قیصران بکازند لطفی نام بکریکی که شاد و شوقی اولوب دکر جامع قرینه مرفوز  
استانبول کده سروی اخاچی کنوردوب اوزرنه بر مقفی بر مقصود ایلیمشی  
معلوم اوله که دعا کو یکت سیاحت زمانده بوقدر قیصر که زیارت ایلیم حضرت یحیی  
بلند قیصر کوردم بنده که طوال ناسدن ایم بنور قامتمدن بوسکدر  
و جیمی ماچی بیاد شهر بکریه  
مغفور و حضرت پادشاه بکریه  
رای دیر لر  
سودر  
حافظ

سودی بر کشته  
خاکانه اغنا  
سعدی



فان اعراب محله نوید صیفه

نفر

انشاء معلی بالتوصیف والاضافه فی الدرب

خفیه فی ترفیع حروف الف

طالع القاضی فی قوله  
وكان فضل الله علیک  
عظمی فی الماد

محمد افندی

مذکور فرمایم اولی طویر بر ابی تقدیر  
ولکن کوز لرم طویر کوزل بوزینه تقدیر

جفایه صبریدن ابر رو فایه

که بیمار اولی بیمار ابدل

کلامت اولی معلوم کشیند کفر مقدار



يا صامداً وعلية عتادوا  
بسم الله الرحمن الرحيم ونستعين

اعلم ان القياس اما ان يذكر كلتا مقدمتيه او تطلق احده مقدمتيه  
فان كان الاول فالامر ظاهر وان كان الثاني فلا يخلو اما ان تكون مقدمته  
المذكورة مشتملة لاحد طرفي المطلوب او لا وان كان الثاني فالظاهر انه  
استثنائي مفرد لو انتج المطلوب بسيطاً والافركب من قياسين احدهما  
قياس افتراضي مركب من الشرطيات وتانيهما استثنائي مقدمته الشرطية  
نتيجة ذلك القياس الافتراضي المركب من الشرطيات وان كان الاول فلا  
يخرج من ان يكون مشتمل لموضوع المطلوب او محوله فان كانت مشتملة لموضوع  
المط فالذكورة صفرة الكبرى مطلوبة لكن ذلك الموضوع لا يخلو من ان يكون  
موضوعاً في تلك المقدمة المذكورة التي هي الصفرة او محولاً فيها فان كان  
موضوعاً فيها فيكون الحد الاوسط مجموعاً في الصفرة فيكون الكبرى المطلوبة كبرى  
الشكل الاول فقط لو كان المطايجاباً وان كان سبباً فيجتمعا ان يكون الكبرى  
كبرى الشكل الاول والثاني وان كان محولاً فيها فيكون الحد الاوسط حينئذ  
موضوعاً في الصفرة فيجتمعا ان يكون الكبرى المطلوبة كبرى الثالث والرابع  
وان كانت مشتملة لمحول المطا فالكبرى مذكورة والصفرة مطلوبة لكن ذلك المحول  
ايضاً لا يخلو من ان يكون محولاً في تلك المقدمة المذكورة او موضوعاً فيها فان  
كان محولاً فيها فيكون الحد الاوسط موضوعاً في الكبرى ويكون صفرة المطلوبة صفرة  
الثالث لو كان الحد المذكور موضوعاً في الصفرة ايضاً وصر الاول لو كان  
الحد المذكور محولاً في الصفرة وان كان موضوعاً فيها فيكون الحد الاوسط محولاً  
في الكبرى ويكون الصفرة المطلوبة صفرة الثالث لو كان الحد المذكور محولاً في الصفرة

ايضاً

ايضاً وصر الرابع لو كان الحد موضوعاً فيها لكان هذا الزود لو كان سبباً ولو كان  
اجاباً فيخص الرابع بهذا حال الافتراض المركب من الحد الثاني نأخذ به ويعلم منه حال  
المركب من الشرطيات وينبغي ان يعلم ههنا انه كما يكون لكل شكل من الاشكال  
متعارفاً كذلك يكون لكل غير متعارف اما غير متعارف الاول فهو ان يكون  
متعلق بمحول الصفرة موضوعاً في الكبرى بشرط ان يكون محول الصفرة محولاً  
لمحول الكبرى مثلاً مساوٍ و فيكون النتيجة مساوٍ لا يقال هذا  
عين صورة قياس المساوٍ لانا نقول هذا غفول طعن قولنا بشرط ان  
يكون محول الصفرة محولاً لمحول الكبرى فلو قلنا في الصورة المذكورة  
و مساوٍ يكون الصورة المذكورة صورة ما قياس المساوٍ فيصير  
المقدمة الاجنبية التي لا بد لها من قياس المساوٍ بخلاف غير المتعارف كما لا يخفى  
على المتتبع واما غير متعارف الثالث فهو ان يكون متعلق بمحول الصفرة محولاً  
محولاً في الكبرى بالشرط المذكور مثلاً مساوٍ و ليس يكون النتيجة  
لبسبباً هذا مثل الاول كثير الوقوع في الكلام وان كان كل منهما غير  
متعارف واما غير متعارف الثالث فهو ان يكون متعلق بموضوع الصفرة موضوعاً  
في الكبرى بالشرط المذكور ايضاً مثلاً مساوٍ و يكون النتيجة بعض مساوٍ  
واما غير متعارف الرابع فهو ان يكون متعلق بموضوع الصفرة محولاً في الكبرى بالشرط  
المذكور ايضاً مثلاً مساوٍ يكون النتيجة بعض مساوٍ لكن لم نقتره  
وقوع الثالث في الكلام وان عثرنا وقوع الرابع في الكلام فليكن والشروط  
والعزوب الواقعة في المتعارف جارية غير المتعارف تأمل في هذا المقام فانه من  
مزالق الاقدام تمت الرحلة المشوبة الى الفاضل المحقق موسى القنبر  
البيهكوتي الكسني بالنوفات عليه الرحمة في الهدى والفلوات



البسملة والحمد والصلوة والسلام وغيره من الكلمات  
 المنحوة كما يتبينه الكتبتون على الجلال قريبا الى اخره  
 واذا القيد بعين قديس نزلها واخرج موتها وقيل  
 انه مركب من بعث وراء الاثارة كبسمل فافق والظهور  
 فوالله بسمل اسفله على ان بعث وراء الاثارة وليس  
 والراء من الاثارة اذا اخذ اللفظ من اللفظي بحفظ  
 الكلمة تمامها وضم حرف من الاخرى كما يحفظ لفظ بسم  
 وضم اليه لام الله في بسمل عسلا قديس

قانه يفت  
 قل الله تعالى خلق السموات والارض في يوم واحد  
 واما من مضى لانه نظر لان المفعول لا بد وان يكون  
 موجودا قبل الفعل من يقع الفعل عليه اجيب عنه  
 بوجوده تلك الاول لانهم لم يسموا مفعولا به في قوله  
 مطلق الثاني لانهم لم يسموا مفعولا به في قوله  
 الثالث ان المفعول قد رآه خلق السموات والارض  
 والسموات مفعول به في قوله المضاف الى كلامه

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم

ما لا يدرك بالدين بان الله بقدره وانيات  
 لان ذلك في انشاء الفعل لا في انشاء اللفظ  
 في قولهم انشأت شعرا وعلمت حبرا  
 في قولهم انشأت شعرا وعلمت حبرا  
 في قولهم انشأت شعرا وعلمت حبرا

اعلم ان المفعول به الذي يتصل به الفعل الفاعل هو الذي يكون موجودا قبل الفعل الذي عمل اوله فقيه من حيث  
 الاول من حيث ان حيث قال في المفعول خلق الله السموات فقولهم فيه ان السموات مفعول به والسموات  
 انما يخلق لان المفعول المطلق ما يقع عليه اسم المفعول لا يفتد كقولك ضربت ضربا والمفعول به مالا يقع  
 ذلك الا مقبلا بقولك به كضربت ضربا وانت لو قلت السموات مفعول كما تقول الضرب مفعول كان سمي  
 ولو قلت السموات مفعول به كما قلت زينا مفعول به لم يصح ان المفعول به ما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه  
 ثم اوقع الفاعل به فعلا اخر والمفعول المطلق ما كان الحاصل فيه هو فعل ايجاد انتهى اقول الوصف في جعلهم  
 السموات والارض في قوله خلق السموات والارض مفعولا مطلقا لا مفعولا به ما قاله بعض محقق الاشاعرة من اصحاب  
 بعض اصفاء الى بعض اخر حيث قالوا ان الله تعالى يجمع الماهية التي هي الممتيزة في علمه موجودة في الخارج ومبدئ  
 الاثار خارجية فالفعل الذي هو الايجاد متاخر لذلك الفعل لكونها منزلة عليه ترتب الحاصل بالصدر على المصدر وزاد جعلوا  
 مفعولا مطلقا لا به والثاني من ذهب المحققين وهو انه لا يجب ان يكون موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه بل يجوز ان  
 يكون له وجود قبل تعلق الفعل به او لا يكون بل يوجد مع الفعل فخلق الله السموات العقل لان العقل وجده الخلق  
 والى اصول ان الفعل هو التأثير ويجاد الاثر والاثر هو المفعول المطلق وان المفعول به هو محل الاثر ان كان متعلقا  
 متعلق على انواع مختلفة مختلفة على ما يقتضيه خصوصيات الافعال حسب ما هي في الخلقة فيبصر اساسا

والنذر الى الترتيب غير صحيح كما في البسملة  
 وتلا لفظ الجلالة في مثل قوله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم  
 حكم بعد ذكر الترتيب للمهابة وادخال الروح في قلوب  
 السامعين حاتم



القصيدة النونية في الكلام الممدود حضرت بن جلال الدين المتوفى سنة ثمان وستمائة ومائة سنة  
الوصف والآن منته الحكم من آثاره بطلان ذلك مما ندينه مثلاً وهو ما سوس الخيال المتوفى سنة ثمان وستمائة  
ومائة سنة اوله تلك الحكمة من شرح صدره ونزله في الكلام الممدود في قوله الممدود في سنة ثمان وستمائة  
وتتم شرح الخيال في سنة ثمان وستمائة في سنة ثمان وستمائة في سنة ثمان وستمائة في سنة ثمان وستمائة  
والف وهو يقول كشف الظلال عن اسرار الكتب الغفيرة

الحمد لله على الوصف والشأن منزه الحكم عن آثار بطلان  
منه الصلوة على امير شريعة نبينا المصطفى من نسل عدنان  
والآل والصحبة التابعين لهم فاجادت السحب للمعنى بتهنئة  
هذه عفا يد عبد مدين جان يوصي بكل موصوف بايمان  
اعدها ذخيرة لا ريب فيه مستودعاً عند ذي عدل واحد  
الاهلي

الها واجب لولاه ما انقطع احاد سلسلة حقت بامكان  
كذ الحوادث والاركان شاهدة على وجود قديم صانع بان  
خلق الخلائق خلقاً عن مخالفة اذ لا توارد تنفي القول بالثاني  
وذاته ليس مثل الممكنات فما حكم الوجوب مع الإمكان بيان  
في غناه عن الاختيار كثرته الحاجة الكل فيما فيه جزاء  
وليس كلاً ولا جزءاً ولا عرضاً ولا محلاً لا عرضاً واكواب  
ولا تقل جوهر ايا غيبته به ونزع الاسم عن ايهاهم نقصان  
بكل شيء محيط لا اتحاد له ولا حلول لدى اصحاب غير فان  
ولا اتصال باحيان واوقات ولا انصاف باشكال واللوان  
حتى سمع بصير عالم اشياء ذوقه وكلام غير الحان  
وكثرة القدماء غير لازمة اذ لم يكن غيرها في عين يقظان  
نفي التسلسل جمعاً او معاقبة افاد قدرة ذي صنيع وايقان  
كما استدل على علم المؤمنين ايقان افعاله ارباب ايقان  
وله بالزمانيات قاطبة لا يقتضي فيه توقيتاً بالزمان

وليس

القصيدة النونية في الكلام الممدود حضرت بن جلال الدين المتوفى سنة ثمان وستمائة ومائة سنة  
الوصف والآن منته الحكم من آثاره بطلان ذلك مما ندينه مثلاً وهو ما سوس الخيال المتوفى سنة ثمان وستمائة  
ومائة سنة اوله تلك الحكمة من شرح صدره ونزله في الكلام الممدود في قوله الممدود في سنة ثمان وستمائة  
وتتم شرح الخيال في سنة ثمان وستمائة في سنة ثمان وستمائة في سنة ثمان وستمائة في سنة ثمان وستمائة  
والف وهو يقول كشف الظلال عن اسرار الكتب الغفيرة

وليس يخفى شيء عن ارادته لكنه قط لا يرضى بكفران  
ليس الارادة امراً وابتغاء بل وصف يخص مقدور رجلا  
يجوز ترجيح ما ينفي ترجحه كفي انايين ماء لعطشان  
تكوينه اذ لا زمان له لكن مكنونه في الوقت والآن  
كلامنا صفة نفسية فيها يمتان عن اخير او تجم حيوان  
فليس علماً بشئ او ارادته لفرقها باقتراق عند وجدان  
لا يقتضي خلق نفس وكثرته خلق اللغات كاجل وفوقان  
الشرع ليس بفرع للكلالما يكن لاثباته انجان قران  
ورؤية الله بالابصار واقعة للمؤمنين ولكن لا لعميان  
يرى الكونية لامن جوهرية او كونه عرضاً او سبق قدان  
حقيقة الحق لم تعقل بعالمنا لكن تردد هم في دلو رضوان  
الله خالق افعال العباد وما يُظن توليد من فعل انسان  
هاد مضل حقيق وان نسباً على الجحان الى رسل وشيطان  
لحسن والفتح شرعيان لكننا نقول بالعقل ايضاً قدنيا لان  
وللعباد اختيار وهو كسبهم فيوصفون بطوع او بعصيان  
لا دخل للعقل في حكم الاله في تجويز تعليه في البعض قولان  
ولا يكلف عبد فوق طاقته لكنه لا يعقل عاجز عنات  
لو كان اصل فرضاً ما ابتلى اصداً بالكفر والفقر والبلى واخران  
الرزق ملق للحيوان يأكله محترماً او مباحاً فهو قسمان  
ولا يقدم حيوان على اجل وان تقطع في انياب غيلان  
للعلو بالسفل ربط لا يتعيل اذ قد يدور مدار بل مضافان  
الله ارسل فينا بالهذي رسلاً مبشرين بآيات وتبيان  
لحاجة المخلوق في حكم

النبوة

القصيدة النونية في الكلام الممدود حضرت بن جلال الدين المتوفى سنة ثمان وستمائة ومائة سنة  
الوصف والآن منته الحكم من آثاره بطلان ذلك مما ندينه مثلاً وهو ما سوس الخيال المتوفى سنة ثمان وستمائة  
ومائة سنة اوله تلك الحكمة من شرح صدره ونزله في الكلام الممدود في قوله الممدود في سنة ثمان وستمائة  
وتتم شرح الخيال في سنة ثمان وستمائة في سنة ثمان وستمائة في سنة ثمان وستمائة في سنة ثمان وستمائة  
والف وهو يقول كشف الظلال عن اسرار الكتب الغفيرة







وللقلة ايمان يثاب به وان يدع عاصيا في ترك امعا  
 لا عذر من عاقل في جهل خالقه ان نال مزة فكر عند نعمان  
 وليس مرتبة للعبد مسقطه تكلفه كجائنين اوصبيان  
 قد خطى المرو في فتواه مجتهدا حكم داود مع قيتا سليمان  
 ولا عتاب بترك اللعن من احد في حق ابليس وهو الكافر الجاني  
 قلن يزيد يزيد منه مفسدة فاسكت ولا ترض يوما باللعن  
 نصب الامام علينا ولجب سماعا لدفع مظنون اضرار وطفا  
 امامنا باشارات الرسول ابو بكر كما اجمع القاضى مع الان  
 وبعد نص ابو بكر لفاروق وبعد صار شوي بين اركان  
 فسلمت خمسة منهم لسادتهم فبايعوم بطوع بين اعيان  
 وذاك عثمان ثم القوم جلستهم قد بايعوا علينا عقد رضوان  
 لانصر فيه جليا بل قد اجتهدا لكن معاوية المخطي كروان  
 واذا ذكر صحاب رسول الله قاطبة بالبر والخير والهم طوعا

وفي الطاعين في معاوية قير ومن يطعن معاوية فذاك  
 كلب من كلاب الهاوية شهابية توفى  
 الرضا

وكلهم بذلوا للدين مهجتهم  
 وللشريعة كانوا خيرا عوان  
 يارب لاتلبنى حبتهم ابد  
 ما اخضر وجه الربا من قطر نيسا  
 تم وبالحير عتم



مجلسه ۱۰۰

[illegible]



ويشعر اركان به بقوله مع فانه لا يأس من روح الله الا القوم الكافرين فلو كان  
فرعون من يأس ما بادر من الايمان وهذا كلام صدق واسلوب حق وما عجزه  
الامن لا يعرف اساليب الكلام والدليل على قبول الايمان قوله الآن وقد عصيت قبل  
وكنت من المنفدين القاعدة الثابتة وهي اذا كان هناك نفى وجد وسلط  
النفي على القيد ورفع على هذا فالهزة لانكار بمعنى النفي فيكون النفي معصية  
الآن بل حسب ما لك عصيانك فيكون نفي القيد ويجوز ان يكون قيدا للنفي والمعنى حال  
عصيانك لم يكن بل زالت بايمانك واذا صحت ايمانه عقلا من غير معارض قطعي بما قال الشيخ  
ومن نحوه بانه صحيح لا ياتي به الباطل من بين يديه ولا من خلفه وايضا قال ابن هشام في المعنى  
الاول الانكار الابطال وهذا يقتضي ان ما بعد الهزة عجز واقع وان مدعيه كاذب نحو الركون  
البناء ولهم البنون والثاني الانكار التوحيضي فيقتضي ان ما بعده واقع وافعله يعلوم نحو  
افقدون ما تحتون الابه من قبيل الثاني فيكون معنى الابه والله اعلم الآن امنت انه لا اله الا الله  
لا ان امنت اذ بعد الهزة واقع وهو العصبية والايدي الكذب في كلام الله تعالى عن ذلك على ايدى  
اساقدا ايمانك فلا دلالة عليه من الابه باحد الدلالات الثلاثة ويجوز ان يكون الهزة من قبيل العناء  
والتلطف في القول القائل ان ضرب زيد وهو اوصوك لمعطف عليه بديل قوله بك فقول الله  
قولا لينا لعل ينزكرا ويخشع وعلو من الله واجبة الوقوع اذ التزجى عن في حقه تعالى وهذا الكلام  
هو الذي نفقه في تلك الحالة حيث تذكر لطفه بعباده فلم يأس من رحمة الله واما قصته فرفع  
عليه السلام ويؤمن عليه السلام فلا ينافي ما قلناه اما اولها فلانه مفيدة نفع الايمان في كنف  
الفرقة الحيوية الدنيا مع الاستثناء منقطع والتوبيخ المأخوذ من الآن لدلالة لا يضرنا ما  
كمن توبخ القرآن في حق المؤمن العام وكذا التكرار في ذكر فرعون ودمه ولعله فانه قال سبحانه  
الامن تاب وامن الابه واللحن كما في القرآن في حق المؤمنين في غير موضع منها ومن يقتل مؤمنا  
من بعد الابه وكذا في حديث الشارح على فالكه افضل الصلوة والسلام ولا يفتل اهل السنة و  
الجماعة بان المؤمن يخرج من ذلك عن ايمانه وفرعون قد دخل تحت قوله تعالى الامن تاب وامن  
فانه نطق القرآن بايمانه وقوله تعالى تأخذه ودقلى وعدوله فان اسم الفاعل من جملة المشتق  
حال التلبس بالمعنى او جزئه الاخير لا حال النطق على الاصح عند المصليون في غير نماز والمجاز  
لا بد من فرقة واي فرقة ولعل الامات على الصلوة فلا بد للقاتل بالكفر من ارضاء  
فتكلم عليها مع ان الجواز لا يعارض الحقيقة ولقاتل ان يقول قوله عدولى وعدوله  
من باب المشاكهة لانه عدو لله عليه السلام حقيقة وليس بعدو الله حقيقة واما الذي

واشارته الى الجاه واعوانهم فمن الضم والكر واللعن  
على زيد جواز ولكن ينبغي ان لا يفعل عن الامام الضم  
لا يأس من روح الله الا القوم الكافرين فلو كان  
فرعون من يأس ما بادر من الايمان وهذا كلام صدق  
واسلوب حق وما عجزه الامن لا يعرف اساليب الكلام  
والدليل على قبول الايمان قوله الآن وقد عصيت قبل  
وكنت من المنفدين القاعدة الثابتة وهي اذا كان هناك  
نفى وجد وسلط النفي على القيد ورفع على هذا فالهزة  
لانكار بمعنى النفي فيكون النفي معصية الآن بل حسب ما  
لك عصيانك فيكون نفي القيد ويجوز ان يكون قيدا للنفي  
والمعنى حال عصيانك لم يكن بل زالت بايمانك واذا صحت  
ايمانه عقلا من غير معارض قطعي بما قال الشيخ ومن  
نحوه بانه صحيح لا ياتي به الباطل من بين يديه ولا من  
خلفه وايضا قال ابن هشام في المعنى الاول الانكار  
الابطال وهذا يقتضي ان ما بعد الهزة عجز واقع وان  
مدعيه كاذب نحو الركون البناء ولهم البنون والثاني  
الانكار التوحيضي فيقتضي ان ما بعده واقع وافعله  
يعلوم نحو افقدون ما تحتون الابه من قبيل الثاني  
فيكون معنى الابه والله اعلم الآن امنت انه لا اله الا  
الله لا ان امنت اذ بعد الهزة واقع وهو العصبية  
والايدي الكذب في كلام الله تعالى عن ذلك على ايدى  
اساقدا ايمانك فلا دلالة عليه من الابه باحد  
الدلالات الثلاثة ويجوز ان يكون الهزة من قبيل  
العناء والتلطف في القول القائل ان ضرب زيد وهو  
اوصوك لمعطف عليه بديل قوله بك فقول الله  
قولا لينا لعل ينزكرا ويخشع وعلو من الله واجبة  
الوقوع اذ التزجى عن في حقه تعالى وهذا الكلام  
هو الذي نفقه في تلك الحالة حيث تذكر لطفه  
بعباده فلم يأس من رحمة الله واما قصته فرفع  
عليه السلام ويؤمن عليه السلام فلا ينافي ما  
قلناه اما اولها فلانه مفيدة نفع الايمان في كنف  
الفرقة الحيوية الدنيا مع الاستثناء منقطع  
والتوبيخ المأخوذ من الآن لدلالة لا يضرنا ما  
كمن توبخ القرآن في حق المؤمن العام وكذا  
التكرار في ذكر فرعون ودمه ولعله فانه قال  
سبحانه الامن تاب وامن الابه واللحن كما في  
القرآن في غير موضع منها ومن يقتل مؤمنا  
من بعد الابه وكذا في حديث الشارح على فالكه  
افضل الصلوة والسلام ولا يفتل اهل السنة و  
الجماعة بان المؤمن يخرج من ذلك عن ايمانه  
وفرعون قد دخل تحت قوله تعالى الامن تاب وامن  
فانه نطق القرآن بايمانه وقوله تعالى تأخذه  
ودقلى وعدوله فان اسم الفاعل من جملة المشتق  
حال التلبس بالمعنى او جزئه الاخير لا حال  
النطق على الاصح عند المصليون في غير نماز  
والمجاز لا بد من فرقة واي فرقة ولعل الامات  
على الصلوة فلا بد للقاتل بالكفر من ارضاء  
فتكلم عليها مع ان الجواز لا يعارض الحقيقة  
ولقاتل ان يقول قوله عدولى وعدوله من باب  
المشاكهة لانه عدو لله عليه السلام حقيقة وليس  
بعدو الله حقيقة واما الذي

اجتهاد بقوله تعالى حتى اذا حضر احدكم الموت الابه فالمراد به ملائكة الموت كما هو مفسر في كتب  
في كتب التفسير ولئن قلنا المراد الموت نفسه فالمراد انها وصلت الروح الى الفرع ذوم لا يكون  
ربلا قطعيا بعدم قبول ايمانه فرعون فانه ليس بمعلوم انه موثوق بهذا الكلام الا عند الضرورة  
بل اية امنت انه لا اله الا الله الابه فرينة انه ما قال ذلك حال الفرقة بشهادة طول الكلام في  
طول الكلام والله لا يخفى على احد واما ان الناس الذين لا ينفقون عن ايمانهم يوم القيامة  
وهو سنة الله والايدي الكذب في كلامه حيث قال فلو لا فرينة امنت فنفعها ايمانها الا  
قوم بدس الابه واما في الدنيا فانه مقبول بديل قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا ان الله لا يغير  
ما وقع منكم ولا وقت ولا شخص ولا شخص ولا يغير ما وقع منكم ولا وقت ولا شخص ولا شخص  
انه لا يأس من روح الله الابه وما عجزها من الكلام وقصة اسامه يقتضي ان ايمانه اليأس  
مقبول شرعا واما قوله ان الله لا يغير ان يشركه ويغير الابه الله تعالى لا يغير لما لا يغير لما لا يغير  
ما دام مشركا ومات عليه بديل قوله عليه السلام الا ومن اشرك ثلثا لما سئل حين اية قل يا  
عباد الله ان الابه بعد ان قال ما احب ان اكون في الدنيا وما فيها بها الابه رواه الطبراني و  
البيهقي وهو قريب من قوله عليه السلام وان زنى وان صرف الحديث واما قوله تعالى ربنا  
اطمس على اموالهم الابه فلا دلالة لنا ولا علينا فان الاستحسان في حق فرعون فانه ما  
اسن الا هو لا عاين الفرق فكان الفرق هو العذاب الاليم في حقهم يوم القيمة بل قال  
البيضاوي في قوله تعالى ادخلوا آل فرعون اشد العذاب هو الفرق مع لهم ما امنوا فلا يكون  
الاستحسان لغوا فلا يجوز ان يكون الاله الاليم فلا دلالة فيه لوصول النار فان المضاف  
غير المضاف اليه الاثر انك اذا قلت ضربت غلام زيد على زيد ليس بمضروب وكذا قوله  
فاوردهم النار ايسرهم واردين فان السبب فليس سلم ودخل النار فهو سبب في العباد وهو ليس في القرآن  
ولا في السنة وليس صحيح يدل على التخييد اما قوله فافذه الله كمال الاخرة والاولى فان الكمال اني يحسن  
القيد والى الجنة العذاب واسم قد اعظم في العباد او في الدنيا والوقت في الاخرة لقدم ان مع قومه من  
الغيب بين الخلق واذا عرفت ذلك ان كلام الروضة لا ينفك دليل فان فرعون ما قال ذلك و  
ركبته مع الماتقدم مع انه لا يدل قطعي على انه ما لا يحسن الاله ولا على عدمها وبالحكم فلا ينفك  
ما امنت الابه تحتمل في الشئ او طرأ الاحتمال كقطعة منه كاستدلال واما ان يقول بعض النسخ في الذين  
الوجه من المؤمنين فمحل بنا في عبيد بالحادثة تكلم في لا يحمل الاله كنه كلامه اس طين العلي وخاير  
الفضل وخرجت افكارهم عن فهم اسماءه قدس من والحب ان تكلم بالايدي حيث لم يعرف اصطلاحهم  
من لم يعرف شيئا من النسخ فنفى ذلك سنة راحة الله في هذا التعليل سنة راحة الله في هذا التعليل سنة راحة الله في هذا التعليل

واشارته الى الجاه واعوانهم فمن الضم والكر واللعن  
على زيد جواز ولكن ينبغي ان لا يفعل عن الامام الضم  
لا يأس من روح الله الا القوم الكافرين فلو كان  
فرعون من يأس ما بادر من الايمان وهذا كلام صدق  
واسلوب حق وما عجزه الامن لا يعرف اساليب الكلام  
والدليل على قبول الايمان قوله الآن وقد عصيت قبل  
وكنت من المنفدين القاعدة الثابتة وهي اذا كان هناك  
نفى وجد وسلط النفي على القيد ورفع على هذا فالهزة  
لانكار بمعنى النفي فيكون النفي معصية الآن بل حسب ما  
لك عصيانك فيكون نفي القيد ويجوز ان يكون قيدا للنفي  
والمعنى حال عصيانك لم يكن بل زالت بايمانك واذا صحت  
ايمانه عقلا من غير معارض قطعي بما قال الشيخ ومن  
نحوه بانه صحيح لا ياتي به الباطل من بين يديه ولا من  
خلفه وايضا قال ابن هشام في المعنى الاول الانكار  
الابطال وهذا يقتضي ان ما بعد الهزة عجز واقع وان  
مدعيه كاذب نحو الركون البناء ولهم البنون والثاني  
الانكار التوحيضي فيقتضي ان ما بعده واقع وافعله  
يعلوم نحو افقدون ما تحتون الابه من قبيل الثاني  
فيكون معنى الابه والله اعلم الآن امنت انه لا اله الا  
الله لا ان امنت اذ بعد الهزة واقع وهو العصبية  
والايدي الكذب في كلام الله تعالى عن ذلك على ايدى  
اساقدا ايمانك فلا دلالة عليه من الابه باحد  
الدلالات الثلاثة ويجوز ان يكون الهزة من قبيل  
العناء والتلطف في القول القائل ان ضرب زيد وهو  
اوصوك لمعطف عليه بديل قوله بك فقول الله  
قولا لينا لعل ينزكرا ويخشع وعلو من الله واجبة  
الوقوع اذ التزجى عن في حقه تعالى وهذا الكلام  
هو الذي نفقه في تلك الحالة حيث تذكر لطفه  
بعباده فلم يأس من رحمة الله واما قصته فرفع  
عليه السلام ويؤمن عليه السلام فلا ينافي ما  
قلناه اما اولها فلانه مفيدة نفع الايمان في كنف  
الفرقة الحيوية الدنيا مع الاستثناء منقطع  
والتوبيخ المأخوذ من الآن لدلالة لا يضرنا ما  
كمن توبخ القرآن في حق المؤمن العام وكذا  
التكرار في ذكر فرعون ودمه ولعله فانه قال  
سبحانه الامن تاب وامن الابه واللحن كما في  
القرآن في غير موضع منها ومن يقتل مؤمنا  
من بعد الابه وكذا في حديث الشارح على فالكه  
افضل الصلوة والسلام ولا يفتل اهل السنة و  
الجماعة بان المؤمن يخرج من ذلك عن ايمانه  
وفرعون قد دخل تحت قوله تعالى الامن تاب وامن  
فانه نطق القرآن بايمانه وقوله تعالى تأخذه  
ودقلى وعدوله فان اسم الفاعل من جملة المشتق  
حال التلبس بالمعنى او جزئه الاخير لا حال  
النطق على الاصح عند المصليون في غير نماز  
والمجاز لا بد من فرقة واي فرقة ولعل الامات  
على الصلوة فلا بد للقاتل بالكفر من ارضاء  
فتكلم عليها مع ان الجواز لا يعارض الحقيقة  
ولقاتل ان يقول قوله عدولى وعدوله من باب  
المشاكهة لانه عدو لله عليه السلام حقيقة وليس  
بعدو الله حقيقة واما الذي



ويعجزهم على اليأس من روح الله ولا يباس من روح الله الا القول الكافرين ايها المولى ان  
سهي فصيروا الناعدي صبر لكن انقل امتعة المسئلة الى اصل القلب وضوها في صندوق العقل  
واجل مرانها من صدرك النقص ليظهر لك من شام شمسها من يومها واسرها تفرق عقول  
الرجاح له في تصاريفهم اللهم اطلع ثمار الامانة من اعضان امان لم يطمعك شعب احوالنا  
الهي فيض مجرمي رذائل طوي نواله وانما شئ وانما طبع اهلكت ملائكة اسبيبه ومن  
عظم القرينة ثابت لمد الله في قدم البقاء في الثبات افشعرت جلدة الجلد يا الله انقلنا الى  
دار الابد اللهم انا نفوز بك من الغفلة عنك والجهل بك والوصفة منك انت انطقنا  
بجودك انت اقدرت جودنا على طاعتك بارادتك حمزينا وعين قدرتك ظهرنا وباصياتك  
حيينا وبأرايك رأينا وباشهادك شهدنا وبالحامك علمنا وعرفنا اللهم نزه  
اسمائنا عن اللغو ونفوسنا من اللهو والتلهو وكلهم قلوبنا عن الغفلة والسهر  
الهي فهم منطق الحكمة وعبادة اثار صنع القدرة واسارة الدلالة والعرنة بارحم الرحمة

ويا ضير الناصر من تمت الرسالة  
المتعلقة باليمان وعون لولا  
جلال الدين الرواسي  
عمره ١٠٠ سنة  
١٠٠٠



نسوة الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين وحسبهم على المرسلين اعلم ان السلف اختلفوا في ان ابوسم رسول الله صلى الله عليه وسلم هل ماتنا  
 على الكفر ام لا فذهب الى الاول جمع منهم صاحب التبسيط حيث قال في تفسير قوله تعالى ولا تنالوا  
 من اصحابي الجحيم قال ابن عباس ومحمد بن كعب القرظي قال النبي صلى الله عليه وسلم يوم البقيع  
 ما ضل ابوسم فانزل الله تعالى ولا تنالوا من اصحابي الجحيم فلم يذكر حاجته نوافه الله تعالى ثم قال ولما امر  
 بتبشير المؤمنين وانذار الكافرين كان يذكر عقوبات الكفار فقام رجل قال يا رسول الله اين  
 والدس فقال في النار فخرن الرجل فقال عليه السلام ان والدك ووالد ابراهيم في النار فنزل قول  
 ولا تنالوا من اصحابي الآية فلم يسلوه شيئا بعد ذلك وهو يقول لا تنالوا من اصحابي ان يذكروكم  
 نسوكم وذهب الى الثالثة جماعة ممن كين بالاحاديث الدالة على طهارة نبيه عليه السلام عن  
 دس الشرك واثنين الكفر وتفرعن الجمع الاول قالوا بانجائهما من النار منهم الامام  
 القرظي فانه قال انه لما احياه عليه السلام اياه وابوه وآمنابه ومن رام التفصيل في هذا المقام  
 فلينظر بتذكره فان قلت ليس الحديث المذكور في احاديثها موضوع قلت زعم بعض النال  
 الا ان الصواب انه ضعيف لا موضوع ولقد اصرح صاحب الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين  
 الدمشقي حيث اشترط نفسه في كتابه مورد الصالح بعد ايراد الحديث المذكور **نظمه**  
 حيا لله النبي مزيد فضل علي فضل وكان يروى فاحبا لله وكنا اباء لايمان به فضل  
 لطيفا وان كان الحديث به ضعيفا احتار على كون الحديث المذكور ضعيفا لا موضوعا  
 وهو معدود في طبقات الحافظ قال لما نقل ابو جعفر بن شهاب في كتابه النسخ والنسوخ  
 عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم نزل الى الجحيم كييا حزينا فقام به ما شأربه  
 عز وجل ثم رجع مسرورا فقلت يا رسول الله نزل الى الجحيم كييا حزينا فانت به ما شأمله  
 ثم رجع مسرورا قال سئلت النبي عز وجل فاجاب الى امي فانت بد ثم دعا وقال اجلال  
 الدين السيوطي هذه الحديث اخرجه ابن شهاب في النسخ والنسوخ وجعله ناسيا في  
 الحارثة في انه صلى الله عليه وسلم استأذن ربه في الاستغفار فلم يأذن له ولم يرد عليه  
 ان النسخ لا يجزى في الاخبار على ما بين في الاصول ولا يخفى وجهه على ذوي الاخبار ان يقال انه  
 عليه السلام استأذن ربه لانه مرة فلم يأذن له ثم استأذن فيه في وقت اخر فاذن له قال  
 لما طفق الدين بن سبيد النسخ في السيرة فذكر في ان عبد الله بن عبد المطلب آمنه ابنة وهب ابنة  
 النبي صلى الله عليه وسلم اسما فان الله تعالى احباها فآمن به وروى ذلك ايضا في حقه عبد المطلب  
 ثم قال وذكر وهو مخالف لما اخرجه احمد عن ابى زر بن العبيد قال قلت يا رسول الله اين امي



قال امك في النار قلت فابن من مضى من امك قال اما ترى ان نكح امك مع ابي ثم قال ذكر بعض  
 اهل العلم في الجمع بين هذا الروايت ما حصل ان النبي عليه السلام لم ينزل راقيا في المقامات السنية مساعدا في  
 الدرجات العلية الى ان قبض الله روحه الطاهر اليه واللفظ بما خصه به ليدبر من الكرامات حين الفهم عليه  
 من الجائز ان يكون هذه درجة حصلت له يوم بعد ان لم يكن وان يكون اللاحية ودلايا متاخر اخر تلك  
 الاحاديث فلا تعارض لهما كلامه واما ما ذكره الحافظ ابو الخطاب بن دحية ان الحديث في ايامه انه  
 وابيه عليه السلام موضح برده القرآن العظيم قال امك ولا الذين يكونون ومعهم كفار كالزيت وهو  
 كاف في ملت كاف الم ينفع الاياه بعد الرجعة بل لو آمن عند المعانية فكيف بعد الاعادة وفي التفسير  
 عليه السلام قال ليت شعري ما فعل ابوي فنزل ولتسل من اصحابي من دفع جاور من اصحابي الكهف  
 يبعثون في اخر الزمان ويحجون ويكونون من هذه الامة تشريفهم بذلك اخرج ابن مسعود في تاريخه ورواه  
 مردويه في تفسيره من حديث ابن عباس رضي عنده رب الناس حرفوا ان اصحاب الكهف اعيانهم لم يمت فقد  
 اعتدوا بفعل اصحاب الكهف بعد اجاباتهم عن الموت ولا يبعد ان يكون الله كتب لابوس النبي عليه السلام  
 ثم قبضها ما خشيها قبل استيفائها ثم اعادها لاستيفائها تلك الكلمة الباقية فامنا به فيها فيعتد به ويحتمل  
 تاخير تلك البقية بالمدّة الفاصلة بينهما استلذات الاياه من جمل ما اكرم الله به نبيه عليه السلام كان  
 تاخير اصحاب الكهف من جمل ما اكرموا به ليحوزوا شرف الدخول في هذه الامة وقوله بل امن عند  
 المعانية فكيف بعد الاعادة فردد به الاياه عند المعانية ايمان باس فلا يقبل تلك الاياه بعد  
 الاعادة وقد دل على هذا قوله في سورة العاد والماعون قال حافظ الدين الكروكي في كتابه المرسوم  
 لم يقب الامم الا بعد ان يقر انه مات على الكفر يباح لعنه الا قال رسول الله فانه قد ثبت في الحديث  
 الذي اوردته الامم القرطبي في التذكرة وفي تفسيره ان الله اجاب له عليه السلام اياه وانه قام به عليه السلام  
 ثم ما قال قلت هذا في لفك ب الله تعالى وميث الصبح اما الاول فقوله تعالى ولم يكن يتفهم  
 ايمانهم لما روي باسنا وقوله عليه السلام ان ابيه وابايت في ان رقت اما الحديث فيقول ان يحتمل ان يكون  
 والحوار من قولهم ان الاياه بعد معانية العفة لا يقبل اذا كان ذلك في ذلك اما اذا ايساه الله تعالى  
 ثم آمن يقبل الا ترى انه قل الله احي الذرية يوم الميثاق وعلمهم فيهم فضل وبيته واخذ منهم الميثاق كما  
 جاء في التفسير والاحاديث ثم استأنا ذلك ابتداء لنا كذلك في ابي ابي عليه السلام يجوز ان يقع في  
 هذا الى هنا كلامه وفي قسمة الفتاوى مثل الشيخ الامام ابي علي بن محمد الكندي في قوله بعض الناس  
 ان ادم عليه السلام لما ثبت منه تلك الذنوب اسود منه جميع جسده فلما اسبط الى الارض اربابهم  
 والعدوة فقام وصلى ابني جسده ابيض هذا القيل قال لا يجوز في الجمل القيل في الابداء عليهم السلام شي  
 يؤذي الى الغيب والتقص منهم وقد ادرنا بحفظ الله ان منهم لا مرتبة الا نبي عليهم السلام ارفع وضعهم على

ان ابا النبي عليه السلام في ان رقا بانه ملعون لان ابا  
 يقول ان الذين يؤذون الله وسوالاتهم في الدين  
 ولا اذن اعظم من ان يقال في ابيهم في الدنيا والاخرة  
 السبعين في الموضع الا في ابيهم في الدنيا والاخرة  
 لنا ان نقول انك في ابيهم في الدنيا والاخرة  
 لا تؤذون الله وسوالاتهم في الدين  
 في انك في ابيهم في الدنيا والاخرة  
 ابو النبي عليه السلام كما في قوله تعالى  
 الجليلية ان عمر بن الخطاب قال في قوله  
 عن عمر بن الخطاب

تلك

على الله تعالى من سائر الخلق وقد قال الله عز وجل اذا ذكروا احدكم بالخطية او بالسيئة او بما كان عليه من الفحشاء او المنكر فانذروه او احذروا فاصحوا فاما انما ذكرنا في  
 بشي يريه من ذلك النفس فيم فذلك تلك وعلمك عن الالهية عليه السلام اوله واصل الى هنا فاهم وادانوا في هذا الموضع  
 هذا في حق المسلم ان يحسب ان في جمل البشر نبي عليه السلام يوم من الوجوه ولا فناء في ان انبئت النبي  
 في روي عليه السلام اخلا لظا ابرشرف النبي عليه السلام من جهة النبي عليه السلام وبالكلمة هذه المسئلة ليست  
 من الاعتقاد بانه فلفظ القلب منها واما ان الله ان يمان غايبا ورمته النقصا ففهم الا وهو قوله  
 لانهم لا يقدرون على دفعه وتداركه ثم ان المشرقة لاس كمال يست رجو وكما عفا الله عنه

ما قال ابو حنيفة في الفقه الامامية والسنن في  
 خلاف ذلك انما هو العلم وقد اخرج الزاير  
 في هذا الكلام وانما ما يتعلم بذلك في مواضع  
 من نفسه جواب في حجة السلف والرد على  
 جواب في حجة السلف والرد على







استه وذلك الجواب هو من بنته في بيته فليكن الجواب ج اقول رأيت في التاريخ السني بماء  
الحاشيات ان هذا الجواب للشيخ ابن الجزري حين سئل ناصر الدين الله بن المستفي بالعلماء  
العباسية عن هذا حديث الشيعه الشيعه بانه من افضل الامه فوافق الشيخ عن نصيب الى بكره  
وقال كلاماً زاد فيه من انتهى فوجه الجواب على سلك الشيعه ان البنت فاطمة الزهراء رضى  
لكنها الكرام معروفه على الكمال فالصحيح راجع الى النعمان وذكر الثاني والمعنى ان الافضل بعد  
البنين عليه السلام من جهة فاطمة وهو علي واولاده وعلى من هذا من جهة اصل السنة المراد من البنت بنت  
ابى بكر رضى وهو العائشة رضى والمرجع ابوها وصغيره في بيته راجع الى النبي عليه السلام ولا يابى  
لاننا نرى عند ظهور المراد كما قيل في قول عبد الرحمن الجاني للمدلولية والصلوة على نبيته فالمعنى  
الافضل بعد النبي عليه السلام من جهة العائشة التي هي في بيته عليه السلام والافضل عن جهتها ليس من  
الفروع وهو ثابت ان من الاصول وهو ابوها واما عدم ملائمة الجواب في حق الشيعه فلا من الافضل  
من جهة بنته اما من الاصول وهو غير مراد منها لكون السؤال من الافضل بعد النبي عليه السلام واما من الفروع  
فهو مخالف لمذهبهم لان زعيمهم ان الافضل بعد النبي عليه السلام على ثم اولاده لا الثاني فقط فلا يكون هذا الجواب  
مريضاً لهم فانهم سرجل قال لا يفضل ما السب في سقوط الباء من يسرى فذلكم والليل اذا يسر  
فقال اخدم لي سنة حتى اجيبك فخدم حتى تمت السنة فقال الليل لا يسر واما يسرى فيه فاذا اراد هذا  
الجواب ج يكاد لما عدلوا عن المعنى الحقيقي الى هاب الليل الى المعنى المجازي وهو كون الليل مستوراً وبأثر  
ابيض عدل في اللفظ الى الخلف حقيقة المشاكلة بين اللفظ والمعنى ولهذا التكنة قال الافضل الليل  
لا يسر على صيغة المعلوم من باب ضرب واما يسرى فيه على صيغة المجهول من هذا تفصيل ما ذكره الامام  
في تفسير سورة الفج فذكر ما قلناه قاله القاضى البيضاوى من انه حذف الباء فيه انقفاً بالكسرة تخفيفاً  
بعد قول اوسرى فيه من قولهم صلى المقام اذ فيه لا يخرج من هذه التحقيق كما لا يخفى على أى حيوان من  
وحى بموت حيوان اخر ج تبقى بقرة بنى اسرائيل وقصتها معروفة س اظا اذا ضاقت بك الدنيا  
فذكر في الم نشرح فغير بين يسرى اذا فكرت فافرح من ابن اخذ هذا النظم كونه العير بين يسرى ج  
اقول ما اخذه قوله في سورة الفج فان مع العير يسرى ان مع العير يسرى بيا ان العير فيها ما لا يعرف  
كان عين الاول واليسرى ما عدا نكرة كان في الاول على ما بين في موضع فحصل في مقابلة عير واحد يسرى كما  
قال عبد السلام بن بغير يسرى كما ذكر في البيضاوى وقال الامام الشافعى في تفسيره وسمعت ابا القاسم  
الحسن بن النيسابورى يقول سمعت ابا الحسن بن محمد بن عامر البغدادي يقول سمعت عبد العزيز  
بن يحيى يقول سمعت عمر يقول سمعت الصبيح يقول كنت ذات يوم في البادية بجارد من الغم فالتقي في  
روعي بيت شعر فقلت ارى اللون لم اصبح مفعوماً اروح فلما صحت الليل سمعت هاتفاً يهتف

من الهوى

من الهوى بنظم الالهة التي اقامت به نزع وقد انشد بيتاً لم يزل في فلهو يسبح اذا اشتدت بك العسر  
فذكر في الم نشرح فغير بين يسرى اذا فكرت فافرح قال وحفظت الاية وفتح الغنى من الهوى  
بالمعارف اللطيفة والمعروف بالطايف الظرفية بين لنا معنى قول من قال لو قال رجل من دخل هذه  
البئر وخرج الدلو بكسر اليه فله درهم فدخل رجل يستحق الدرهم اذا اخرجه وبقيت يديه يستحق الدرهم سواء  
اخرجه او لم يخرج وبقيت يديه يستحق الدرهم سواء اخرجه او لم يخرج ج اقول بانه اذا قال طالب خرج الدلو  
من البئر من دخل هذه البئر ويخرج الدلو بكسر اليه فله درهم فدخل رجل لا يخرج واخرجه يستحق الدرهم  
لان الدرهم يعينه في مقابلة خروج الدلو من البئر فاذا اخرج يكون مستحقاً للدرهم لان تحقق الشرط كسره  
تحقق الشروط واما كان لا يخرج هنا شرطاً لان الضاع يخرج بكسر اللام وان جملتها كسر من  
فقول يخرج يخرج ثم حركة الجيم لتعذر الوصول بالكسر لان السالك اذا حركه حركة بالكسر فوجدت شرطية  
الاخراج بدخول كلمة الشرط عليه فهذا معنى قول بكسر الجيم ولو قال بفتح الجيم بان يقرأ حرفاً ان يكون الفعل  
في تأويل المصدر فدخل يستحق الدرهم سواء اخرجه او لم يخرج لان المعنى ومن دخل هذه البئر بقصد الاخراج  
فله درهم في مقابلة فاذا دخل بقصد ان يخرج الدلو بكسر في استحقاق الدرهم بمجرد الدخول لكون المراد بالحكم  
معنا الدخول بقصد الاخراج لا الاخراج نفسه فيتحقق الشرط بمجرد الدخول وكذا الشرط ولو قال بفتح الجيم  
على ان يكون ويخرج الدلو حالاً من الضمير المستكن في قوله من دخل لا يستحق الدرهم سواء اخرجه او لم  
يخرجه لكون المعنى من دخل البئر لاخراج حال كونه في حال لا بد له بالدلو بفعل فله درهم والشرط المذكور  
لا طائل تحته فلا يصح ولا يثبت عليه الشروط لان الدخول لاخراج حال كونه الدلو في حال لا يخرج  
احد من ذوي السر فافهم س اتي رجل حلف بالله لك بقوله والله لا صوم غداً ولم يصم في الغد فحنت  
ج قلت ورجل عالم بالعربية وقواعدها ان القاعدة ان المضارع مثبت اذا وقع جواباً للقسمة  
لا بد فيه من نون التأكيد كقوله والله لا كذبك او ففهم ان المضارع الذي وقع جواباً للقسمة  
في هذه المسئلة ليس مثبت بل هو منفى وحرف النفي محذوف والنقد كير والله لا اصوم غداً  
كلمة قوله والله لا تقصو تذكر بوجه من لا تقصو واذا كان كذلك لا يثبت في هذه المسئلة اذا  
لم يصم بل اذا صام حنت كذا الجواب معزياً الى ابي السعود رحمه الله تعالى اي ثبتتيم مع كون الماء  
مباحاً على الاستعمال ومعه من يغسله ج قلت هو ميت وجد في السف ومعه جنباً وحائضاً كما فصل  
ابن القيم في تذهيب قن اللمع والفرق من الاشياء والنظر بقوله ثلث من السجدة وحائضاً ميت  
وثمة ما يكفي لاحد من كان الماء ملكاً لاحد فهو اولى به وان كان لهم جميعاً لا يصرف لاحد ومجوز  
التيه للمل وان كان الماء مباحاً كما ان الجنب اولى به لان غسله فريضة وغسل الميت سنة والرجل يصلح  
اماماً للمرأة فيغسله الجنب ويتم المرأة ويتم الميت ولو كان الماء بين الاب والابن فالاب اولى به



وان احق بملك مال الابن ولو ذهب لهم قدر ما يكفي لاحد من فاجر رجل اولي لان الميت ليس اصل من قبل  
الهيئة والمراة لا تصلح لامانة الرجل قال مولانا وهذا الجواب انما يستقيم على من يقول ان هيئة الم  
المشاع فيما يحتمل لا يفيد الملك وانما الفصل بالقبض كذا في فتاوى قاضي خان ومراده من قوله  
ان غسل الميت سنة ان وجد بها بخلاف غسل الجنب فانما بالقرآن من ان ميت يجب تيمم في شط نهر  
جار مع امكان الاستعمال وجود الفساح قلت هي امرأة ماتت في السفر ولم يوجد امرأة  
تغسلها جاز للرجل ان يتمم ويسبح وجهها ويدها بالتراب ان كان محرماً لها وان كان اجنبياً  
يلقب على يد خرقه فيضرب يده على الارض ويتممها كذا في خزائن الفقه لابي الليث السمرقندي في كتاب  
التحقيق والاستحسان من ان امام فسد صلوة بفاد صلوة المأموم في هو ابي ابي القاسم في كتاب  
فصلونها فاسدة كذا في كتاب الصلوة من الاشياء من ان امام ام رجلا في صلوة فسد صلوة  
الجماعة يجوز الاقتداء وسقطت عن الجماعة بالمرة لصحة صلوة ولو لم تضع منه لوجب على واحد منها  
في امرأة امته للرجل في صلوة الجنابة كذا صرح الفاضل الرومي في مجالس السمع عند انشاء بيان قولهم  
اذا صلح على الميت فاخلطوا له الماء بقوله وان امته امرأة للرجل فيها اى صلوة الجنابة لا تغاد  
لان صلوة الرجال وان كانت فاسدة لكن صلواتها صحيحة وبها يتيمم حق الميت وينادي في حق صلوة  
الجنابة فلا تغادر لان تلك اذا غير مشروعة عندنا في اى شخص وصحت جميع ما لم يبق بقاء الارض  
في هو حرجي دخل دارنا بامان وله ورثة في دار الحرب مات في دارنا يوفى جميع ما لا اجل ورثة  
فان اوصى بجميع ماله ميت كذا ذكر صاحب خزائن الفقه في كتاب الوصايا من اى مسلم عاقل  
بالغ صام يوم الفطر عمداً وما كان اغماً هو رجل رأى هلالاً بعد الفطر وحده وشهد ولم يقبل شهادة  
كما قال ابن مالك في قول صاحب الجمع وانما نفرد في هلال الفطر لم يغير لقوله عليه السلام الصوم  
يوم يصومون والفطر يوم يفطرون والناس لم يفطروا في ذلك اليوم فوجب ان لا يفطر المفرد  
برؤية قال ابو الليث لكن لا ينوي الصوم لانه يوم عيد عنده كذا في التبيين من اى يقول ظاهر من  
بين الابدال في هو بول الخفاش على ما ذكر في كتاب الطهارة من الاشياء من اى سنة نفرد في ايام الاربع  
فوجب على احدهم الغسل وعلى الاخر اربع وعلى الثالث الحدة وعلى الرابع نصف الصلوة وعلى الخامس التراب  
ولاشئ على السادس قلت اما الاول فيستعمل الزناء والثاني تحصى والثالث غير محصى  
والرابع مملوك والخامس مراهق والسادس مجنون او وطئ بشبهة كذا في مجموع الحنفية  
اى امام كان يصلي باربعة فلما دخل المسجد وجب على الامام الغسل وعلى الاربعه التغير  
ولزم تسليم امرأته الى ذكرك الرجل ووجب اخراج المسجدين كونه مسجد اى قول ان الامام  
قتل ابا ذكرك الرجل وادعى ان امرأته زوجة وشهد له الاربعه وشهد وجعلوا دار الرجل مسجداً

اى رجل صلى فلم يعلم عن يمينه حرمت امرأته وعن يساره بطلت صلوة ونظر  
الى السماء فسد صومه ووجب عليه الف درهم هو رجل تزوج بامرأة شخص غاب فلما  
رائى جانباً في يمينه وأطلع على دم كثير في ثوبه عند السدم عن اليسار ورائى الماء وهو ميت  
ولما نظر الى السماء رأى هلال العيد فسد صومه ولزم عليه درهم هو رجل بالى اى شئ  
حرم فعله وتركه هو صلوة السكران كذا ذكره في مجموع الحنفية اى امرأة تكون عذراً  
وتبع وعشرين يوماً وثلاث حيف بعد جنى صغيرة طلقها زوجها فمضى ثلثة اشهر الا يوماً  
ثم حاضت فلم تحض ثلث حيف لا تنقض عدها اى اية بعد ثلثة اشهر الا يوماً ثم حاضت فمضى  
مضى عدها من ثلث حيف كذا ذكره صاحب خزائن الفقه في باب العدة في كتاب الطلاق من اى فصل  
افضل من الفرض في قلت هو على ما قال ابن القيم في الاشياء عدة الثلثة عشر الفصل من الفصل الا  
في مسائل الاولى ابراه المعتمد وبفضل من انظاره الواجب الثانية ابتداء السلام من الفصل  
من رده الواجب الثالثة الوضوء قبل الوضوء وبفضل من الوضوء بعد الوضوء وهو الفرض  
من اى صائم ابتلع ريق غيره في رمضان وعبد الكفارة هو من ابتلع ريق حبيبه كذا في الاشياء  
من اى رجل خرج الى السوق ثم رجع ووجد عند امرأته رجلاً فقال من هو فقالت هذا زوجي وانت  
عبد فكيف الحال هو عبد زوجته مالكة البنت ودخل العبد بها ثم مات السيد ورت الزوجة زوجها اى  
العبد فانقضى النكاح وكانت حاملاً فولدت فانقضت العدة فتزوجت به رجل واشترى منها  
من اى عبد تزوج امته غيره باذنه كذا على صحيح مع علم بانها امته فولدت اولاداً امرأته هو عبد  
مملوك لشخص ولم ياب له امته تزوج تلك الامته باذن سيده فاذا ولدت كان ولدها حراً لانه يلقى على حده  
اى مسافر في السفر في الرابعة وفدت صلوة بالسلام في الشفع الاول في هو عبد نوى سيده اقام  
بعد الشروع في الصلوة لانه تابع والتابع يصير مقيماً بينه المتبوع اقامه من اى امرأته كانت العدة  
بها قرائن الا يوماً وشهران وخمسة ايام بعد جنى النكاح الاخر فطلقها فاعتدت بقرنين الا  
يوماً فان زوجها يلزم شهران وخمسة ايام كذا في خزائن الفقه عند بيان كون العدة على اربعة اشهر  
وجهاً من اى شخص يكون رجلاً مقصوباً ويجوز غسلها لاسم الحنف المقصوب في قلت هو ما ذكره  
صاحب الاشياء في انشاء في الجمع والفرق ولايت في بعض كتابات في يجوز غسل الرجل المقصوب  
بلا خلاف ويجوز مسح الحنف المقصوب في صورة الرجل المقصوب ان يستحق قطع رجل فلا يملك منها  
من اى حبة يستحلقها في حبة المرأة فانها يستحلق حبتها ولو ثبت كذا في الاحكام الاثنى عشر  
من اى امرأة كانت عدها ثلث حيف الا يوماً واربعة اشهر وعشرة ايام بعد جنى امرأته  
طلقها زوجها طلاقاً رجعياً فاعتدت بثلثة فروع الا يوماً فان الزوج يلزمها اربعة اشهر وعشرة ايام

ومن الفدية التي تقدم على العبد ما ذكره

انظر معمل او وضع لاطم الله تحت  
ابو حنيفة قال عليه السلام من انقضت عده  
من يوم لا قبل له من الله  
نكاح امرأته من انقضت عده  
من يوم لا قبل له من الله



وقد في خزائن الفقهاء من اي رجل اذا اراد ان يرضع احد ما عليه بارضاع الاخرى صبيها هو رجل زوج ابنه  
الصبي امة الغير او اتم ولده فاعتقها كسبها فاختارت نفسها ووقفت الفرق بينهما ثم انها تزوجت  
زوج اخر وتزوج زوجها هذه امراة اخرى فحاش هذه المرأة الاخرة بولدها رضع الصبي الذي  
كان زوجا له من قبل بلين هذا الرجل من منتهى عجزها لانها كانت امراة ابنه لانها لما ارضعت  
ببنته صار ابنا لمن الرضاع وقد كانت منتميا امراة لهذا الزوج فصار الزوج منزهة فاحلله ابنه من الرضاع  
فلا يجوز له الا يجوز له ان يكون من النسب كذا ذكره فله الدين المعتبر في من اقر بنته تكون ولية لبيح  
قلت مشرعية ابية على ما ذكره سيد الحق في الفرائض السراجية في مسألة الابنارية بقوله ثلث بنات  
للصغير عشرون دينارا وللغير ثلثون دينارا فاشترنا ابائهما بالخير ففعل عليهما ثم مان الاب و  
تزوجت من المال فالثلثان لا بينهما اثلاثا بالفرض والباقي لمشتري الاب اثمانا بالولاء ثلثة  
اخماسه للغير وفي الصغير وتصح من خمسة واربعين ثم ان للغير والصغير ان يزوجها ابائهما  
بالولاء اذا جئ جنونا مطبقا فان شيخ الاسلام خواهر فادة كان شيخنا ابو بكر الجعفي حكى عن ابى اسحق  
الحافظ ان كان يقول هذا من الفرائض الذي سئل عنها وهو ان يكون بنت الرجل ولية من اتي شاة مملوك  
مكاه صبي بلا شبهة فزوج صاحبها المسلم بالتسمية بكبره اكلها قلت هي ما ذكره صاحب الاشباه في اثناء  
تفصيل قوله القاعدة الثانية اذا اجتمع الخلاف والحرام عكس بقوله الرابعة لو سقي شاة محرما ثم  
ذبحها من ساعته فانها تحل بل كراهة كذا في فتاوى البرزانية ومقتضى القاعدة التحريم ومقتضى الفرع  
انه لو علمها علفا محرما لم يحرم لبنها ولها وان كان الورع الزكركي في حاله البرزانية بعده ولو  
بعد ساعة الى يوم تحل مع الكراهة انتهى من امراة في فمها ليق قال لها زوجها ان يتلفها فانت  
طالق وان اخرجهما فانت طالق ففعلت فعلا لم يقع عليها الطلاق فاذ ذلك في اقول هو ابتداء نكحها  
واخراج نكحها ونكحها ما روي عن ابى يوسف انه دعاه عارون الرشيد ليل وعنده رجل فقال  
لهذا الرجل جارية اريدها وقد حلفت ان لا يبيعها ولا يهبها ووهب في ذلك النكح فخير قال نعم يبيع لك نكحها  
ويهب نكحها قال اريد نكحها البتة بلا استبراء فقال اعتقها ونزوها فان الحرة لا استبراء فيها كذا  
بمجموعة الحنفية في دفتان فيها عشرة وسبعة فاهاجها دفتان باختم مع السهو فادبع عشر  
للسهو للثلاثة واثنتان للسهو واربع للصلاة من اي رجل مات واثنا واربع اهدبها اخذت  
المهر والميراث والثانية اخذت للمهر فقط والثالثة اخذت الميراث فقط والرابعة لم تأخذ شيئا  
منها ج هو رجل غنى نكاح حرة وذمية ومنكحة بنكاح فاسد وقدمت قبل الدخول ولم يملوكه فوطئ  
خافهم من اي رجل تزوج بامرأة غير مبرورة دخل بها وما كان المهر واجبا عليه ابراج هو تزوجت امة  
مولاه باذن فقهر بغير مهر جاز ولا مهر لها عليه لو وجب لوجب للمولى وللمولى لا يتوجب عليه

دينا

دينا وقبل يجب ثم سقط لتعذرا بقاء على العبد حقا للمولى من اي ميت لا يجوز له عند الفجوة  
ج قلت هي جنازة بنى من الانبياء عليهم السلام كما قال صاحب الشبهة في بيان قاعدة الضرورة ببيع  
المخطو ان وذاد الشافية على هذه القاعدة بشرط عدم نقصانها قالوا يخرج مالو كان الميت بيتا  
لا لا يحل له المصطر لان محجته اعظم في نظر الشرع من محجة الاظهر انتهى ولكن ذكر صاحبنا  
ما يفيد فانهم قالوا لو اكره على قتل غيره بقتل يرضع فان قتل اثم لان مفدة قتل نفس احق  
من مفدة قتل غيره وظلوا قالوا لو دفن بلا تكفين لا يثبت عليه ان مفدة عنك منته  
اشتر من عدم تكفينه الذي تمام الستر بالتراب مقامه وكذا قالوا لو دفن بلا غسل اهل عليه  
التراب صلى على قبره ولا يخرج انتهى من اي مهمل قد صلواته وضوءه بجمد سمائي نهان  
المخرج هو رجل كان اسيرا في داب الحرب فلما غلب الكسوم حين ذلك مولاه اسيرا وكان موفى  
للمولى من اي رجل قد صلواته لقراءة القرآن فيها هو رجل كان في الصلاة وقري  
القرآن واثناء وضوءه ذهب للوضوء فمردت صلواته وبلى لزمه الاستئذان من رجل صلى المغرب  
بعشر تحييا والكل في المسجد فليكن الحال في اقول هذا الرجل ادركه الامام في الفعدة الاولى  
من المغرب وقرائ الشاهد معه وصلى الثالثة مع الامام فشهد ثابته وقد كان سجدة ار  
السهو واجبة على الامام فشهد ثابته وتذكر الامام سجدة التلاوة التي وجب  
في تلك الصلوة فيسجد معه للتلاوة وتشهد رابعا ولما وجبت السجدة في اخر الصلوة سجدة  
للسهو معه وتشهد خامسا فلم الامام وقام الرجل الى ركعة ثانية فشهد سادسا  
قام الى الثالثة وقد ساءا وقد وجب عليه سجدة السهو في التي صلحها بعد السجدة  
وتشهد ثامنا وتذكر سجدة التلاوة التي تلاها حال الانفراد فسجد للتلاوة وتشهد سادسا وسجد  
للسهو السهو بعد التلاوة فشهد عاشر وسلم من اي رجل ذهب الى السوق ومكث في ساحة  
فلما جاء الى بيته راى امرأته تزوجت بنفسها للغير بنكاح صحيح هو رجل علق طلاق زوجته  
ثلاثا بذهابها الى بيت الغير وكانت حاملا فلما ذهب ذهبت ودفع الطلاق ووضعته فانقضت  
العدة فنكحت من اي رجل عاقل بالغ غير مريض ولا مسافر لا يجب عليه الصلوة الخمس الجعة اداء  
وقضاء في اقول هو رجل قطع يده من المرفقين ورجلاه من الكعبين فلم يوجد فيه محل لنكح  
الفرأض والالاء في غسل وجهه ومسح رأسه باعانة الغير ج هو مد فوع بقوله تكا وما جعل  
عليه من الدين من مرج كذا في فتاوى الظهري صغريا الى المحر وفي مجموعة النوازل ان لم يمكنه الوضوء  
والقيم لا يصلي عندها وعند ابى يوسف لا يصلي بالاباء كذا في المجموع كذا في شرح المنية من اي جماعة  
شروعوا في الصلوة والجمعي رجل فسد صلوة الكل في قلت هذه الجماعة كانوا في الصلوة فلم

قال ابو يوسف في ذلك دفع اذ صادف امرأتان جليلين  
وقالت لهما السلام عليكما يا ايهاين ويا زوجين  
ويا ابني زوجين فكيف صورة المسئلة  
وقال ان نفي كل من الرجلين تزوج ام الاخر  
وقال ايضا ان رجلا قال لرجل السلام عليك  
يا عمي ويا خاله فكيف صورة المسئلة فقال  
ان نفي ان كان للرجل الثاني اخا لآب  
واختلا لا م فتزوج الاخ الاخت فقول من  
الرجل الاول وقال ما قال للثاني احازم



يجد واما فيتموا صعيدا طيبا كان ذلك الرجل مسلما من قبلهم لطلب الماء ولم ينفذوا واخذوا  
في الصلوة فلما جاء الرجل بالماء قد صلتهم من رجل قال كيف فعل السراج حين تزوج نالي باقى  
باول التزوج والى لست من الحرام فكيف يصح بعد ذلك في هو ولد شخص من ام ولد فاعتقها ثم تزوجها  
والولد يعمل السراج في اي شخص لا يورث ولا يورث بجان من الاحوال ح قلت هو كل بنى من الانبياء  
عليهم السلام على ما ذكر في كتاب الفرائض من الاشياء من ان كل انسان يرث ويورث الا ان الله في الانبياء  
لا يرثون ولا يورثون وما قيل من انه عليه السلام ورث خديجة رضي الله عنها لم يصح وانما وجبت مالها من ممتلكاتها  
الموت لا يرث ولا يورث ورثه المسلمون في الجنين لا يرث ولا يورث كذا في اخرتم وفي الثالث نظر في علم  
قد قناه في البيوع انتهى وما ذكره في البيوع هو ان الجنين يرث ويورث فان ما يجب فيه من العدة يكون  
مورثا بين ورثته قلت البعد على الانبياء لا يرثون قول الامام العلامة في التعليل في تفسير سورة طه في قوله  
وما افاء الله على رسوله منهم الا اية واتما السهم الذي كان للرسول الله من خيل الف والوفى العقيمة فانه يورث  
الى مصالح المسلمين بلا خلاف كما قال عليه السلام من الخس مردود فيكم وهكذا ما صنفه من غير موروث عنه  
بل هو صنفه يورثه الى مصالح المسلمين كما قال عليه السلام انا لا نورث ما تركناه صدقة انتهى كلام العلامة  
في رجل صلى المنى بوضوء واحد فالصحيح فيه جاز وبالباقى في كيف الحال في هذا الرجل افضل  
من الجاهة فنفسى المضمضة فلما صلى الصبح تذكروا المضمضة فتضعف وصلى ما صلى من اى امرأة  
تزوج في يوم واحد ففصل الزوج على الوجه الشيعي ومفارقتها بمباينة سنين في اقوال هي امارة  
حاملة طلقت ثلثا ووضعت من سبعة ثم تزوج اخر وهو زوج ففسخ النكاح ولا فدية عليها  
ثم تزوجت بزواج اخر وهو خمس الارواح من اى امرأة حرمت رجل عند الصبح وعند العتمة حلت  
له وعند الظهر حرمت عليه وعند العصر حلت له وعند المغرب حرمت عليه وعند نصف الليل حلت له  
وعند النهار حرمت عليه وعند الفجر حلت له في مصاديقه كانت حراما على رجل في الصبح وفي وقت  
الغنى اشترى ارضا من كسبه حلت له وعند الظهر اعتقها حرمت عليه وعند العصر تزوجها حلت له  
وعند المغرب ظاهرها حرمت عليه ولما كان نصف الليل كفر عنها حلت له فلما طلع الفجر ظاهرها حرمت عليه  
وعند الضحوة رجعها حلت له في رجل قال لفاضل من الفضلاء في مسجد الساجي قبله اربعة فاجاب  
ذلك الفاضل بقوله بغير القاف بالقاف والادال بالادال فما حصل من السؤال والجواب في قول نوح  
السؤال ان الساجي يستل من وجب عليه سجدة السهو في الهوة بالاسجود في السلام او بعد  
فالمنبر في قبله اربعة واجاب الى السلام المهود وتقرر الجواب ان السجدة ان وجب بنقص  
العمل فقبل السلام وان وجب بزيادة بعده في ولها والقاف في النقصان بغير مع القاف في  
واله في الزيادة مع الدال بعده ولا يذهب عليك ان الجواب ليس على من ذهب بصيغة

في ان منقول من قول الساجي وورث ساجي وادود ويمكن ان يكون  
المورث في النبوة وهي غير المال فلا نقص ساجي

بل على من ذهب مالك فانه اعتبر هذه الحكم في السجدة ودليل ان السجدة واجبة لرغم الشيطان تكون  
بعد الفراغ وفي النقصان للجهنم عليه السلام ليقع الجاهل في موضع النقص واما قوله عليه السلام  
ان ابابوسف سئل ما لك عند معارون الرشيد في مسنة هذه وقال ما قولك لو وقع النقص  
والزيادة جميعا فكنت مالك فقال ابوسف الفخج تارة يخطئ وتارة لا يصيب فيقال  
على هذا انه ركننا مشيخنا فقل ان ابابوسف قال الشيخ تارة يخطئ وتارة لا يخطئ كذا ذكره  
ابن المذكي في شرح الجمع في سائل واحد من الازليما عن وجب عليه سجدة السهو  
ابن عبد السلام ام سلمة من اجاب بقوله بغير القاف بالقاف والقاف بالقاف فاما  
على السائل فانه رطل في موضع المقارن لا يقارن والمفرد لا يفرد لما الجوابين في ذلك موطنها  
مبنى على مقدمته وهي ان في سجدة السهو قولين احدهما قول محمد وهو ان المصلي اذا احتجج الى  
سجدة السهو يكفي فيها سلام واحد عن مجته لان الحاجة اليه لفصل بين الاصل والزيادة  
المختلفة به وهو يحصل بسلام واحد وثانيهما قولها وهو احتياج المصلي الى التسليمين  
بسجدة السهو لقوله عليه السلام لكل سهو سجدة واحدة بعد السلام والمنع من ما يكون من الجانبين  
فيحصل عليه قبل المختار للامام قول محمد بن النخعي لان الامام اذا سلم تسليما رجا يشتغل بما ياتي في  
الصلوة وللمنفرد قولها كذا ذكره ابن المذكي في شرح الجمع فلما ذهب الجيب المختار من الاقوال  
قال ما قاله في جوابه القاف الاول اشارة الى مقارنة الجماعة والثاني الى مقارنة السلام بمثله  
والفهم الاول الى الانفراد والثاني الى انفراد السلام وادب بالناس عدم اجتماع كل من القسمين مع  
مثله فاحصل المعنى ان الامام اذا وجب عليه السجدة يكفي سلام واحد واما المنفرد فيلزم التسليمين  
في المختار من سماعه قول من قال يخاصم ضارب الحيوان لا بوجهه لا بوجهه الا بوجهه فيقول هذا  
الكلام يعني الى المردى وبنيته ان الضمير في الوجهين هو الاولين واجهان الى الضرب الذي دل  
عليه الضارب من قبيل اعداؤه او اقرب اليه وفي اليوم الثالث يرجع الى الحيوان والمراد من الفضول  
المختصين وهو فني الاولين والآخرين والمفرد يمنع ويمنى ضارب الحيوان حال كونه حرا في الطريق  
المراباة الشارع بان يكون ضربه على العشار مثلا لكونه من سوء اسلاك الرابح لجام الدابة ولا  
يمنع ان كان ضربه على وجه اباه الشارع بان يضره من سوء خلق الدابة كما التقارن لثأب  
وهذا النقص وقع من نفي لا بوجهه الاول كما وقع الاستثناء من الاستثناء في قول ابو حبيب فيطابق  
فيهما ما قصد الا اذا كان جنسا الا ان يقع الانواع فتنبع ومنع الا بوجهه لا يمنع من الضرب لان  
من سوء خلقها لكن لا يجوز الضرب على وجه الدابة على غيرها من الارض وظهره انتهى الشارع عن الضرب  
على الوجه في الكلام اعلم الى ما ورد في الحديث تعزيب الدابة على النفا لعل العشار كما لا يخفى

في ان منقول من قول الساجي وورث ساجي وادود ويمكن ان يكون  
المورث في النبوة وهي غير المال فلا نقص ساجي

في ان منقول من قول الساجي وورث ساجي وادود ويمكن ان يكون  
المورث في النبوة وهي غير المال فلا نقص ساجي

في ان منقول من قول الساجي وورث ساجي وادود ويمكن ان يكون  
المورث في النبوة وهي غير المال فلا نقص ساجي



وحيثما على الدنيا

الاجابة على ما سئل  
في قوله تعالى  
وحيثما على الدنيا

قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تكونوا أشد

لو كنتم أشد

بما جئكم بها

أرجو أن

اجاب فاضل من الافاضل حين عرض عليه البيت الغضل رجل علق الطول بشهر قبل ما بعد

والجواب في توضيح السؤال ان المراد بالشهر شوال لان فيه رمضان وما بعد رمضان شوال وقبل الشوال

البعد رمضان لا يبين الجواب ان المراد بالشهر شوال لان فيه رمضان وما قبل رمضان شعبان وما

ما بعد شعبان ايضاً رمضان س سئل واحد من الطلبة عن قول من قال يا محمد اهل الجنة انتم

في ذلك اليوم سمر ما كنتم في الدنيا من اجسادكم واما ما كنتم في الدنيا من اجسادكم واما ما كنتم في الدنيا

الفاضل القسيسة على مخفر الواقعة في موضع كرتب الآية بان اصل في كل وقت تابع زمانه في

الان ايام الآية فانه تابع لزمانها من كافي المصنف وغيره **باب** في كشف المصنف في كيف

يعرف المصنف ذلك اضر واحد واحد من حروف الهجاء او اذ اردت ان تعرف فعل المصنف عدد اول الحروف

او ما اخرته بعد وضعف المبلغ واخره المبلغ الى العشرة فاذا اجتمع بالمال اخذ نصف المجموع فما بقي

فاطر من اول الحروف عشرة وبقية الى ان ينتهي الى ذلك الحرف فانه في ذلك الحرف في المصنف

مثل من اوافض المصنف حرف في فاعل ذلك موعنة وتضعيف عشرة وضرب العشرة في المصنف

مائة ونصف المجموع خمسون فالطرح عشر اربعة وهو المخط ويكني التخييل ايضاً يستدل التقييم

بالضرب والتضعيف بالتضعيف بقية عشرة ثم ح سطر واحد كما لا يخفى من اجل ان اضر عدد

بان يضعف العدد المصنف ويضرب المجمع في عشرة ويطلع كما صرحت في نسخة واحدة في نسخة واحدة

في ذلك اليوم سمر ما كنتم في الدنيا من اجسادكم واما ما كنتم في الدنيا من اجسادكم واما ما كنتم في الدنيا

الفاضل القسيسة على مخفر الواقعة في موضع كرتب الآية بان اصل في كل وقت تابع زمانه في

الان ايام الآية فانه تابع لزمانها من كافي المصنف وغيره **باب** في كشف المصنف في كيف

يعرف المصنف ذلك اضر واحد واحد من حروف الهجاء او اذ اردت ان تعرف فعل المصنف عدد اول الحروف

او ما اخرته بعد وضعف المبلغ واخره المبلغ الى العشرة فاذا اجتمع بالمال اخذ نصف المجموع فما بقي

فاطر من اول الحروف عشرة وبقية الى ان ينتهي الى ذلك الحرف فانه في ذلك الحرف في المصنف

مثل من اوافض المصنف حرف في فاعل ذلك موعنة وتضعيف عشرة وضرب العشرة في المصنف

مائة ونصف المجموع خمسون فالطرح عشر اربعة وهو المخط ويكني التخييل ايضاً يستدل التقييم

بالضرب والتضعيف بالتضعيف بقية عشرة ثم ح سطر واحد كما لا يخفى من اجل ان اضر عدد

بان يضعف العدد المصنف ويضرب المجمع في عشرة ويطلع كما صرحت في نسخة واحدة في نسخة واحدة

في ذلك اليوم سمر ما كنتم في الدنيا من اجسادكم واما ما كنتم في الدنيا من اجسادكم واما ما كنتم في الدنيا

الفاضل القسيسة على مخفر الواقعة في موضع كرتب الآية بان اصل في كل وقت تابع زمانه في

تضعيف مع المحفوظ او ثمة او الخارج من قسم على الثانية هو المظهر كيف يفهم الحان المصنف بطريق

الم 7 ج اقول طرق مختلفة ولزود بعضها منها هو ان يحفظ الحان ويعد في نفس من يدرك

حفظ الى التمرين ويضعف ذلك العدد ويضم سبعه اعداد ويضرب المجمع الى الحان في الحان في الحان في الحان

فاطر من منه خمسة وثلاثين وابدأ من المبتدأ بما بقي من الاعداد واخرج على رأس كل محظوظ عشرة والاخر

الذي يتم الاعداد فالحان في منه ثمانية اذ وجد المحظوظ في تضعيفه عشرة ومع سبعة يكون سبعة عشرة

وحاصل ضربه الى الحان في منه ثمانية وثلاثون فاذا كسفت من المجمع خمسة وثلاثون في الحان في الحان في الحان

بتم في الحان في منه ثمانية **ويكن** معروف بالتخييل ايضاً اذ ابرك التقييم بالضرب والتضمين بالتضمين

بالتضعيف الى ان يعقده وينجم الى مس بطرح واحد واحد فاما صاف ووع ما كره **طريق**

يحفظ ويعد الى المحظوظ والاخر ويضعف المجمع الى سبع مرات ويضعف المجمع ويضعف النصف الى

العشرة ويضعف الحان الى الحان في منه ثمانية وثلاثون فاذا كسفت من المجمع خمسة وثلاثون في الحان

فالحان في منه ثمانية اذ كسفت من المجمع فاذا كسفت من المجمع الى سبع مرات يكون المجمع اربعين ونصف

المجمع عشرون وحاصل ضربه الى العشرة مائة وثمانون وخارج قسمه المجمع اربعون ونصف مرة عشرة

وثانيا عشرة وثالثا ثمانية فالحان في منه ثمانية **وطريق** اخر بقدره الى الاخر ويضعف مرة عشرة

المجمع في العشرة ويضعف الحان الى الحان في منه ثمانية **باب** في كشف المصنف في كيف

تضعيف مع المحفوظ او ثمة او الخارج من قسم على الثانية هو المظهر كيف يفهم الحان المصنف بطريق

الم 7 ج اقول طرق مختلفة ولزود بعضها منها هو ان يحفظ الحان ويعد في نفس من يدرك

حفظ الى التمرين ويضعف ذلك العدد ويضم سبعه اعداد ويضرب المجمع الى الحان في الحان في الحان في الحان

فاطر من منه خمسة وثلاثين وابدأ من المبتدأ بما بقي من الاعداد واخرج على رأس كل محظوظ عشرة والاخر

الذي يتم الاعداد فالحان في منه ثمانية اذ وجد المحظوظ في تضعيفه عشرة ومع سبعة يكون سبعة عشرة

وحاصل ضربه الى الحان في منه ثمانية وثلاثون فاذا كسفت من المجمع خمسة وثلاثون في الحان في الحان في الحان

بتم في الحان في منه ثمانية **ويكن** معروف بالتخييل ايضاً اذ ابرك التقييم بالضرب والتضمين بالتضمين

بالتضعيف الى ان يعقده وينجم الى مس بطرح واحد واحد فاما صاف ووع ما كره **طريق**

يحفظ ويعد الى المحظوظ والاخر ويضعف المجمع الى سبع مرات ويضعف المجمع ويضعف النصف الى

العشرة ويضعف الحان الى الحان في منه ثمانية وثلاثون فاذا كسفت من المجمع خمسة وثلاثون في الحان

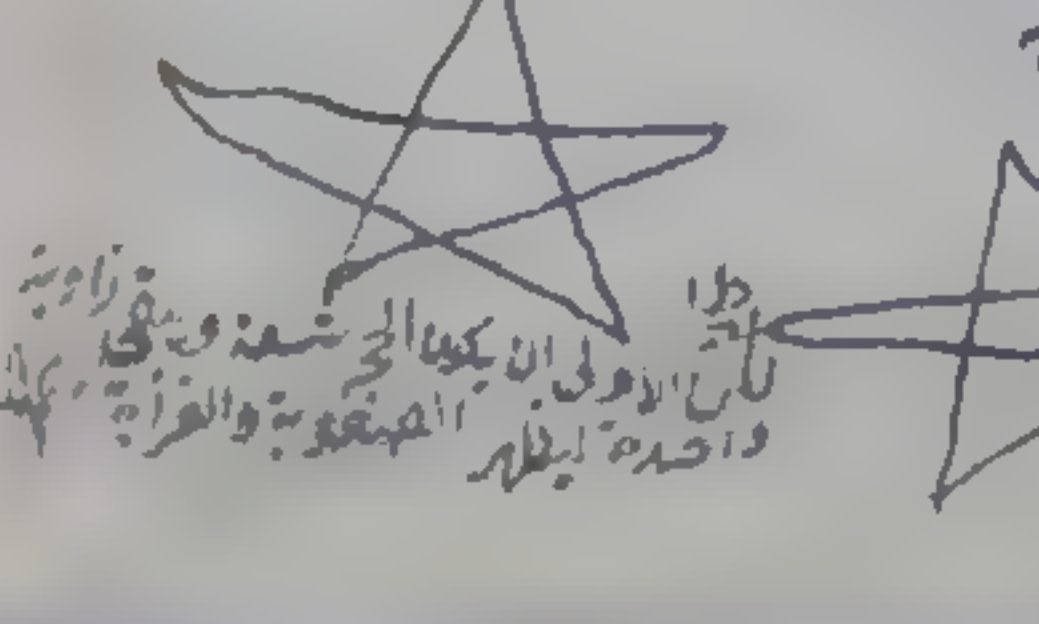
فالحان في منه ثمانية اذ كسفت من المجمع فاذا كسفت من المجمع الى سبع مرات يكون المجمع اربعين ونصف

المجمع عشرون وحاصل ضربه الى العشرة مائة وثمانون وخارج قسمه المجمع اربعون ونصف مرة عشرة

وثانيا عشرة وثالثا ثمانية فالحان في منه ثمانية **وطريق** اخر بقدره الى الاخر ويضعف مرة عشرة

المجمع في العشرة ويضعف الحان الى الحان في منه ثمانية **باب** في كشف المصنف في كيف

يعرف المصنف ذلك اضر واحد واحد من حروف الهجاء او اذ اردت ان تعرف فعل المصنف عدد اول الحروف



في ذلك اليوم سمر ما كنتم في الدنيا من اجسادكم واما ما كنتم في الدنيا من اجسادكم واما ما كنتم في الدنيا











فصار ما فيها من كلفة كبيرة ففصلت القسمة بينهما بالصغيرة منها كما لا يخفى **س** رجل اعطى ابنه كسرين  
سفر صا نصفها جيد ونصفها ردي على ان يبيع كل اثنين من الجيد بدينار وكل ثلثة من الردي بدينار  
ايضا وبينه يكون الدراهم وتنته في عشرة وعشرين فقام كل الولد في نفسه وعده من الزكاة ببيع خمسة من  
الجميع بعد خلط الكل بدينارين بملا حظ عدم الفرق بينه وبين ما قدر به في المثال فلما فعل ما عطف عليه  
عنه اربعة وعشرون درهما فبالسنة في الفصال فليت وجود النقصة على تقدير بناء على التسوية  
بين الجيد والردي وهو فاكه لا اختلاف كل منها والذ لم يستد ببيع اثنين من الجيد وثلاثة من الردي بدينارين  
فبعد تمام الردي بقي عشرة من الجيد مع العشرين من الدراهم فبقيت دراهم من بيع الخارج جارية الباقية  
على سفرها يحسب خمسة وعشرون درهما كما في تقديره على ما لا يخفى **س** رجل اعطى واحدا من ابنيه عشرة  
سفر صا واخر ثلثين واخر ثلثين فبايعوا ما اخذوا على ان يبيعوا كل واحد منهم عشرة دراهم  
فكيف هذا البيع **ج** باع كل واحد منهم بدينارين واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم  
ثلاثة دراهم فحصل به البيع ما حصل لكل منهم من ثلثة لكل منهم امرأة يريد ان يذهب الاثنان بدينارين  
الى احد من شرط عدم اجتماع كل من الزوجين بدينارين الاخر فليكن هذا **ج** اقول يذهب كل واحد  
اولا وتذهب المرأة الى ما ذهب اليه المرأة السابقة بعد رجوع الرجل بدينارين في ثلثة في جانب وثقت في اخر  
وتذهب واحدة وثالث الى زوجة وينذهب الى امرتها ما بقيت وواحدة من امرتها مع امرتها الى احد من  
ويرجعان بدون امرتهما الى امرتها ما بقيت وواحدة من امرتها مع امرتها الى احد من  
فقلت ما امره بنت المطاس **ج** ان يبيع ما اخذ من كل درهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم  
وكل درهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم  
كل صنف من المطاس **ج** ثلثون والنصار عشرة واليهود واحد واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم  
وكل درهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم  
الاصناف المذكورة والدراهم اربعة اربون فكم دراهم وكل صنف من المطاس **ج** ثلثون والنصار عشرة  
اربعة وكل اليهود واحد واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم  
والداخولون عدد درهم اربون وكل الدرهم فكم دراهم وكل صنف من المطاس **ج** ثلثون والنصار عشرة  
اربعة وكل اليهود واحد واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم  
اربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم  
اربعة وعشرون والنصار عشرة واليهود واحد واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم  
رحانا واحدا والثلثة اثني والثالث ثلثة وهكذا اترايد واحدا واحدا فمقسوما على ما قسم فيهم  
بالسوية واصاب كل واحد عشر فكم درهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم واربعة دراهم

بطلان

بهم من بيان صاحب خلاصة الحساب في السند الثاني من فردان الست الجزية بعد قول اولاد  
انتهوا بركة ابيهم وكانت دنانير بان اخذ الواحد دينارا والاخر دينارين والاخر ثلثة دنانير و  
هكذا يترايد واحد واحد فاستقر الحكم ما اخذوه وقسمه بينهم بالسوية فاصاب كل واحد  
منهم سبعة دنانير فكم الاولاد والديانير وبعد تخرجه بطريق الجبر والمقابل وبخطاين بقول  
دهمنا طرقي اخر اسهل واخضر وهو ان يضعف خارج القسمة فالحاصل الواحد والواحد والاولاد  
**س** رجل عن عدد كثر من رجل في جارية فقال عدتها ثلثا وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان  
كل من العدد المذكورة فكم عدد صاحب مائة وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان  
فقال عددت موصدا وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان  
الشمس فان وثمان مائة وعشرون وطريق تخرجه مبنى على معرفة الداخل والوافق و  
التي القباين واما التماثل فلا يجز هنا فقول الداخل ان ينبغي الاقل اكثر والتوافق نقصا  
الاول فان اتفقا في عدد فالاول وانه واحد فاما الثاني فان وقع بين العددين تباين فهو  
في ضرب احداهما في الاخر وان توافق احداهما في الاخر وان توافق في ثلثة بالاكثرة فباجزاء هذه  
الضابط يخرج عدد الشمس وهو بعينه يخرج الكسور السبعة كما ذكره صاحب خلاصة الحساب بعد ذكر  
خروج الكسر المعطوف بقوله ففي تحصيل خرج الكسور السبعة تقرب الاثنين في الثلثة للثبات والمثال  
في نصف الاربعية للتوافق والحاصل في ثلثة للثبات والسنة داخل في الحاصل فاكف به واضرب  
به في السبعة للثبات والحاصل في ربع الثانية للتوافق والحاصل في ثلثة السنة للتوافق والعدسة  
داخل في الحاصل وهو الفان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان وثمان  
سئل تخرج عدد الكسرين كما لا يخفى **ج** وجلان خرجا الى الجانية ومعهما خبز رغيف متساوية  
اشان لواحد وثلثة لآخر فلما ارادا اكلها وضعا بعضهما فوق بعض وقطعا بالسكين من جانب  
واحد لا على النطاق مرة بعد اخرى الى الثالثة فحصل قطع متساوية فبما رجل من خارج واكمل لهم  
حتى صار لكل منهم متساوية واعطاها في مقابلة المائدة دنانير فاخذوا ثلثة اربعة دنانير و  
اعطى دينار لصاحبه ولم يبق فيه ذواتين وطلب على قدر نصف دينارين فذا انما القاطع السد ففهم  
لذلك فكيف هذه السدلية اخذ القطع الحاصل من قطع الاثنين ستة ومن قطع الثلثة تسعة فلما اكل كل  
منهم فمأ على ما قبله من التساوي في الاكل بقيت من ذي اثنين قطعة واحدة لا كلفة من حصته  
فله دينار واحد ومن ذي ثلثة اربع قطع فله اربعة دنانير فكم الحكم الحاكم الخبير **س** رجل استأجر  
لخفير خبز بدينارين واربعة بشرط ان يكون عشرين في عشرين فخر الاخير بشرط ان كل منهما عشر  
في عشر فلما تم أعطى الموجه المستأجر عشرة دراهم فترافعا وكم القاطع بذلك ايضا فالفرق



بين الاول والثاني ان ضربا العشر في العشر على التقدير الاول حصل ما ربع مائة زراع ولو ضربنا  
 العشرة في العشرة على الثاني حصل مائة في البئر الواحد وما كان في البئر من الفاضل فاما ان نصف اربع  
 مائة فاسمى الاجزاء نصف ما قدر من الدراع على الاول وتوضيح الالبترين الاخيرين اذا انفصل كان طوله  
 عشرون ذراعا وون العرض فصار المجموع نصف الدراع فاستحق الاخير ما استحق من ملكه قال الخازن  
 اشترى الى شتاء واحد اليوم فاشترى الرجل واحد وهو مطلوب الملك ايضا فاتي مناسكة بين الرجلين  
 الشاء في القول وجه المناسكة ان الشاء يكون بالقلب استثنى ومارد في العربية نادر وهو بالتصحيف  
 يعني وروى في العربية بعبارة ومارد في العربية بعبارة بعبارة وهو بالتصحيف يعني ومارد في  
 الفارسية استثنى وتصحيف استثنى ومارد في العربية بعبارة وهو بالتصحيف يعني ومارد في  
 بتاذي ودرى وقلب وتصحيف هذا البيت لشرف الدين يزدني في نغمة عبرية فكيف كسر اجه  
 قلت في بيان ان ضد الشرقى مغربي ومارد في الفارسية تاذس وهو بالتصحيف بازس ومارد في  
 في العربية بعبارة وهو مراد في الفارسية بعبارة وتصحيف تزه ومارد في العربية بعبارة وهو بقلب و  
 التصحيف في الفارسية بعبارة وهو المقصود من آيات العارف المعروف بالعلم الزاخر والاول  
 الموصوف بالناقب والفاخر اعرض عليك ما في بالي وارفع اليك اشكال في اسم شافي الاجام واجد  
 الاحاد رباعي العشرات فماتى الافراد اول اخره اخر اوله في مران غير متناهية كما في قطبة المستور  
 رأس الميزان ولا فرق بين طرفيه في العيان نزل من السماء مع السماء وبعضه باقي في السماء فباستقلا  
 حرفين يبقى حرفان من حروف ولا يستمر على موافقة موصوف ومن الجوان وسط في خطا جانب الماء و  
 طرفاه في وسط الماء على السور والجمع منه ان باسقاط حرفين يبقى حرف من متوجه ان اختلفت  
 اول الى وسط فهو عين اخره وان سقطت نصف ثالثة على ثالثة لئلا يظاها رابع مع خامس  
 ينجم بالسر ويرفع بالسكون وهذا اخلان في الميزان ولا يخلوا منها الموزون وان توجهت في ذاهب  
 يوقعك في التحسين وان فتح العين بفتحة في التقدير باليقين سماء جيب القلوب لا ينكره الا الناقص  
 اللغوب مظهر الارغرية والافار غير مربية بحوز التوجه عليه من بعض الجهات ويعرف منه كيفية اداء الزكوة  
 وانفصال الفتوت بالقيام وطهليل تكليل اليوم من الصيام وهو لا يقطر في النهار ولا يقصوم ولا يبرئ  
 الا في وقت معدوم يفرق بين الخصيين وهو غائب وهذا من اعزب الغرائب اما ثالثة الماش وابوه لم يزل  
 ثابته في الجواهر لا ينكح وهو غائب في الكلام نصيب ولا اقول ثالثة انه قريب او بعيد كالشمس شايخ في  
 الافاق لا يخلو منه اما في الحجاز واما العراق في هذه اللغز بعزى الى زهير بن العابد بن المزدني فقول  
 وبالله التوفيق ويبدى مقابلته التحقيق ان المراد بهذا الاسم نهيان لوجود الاوصاف المذكورة فيه فانه  
 ثلثي اعيان اي مشتمل على حرفين معجبين اي النونين وواحد الاحاد يكون الالف فقط في مرتبة الاحاد

منه  
 شمس اي طبيبك زلتا ثلثين لا يفتنه  
 به روجه ابا كركم كنشود  
 بعنه ابروي

واما حروف الاربعة من العشرات وهذا معنى قول رباعي العشرات وانه فماتى الافراد لا شتاء الى خمسة احرف  
 واول اخره اي لفظ النون في اخر نهيان اخر اوله اي نون ايضا لانه بالتلفظ يكون اول اخره نونا بغير سكون  
 الواو وهذا معبر تارة بالنون الملقب بمقابل المكتوب وتارة بالاسم مقابلا للمسمي واخره في مرتبة غير  
 متناهية لان النون الملقب في اخر نهيان نون ايضا واخر هذا النون نون ايضا وهو حرف او كره الميم والواو  
 واو ايضا ممدود الى غير النهاية ولذا قال الخازن والعرمان راجعا الى النون والواو ويختل رجوعهما الى لفظ  
 النون ايضا كما لا يخفى قطبة المستور كما الميم لو توجه في الوسط الى لفظ الميزان ولا فرق بين طرفيه اي الميم  
 الملقب في العيان كما في النون والواو ويختل رجوعه الى النهيان والعرمان نونان نزل اي اسم في السماء  
 مع السماء لان السماء تنزل من صوب السماء او بعضه ما بان في لفظ السماء باستقلا حرفين اي النون و  
 العين يبقى حرفين من حروف وهو ما تاذي في حرف نحو النون ويختل العكس فلا تغفل ولا  
 يذهب عليك ان لو اريد بالحرفين المتعاقبين لم يجمع الى اعتبار الحرف النون النونين متعاقبين  
 لا متعاقبين فقام ولا يستمر اي الاسم على موافقة موصوفه اذ لا يشترط موصوف هذا الاسم باسم  
 نهيان بل بالي حنيف روه وكون الاسم وصفا مبنيا على كونه موصوفه بالصفات المذكورة فذكر ومن العجبان  
 وسط اي الميم في جانب لفظ الماء وطرفاه اي النونان اي كل واحد من النونين وهو المعنى بقوله على السواء  
 والمراد من كل منهما السكون في وسط الماء اي في جبهة واجبة منه ان باسقاط حرفين احد ما لم الذي هو حرف  
 التصديق وتأتيها الالف يبقى حرف منه وهو النون متوجه الى الطرفين اي الى اول نهيان واخره او الى اول  
 لفظ نون واخره ان اختلفت ثلثي وكما في العشرة فانهما نزل النون الذي هو عبارة عن تحيين الاوسط الميم  
 الذي هو عبارة عن اربعين فهو عين اخر ذلك الاسم وهو النون ايضا وان سقطت نصف ثالثة اي العشرة  
 فانه نصف الميم عن ثابته اي العين وهو في الف سبعة فاذ سقطت العشرة عن سبعة بقي الميم الذي  
 هو عبارة عن النون وهو المراد بقوله فهو اول بظاهره رابع مع خامس وهذا ان ينجم بالسر اي اذا كان  
 مكسورة الحزة الحزة حرف شرط ويرفع بالسكون اي يكون الحزة في مثل نهيان وبعضها فانهم وعما الى الالف  
 والنون داخلان في لفظ الميزان او في لفظه بالتشبيه فتفكر ولا يخلوا منها الموزون اي الالف في النون  
 والنون وان توجهت في ذاهب اخره الى الالف والنون يوقعك في التحسين لكونه نون بغير النون وهو من افعال  
 الميم وان فتح العين نون بفتح النون بفتحة في التقدير باليقين لكونها كالتقدير في سماء اي ان اختلفت  
 جيب القلوب لا ينكره الا الناقص لانه في التقدير باليقين لكونها كالتقدير في سماء اي ان اختلفت  
 يجوز التوجه عليه من بعض الجهات اي من كان في مذهب او في الفروع وهو لا يقطر في النهار ولا يبرئ  
 صمود ويجوز ان يرفع النقص في هذا فانه يصح ان يقال لغير الميم ان ليس يصح ولا ميم فافهم ولا يبرر  
 الالف وقت معلوم اي في يوم السبت والشمس في تفرق بين الخصيين بقوله واضهاد وهو غائب عن عالم



الشهادة انه ثابت الماء كونه سائفة الوفاة وآبوه لم يزل من كونها ثابتة في الحياة لان اسمها ثابت  
 ويحتمل ان يكون لفظ ابوالابى صيغة لم يزل ثابتة في الحياة كما في المات كونه مشهورا بكنية وفيما بين  
 وهو عند مصيب لا تخاد منه صفة هذا على تقديره وأما اذا لم يوجد فيكون الكلام جملتين فالمتن وهو  
 عندك اي الكتاب المشتمل على احوال الكلام مصيب على نفس ولا نقول لك انه قريب وبعد كونه معروفا  
 كما مر كالشمس شامخ في الافاق لكثرة من يرى من صفة وكثرة اجتهاده ولو فرقة بلا مبداه وكونه اماما  
 اسبق الى غير ذلك من الفضائل ولا يخلو منه اما الجازا بلاد مكة وأما العراق بالكلية اس الكوفة والبصرة  
 اذ يقال لها العراق كما في الصحيح لكن هذا عراق العرب وأما عراق البصرة فاد كما لا يخفى على الفطن النقاد  
 قال القاضي ابن كمال عليه راحة الملك المنهال قد دخلت هذه النسخة الشريفة في ملكي بقيت قد رعا  
 كالجزة المشتركة بين الدول والنسخة وبداية قدرها مثل الجزة المشتركة بينه وبين الملك فيكم القيمة  
 والاولية ج بيا ان الجزة المشتركة بين النسخة والدول الخاء المعجم ومع ذلك استتمت وبع فيتمتها  
 والمشاركة بين الملك والدول صرف اللام وهو في الحساب ثلثون كما بين في الجمل وهو لا يتها من قال للولي  
 العبد بن الملك عليه العفان من واحد الامان ثم الكتاب في يوم الجمعة وهو العشر الثاني من العشر  
 الثالث الثاني من العشر الثاني من النصف الاول من العشر السادس من العشر الثالث من العشر العاشر  
 من الهجرة النبوية ومن استخرج هذا الكلام وبلغ المرام فقد رعى شي لم يقدر عليه اكثر العلماء الكرام  
 انتهى كلامه فكيف يخرج النسخة اقول لعل المراد من العشر التاسع اليوم ومن الثالث الثاني ما بعد يوم العاشر  
 الى العشر لان الشهر الواحد في العرف ثلثون يوما ولما اشد ثلث ففهم ان العشر التاسع من الثالث  
 الثاني انما هو التاسع عشر والمراد بقوله من العشر الثاني من النصف الاول ان ذلك الشهر الذي وقع فيه  
 اتمام الكتاب شهر صفر الحيز لان العام الواحد اثني عشر شهرا فالنصف الاول من الحزم الى تمام سنة اتم  
 والنصف الثاني من وجب الى اخر الشهر فظهر ان العشر الثاني من النصف الاول هو الصفر واد  
 بقوله من العشر السادس من العشر الثالث من العشر العاشر ان ذلك الاتمام في سنة ست وعشرين  
 وتسماة اذ الخرج منها اثنى عشر وعشر ذلك العشر عشر اربعة الف ثلثون عشر  
 الصحيح ان ثلث مراتب هي مائة وعشر وواحدة فاقترع العاشر من ذلك الخرج ما فوق تسماة اي  
 المائة التي وقعت في المرتبة العاشرة ولا يجوز ان يكون المراد من العشر العاشر العشرة التي وقعت في المرتبة  
 العاشرة لان عشره الصحيح لا ينتهي الى ثلث مراتب بل ينقص في مرتبتين والالف الذي وقع في المرتبة  
 العاشرة بالنسبة الى عشرة الالف لان عشره الصحيح ينتهي الى اربع مراتب واللام ههنا ثلث مراتب  
 كما مر بقوله من العشر السادس من العشر الثالث من العشر العاشر العاشر من ذلك العشر العاشر ما فوق تسماة  
 وعشرين الى تمام تسماة وثلثين اي العشرة التي بين العشرين والثلثين من المائة العاشر من الالف و

والعشر السادس من ذلك العشر الثالث السنة السادسة من تلك العشرة التي بين العشرين والثلثين  
 في اصل معنى النسخ ان الكتاب تم في يوم الجمعة وهو اليوم التاسع عشر من شهر صفر الحيز في سنة  
 ست وعشرين وتسماة هذا غاية تحقيق الكلام في تاريخ الكتاب والحمد لله الملك الوهاب  
 قال شيخ الاسلام الشهير بدواعي زيادة في اخر كتاب النسخ الذي الحمد لله وسلام على عباده الذين احب  
 اصطفي اتفق من الربع الثالث من العشر الرابع ووافق تبين في النسخ الثالث من الربع الثاني  
 من العشر الخامس وكذا العشر من النصف الثاني من العشر الخامس من العشر العاشر بقوله  
 من هجرة من ر العشر والشرف محمد ومصليا فكيف استخرج النسخ وخرج اقول المراد بالربع السادس  
 السبع الذي وقع في المرتبة السادسة من ايام الاسبوع وهو يوم الجمعة لوقوعه في السادسة من الالف  
 وبالربع الثالث الاسبوع الثالث من الشهر الذي ر اربع اسابيع وبالسبع من الربع السادس الواقع  
 في المرتبة الرابعة من نصف والمراد ههنا من نصف الاخر وهو شوال لما سبأ في من قول وكلا  
 السبعين من النصف الثاني وبالسبع الثالث يوم التثاء لثا من وبالربع الثاني الاسبوع الثاني  
 من الشهر وبالسبع الخامس من الشهر الخامس من النصف الاخير وهو ذو القعدة فيخرج بقوله  
 وكذا السبعين من النصف الثاني وبالعشر الخامس من السنة الخامسة التي هي من العشر العاشر اي من  
 العشرة التي وقعت في المرتبة العاشرة والخروج ههنا مائة كونها اقل ما يوجد منها عشران صحيحان  
 اعني عشرة وواحد فالمراد من العشر العاشر العشرة التي ما فوق التسعين والعشر الخامس مائة من تلك العشرة  
 خمسة وجملة السنين خمسة وتسعون بعد الالف وقاص النسخ ان الشروع في التأليف حصل في جمعة الاسبوع  
 الثالث من شوال الحزم ووقع التبليغ في يوم التثاء من الاسبوع الثاني من ذي القعدة وظاهر ان سنة  
 خمسة وتسعين بعد الالف من هجرة من ر العشر والشرف محمد ومصليا من كتب واحد من الفضلاء عند اتمام  
 كتابه تم الكلام في العشر الاول من الثالث الثاني من العشر السادس من النصف الثاني من العشر الثاني من  
 العشر العاشر من العقد الاول من الالف الثاني من الهجرة النبوية عليه من النسخة فكيف يخرج قلت المراد  
 بالالف الاول من الثالث الثاني احد عشر وبالسبع من النصف الثاني من الالف وبالالف الثاني اثنا  
 وبالف العاشر العشرة التي ما فوق تسعين وبالف الاول الالف ولا يخفى عليك ان العقد الاول من الالف  
 انما هو الالف المائة والالف الثاني فاذا اهدى الاثنان والتسعون من العقد الاول الذي هو الالف وهو الالف  
 الثاني حصل اثنان وتسعون والالف الثاني ر اربع تم الكلام في احد عشر من ذي الحجة في سنة اثنى عشر  
 والوف من هجرة من ر المرتبة والشرف ولعل هذا هو ما اردنا ابراده في هذه الرسالة  
 بحمد الله ومصليا على رسول الله في شهر صفر الحيز من سنة احدى وسبعين ومائة والوف من هجرة من  
 لارقيقة والشرف محمد ومصليا على الله تعالى عليه وسلم امين امين تحت

في نسخة من النسخة  
 في نسخة من النسخة  
 في نسخة من النسخة



قدمت في هذه الرسالة المملوءة باللعف من الاسلوب والاجوبة على يد افاض العباد الى  
العناية النبوية من ذي الفضل والعظمة السيد هارم نوشهرية وفي الضحوة يوم  
الثلاثاء هو السابع الرابع من الربع الثاني من السدس السادس من النصف

الاول من العشر الثالث من العشر السادس

من العشر الثالث من الالف

الثاني من العشر

صبي

البار

نمت

ومن لا ابتداء الغاية المراد بالغاية ههنا وفي قولهم الى لانتهاء الغاية هو المسافة اطلاقا لا كالم  
على الكل اذ الغاية هي النهاية وليس لها ابتداء وانتهاء فحركات الاصوات فاصلا فان ينفلت

وحتى للغاية اي للدلالة على ان ما بعدها غاية بلا بعدها سواء كان جزأ منه الاول نحو اكلت السمكة حتى رايتها  
والثاني نحو حتى مطلع الفجر وقد تكون عاطفة فيجب كونه المعطوف جزء من المعطوف عليه ويجب ايضا  
انقضاء الحكم شيئا فشيئا الى المعطوف بالا اعتبارا فيجب اعتبار المتكلم نحو مات كل اب الى حتى آدم  
ومات الناس حتى الانبياء وقد تكون ابتداءية معها فتدخل على مبتداء مذكور الخبر نحو خرجت النساء  
النساء حتى هذين خارجة او مقدر الخبر نحو اكلت السمكة حتى رايتها برفع اي تاكول هذا اذا دخلت الاسماء  
واما اذا دخلت الافعال صورة وان دخلت في الحقيقة على الاكم لا هذه الافعال منسوبة باضمار ان  
فللغاية ان حصل الصدر الاستعداد والآخر الانتهاء اليه اي كونه منتهى الصدر نحو حتى يعطوا الخبزية

مطلب ج و ف جاز



الاستعارة  
عبارة عن غفلة الخيال  
التي لا تلتزم بالواقع  
فإنها تارة تسمى  
الاستعارة الخيالية  
وتارة تسمى  
الاستعارة العقلية

والمعنى  
الذي هو  
الاستعارة  
التي هي  
الاستعارة  
التي هي  
الاستعارة

والاستعارة هي  
الاستعارة  
التي هي  
الاستعارة  
التي هي  
الاستعارة

الاستعارة المصروفة الحقيقية وهي ذكر المشبه واردة المشبه فخرات الساق في الحمام فانه يريد الرجل المشبه  
سميت مصروفة لمراد الاستعارة المجاز فيها عبد الرحمن  
والاستعارة بالكناية ذكر المشبه واردة المشبه والتخلية اثبات لازم المشبه للمشبه عرس  
واعلم ان الاستعارة بالكناية عند الكاكي ذكر المشبه واردة المشبه وعند صاحب الشبهة  
ان يكون التشبيه مضمرا والمشبّه مذكورا فقط

الاستعارة

علم اللغة	علم الوضع	علم الاشتقاق	علم الصرف	علم النحى
علم المعاني	علم الابه	علم البديع	علم العروض	علم القاصص
علم المنطق	علم ادراك البحث	علم الكلام	علم الاسناد	علم اصول الفقه
علم التفسير	علم التجويد	علم الحديث	علم الفقه	علم الفرائض
علم التصوف	علم التزكية	علم الطب	علم الحساب	علم الهندسة

علم الهندسة  
علم الهندسة  
علم الهندسة







عبد الوهاب

٤  
٥٢٥

وزان

ط  
نظير الموصولات وقوله نوع النسبة  
نظير الحروف ط

جونی؟

عبد الرحمن بن عوف

لا فرق بين المصنف والمعدول كما لا فرق بين  
 المصنف والمعدول عنه  
 قبل أصله يا الله حذف بالكتبة  
 أن النداء أن يكون في محل الفعلة  
 منزهة عن ذلك والثانية إعراب  
 النداء طلب الإقبال وهو في حقه  
 وعوض الميم فيه من حرف النداء والستة  
 فدية الميم إذ عوض عن حرفين وقيل  
 يا الله أننا بالربة أي أقصدنا به  
 نيت الحرفة بعد الضمة وحرف النداء  
 بليت الميم المشددة باسم الله تعالى  
 تترجا وصار الكلمة واحدة ولا يجوز  
 بينهما إلا ضرورة الشعر قوله  
 رت أو عذبت باللامها ويجوز أن  
 الالف فيه للإطلاق واختلف  
 في وصفه فعدسويه لا يجوز  
 الميم كلمة برأسها فلو وصفت  
 في الميم فاضلة فقوله بقا في اللام  
 والملك لتقدير عنده يا مالك  
 في ويستعمل في الدعاء وقديحي  
 يا أبا السنه نام المصنف اللب  
 البكر

۱۰۰







٧  
سبويه  
صدقون بصيغة الفعل وقوله  
وفي قوله الذين الفاعل فائدة مع ان الاصل  
الكاثرين بلطف اسم الفاعل وفي ان اسم الفاعل  
في اللفظ اول على الفصاحة على ثبوت المصدر في الفاعل  
بدل في كثير من المواضع على ثبوت المصدر في الفاعل  
وبسوء فيه والفعل الماضي لا يدل عليه كما يقال  
فلان شر الخمر وفلان شر الخمر وفلان شر الخمر  
امر وفلان نافذ الامر لا يفهم من صيغة الفعل  
التكرار والرسوخ ويقوم ذلك من الفاعل اذا  
ثبت هذا فقول العهد الى الاسلام في اول  
الحكاية عن قوم قريش من بني النضر  
اجاب التكليف وعن قوم المؤمنين وقال  
منهم من عليه فقال في حق المؤمنين وقال  
بلطف الفعل اي وجه منهم بالصيغة المنيئة  
في حق الكافرين الكاذبين في سورة النصف  
عن الشيا والارواح في سورة النصف  
في قول عليهما الله الذين صدقوا وبلغن  
الكاثرين

[illegible]

اوبيل و فالتطاع

14

مجلس علم النجوم  
و به فی کل علم شایسته  
از انکه فی این مجمع  
وزار ما اتفی انکه  
قالنما کل من یوفیه  
ادار الی یوفی الخو اتفی  
بیت شهر بانه  
بیتادی

۱- فتنای دی



بعض تأنيث معنى  
وقيل سعدول من الرجب المعروف

ويان يفقر الجملة كالموصول أو ما سماه الأما في النعداد ومث فوائح السور كن فاتها بنية لشبهها  
لرون المهلة في كونها لا عاملة ولا مفعولة **مسئلة** الأصل في البناء السكون كيم وأقرب وأصل  
يقعد إلى الحركة لسبب كالتقاء الساكنين في وجه شبه المضارع في ضرب وتعد ابتداء  
أو أو العطف فتحتها كسرة أمير وجير لاصالتها في تحريك الساكن وفيه صيغ  
شبهها بقيل وبعد **مسئلة** الأصل في الأعراب الحركات الثلاثة كزيد ورجال ونجيرة بالفتحة  
تد وينصب بالكسرة كسلمات والمضوء الكوثيون يجوزوا نصبها بالفتحة وقد يعرب بالمرز  
ثلاثة كالاسماء لانه وينصب بالياء كسلمات تشنية وجما وجاء التشنية بالالف في الاصل والاسماء  
تيل وهو احسن ما يخرج عليه فائدة ان هذان لساحران واختلف في رفع مهي ابوا وموجود  
بمفقود لما عرفت **مسئلة** الامثلة الحقة من المضارع تنوع بالان وتتنوع وتنوع

بما في رفع بالضمه وينصب بالفتح ويجزى بالاسكان ما لم تباشره نون تأنيدي فينبى على الفتح  
نون اناء فعلى السكون واذا اتصل بنون الرفع نون الوقاية جاز حذفها تخفيفا وادغامها  
ون الوقاية والفتحة وقرئ بالثقل تأنيدي وقد تحذف النون مع عدم الناصب الجازم من  
اعرفها الجلالة ثم المنكسر فالحق طبع فانها <sup>من الجازم والادغام والفتحة</sup> لا علام فاسما <sup>الفتحة</sup> لا <sup>من الجازم</sup> الا <sup>من الجازم</sup> والموصل <sup>من الجازم</sup> فالجوف باللام وبالنون والفتحة  
حذفها كدوالنكة ما سواها ولو جزم جازها معرفتان على ما قالوا <sup>من الجازم</sup> المستلزم <sup>من الجازم</sup> باللام <sup>من الجازم</sup> من <sup>من الجازم</sup> بسببها  
من ناسبه وعامها من سند هي النون ناقصة ولا تقدم فيها ولا تعد ولا حذف الا في طام <sup>من الجازم</sup> كمنهنا وقتي <sup>من الجازم</sup> وقيل ان <sup>من الجازم</sup>  
من بالنون وفي المصدر وفي آخره الشذوذ على قول <sup>من الجازم</sup> المبتدأ <sup>من الجازم</sup> وعامل <sup>من الجازم</sup> الابتداء وهو الخبر <sup>من الجازم</sup> عن <sup>من الجازم</sup> الدعاء <sup>من الجازم</sup> الغلبة  
على <sup>من الجازم</sup> او لا يخرج عنه قول <sup>من الجازم</sup> ولا تعد وفيه <sup>من الجازم</sup> لا <sup>من الجازم</sup> ان <sup>من الجازم</sup> يقتض <sup>من الجازم</sup> الخبر <sup>من الجازم</sup> وعامل <sup>من الجازم</sup> المبتدأ <sup>من الجازم</sup> اخضع عليه <sup>من الجازم</sup> وقبل <sup>من الجازم</sup> الابتداء <sup>من الجازم</sup> وقال <sup>من الجازم</sup> الكوفه  
ما ويجزى قدوده وقد حب واصل <sup>من الجازم</sup> التاخير <sup>من الجازم</sup> الا ان <sup>من الجازم</sup> يحذف <sup>من الجازم</sup> واجب <sup>من الجازم</sup> التصدير <sup>من الجازم</sup> ويجزى <sup>من الجازم</sup> حذف <sup>من الجازم</sup> ما علم <sup>من الجازم</sup> منها <sup>من الجازم</sup> ويزيد  
ان وعامل <sup>من الجازم</sup> بها <sup>من الجازم</sup> وقال <sup>من الجازم</sup> التوحيث <sup>من الجازم</sup> بقائه <sup>من الجازم</sup> على <sup>من الجازم</sup> ارتفاع <sup>من الجازم</sup> الاصل <sup>من الجازم</sup> واصل <sup>من الجازم</sup> التاخر <sup>من الجازم</sup> الا <sup>من الجازم</sup> فانه <sup>من الجازم</sup> في <sup>من الجازم</sup> الرفع <sup>من الجازم</sup>

على ان لا يجر حذف الا اذا علم في مع حذف الحذف في يني وواجب عند بني فميم ٧ اسم ما و المجرى يني بنيس  
 وما و الا فل على الحافيه ومنسوب اشاعرا المفعول المطلق وهو المصدر الفضل المذكور لما ملو والمبين  
 وعبره فلوزم للاول والقديم ولاشيه والوجه وعامل اما مصدر مثلا ووصف نحو فاني منهم ج اتم فمراة  
 الساب او مضروب ضربا او فعل منه او من غير كقرب قربا وتبيل البه تبيلاً وينوب عنه ما يدل عليه لكل سفا  
 فلان يعمد لكل المبل وبعض نحو ضربت بعض القرب وراثة خذ اخرج الجزل ووصف نحو سرت احسن السير وقبره نحو  
 به احد او ان رة اليه نحو ضربت ذلك القرب وما و الى عدده نحو فاجد و مع فاتي جلد او على الله نحو فرسته  
 او على نوع منه نحو رجع القهقرى وقد ينوب عنه اسم يبين نحو والله اني لكم من الارض نباتا واسم مصدر نحو  
 فخل ولا امتناع في حذف العامل الا المذكور المفعول به وهو ما وقع عليه فعل الفاعل وعامله من الافعال او ما كان  
 هو المتعدي  
 او المصادر

لله على ان اصوم رجب تنقيح  
 وقع في عبارة في الاسماء غير متون  
 للعلمية والعدل عن الحبيب لان المراد  
 رجب بعينه ابراهيمي ياتي عقيب الحبيب  
 تلو  
 جهم غير منصرف للعلمية والتأنيث لانه  
 اسم ناز وقيل للعلمية والجمجمة  
 فارسي عثر صحت

واما مثل الشاخي من خوام وقعد ربه  
 او عطف  
 من قبيل الاشنة اكر في الشبون ثمانية  
 الوجة على الوجهة لانه من باب التنازع  
 فاعمل احد القطين منظر الا ان يحسن على  
 ما نقل الاستاذ ابادي عن الصادق  
 جواز ان يعمل الضلعان في التنازع  
 فانه يكون الاسم الواحد فاعمل القطين  
 معا  
 يعني ان العاقل في الخبر المبني  
 وبالعكس محله

[illegible]

أو المصدر أو اسمها أو الصفة <sup>المفعول</sup> فائدة ما ترفع الفعل على المفعول به الواحد كافي أو اثنين كافي أو فعل  
 الغائب أو على كسي أو الله كافي أو العلم أو الزمان بخلافه كالمال على حد شئت كبت أو ضقة كبت كمال وخلق أو عرض  
 ثم وخرج أو الحارث أو فعل كافتد أو طمان أو أحد ففعل كافتنس وأخرج أو فعل كطرت أو المطاوع أو المستعمل أو واحد  
 بغير مصدر على الفعل أو فعل أو فاعل أو مستعمل أو بحرف ٣ المفعول وهو العت على الفعل فان كان مصدر أو فاعل أو مستعمل  
 تارة في الزمان نصب بالمحل أو فعل شاركه في الفاعل أو لا على ما توافه ارضى ويجوز أن يبل وقيل أن لا يرضى أو يستعمل في  
 وإن لم يكن محذورا ولم يتأخر في الزمان جزم باللام ونحوها ٤ المفعول فيه وهو ما وقع فيه الفعل الزمان مطلق والمحل  
 بهما أمر مفعول في رواية الخبز وعامل ما دل على الواقع فيه من مصدر أو فعل أو وصف لازما أو متعديا إلى واحد أو  
 اثنين أو ثلاثة المفعول معه هو ما على وفيه سمي قوله وعامل ما سبق عليه فعل أو شيء أو الواو أو فعل بخبر مفعولها أو  
 قال الله في مكان إماء أصا العطف ثم نركب زبد وجو وأما واحد النسب فمفعولها متناولة بار أو أمارة

[illegible]

وتقدمه على عامله منع الان يكون منصرا فاقوله انما نطيب ليل المتوا المستثنى باب الاما  
ان يعلم دخول ما بعد ضمائه فاستثناء متصل او عدم دخول متفصل او لا يعلم هذا ولا ذلك فصفة  
منصوب الشئ معول باب الاستثناء من نفس الجملة او مع الفعل فيها او لمقدرا قول رجله  
الاستثناء حال فحملها الضب او مستأنفة فلا محل لها قولان صحيح ابن عصفور الثاني الان  
غير الاستثناء يؤيد الاول فائدة قال ابن النحاس كلما جازية الابدال جازية الضب على الاستثناء  
ولا عكس خبر باب كان اسم باب ان المنصوب بلا النافية للجنس خبر ما ولا الشبهتين  
ليس دعوا ملها ظاهرة في قوله انما انصوب حرف الموصوف المضاف اليه ان جر رناه بالمضاف كيقول  
او الاضافه كالاخفد وان جر رناه بالحرف المقدر كاي ملكه انحصر المجرور في الاول

وروى في كتابه اوصافه لسانه وطقا وطقا  
 صريح او فعل كظن او المظن او المتعذر الواحد  
 وهو انما على الفعل ان كان مصدر او غير المصدر  
 رضى ويجوز ان يلا وقيل ان الواو ابدية في  
 فيه وهو ما وقع فيه الفعل الزمان مطلقا والمكان  
 رضى او فعل او وصف لازما او متعديا الى واحد  
 من فعل الزمان او الواو او فعل جزمه بعد الواو  
 من النفس نحو علمتها تينا واما باردا واما راجح

٥ اوتو كثر عاملها ادمقو حبل قبلها و  
 ما والعامل العامل ومن المنة والعامل العبد  
 تبعفد فخره ايهجم حنفا والعامل النسبة <sup>صنفه</sup> الا  
 الكثرة واجب او كثر كثر وقوعها موقد القيمة  
 فخره حاتم عديدا او شبه القدر نحو مثال زفر  
 اليهم في الاول والمنه الثاني ولد اقالا  
 الاستحقاق وان اشهر انما مخلول  
 فخرنا الارض عيوننا واما الكثر منك مالا  
 الله اثني عشر شهرا ونحو في سلسلة  
 نفس يابن عن غير وضعه فيعتقد تنكح

فقطيب بنيل المثلث المستثنى باب الأما  
فقطيب اول البعلم هذا ولا ذلك فصفة  
او معنى الفعل فيها او لقد اقول رجلة  
ان صحيح ابن عصفور الثاني الان  
فيه الاما بال جاز فيه الضبط على الاستثناء  
الثانية للجنس اخبر ما ولا الشبهتين  
المضاف اليه ان جرناه بالمضاف كسبو  
في انحصر المجرور في الاول



Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.

والعلم ان الذي بين ان المخطوف في حكم  
المخطوف عليه في تيب ومنتع وذهب بعضهم  
ان ما قبل المخطوف عليه موقوف للمخطوف  
بيد ان التقدير هو الاكثر وذهب بعضهم  
مقدر في المخطوف وذهب بعضهم الى انه  
في المخطوف مع المخرور في  
اذا اعتبر في المخطوف والمخرور في  
المحلي باطلاق واذا هو في المخرور  
والحق انه مقدر في المخطوف  
فهذا انما هو التفسير الصحيح

یمنائین سے

قد انما في سلفنا يوجد هذا الكاف للمهاجرة  
سكاف القرآن كما في لغت زيدا كما في لغت  
وغيره غير نظير وكم هو سر على اللغات

باجیوں فلان تنصیب ان کے  
صدرا اداکان فلان و ملطو  
بقیہ الجہن صبح

الْبَيْتُ وَالْوَاقِعُ

او بازم و یقیناً

10/10/10



علم المتكلم علم يبحث فيه عن المركب على الإطلاق باعتبار اختلافها في الأصل المعنى وهذا ما يقال هو علم بخلق  
الكلام لمقتضى العلم الخالي في الدلالة متقدمة نضجة المتكلم مئة تأليف الكلام الفصيح وهو ما لا يتقدم فيه لفظ  
او معنى مع تلازم كلهما وسلا منهما من التذوق والفرابة وتنازع البروف وهن نضجة المفرد وتلازم المتكلم مئة تأليف الكلام  
البليغ وهو الفصيح المطابق لمقتضى الخالي في الدلالة وكيفيتها فالله لا بد لها من الاصرار عن الغرابة وهو باللفظ عن  
التذوق وهو باللفظ وعن التقيد العظمي وهو باللفظ وعن الخط في تادية المعنى المراد وهو باللفظ وعن التقيد المعبر  
وهو باللفظ كغيره بالفداني ادعى انحصار علم البيضة في المعنى واللفظ لزيد اخفاها لاسباب لا لعدم دخل لغيرها  
فيها لانه ظاهر البطلان ثم ان لها طرفا استقر وهو ما لا يتقدم من لم يبق الا ما يعطيه الفهم واعلى وهو ما يتوب من كلامها  
حد الايجاز الذي لا بد لك الا بالذوق فطرياً او مكتسباً باعتدال هذين العلمين وطول ما رتبها قائله في العلم  
الخارجي يطلق على معنيين احدهما الابقاع او الانتزاع وتاثيرها الوقوع او اللاذوق حيث قيل ان طاب حكمه  
الواقع فصادق والافكار بيراد الا واديت قيل حكمه فاشرف بيراد الشئ احوال استاده التي طب ان كان  
خالي الفهم في اعتقاد المستخرج الخ من المؤكدة او متروكاً فمستحسن او منكراً فيجزي قسمي الجزاء ثانياً وطبياً وانكارياً او ايجابياً  
ان في الانكار بمالفة وان ارجح الكلام على هذه الوجوه مقتضى الظاهر وقد استخرجنا عليها فينزل العالم بالفائدة و  
لازمها وغير المتردد والمترد وغيره منزلة الصدق والاسدب الحكيم متى التي طب يغير ما يترقب او ال ثلث يغير ما يظن  
احوال المسند اليه حذف ليقين المقام او قصد التخرج من العبث ظاهراً او باهاً ثم تطهير السمع عنه او عكس او قصد  
حقيقة او ادعاء او اتباع الاستسقال وذكره للتبيين على غيرة السمع او التعظيم او الالهانة او البرز او الاستدلال  
او بسط الكلام حيث الاصفا مطلوبة وتوقعه بالاضمان لتقديم ذكره حكماً وبالعلمية لتفصيله او احسانه او لكناية  
او ايهام الاستدلال او البرز وبالموصولة كاسترجاع ذكره بحسب المصريح او زيادة التفسير او الايجاز على وجهين  
الجزء عديم فيتنوع الى التعويض بالتعظيم او الالهانة او تبيينه التي طب على خطئه وبالكثرة والتحقير او تعظيمه  
او التبيين على غيرة السمع او ادخاله الى المثل اليه انما يخفى ما ذكره لاجل الصفا التي تارة في اولئك  
التي هي من اقسامهم واولئك هم المعجزون وباللهام للهدية والمعهود اما الحقيقة نفسها او حصتها منها والاول قد يحمل  
الجميع استمر اق الا اذا حقيقة ادعاء او على اقل ما يحمل وبلاضافة للاغناء عن التفصيل المتعدد او المتغير  
فيها والمجمع او التعظيم او التحقير ووصفه لكشف او مدح او مذم او تحقير او تاييده وتأييده يدفع ترويح التميز  
بوالسهر وبياناً لا يصف بالاستقلال او بالانضمام او بالبدالة لتكثير الحكم بنية وذكره بعد التوطئة لزيادة الايضاح  
والتفسير والعطف عليه للاختصار في تفصيل المسند او المسند اليه او القهر او الاضراب او التشكيك او التفسير  
والفصل للتعريف وتكثيره لتعظيمه او تحقيره او تكثيره او تقليد وتقليد وتقليد للتشويق الى الجزاء والتفصيل او الاجتهاد  
او التعظيم او ايهام عدم زواله عن الخاطر اختلافه تحت قد يخفى في موضع النظر لتكثير ما بعده كملك المتكلم نفسه في  
مع التبيين كمال بلاوة السمع او خطائه او مع ادخال الروح في ضميره او سرية الهابة او لقوة وايضا في الظهور او

وكون المسكلم عالميا لازم  
فانتهى

و هو مضاف الى مصدر اخر الى الجواب

السابقة

و تعبیر بالبرکتی احادیثی از حدیث  
بر وجهی در بعد برکتی بعد از حدیث  
تنزیل اولیاء شود و صرف جملی  
بعد از این متصف ذوات کرامند  
اتصاف برکتی بنادیم المعلوم را  
حق الکفرانی متفرد است از انکه  
فاتبییر کند احادیثی از حدیث  
ساجی جسد و در بعد از حدیث  
تنزیل اولیاء شود و صرف جملی  
اتصاف برکتی بنادیم المعلوم را  
نقیرات الایستند

اول التفسير

أحوال الهند

أحوال **الاستدلال** وذكره بعض مامر أو للشيخ من السند اليه أو تقطيعه أو إهانتة أو تفرقة  
لإفادة السامع حكما معلوم على معلوم أو لازمة أو تقديمه للعقد أو التنبه على أنه خبر لا نص  
أو النقال أو التثبوت الذي ذكره السند اليه أو لكونه فعلا **باب مباحة** ترك مفعول المفعول  
لنفس الفعل أو الجرح والاختصار أو مع التعميم أو رعاية الفاصلة أو لاستحسان ذكره وذكر غيره  
للتقرير أو للبط أو لفواصله وتقديم فاعله المعنوي أو مفعول الفعول أو صرفا للنفي أو لم يل  
وتقديم بعض متعلقاته على بعض للاهتمام أما لأصلاته أو لذاته أو لغرض بورثته أو  
لنقل المتعددة فصلها لعدم القصد إلى إعطاء حكم الأولى ويسمى قطعا فان كان قبل الأولى  
يجوز حفظ الثانية عليه فالقطع مستحسن والآفواجب أو لكون الأولى منشا لمواهب **باب**  
ويسمى استينافا أو للإبدال بأن يكون الأولى غير رافضة بتمام المراد أو كغيرها رافضة أو للبيان بأن  
يكون في الأولى خطأ أو لتأكيد بأن يكون فيها مسطرة تجوز أو سهو أو كمال الانقطاع **باب**  
خلافها جزاء أو لعدم جامع بينهما فعلي أو وفعلي أو لم يأت السند اليه أو وصلها لانتفاءها أو  
لأن الملف اليه أو وقع لأمرهم بهذا أو أريد اللطف بغير الواد أو كماله أو محل إعرافه أو قصد تركب الثانية فبالأولى  
لأنه يحل الحال أما مسطرة أو مؤكدة أو رافضة مطلقا والأولى مفردة أو رافضة استقبالية فمستند عدم دخول  
أو وواضعية أو منفية رجحانه الأولى ليس فحجي لدخولها واسمها ودخولها الأمانة ورفضة كل الأعمى **باب**  
للمتقدمة قالوا رافضة **باب** الإيجاز **باب** الأيجاز أو أن المقابلة من المتعارف أو مما يليق بالمعنى أو أن  
خلف أو بدونه أو لأطراف أو أنه بالكثير من المتعارف وذلك أما بالبط أو بالرافضة أو بالإيجاز قول القاطن  
أو ما سواه كالتعريف الموصوف على الصفة دون آخر فسمي قفرا أو أو مكانه فقيل قلب أو فعل لوصف على موصوف أو  
أو مكانه أو أروا أو قبلها وللفرق طرق اللطف بالأولى والنفي والاكتمال أو أمانا والقديم والكل تنفي الخطأ وتقرير الصفة  
أو دلالة الأجزاء بالذوق أو أن الأصل في الأول التصريح بالمشبهة والمخفي أو أن يجامع الأجزاء وأن تنفي طائفة  
منها على الخط أو أن حكم الثالث جني حقيقة أو ادعاء وأعلم أن المنصور بعد في الأدبي هو الميت وفي الثالث هو الأثر  
أو الرابع هو الأول فافقت الطلبة أنواع التتميم لكلمة واحدة هي ربيت وقد يتولد منه السؤال أو ما تعلق فجاز  
للمتقدم كمال ولو فكانها ربيت مع ما لا يراه ويقيد التنبه في الماضي والتخفيف في المضارع الاستفهام  
الملكات المحيية الرافضة أو تنفي النفيين وتخص المضارع بالاستقبال والبوتة التعويضا للجنس أو الوصف ومن  
نفس العذر أو أني للتمييز وكلم العدد وكيف للمل وأين للمكان والحق بمعنى كيف أو من أين ومن أين له في  
من التعميم وقد يتولد منها في هذه المعاني كالاختلاف والتمني والتعجب والاستبطاء والاختار وتوبيخ أو تكديبا والتعوير  
من أو التهديد والتنبه على الفصل والاستبعاد والأول ليس والأباضة والتهديد أو أنه صيغة واحدة لا تفر  
على تفرعها عن خلف أو إذا أو خلف فينبول الدعاء أو أن ليس والأباضة والتهديد أو أنه صيغة واحدة لا تفر

انه لا يخلو من الواقع والواقع  
في الدوام الذي هو قبل او القبيح  
في العجل في وجه الخطيئة  
لوان في قوله ووصيل بين العبد والشاهد  
واقع الخيلة بينهما

المفت

لا بد من ان يكون له الخطاء بل قد يكون  
حاشا له ان يتكلم في الموضوع

أخصها : تخفص



[illegible]

36

[illegible]

مضايقة  
والله انه لمضايق



كما قد وجه المتخرج من التضاد والمقام مقام التناسب فلما ذكرنا كماله متى كان وصف غير حقيقى منتزعا من  
امورنا تشبيهة بمثل في السقط <sup>التي</sup> قريبا يظن ان تراجمه من ثلثه وهو من الترفيع <sup>التي</sup> ومن نفس السقط  
على سبيل الاستقارة سمي مثلا فلا يغير <sup>من</sup> عرقه اما بيان حال المشبه او مقدارها او امكان وجوده او زيادة  
نقصه او تنزيهه او استغرافه واما <sup>في</sup> فهم ان المشبه اتم من المشبه في الوجه وذلك في التشبيه القلبي اذ بيان  
كونها جميعا عند التشبيه <sup>في</sup> فتمس هذا الظاهر المطلوب في المعنى التشبيه انما هو عند تقاوف الطرفين في الوجه حقيقة  
او ادعاء واما اذنا ويا فالتشابه التشبيه فربما ان وجهه واحد او الوجهين مناسبين او قال المفسرون  
بعبارة مختلفة واما ايضا فيقولون وفي بالعرض وسلم من الاستدلال <sup>في</sup> فمروءة بخلافه <sup>في</sup> ذكر طرف التشبيه  
او تقديرها او وجوب حمل الكلام على التشبيه فالاقوى باخذ وجهه واداءه <sup>في</sup> وكبر الشبه اولاً ثم ما حذف احداهما  
لا قوة للباقى <sup>في</sup> **الجزء الثاني** ذكر شريف العلامة قدس سره في حاشية شرح المحقق العبداء حصر العلاقات <sup>في</sup> **المعنى**  
للتجوز في اربعة وعشرين بالاستقراء وان كان بعض الافكار منها مستقلة <sup>في</sup> السبيل للمسيب كالغيب للتشابه  
عكسه كاللحم للجم <sup>في</sup> العلى للجم <sup>في</sup> كالا صانع للانسان <sup>في</sup> عكسه كالوج للذات <sup>في</sup> المزموم للارزاق <sup>في</sup> كالناطق للذات  
عكسه كشد الازر لا اعتزال عن النساء <sup>في</sup> المطلق للمقيد <sup>في</sup> كاليوم ليوم القيمة <sup>في</sup> عكسه كالشرف للشفة  
<sup>في</sup> **الوجه الثاني** محروص اولئك زعماء عكسه كالعام الخاص <sup>في</sup> حذف المضائق <sup>في</sup> واستل القرية ويسمى محاربا  
بالنقص <sup>في</sup> عكسه محاربا بن جلاء <sup>في</sup> الجاورة كالمزاجية للقاء <sup>في</sup> الاول اليه كالمزاجية للقاء <sup>في</sup> اللون عليه <sup>في</sup> عكسه <sup>في</sup> **الوجه الثالث** اى  
اموالهم <sup>في</sup> الحد للمال كالنادى <sup>في</sup> لا هذه <sup>في</sup> عكسه <sup>في</sup> فخر رجمة الله <sup>في</sup> الجنة <sup>في</sup> **الوجه الرابع** كالتشابه كاللسان للذكر <sup>في</sup> احد  
اليدى <sup>في</sup> للآخر <sup>في</sup> كالم <sup>في</sup> للجنة <sup>في</sup> **الوجه الخامس** <sup>في</sup> **الوجه السادس** <sup>في</sup> **الوجه السابع** <sup>في</sup> **الوجه الثامن** <sup>في</sup> **الوجه التاسع** <sup>في</sup> **الوجه العاشر** <sup>في</sup> **الوجه الحادي عشر** <sup>في</sup> **الوجه الثاني عشر** <sup>في</sup> **الوجه الثالث عشر** <sup>في</sup> **الوجه الرابع عشر** <sup>في</sup> **الوجه الخامس عشر** <sup>في</sup> **الوجه السادس عشر** <sup>في</sup> **الوجه السابع عشر** <sup>في</sup> **الوجه الثامن عشر** <sup>في</sup> **الوجه التاسع عشر** <sup>في</sup> **الوجه العشرون** <sup>في</sup> **الوجه الحادي والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الثاني والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الثالث والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الرابع والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الخامس والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه السادس والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه السابع والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الثامن والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه التاسع والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الثلاثون** <sup>في</sup> **الوجه الحادي والثلاثون** <sup>في</sup> **الوجه الثاني والثلاثون** <sup>في</sup> **الوجه الثالث والثلاثون** <sup>في</sup> **الوجه الرابع والثلاثون** <sup>في</sup> **الوجه الخامس والثلاثون** <sup>في</sup> **الوجه السادس والثلاثون** <sup>في</sup> **الوجه السابع والثلاثون** <sup>في</sup> **الوجه الثامن والثلاثون** <sup>في</sup> **الوجه التاسع والثلاثون** <sup>في</sup> **الوجه الأربعون** <sup>في</sup> **الوجه الحادي والأربعون** <sup>في</sup> **الوجه الثاني والأربعون** <sup>في</sup> **الوجه الثالث والأربعون** <sup>في</sup> **الوجه الرابع والأربعون** <sup>في</sup> **الوجه الخامس والأربعون** <sup>في</sup> **الوجه السادس والأربعون** <sup>في</sup> **الوجه السابع والأربعون** <sup>في</sup> **الوجه الثامن والأربعون** <sup>في</sup> **الوجه التاسع والأربعون** <sup>في</sup> **الوجه الخمسون** <sup>في</sup> **الوجه الحادي والخمسون** <sup>في</sup> **الوجه الثاني والخمسون** <sup>في</sup> **الوجه الثالث والخمسون** <sup>في</sup> **الوجه الرابع والخمسون** <sup>في</sup> **الوجه الخامس والخمسون** <sup>في</sup> **الوجه السادس والخمسون** <sup>في</sup> **الوجه السابع والخمسون** <sup>في</sup> **الوجه الثامن والخمسون** <sup>في</sup> **الوجه التاسع والخمسون** <sup>في</sup> **الوجه الستون** <sup>في</sup> **الوجه الحادي والستون** <sup>في</sup> **الوجه الثاني والستون** <sup>في</sup> **الوجه الثالث والستون** <sup>في</sup> **الوجه الرابع والستون** <sup>في</sup> **الوجه الخامس والستون** <sup>في</sup> **الوجه السادس والستون** <sup>في</sup> **الوجه السابع والستون** <sup>في</sup> **الوجه الثامن والستون** <sup>في</sup> **الوجه التاسع والستون** <sup>في</sup> **الوجه السبعون** <sup>في</sup> **الوجه الحادي والسبعون** <sup>في</sup> **الوجه الثاني والسبعون** <sup>في</sup> **الوجه الثالث والسبعون** <sup>في</sup> **الوجه الرابع والسبعون** <sup>في</sup> **الوجه الخامس والسبعون** <sup>في</sup> **الوجه السادس والسبعون** <sup>في</sup> **الوجه السابع والسبعون** <sup>في</sup> **الوجه الثامن والسبعون** <sup>في</sup> **الوجه التاسع والسبعون** <sup>في</sup> **الوجه الثمانون** <sup>في</sup> **الوجه الحادي والثمانون** <sup>في</sup> **الوجه الثاني والثمانون** <sup>في</sup> **الوجه الثالث والثمانون** <sup>في</sup> **الوجه الرابع والثمانون** <sup>في</sup> **الوجه الخامس والثمانون** <sup>في</sup> **الوجه السادس والثمانون** <sup>في</sup> **الوجه السابع والثمانون** <sup>في</sup> **الوجه الثامن والثمانون** <sup>في</sup> **الوجه التاسع والثمانون** <sup>في</sup> **الوجه التسعون** <sup>في</sup> **الوجه الحادي والتسعون** <sup>في</sup> **الوجه الثاني والتسعون** <sup>في</sup> **الوجه الثالث والتسعون** <sup>في</sup> **الوجه الرابع والتسعون** <sup>في</sup> **الوجه الخامس والتسعون** <sup>في</sup> **الوجه السادس والتسعون** <sup>في</sup> **الوجه السابع والتسعون** <sup>في</sup> **الوجه الثامن والتسعون** <sup>في</sup> **الوجه التاسع والتسعون** <sup>في</sup> **الوجه المائة** <sup>في</sup> **الوجه الحادي والمائة** <sup>في</sup> **الوجه الثاني والمائة** <sup>في</sup> **الوجه الثالث والمائة** <sup>في</sup> **الوجه الرابع والمائة** <sup>في</sup> **الوجه الخامس والمائة** <sup>في</sup> **الوجه السادس والمائة** <sup>في</sup> **الوجه السابع والمائة** <sup>في</sup> **الوجه الثامن والمائة** <sup>في</sup> **الوجه التاسع والمائة** <sup>في</sup> **الوجه المائة والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الحادية والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الثانية والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الثالثة والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الرابعة والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الخامسة والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه السادسة والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه السابعة والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه الثامنة والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه التاسعة والعشرون** <sup>في</sup> **الوجه العشرة** <sup>في</sup> **الوجه الحادية** <sup>في</sup> **الوجه الثانية** <sup>في</sup> **الوجه الثالثة** <sup>في</sup> **الوجه الرابعة** <sup>في</sup> **الوجه الخامسة** <sup>في</sup> **الوجه السادسة** <sup>في</sup> **الوجه السابعة** <sup>في</sup> **الوجه الثامنة** <sup>في</sup> **الوجه التاسعة** <sup>في</sup> **الوجه العشرة** <sup>في</sup> **الوجه الحادية** <sup>في</sup> **الوجه الثانية** <sup>في</sup> **الوجه الثالثة** <sup>في</sup> **الوجه الرابعة** <sup>في</sup> **الوجه الخامسة** <sup>في</sup> **الوجه السادسة** <sup>في</sup> **الوجه السابعة** <sup>في</sup> **الوجه الثامنة** <sup>في</sup> **الوجه التاسعة** <sup>في</sup> **الوجه العشرة** <sup>في</sup> **الوجه الحادية** <sup>في</sup> **الوجه الثانية** <sup>في</sup> **الوجه الثالثة** <sup>في</sup> **الوجه الرابعة** <sup>في</sup> **الوجه الخامسة** <sup>في</sup> **الوجه السادسة** <sup>في</sup> **الوجه السابعة** <sup>في</sup> **الوجه الثامنة** <sup>في</sup> **الوجه التاسعة** <sup>في</sup> **الوجه العشرة** <sup>في</sup> **الوجه الحادية** <sup>في</sup> **الوجه الثانية** <sup>في</sup> **الوجه الثالثة** <sup>في</sup> **الوجه الرابعة** <sup>في</sup> **الوجه الخامسة** <sup>في</sup> **الوجه السادسة** <sup>في</sup> **الوجه السابعة** <sup>في</sup> **الوجه الثامنة** <sup>في</sup> **الوجه التاسعة** <sup>في</sup> **الوجه العشرة** <sup>في</sup> **الوجه الحادية** <sup>في</sup> **الوجه الثانية** <sup>في</sup> **الوجه الثالثة** <sup>في</sup> **الوجه الرابعة** <sup>في</sup> **الوجه الخامسة** <sup>في</sup> **الوجه السادسة** <sup>في</sup> **الوجه السابعة** <sup>في</sup> **الوجه الثامنة** <sup>في</sup> **الوجه التاسعة** <sup>في</sup> **الوجه العشرة** <sup>في</sup> **الوجه الحادية** <sup>في</sup> **الوجه الثانية** <sup>في</sup> **الوجه الثالثة** <sup>في</sup> **الوجه الرابعة** <sup>في</sup> **الوجه الخامسة** <sup>في</sup> **الوجه السادسة** <sup>في</sup> **الوجه السابعة** <sup>في</sup> **الوجه الثامنة** <sup>في</sup> **الوجه التاسعة** <sup>في</sup> **الوجه العشرة** <sup>في</sup> **الوجه الحادية** <sup>في</sup> **الوجه الثانية** <sup>في</sup> **الوجه الثالثة** <sup>في</sup> **الوجه الرابعة** <sup>في</sup> **الوجه الخامسة** <sup>في</sup> **الوجه السادسة** <sup>في</sup>

[illegible]



[illegible][illegible]



هذا الاسم مع ما او متصرفا فهنا في كل منهما معنى بخلافه في طرف القضية فانه يتر  
سبب ثبوت ذلك الطرف وتارة ثبوت سبب الاكسب في الطرف الثانية معبودة الطرف ولا يتر  
من ذلك في كون القضية سلبية وانما العبرة في سلب السبب سلبه اذا كان الموضوع شيئا حقيقيا فاحتمل  
شخصية او كليهما مينا بالكون او البعض فاحتمل رتبة كلية او جزئية او مزاوية او غير ذلك من رتبها طبيعية وعامة ولا  
تقع لها في الابطال والادخار في الشرحية بميزة الاخر او في الجملة فان كان الحكم فيها بالاثبات  
او الانفصال في وضع معين فخصه والا فان بين كلية فخصه رتبة والا فخصه سلبه ان كان الحكم بالاثبات  
او الانفصال في حفظ علاقة فخصه رتبة او غير رتبة او لا يلاحظها في الحقيقة ثم انما انما في الوجود فقط فان  
الحكم بالاثبات فقط فانه انما او فيها صافا حقيقة فقد عرفت سببها ثم القضية قد يثبت على طرف الثبات  
اليت واحدة منها غير انما ان يثبت العالم على باره واما ان يثبت نافي لاس وقد شتم في اكثر من  
جزئين فخر ان يثبت الكلية اسما او فعلا او حرفا ونحوه ان يثبت العنصر نارا او هواء او ماء  
او ارض ونحوه ان يثبت الكل حرف او فصل او نون او حصة او حرف ما والتحقق انما  
لا يترتب اكثر من جزئين لان الانفصال نسبة لاثني الابين الاثني فكل من تلك الاثنية ليست  
منفصلة واحدة فانه لما جلت شجرة بالمنفصل للترتيب في محورها نحو العدد اما زوج او فرد والفرق  
بينهما لفظا ان ان تقدم حرف العناد في الموضوع كانت منفصلة نحو اما ان يثبت العدد زوجا او فردا  
وتنوع الترديد بين المؤثر في الكلية وبين القضية في المنفصلة التي تقيض كل حقيقة  
رفع حكمها بعينه وبقا القضية ان وتر ذلك ارفع من ليس زيد كاتب بالبنية الى ان يكتب منفصل  
الموجبة الى الية وبالعكس وتقيض الكلية الجزئية وبالعكس العكس المستور عكس كل حقيقة بتدليل  
طريقها مع بقا الصدق والكيف وبقا الحقيقة الى اصله بذلك التبدل في كماله  
الجزئية لصدق سلب الاخير عن بعض الامم وكذب سلب الامم عن بعض الاخص مطلقا وعكس  
مطلقا موجبة جزئية وعكس سلب الكلية منها فليس بتدليل تقيض الطرفين مع بقا الصدق  
الكيف فتلوجبة هناك كاسو البنية العكس المستور وبالعكس الجزئية وهو الدليل في ما ان يثبت على  
مساواة جزئية الجزئية في قوله حكمه لاثبات ذلك الحكم في ذلك الجزئية فتمت وانما ان يثبت على  
كلها او قبلها لاثباته في الكلام فاستواء نام او نافي وانما ان يثبت على الحكم على الكلية لاثباته في جزئية  
ففيكس ولا يترتب اذن جزئين ووجه الى احد طرفي المطلوب والاخر الى الاخر وليس يتراعى فوجب  
مقدمته ثم ان وجد هناك استثناس وضع او رتبة فالتعكس استثناء والافارقة تهديد  
موضوع المطلوب هو الحكم الاصغر ومحور هو البرهان والارز والوجهين هو الاوسط والمقدمة التي  
تتبع نسبة الاوسط الى الصغير والى تنبى عن نسبة الى الاكبر الكبر الى ما بابت الاوسط

بعضها

الربعة اشكال لانه ان كان محمول الصغير وموضوع الكبير فالاول او محمولها فالثاني او موضوعها فالثالث او موضوعها  
او عكسها فالرابع من الاشكال الاول ينتج للمطالب الاربعة بايجاب الصغير وكلية  
الكبر في الموجبة الكلية مع الموجبة الكلية موجبة كلية ومع الية الكلية اسالبة كلية والموجبة الجزئية  
مع الموجبة الكلية موجبة جزئية ومع الية الكلية سالبة جزئية هذا هو المشهور وقد عرفت بعضهم  
ان الصغير الى الية مع الكبر الكلية الى الية الموضوع متبعية لها فلا يثبت من جوب او ليس  
بعضه وكل ما ليس به فكله او بعضه او لا يثبت من جوب او ليس به  
ليس مسئلة الشكل الثاني ينتج الين باختلاف مقدمته في الكيف وكلية الكبر وتنتج  
في الكلية كصغره مسئلة الشكل الثالث ينتج الجزئين بايجاب الصغير وكلية احد المقدتين  
وتنتج في الكيف كصغره مسئلة الشكل الرابع بعيد الطبع حتى ان بعضهم اسقط عن رتبة الية  
وان تقدم بعضهم ان الاول بعينه قلبه في المقدتان وكلما باطلان في شكل مستقل موصلا  
الى المطالب سور الموجبة الكلية بتسلسل مفصل في البساط مسئلة القياس الكشائي من  
المتصلة ينتج عين التل في بوضع المقدم وتقيض الية المقدم برتبة الثاني ومن مائدة الجمع ينتج  
كل بوضع الاخر ومن مائدة الخوض كل برفع الاخر ومن الحقيقة ينتج الرفع بالوضع والوضع  
بالرفع والابعة لاثباته في مسئلة الكشائي في الاقران وبالعكس في قولك ان كان هذا  
اننا فهو حيوان لكنه ان لا نقول هذا ان كل حيوان في هذا حيوان وفي ذلك ليس حيوانا هذا  
ليس حيوانا وكل ما ليس بحيوان ليس به في هذا ليس به وفي قولك ان كانت الشمس طلعت  
فانها موجودة ولكن الشمس طلعت نقول اننا لازم طلوع الشمس الموجود ولازم الموجود موجود وانها  
موجود وفي كمالها ليس بوجود طلوع الشمس لزوم لثبات الموجود والمعلوم والمعلوم  
معلوم وطلوع الشمس معدوم من الشمس ليست بطالعة وفي قولك هذا العدد اما زوج واما فرد  
زوج فليس بزوج نقول هذا العدد زوج وكل زوج ليس بزوج وهذا العدد ليس بزوج وفي ذلك ليس بزوج  
هذا ليس بزوج وما ليس بزوج فرد فهذا فرد وفي قولك في ذلك العالم متغير وكل متغير  
حادث نقول ان كان العالم متغيرا كان حادثا لكنه متغيرا وحادثا ونقول العالم اما متغير واما  
ليس بحادث لكنه متغير فليس له حادثا من حوادث ذلك ان نقول العالم اما متغير واما ليس  
بمتغير وانما باطل فهو حادثا فنتلوه والارز والاقتران الى الاستثناء المنفصل قد يثبت بالترتيب  
بين الاوسط ومنا في الاكبر فيكون قياسا بسيط وقد يثبت بالترتيب بين الاوسط ومنا في  
الاكبر ومنا فيكون قياسا ساربا مسئلة القياس انما تالف من اليقينيات ضرورية او نظرية فبرهان  
ومن المشهور ان المسكت عند الكل او المسكت بين عند الخضم فكل من المظنونة فخطية

او ليس بحادث والثاني باطل فهو حادث



بجیب سے  
مدرسہ علم الہدیٰ

[illegible]

نہم

فيه ثم اذكر فيه ما ليس منه وهو قد يفر من مطالبته وقد يقرر بطلان ما يدفع بان المذكور منه والمذكور  
ليس منه بالدليل او التبيين او ان تصح فوجدته ذلك ولم يوجد سواه وانه الموفق علم الكلام  
علم يقينه به على اثبات العقائد الدينية مقدمة ما يشانه ان يعلم اما ان يتحقق فهو  
الموجود والا فهو المعدم فان قيل الوجود ممكن والا فمتنع والموجود ان لم يقبل العدم  
فواجب وهو ما لا يخفى الا قد يقال ان قيل ممكن فان لم يكن لوجوده اول فقديم وان كان  
فحدث وان تجزئ بنفسه فهو وان بغيره فغرض فاما ان يختص بالحكي فمجرد ما يتبعها من  
الاوراكات وغيرها واما ان لا يختص به فهو الاكوان والمحسوسات وتساوي هذه الاثبات  
في الوجود قطعي ولا يجب تاهيلها في الاحكام فيقول لا قيل في الحق التوقف واليتجى اما عن  
الامور العامة او المختصة اما الاول فانه يجب الوجود القدره قاضية بانتراج الوجود  
المطلق من الموجودات ويمتيز بها به عن المعدم وما اعني الكون من ان لا يرد منظر  
الاحكام مطلقا ومبدأ هذا الانتزاع هو الموجودات الخاصة قطعاً وهو على الموجودات  
عند الاشهر وصفه فيها عند الجمهور وقين في الواجب وصفه في الممكن عند المحققين فان  
لوجود المطلق بديهي ومشارك وزائد في الكل وهو في وقا الشبهة والعدم النقي فلا  
شبهة في المعدم ولا واسطة بينهما واستبنا وبعض الاعداد الى بعض يدل على وقوع  
التمييز بينهما في الجمل ومنه يجب الماهية لكل شئ حقيقة بها يجب عن السؤل بما هو في  
من حيث هي مترتبة عن التقييد بشئ حتى عن قيد الشره ايضا فهي ليست الا هي وان  
لم تحل عن احد المتقابلين كالوحدانية والكلية والجزئية وامثالها فهي الماهية  
لا بشرط شئ واذا قيدت بالتجزؤ فهي الماهية بشرط لا شئ واذا قيدت بالمقارنة فهي الماهية  
بشرط شئ فان كان تركيب الاشياء من الماهية والشخص فارجب كانت الماهية بشرط  
وبلا شرط موجودة بلامرئيه والا فحينئذ نظر القدره قاضية بان الواو سوا في هذه  
لا يحتاج الى جامع يجعل سوا او ابدانته تحتاج الى جامع يحتاج يجعل موجود او بان الميك  
تحتاج في ذاته وجوده بخلاف البسيط فانه يحتاج في وجوده فقط واما الشراخ في  
ان الفاعل اذا اثر فآثره ما ذا فله عقب الا شراخين الى ان الاثر نفس الماهية فالتاقل  
يستتبعها ثم العقل ينتزع منها معنى هو الوجود ويصفها به وذلك المثلث يكون الى انه  
هو اتصافها بالوجود فالتاقل يجعلها متصفة بمعنى هو الوجود وهذا معنى ما اشتد  
ان للماهية جمولة عند الاشراخين وغير جمولة عند المثلثين وقد اعد الملة لا  
بابها ثم انهم اختلفوا في النعنين هل هو موجود في الخارج ام لا وذلك بعقدهم به

٥٤



بان مراد القائل بوجوده انه على الماهية بحسب الخارج ويتركز عنها في الذهن فقط  
 ودراد القائل بعدمه انه ليس ارا موجودا اذ انه على المهية في الخارج منضمها اليها فيه ومنه  
 بحث الواجب والممكن والقديم والحادث الواجب يات احكامه والحكم بحاجة الممكن  
 ضروري فالجواب هو الامكان فيستضي الاجتياح حاله السقاء وقيل هو الحدوث  
 مستقرا او مع الامكان شرط او شرط والنظر في ذاته يعني اولوية احد طرفيه فالحكم  
 من علمه لم يوجد فاذا وجد يلحقه وجوب آخر هو امتناع عدمه بشرط الوجود وهو ما  
 يقال وجود الممكن محضوف بوجوبه لا يتايل الا كما ان ذلك وهو لازم لماهية الممكن  
 فلا انقلاب ولا يثبت بالغير بخلاف الوجوب والامتناع فقد يكونان بالذات وقد  
 يكونان بالغير كما عرفت والحق جواز استناد القديم الى الموجب والحق و قد اقتصنا بالرد  
 سبق مادة ممددة ومنه بحث الوحدة والذكره هما ك الابداليات ولا تقابل بينهما  
 بالذات بل باضافة عرفت من الكمالية والمكيفية ويشبه ان يكونا معتبرتين في المهية  
 والشخص فلو ضلوا لواء جبريتي فخره الوحدة قد تكون متفقوة وقد تكون عارضة وقد  
 تكون غيرهما فالذات هي الوحدة الذاتية نوعا او جنسا او فصلا والذاتية هي الوحدة  
 الوضعية موضوعا او محمولا وان كانت هي الوحدة بالنسبة كما يقال نسبة النفس الى البدن نسبة  
 الملك الى المديته في التدبير فالنفس ليس بمقوم لشئ من تلك النسبتي ولا عارض لها  
 وانما يوضع النفس والملك فنبتهما واحدة بالنسبة **مسألة** ان قول الوحدة والواحد على الا  
 ق م المستوفات في المطلقات بالتشريك فمن متخالفة بالحقيقة والاحكام فمنها ما لا  
 وجود او اعتبار لنفس المهية او زائد عليها وعليه نفس فبقول القول بانها ثلث ثلث  
 المعقولات وبانها من اعيان الموجودات **مسألة** الاثنان ثلثة المتيان وهما الموجود المشترك  
 في جميع الصفات النفسية اتمه ما لا يحتاج في وصف الشئ به الى العقل او زائد عليه كالذاتية  
 والحقيقة والوجود والشيئية للذات ويقابلها الصفات المنسوبة التي يحتاج في الوصف  
 بها الى تعقل اخر زائد على ذات الموصوف كالتجريد والحدوث والقدان وهما عرضا لا يتجلى  
 لذاتها اجتماعها في محل واحد من جهة واحدة والتميز لافك وبها غير الاولى **اصطلاح آخر**  
 الاثنان هما الفيران فان اتحد بالنوع فتشرك في كونه وعرو والاختلاف فان اشتركا في موضع  
 فتدركا اما بالتشريك كالان والناطق ولما بالعموم والخصوص كالان والحدوث او بالاف  
 وان لم يشتركا في موضع فتنبه ان كان لهما موضع متفقا بل ولا متفقا بل غير متفقا بل  
 كالان والنفس ثم ان التقابل لانهما اربعة تقابل السبب والواجب كالنفسية والارضية

ومنهما ما هو

ولا وجود لهما الا في القول او العقل وتقابل العدم والملك وهو الاول بزيادة اعتبار كالمصير  
 والعمر وتقابل التضاد وهما موجودان كالمواد واللبس وتقابل التضاد كالبوة  
 والنبوة قالوا ومقولة التقابل عليها بالتشكيك واشدها في السلب وقيل في التضاد  
 اقله وهذا القول منهم مع عدم تلك الاق م اذ لا يمكن ان يكونا مع بعضهما في التشكيك  
 في الذات والذاتيات فلا تقبل منه بحث العقل والمعدل تعدد اجتياح الشئ الى غير ذلك  
 فالاحتياج المعدل والاحتياج اليه على فان كان الاحتياج في الماهية فعمل الماهية كالمادة  
 والصورة وان كان في الوقوع فعمل الوقوع فحاله وقوه هو الفاعل وقية يجب المعدل  
 عند استجابهات التأثير فهو قبل المعدل ذاتا ومع زمانا واما لاجل هو القاية و  
 غيرهما هو الزبط ومنه المعدل والموضوع وعدم المانع وليس جميع ما يحتاج اليه الشئ في ماهيته  
 ودقوه او في وقوه فقط على تامه له وتقدرها على المعدل ضروري في الاطلاق **مسألة**  
 والحق ان الواحد من جميع الجهات والاعتبارات لا يثبت مبدءا لما فوق الواحد واستناد  
 جميع الملكات الى الواجب ابتداء لان الفاعل المختار اذ القدرات ارادة او تعلقها لم  
 واحد من جميع الجهات والاعتبارات **مسألة** الواحد بالشخص لا يعمل بمقتضى لزوم  
 الاجتماع بين الاحتياج والاستغناء بالنظر الى كل منهما وان حال وان ما الواحد بالنع  
 فيعمل بما فوق الواحد بمعنى ان بعض الاخر او يقع بعمله **مسألة** البعض الاخر باخر لا معنى  
 ان النوع يقع في ضمن الاخر او يعمل مستقل **مسألة** جهة الفعل غير جهة التعبد بالفردية  
 وفي نظام الاجتماع وجب القول بتعدد الجهات والاعتبارات وان لم يخلو ثمة الخوف  
 في ان البسيط هل يجوز ان يكون فاعلا وقابل للشئ **مسألة** الدور هو فاكس العلية والمعدلية  
 في امرين براسية او بدو منها ولا تحرف في استحالة وانما الخوف في انها بيرية او نظرية فذات  
 الامام الى الاول والاشبه انها نظرية مكتسبة من الفؤوس ابتداء وتقريره ان لو وقع الدور كان  
 غير الموجود مفعلا للوجود والملازمة وبطون الارزوم كلاهما بيرية وانما التسلسل فلو  
 تراعى معروضيهما الى غير النهاية فاستحالة كسبية بالاتفاق والبراهين الدالة عليها متحصرة  
 في مسلكين احدهما يتوقف على اثبات الواجب والاخر لا يتوقف عليه كبرها التطبيق و  
 التسايف وغيرهما هذا ولا شبهة في ان نفس الانقطاع يتوقف على ثبوت الواجب **مسألة**  
**مسألة** وانما الشئ في منه بحث كجوه قد كثر الاقوال في حقيقة الجسم المفرد وان ينقسم  
 الى اجزائ ليس اجساما فها ما هو باطل بالفردية كمنزب النظام والنجار انه مركب من  
 اعراض مجتمعة وكمنزب انكسار اظهير ان الاخر انما يثبت من اجزاء متماثلة لا من اجزاء مختلفة

وهو الذي هو







الوجبة والاعتبارية التي كيف هو ملا يقبل الفضة والنية لذاته وحصوله بالانقراض  
في أربعة كيف المحسوس باحد الحواس الخمس الظاهرة كالالوان والصفات وكما ان صوتا والمروءة كالخروج  
وكما الكرواج والظلمة والبرودة المحسوس بالباهرة والاسمعة والذائق والشامة واللامسة  
والكيفيات النفسانية وهي حال ان كانت سريعة الزوال كالغضب والشهوة ومملكة ان بطيئة كالاخلاق

تقديره او ديمية والقياس الاستعدادية كالمصاحبة والمراضية والكيفية الخاصة بالجماع كالاستعداد  
والانحاء والزوجية والفردية **الثالث** نسبة الشاملة للبعيد الا ان المتى الاضافة الملك الوضع  
ان يفضل ان يتفضل وانتم كونهما الا لا يابن وسكونه كون وحصر وفي الاجتماع والافتراق والمركبة  
والسكون واما الجوهر في اول الحدود فقبل سكون وقيل خامس **مسئلة** الاضافة هي النسبة المتكررة  
اعني نسبة اضافة الى نسبة اضافة

بالنسبة الى النسبة والنسبة معقولة ايضا بالنسبة الى الابوة فلما يعرف احد المتضايقين بالآخر بل يدري كل  
منهما في تعريف الآخر على ضرب من النطق والايما وتوقيفي كما ذكره الشريف العلامة في حاشية شرح التلخيص  
ان كل واحد من المتضايقين كالاب والابن مثلا مفرد وذات مفهوم كل منهما لا يمكن تعقله بخصوصه الا  
مع تعقل مفرد الآخر ولا سيما ايضا الله تعالى ذاتا والآخر مفردا كما هو صريح التلخيص

فان كان الامر في حجرة عن الاضافه اما ذكر ذاته فلا ان نعقل ذلك الخدود يتوقف عليه واما خبره فانه  
 فمثلا يلزم تقدم احد المتضايقين على الاخر في التعقل وذكرهما على الوجه هو ضرب من النطق و  
 واجب ان يذكر فيه السبب الذي يقتضيه تضايقهما ليتوصل اليه معاني التعقل وهذا هو الایاء وان  
 يعتبر فيبعد المشقة لغيره اليه بذلك الموقوف من صنفه ان يدعى فيقال في تحديد الایاء مثلا حيوان

تولد من نطفه حيوان ارضي نوع من حيث هو كذلك فالحيوان الاول هو ذات الاب والحيوان الاخير  
في هوزات الابن وقد اخذوا ريبين عن الاضافه كذا يلزم تعريف الشيء بقسم او بما ياتي به من الجلاء و  
تولد من نطفه سبب تضاديهما ومن حيث هو كذلك تكرر ضروري يحصل اليها بالاب من حيث هو اب  
وكولاه اصدق المدعيه من جهات اخر ويقال في تحديد الابوة صفة حيوان تولد من نطفه حيوان

آخر من نوع من حيث هو كذلك وكذا الفيد الاخير لصدق التعريف على بياض الاب وبسائر صفاته  
**افرح التقدم** خمسة بالزمان تقدم موسى على ابيس عليه السلام وبالاطيع كنقدم الخرج على الكل وبالعلبة  
 كنقدم الشمس على ضوءها وبالكربة كنقدم الامام على الاموم وبالشرف كنقدم العالم على الجاهل  
 واما تقدم اجزاء الزمان بعضها على بعض كالامسي على اليوم وقبل سادس وقبل داخل التقدم بالزمان

وذلك في الاحوال فذلك في اقسام الممكن عشرة الجوهري والاف في النسخة للعرض وهي المسماة

قال النكويون ههنا نزع اضر من التقدم <sup>على</sup> بعض ما بالغا  
الشيء التقدمي كما لا جوار الزمان ايضا ما بالغا  
الشيء التقدمي كما لا جوار الزمان ايضا ما بالغا

مثل تقديم الامور  
 ولا بالذات لعدم التقديم والناسخ  
 اجزاء الزمان مع ان التقديم اجزاءها بل  
 النوعين من التقديم يجوز اجتماعهما بل  
 ولا بالاشرف والبرتبة وهو ظاهر فان  
 ابيهم مثلاً من اجل ان في الفضيلة وليس بقول  
 ابيهم مثلاً من اجل ان في الفضيلة وليس بقول

اجزاء الزمان  
استنتاج الاجتهاد كافي لنا في ابي  
ولا ما الزمان والالتزام التسلسل في الاخر  
يكون كل زمان في زمان اخر وقد  
بوجهين في مباحث الزمان وقد يجاب عنه فان  
التقدم الذي بين اجزاء الزمان هو التقدم بال  
الامر او في التقدم الناحية

اعني التقديم الذي يجاء به التقديم  
اي هذا التقديم الذي سمي به التقديم  
لا يعرض لولا وبالنزات الا للزمن فاذا اطلقنا  
خبره كان تقديمنا بالعرض لا بالنزات كما حققنا  
تقديم موسى على عيسى عليه السلام كما ان  
تقديمه على عيسى عليه السلام

وقيل هذا التقدم طبيعي وليس كغيره  
فان الذي الى ايقون طبعها متلاوفا  
اللاحق منه متقدم عليه كما ان قدرك  
الذي فيك وزكرك لا يوجب هذا التقدم ارضا  
الانسان انه متقدم من ان يكون للانسان  
ذلك ان يكون للانسان

ان زمانه متقدم ولا يعجز  
تعالى وقد مر في مباحث الزمان نفع بعض  
القام وهذا الذي ذكرناه اعني القام  
من التقدم مبني على اجزاء كثيرة بين القام  
منها ان الحكماء جعلوه واجبا الى التقدم  
المستند

عندكم بالمقدلة العشرة قد ضبطها هذا البيت زبد الطراز اسفون مالك في دار في الانس يتيقن في يد سيف  
لواء فالنور في هذه عشر عقدا سوي **الطراز** في العقيدة الدينية والتحصيل السنية منها ما يندف الشري  
عبد فلا يكون ابانة به ومنها ما لا يتوقف عليه بل **المسك** به فليثبت الاول بالاربعين العقيدة القاطعة  
لنست في الثاني بالاولى السبعة النفاضة **مهيبة** لولم يوجد واجب لم يوجد في اصلا اذ في الواجب

المستقل بوجوده ولا يبادا ما لا اول فلا التي انما يوجد اذا وجب واياب الوجود المستقيم بوجوده عدم  
فيه والممكن وان كثرت وترتب الوجودات لانه لا يمنع جميع وجوه العدم فيه اذ لم يندم من فرض وجوده فكل  
الاداة والعلل لانها ممكنة معدومة في هذا الفرض اذ لم يمنع لم يجب واذا لم يجب لم يوجد وامان الفرض  
مرتبة الوجود بعد مرتبة الوجود بالبداهة فلو ان الواجب فدايما فدا فوجوده في اصله او فدا لولم يوجد واجب

[illegible][illegible]

ولاربيب في دلالة امثال هذه الخوارق على صدق من ظهرت في يده مدعيها انه رسول الله وقد افرص على الله عليه وسلم بجزلة الانبياء والرسول في القرون الخالية من الامم الماضية وفيها ذكر من الوقوع حجة على من احال البعثة وعلى من احال التكليف وتوسل بها الى انقضاء البعثة وتبين في اباغها والعقل فيها وعلى من احال المعجزة وعلى من منع دلالتها على صدق من ادعى النبوة وتبين من وقع البعثة مع الاحزاف باسكانها وان

[illegible]

المسفرة وأما قبل النبوة في كل موضع ما يوجب المسفرة صغيرة أو كبيرة مصبغة قد تواتر النقل عنهم عليهم السلام

عن فخر الدين عليه السلام قال سمعت عن الصادق عليه السلام  
قال من تصفنا القتيبة في رسالته

[illegible]

في كلام المصنف من البيهقي

و جوده بعد ما  
بالماء من  
الزمان زمان  
الزمان زمان  
سفره سفره

لان الامر مقدم على العلم  
انما ينبغي في طريق الماخذ و  
بالفكر قبل الصواب

بالفكر







المفتزة

[illegible][illegible]

قدت ويا فليكون صاحبها من أهل الأوفى ومال إلى الجنة وكان القنطرة لاسمها **حيفة** المروج بين قنطرة  
في البقعة بضم السين المجد الحرام إلى المسجد الأقصى ثم إلى السماء ثم إلى الحاشاء من المدنى في ليلة واحدة من أيام  
أمر من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى كقنطرة بالكتب ومن أنكر ما رواه القنطرة ومن أخذوا هذه **حيفة**  
البيت الأولى، حاشية قنطرة في الحرم من حواجز المذاريق ووافقه كقصة حرم وأصفى برفيا وأصفى الكهف وقد رواه

[illegible]

وَمَنْ لَوْ قَالَ طَائِفًا  
يَجُوزُ جَزْءُ شَيْءٍ بَعْضُ بَعْضٍ  
وَأَشْيَاءُهَا كُلُّهَا جَزْءًا  
عَنِ النَّفْسِ الْفَرِيدِ وَنَحْوِهَا  
مُسْتَلْزِمَةٌ  
وَهَبَانِيَّةٌ



عنوان القدر

لیکھو

15

卷之四



ليس علم ما بين الله والخلق ليس العلم بالخلق الذي لا يتغير في مدة الاستدلال معرفة وجوده في مدة واحدة  
بما يتبين من العلم بالقدرة والارادة وكذا تحدث العالم وتنتشر في العالم لا يتغير كما يجب بعد وقوع البينة موقوفة على  
مدى بينا الصدق بخلق المجرى على يد من كونه حالف الا في كل فوجد التصديق تلك الفترة وحده الكذب بها لا  
بلا في البينة وبين في الدقة وان كان من جهة الحق المدح والشكر على التصديق بها واليقين بخلق الله والصدق  
على الكذب بها بما لا يعنى اي يتم بحكم الصانع في مدة الاستدلال في هذه الفترة انما كلفه الله وكونه باقية كبقية  
الصدق وكونه بالناس في شرفي وانه لا يجوز نسخ ما لا يقبل منه او في وجوب الابقاء ومنه الكفر وان الحسن والقبح مدلول  
الامر والنهي فيما يترك عقلا وعند البعض طلقا لحكمة الامرات هي وانما يحيل عقلا انصافا بالجدروا لا ينبغي فلو جاز في  
المطيع ولا العقوب من الكفر عقلا وانه لا يجوز التكليف بما لا يطيق وانه انما كلفه معاملة بالعلم والمصلحة تفصل على العباد  
وان يقول المتن بما اجابوا وينقض تفصيل الله تعالى وانه لا يسمع الكلام النفسي بل الالهي فانه اجابوا بالارادة  
الروائية في مثل هذه النوع قد ثبت هذا الشيء بحقيقة وقيل بهد بمن لا وان الدليل القلبي يثبت اليقين عند السواد  
على معنى واحد بطرق المتعددة والقوانين المنظمة وان المجتهد في الاستدلال لا يملك الارادة فلا يتعلق بغير الظاهر من  
صالحه للصدق على البرهان وان اختياره العبد مؤثر في الانصاف ومن الاجاد فالتقديران مؤثران في تحليل وهو  
لا معارضة الاختيار بل تأثيرا صوابا لا يبريد ولا ينقص من التصديق البالغ حد الجزم وليس ككافة  
لما في القوة وضعفاته في التصديق المطلق وهو في نفسه وانما يعتبر اجماع البعير في الوقت تقيدوا وانه لا استثناء في الاما  
وان الشك في الحال قد يسعد وبالكسوف انه يتم الكافر في الدنيا وانه لا يكلف بنفس العباد وان توبة الياس تقبل  
وان الانبياء معصومون عن الضعفاء عند ادعائهم الكبار مطلقا وان المذكورة شرط النبوة وان المجتهد في الفروع  
يخطئ ويجب واحسن عندنا في احد فانه يجمع امامة المفضل وان الموت فبينة الجواز لا عدم الحيوة  
على ان يشانه او عرض بخلق الله فيه وان الاعراض لا تافد خلا فالجهد الاخر في جميع ذلك والله الوفي لما بين  
منه من علم الكسوف بصفحة الحديث اخذ من حيث صفات الرجال وبيد الاداء مقدمة الحديث ما عن رسول الله  
او العلم في انهم اوانت لم يسمع من قول او فعل او تقرير ومنه الفاظ شواذ او قال او قال رسول الله انما الاعمال بالنية فالتق  
هو انما الاعمال بالنية فالتق والتسند كل منهما يطبق على طريق المتن وعلى حكايته ثم المتن ان كان طريق كثيرة حال العقل كذبهم  
منه بدلة في ختم فتواتره كالقوان بالقرادة العشرة في المكررات في مواضعها مثل ويل في تاتي وكما عداوا الربك ومعاد التنب  
والزكاة والديار والافا حاد قالوا لا يجوز عن رجال المتفرقة وحيث اوالهم لا منشأ حال العقل توافقهم على الكذب مجرد عنهم  
فقد بالقرادة موجب للعلم الفزور فلا مدخل في علم الاستدلال وانما المدخل فيه الاحاد تقسيم الاحاد وان يرد عاقل الانبياء فهو  
مشرقة في الاسلام كونه متواتر الفروع خلاف الجهور ومن غرض هذا المستفيض منه وهو احاد ودرما فوق الاشياء وشكر  
بدل وختم ووطد اما ان يرد باثني فغيره واما ان يرد بواحد فغريب وهو مطلق ان وقع التفرقة في اصل كونه  
وهو متبجح ان وقع في اثباته كان شيع زوجه الزب قد وافقه غيره فهو المتبجح بالكسر او جود مني بشهم فلو ان يرد ذلك - السبع هو الاعتبار

لجوز

السقوط

علم الكسوف

وقيل هو قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات



الأصغر

امارت  
روایت

52

موجب العمل بالواجب في كل زمان

وانه لا يشترط انقراض العصر وان يخلف  
بذلك الامانة وبغير عصر النبي عليه السلام  
ثالثاً  
اعلاها

وَأَمَّا هَؤُلَاءِ فَمَا خُفِّلَ فِي انْقَادِهِمْ  
وَلَمْ يَشْتَرِكُوا



[illegible]



15

ازا سے  
لم تغدہ سے

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript. The text is dense and covers the lower half of the page, with some lines starting with 'و' (And) and 'ف' (Then). The script is cursive and characteristic of the Maghrebi style.

محمود

خطبہ صوفیہ

هذه نسخة من المخطوط  
مكتبة جامعة القاهرة

بابا الذين استولوا على ثمانية وثلاثين موضعاً من الفدان قال لهم  
 وكان يجاهد في التوبة ايها الساكين ادم اخرجت هذه الارض فزيت عليم  
 ولا بالساكنين اقمب الكسنة لما خاطب هذه الارض بالابان  
 ووالكسنة وهذا الامان من العذاب في القلوب يوم القبة  
 اولاً فانكلا بعطيم اغرف الاسماء والعصاف وادافان  
 وايضا فاسم المؤمنين من الاسماء والعصاف فجدوا من  
 بخاطبتنا في الدنيا باشر المعاصاة  
 ان بعاملنا في الاخرة باحسن



والشيء المشي السريع دون البعد والآخر ما يستعمل في الافعال الجارية والى لانتهاه الغاية الزمنية  
 والمكانية وبعبارة بعضهم لانتهاه الشيء ولعلها أولى لانها من اعتبار الزمانية والمكانية  
 فيمدحونها بخلاف المشهور والذكر الاستحسان بالاقول والله علم للذات المقدسة ببارك  
 وتعالى والواو للعطف معناه مطلق الهم والوزن في الشيء لقله اعتداده والبيع مشترك  
 بين اعطاء الثمن واخذ الثمن وعكس ذلك اشارة حسا الى مفرد مذكر بعيد ليرى الى طليين  
 والآخر ما يرعى فيه الكل فهو اسم ويجوز ان يكون صفة مغيرا من اخير او خففا من خبر بالشديد  
 واللام للاختصاص في خبر خطاب للجمع المذكور وان للشرط في الاستقبال الا اذا دخل على كان فلما  
 وتدخل على مشكون او ما تلي من لئلا والتمه دارا في الشيء وذا ان اوسية **واما من كان**  
**الوضع** فهو ان يامر بوضع للنداء الجزئي القائم بالبناء بتعقله بنوع فالوضع علم والموضع  
 وخاص ومردود ما قيل بوضعها لذلك النوع بشرط استعمالها في الجزئي وقيل بانها اسم فعل  
 وهو ادعوا فوضعها كوضعها وظاهر قولهم ان اتي اسم بهم بوضعها بجزء المقصود بالبناء  
 عليه ان وضعه كوضع النكره وذهب الاخفش الى انه موصول بفتح من وان الذين امنوا خبر  
 مبتدأ حتى ذكره هو العائليه والتقدير يا من هاهم الذين امنوا فوضعهم وضعه للوصول  
 الجزئي ملحق بالجمع المذكور المشار اليه بالتصايف بمضمون ما بعده من صلته وحقا موصولة  
 للتبيين الجزئي المتعلق بالنداء تأليفا لما ذهب اليه الجوزي وبالحال للفقول في الصلاة على ما  
 ذهب اليه الاخفش بملا حظته بنوع وما يورث وضعها وضع الحروف والذين موصول عرفت  
 وضعه وكل من هذه الاوضاع شخصية متعلقة بالعيان تلك الموضوعة واشتغالها  
 وفي استواء وضعها وضع المادة للتقدير وضعها عاينا للموضع العام ووضع صيغته  
 نسبة حدة الى فاعل تامة الزمان لان ذلك الا ان الاول شخصي والتقدير نوعي  
 والواو وخبر موصولة لوجه الجزئي بتعقله بالغائب التقدم ذكره والاشبه اذا انما  
 حين كان للشرط الخفض ان يكون مفاعلا وضعه للسببية الجزئية بين شرط وخبر  
 بما يجيء بها واذ كان للوقت فهو اسم وضعه على كنهان في تودعي وضعها كما في استواء ولا  
 الجزئي للتعليل الجزئي وضعها كليا ولا م التعريف للتعريف الجزئي كذلك والصلوة اسم جنس  
 كلي وضعها مفعلا على ما هو المعروف ولها مع لام التعريف وضع تعني بمعنى جزئي ومن التعريفية  
 الكلية وضعها مفعلا فيكون اسما بخلاف ما اذا كان للتعريفية الجزئية مفعلا للتعريفية  
 بوضع كلي وهذا التقديرين على معرفة باقي الالفاظ المفردة في هذه الآية العربية واما ما ذكرنا  
 تامة اشائية او اخبارية او ناقصة تقييدية بالوصف او الاضافة فهي موصولة  
 بالوضع التعيني فهو كناية عقلية عما يفهم من الوضاح وهو المناسب لما ذكره الشريف

لا يفرق بين هذا التقدير كون هذه  
 الالفاظ هي زادت لا تعاقب لها  
 اذ الحقيقة والشرع على القول  
 ولا يشق لهذه الالفاظ  
 ان ذلك النوع كجائز  
 في موضع محظ  
 عقليا

الشريف العلامة في تعليلاته على التلويح من ان وضع الالفاظ للصورة الذهنية عند الله  
 هي حقيقة ولا امور خارجية عندنا في **واما من جهة الاستحقاق** فهو ان الذين مشتق  
 الالفاظ القولية باستحقاق الجمع من المزد واسموا من الايمان ونودي من النداء واسموا  
 من السور وروا من الوزر وخبر صفة منه اسما وفي استحقاق كان الناقصة مردود  
 وعلى القول به فكيف مشتق من الكون واما الكينونة فالاشبه انما اخذ استحقاق  
 كان الناقصة التامة وتعلموا من العلم **واما من جهة اللفظ** فهو ان اسما على وزن فعلوا  
 مهور الفاء ونودي على وزن فاعل ناقصا يا ثيا او داويا والصدرة على وزن فعلة او فعلة  
 بفتحين فكون على القولين في القلب ويوم على وزن فعل بفتح فسكون والجملة على وزن  
 فعلة بضمين ففتح واسموا على وزن افعلوا في الاصل ناقصا يا ثيا ثم افعلوا بفتح العين  
 وسكون الواو وداويا بذهب وذكر على وزن فعل بكسر فسكون وزر وداويا على وزن افعلوا في  
 الاصل مثلا لا داويا ثم عدو بفتح ففتح فسكون ولا شك ان من يفتارهم مفتوح العين  
 ولو كان ما حيد حيا لعل باب الا ان ابن الاثير ذكر في نهايته ان اصله وزر يذره  
 كوسه بعد وقامت ما حيد ومصدره هذا فعلى هذا فباية علم والبيع كيوم  
 وخبر اسما على وزن فعل كايح اجوف يا ثيا كوصفة على وزن افعل او فاعل بفتح فسكون  
 فليس في اصل والمخوف عند التحريف هو الياء الاولى ام الثانية فصارت وزر على الاول فعلا وعلى  
 الثاني فاعلا وكنت على وزن فاعل بفتح فسكون اجوف وداويا ثم فاعل بفتح فسكون ثم فاعل بفتح فسكون  
 وداويا كنب وتعلموا على وزن فاعل **واما من جهة النحوي** فانه ما فيها من حروف المعاني والاضمار  
 واخرها والافعال كلها مبنية اتفاقا الا اسموا وزر ودايا الكونية اعربوا بالجرم على ما ذكر  
 وتقرروا في مفرد مؤنذ بالنداء فهو مبنية لفتح كلف الخط وعقد الكسرة ورفع برا على مل  
 اما محل نصب المفعول به فاعل مقدر تقديره يا ادعوا يا الذين امنوا احوال المبرر نصبه على يله  
 مسد الفعل وادعوا على كونه اسم فعل وعلى الذاهب يا اتي جمل وليس اتي احد جزئي الجملة بل  
 بها مقدرا ان عند يسيرة والفاعل مقدر وباساد مسد الفعل عند المبرر واستر في عند اليه على والمحل  
 صفة موصولة لا يخلو من بعضهم يوتي الى ان عطف بيا وهو مبني على الرفع كما اشتهر من انهم  
 التزموا رفع الرعدة يا ايها الرجل بغيرها على انه المقصود بالنداء الا ان الرضى ذكر ان المازني  
 والرجاء جوزوا رفعه ونصبه قياسا على ثوبا وذا في الطريف واسموا جملة فعلية صيغة للمؤنث  
 فلا محل لها من الاعراب واذا ان فمض للوقت فهو مضاف الى نودي منصوب بخلا باسموا  
 فاكفاء والذلة لا تمنع العمل وان تضمن الشرط فلا يضاف لا نودي فنصبه بوا باسموا قولان

على ما مر في بعض  
 آية اللفظ

فيقول



وتكون فعل لم يسم فاعله اسند الى الجار الجرح بعد وهو المصدرة وما اشترى من ان  
 الفعول لا يناب منها الفاعل فهو مفيد بكونه بغير الاسم واما الذي باللام فيقع كما حقه  
 شارح اللب والظاينة وتكون ان كان للظاينة مع الجرح واما حال من اذا لم او صفته لا واما ظرف  
 لنورس واما المصدرة ان جعل مصدرا او اسم مصدر فاما الى الطرف لا ينكر ولو مع الاسم واما  
 حال من المصدرة على هو المصدرة في الطرف بعد المعارف وان كان كالمظهر فينت في بعضية فربما  
 من اذا او حال منها والمقدم من بعض الاطلاق ان اللمعة اسم لذلك اليوم فاضافة يوم اليها  
 بيانية كما حقق في اضافة بهيمة الانعام ومن بعدها انما اسم للمصدرة ومن بعدها انما مصدر  
 ياق على معناه او بمعنى الفاعل اي الامر الجاه او بمعنى المفعول اي النفع الجاه فلا اضافة لايه  
 وانحرار المضاعف اليه بالمضاف عند سبويه وبلا اضافة عند الاخش وبالمزج للمقتدر عند ابن مالك  
 وهو اللام في اللامية ومن البيانية في البيانية وقما شتر عدم جواز التبعية فيها خلافا لما  
 قرره البيضاوي بل الزحبي في لهو الجدي في اولها ان وقوله كما فاسعدوا جزاء اذا افودى شرطها  
 او شبه جزاء فودى شبه شرط لها وذكروا بالي مضاف الى اللام مفعوله اضافة مفعولة  
 لامية فاعله المزدك وهو للظهير امام الجملة والي مع جرحها متعلقة باسعدوا واللام انما  
 السعي بصيها وذكروا البيع عطف على اسعدوا ولا محل لهما من الاعراب ذلكم خبر مستدا وخبر  
 لكم صفة خبر او مفعوله فعلى الاول مستفردون الثاني وان حرف شرط وكنتم فعل شرط وجملة تعليل  
 خبر كان وجزاء الشرط فودى ذلكم خبركم عند الخوفاين او ما يدل به عليه ويقدر مؤخرا عند البريل  
 واما من جهة المعاني فمدانها كذا ذكر في المايتين والاخرين وانما بعث فيهم رسولا عظيما فيها  
 كاملا مكتملا تفضيلا واحسانا وان اليهود لعدم ايمانهم بما في التوراة من نعت محمد عليه السلام  
 والاية الدالة على نبوته مثلهم كمثل الجار وانهم على الباطل في زعم ولاية الله تعالى اقبل على اولئك  
 الفرق بالخطاب الشافعي على طريقة الاتصاف اعتناء بامر صدقة الجمعة وتنفيزها لسانها و  
 جبر الطلقة هذه العبارة بلغة التي طلبة فقال يا ايها الذين امنوا واختاروا ربا على اخواتها لكانها  
 على السنة الفصحى او ذكر استعمالهم لها الكثرة فواضح منهم ولزيادة المعنى على المدح فطاعتهم  
 لفي امته على بعد من وعن الداعي اليه واهلهم المساك اولوا وايضا حجة ثانيا لتفخيمهم ولتقظيمهم و  
 توسيط اداة التبيين بين الابهام والابيض لتأكيد امر الابيض وجعل الرجحان لتأكيد  
 معنى النداء وهو بعيد كما لا يخفى واقررت به ما ذهب اليه اخفش على ما عرفت انفا وتقرير  
 المصحيح الموضح بالموصول للبحث على التقظيم وفيه تأكيد لامر الابيض او للبحث على الترخيم وفيه  
 معاصرة لقوله تعالى ذلكم خير لكم اولادكم والايمان والاعلة التكليف بالمعول ولم يقل يا ايها المؤمنون

شبه

الاولين والاخرين

مع ان نزولها حين فثبوته في الاسم وثباته في التوهم ان هذا التكليف او الترخيم او التخييم متعلق بمن ثبت  
 الاية فتعظيم لا بعد وضعه الى احد من خلف المتدرك ان المراد بالاية هو المعنى الشرعي وهو ما فرض  
 فليس الكلام حذف المفعول الخفية امنوا او جددوا بالاية واحدا منها هذه الحقيقة وتعلقا بتعظيمها  
 على معونة اصل الكلام يا اميتون ثم يا مؤمنون ثم يا ايها المؤمنون ثم المنقذ وقد يقال ان المنقذ في الترتيب  
 الخفية لا القيان يا ايها الذين امنتم لا اسم الموصول كان خطأ بالنداء فالقدول في المنقذ لا لالتفات  
 من الخطاب الى الغيبة ورواه المحققون لا حق العهد العهد العائد الى الموصول ان يحذف بقية الغيبة والنداء  
 لا يعود الى الخطاب لفظا لا اسماء التي مرة يغيب بل لا يجد ان يجعل اسم من باب الالتفات ويمكن ان يقال  
 جانب التفتت مع الخطاب وجانب المعنى جزوه وبه لم يظهر تقدمه بل انما هو للمصدرة الذي قرره على المتكلم  
 ان اذا الشرط في الاستقبال مع الجرح بوقوع شرط ومعناه تحقيق حصول مقبول جملة حصول مقبول جملة  
 ان في الاستقبال جزوا به فوجب ان يكون شرط فقد استقبلنا في المعنى وكثيرا تجيء فعلا ماضيا في المبني  
 طلب للموافقة بينه وبين اذا في الدلالة على الوقوع واظهارا للرفعة فيه وتبينها على انه كالواقع لكونه  
 لوقوع هذا واما ما قرره انتم اللغة من الا اذا مشترك بين محض الطرف والشرط او انه قد يتبع في الشرط  
 لا رادة احد بها وفيه تيقن او لتفخيم شرطية تحصل فتقوله يمكن ان يكون المراد منها هو الشرط معينا  
 او ضمن بقرينة ما عرفت من ظرف الشارح وهو اقتناء السببية فيما يرتب عليه التكليف دون الغاية  
 المحضة فخرم الصدقة لا لكون الشمس وان كنتم جنبا فاطروا وان كنتم مرضى الى فيتموا واداء علقتم فاصلا  
 واداءتم الى الصدقة فاعلموا ان خبر ذلك وقيل التقدير لا بد من حرف لفظ نودي الى معنى ينادي هذا  
 وبني الفعل للمفعول لا الفرض بقرينة السببية ولا تحقق لا يتبين الفاعل على ان النداء المنشئ من الامر الجاه  
 لا يخلو الا من مطاع او بار مطاع ومنه يعلم وجوب اسناده الى المفعول دون ظرف الزمان مع ان الزمان  
 الزم للمفعول العلة كما لا يخفى وعرف الصدقة باللام للشارة الى جهة منها وان صدقة الجمعة وقد انغنى  
 عن تقدم ذكرها بالعلم بها في ضمن شخصي منها الاية نزلت بعد اول جمعة جمعت في الاسلام وتعلقا قد  
 تعلقنا ان اصل الكلام في وضع هذا الشرط ان يناديكم مطاعكم او نبيكم او اميركم للصدقة  
 ثم اذا نادىكم المطاع للصدقة ثم اذا نادىكم المصدق ثم المتصدق يوم الجمعة الاجود تعلق بنودي او الصدقة  
 وبه يحصل فائدة الاحكام الاخرية وعرف يوم بالاضافة البيانية او اللامية للشارة الى جهة مظنة  
 متخية وفيه وضع الذي هو موضع التخيير على تقدير كون الجمعة اسم تلك الصدقة لزيادة التبيين وفيه  
 حذف الموصوف على الاحتمالين الاخرين لا يجوز وتوحيدها كتميع الصدقة فاسعدوا الى ذكره  
 جوازا اذا كان حاجته الى التاويل بان يقال فانتم ما مورون بالسعي لا هو لا ياد عن التخيير  
 بالشرط واصل الكلام في الجزاء ان يقال فاذا اها ثم فاقضوا المكمل راس الامة التالية ثم فاقضوا الصدقة



فتدبروا الى الصلوة ثم اسعوا الى ذكرى يكون ايجال السعي اليها وجه او كذا وبلغ ثم قاسعوا  
 الا ذكر في الملة فبعد تعظيم المضاد وفيه تمكين للمضاد البعد الساع وفيه تقوية داعي المأمور  
 لا الامتناع فان ما امر بالسعي اليه هو ذكر ان مستحب طبع صفات الكمال سيما الرحمة البليغة والالفة  
 العيمة والقدرة الحاسدة خصوصاً على عقاب من لم يمثل امره ولم يرفع بذلك رأساً وفيه اذلال  
 الروح في غير ما يحب وفيه تربية المهابة فيه ووزر البيع عطف على اسعوا عطف الامر على مثله  
 على طريقة الطرد والعكس وتبعض المحققين على انه باعتبار الاضافة لا الوراثة امر والى البيع انما  
 ورتبته للنشاطين تقديم الاصل لكونه هو المقصود واختيار وزر على ان تركه لا للدلالة على عدم  
 الاعتماد بالبيع هنا لكونه ولا تم البيع للجنس الاستغرافي والمقام مقام الامر بترك كل ما يشغل  
 عن المحض لا ذكر الله من الملهيات النبوية الا انه خص الذكر بالبيع وذكر اشارة الى ذكر الله تعالى  
 او الى تركه البيع او اليها او الى المحبة والقرينة باسم الاشارة مع ان المقام مقام التمييز  
 على كمال ظهوره وان يدركه ادراك المحسوس والافراد على الثالث لأن للعلم كل واحد منهما او  
 للتأويل بما ذكره والتبعية لان الاشارة اليه وقعت بعد ما تكلم به وانقطع فضا في حكم النبذة  
 ولا يبعد التعظيم بالتبعية خبر لكم من فنده ولا حجة الا هذا التقدير الاعلى قد يكون  
 افضل التفضيل رتبة ايجال الحذف ولا اشارة للمفضل عليه في اصل الفعل على بعض التقادير التقدير  
 والجملة استيناف لبيان السبب على طريقة اعباد وبكث العبادة قوله فاعرفها ان كنتم تعلمون  
 ان كنتم اهل العلم علمتم انتم خبركم فتعلمون انهم خبركم في الاشارة الى ان ادنى طريق  
 من العلم بكثرة العلم بخبرية ذلك او ان كنتم تعلمون الخبر من الشر فهو خبركم في العلم بالمتشاكل  
 فتعلمون متعلم الى واحد وفي استعمال ان الى هو ذلك كونه الاصل في سبب والرهابة وفي لفظ  
 لما فيه الظاهر ان حصول الشرط من تعظيمه وان امر مرضي في الغاية حتى تصدر واقفاً بالجملة  
 اعراض ايضاً لبيان شرف العلم وان الجاهل لا يعبأ بفعله اذ لا يبيح الخلف على الامتناع  
 والاخلاد والافلاح الا العلم والعرفان **واما من البيا** ان فهو اذ با حقيقة في نداء البعيد  
 مكاناً من الداعي فاذا استعمل في نداء البعيد مكاناً عن المدعول صار مجازاً واذا استعمل في نداء  
 البعيد مكاناً عن المدعول للمعنى امره المقتضى بانه صار مجازاً للمجاز ففقه يا هذا  
 استعارة بتعظيمه بمرتبته ويمكن ان يعتبر الاستعارة في التناك بتبشيرها بالبعيد مكاناً عن  
 الداعي ثم بالبعيد مكاناً عن المدعول فيكون الاستعارة مكنية وان تعدى صفة استعمل  
 في معنى بناء كان استعارة بتبشير النداء المستعمل بالنداء المماثل في تحقق الوقوع  
 او بتبشير الزمان المستعمل للنداء المحقق الوقوع بالزمان المماثل في حال استعارة

تمثلون

على ان اول

على ان اول في المائة وعلى ان في الهيئة على ما اورد في بعض المتأخرين حق هذا البحث تحقيقه وانه في الصلوة مجازاً  
 في الاشارة الى الاشارة الى السعي اليه هو ذكر ان مستحب طبع صفات الكمال سيما الرحمة البليغة والالفة  
 العيمة والقدرة الحاسدة خصوصاً على عقاب من لم يمثل امره ولم يرفع بذلك رأساً وفيه اذلال  
 الروح في غير ما يحب وفيه تربية المهابة فيه ووزر البيع عطف على اسعوا عطف الامر على مثله  
 على طريقة الطرد والعكس وتبعض المحققين على انه باعتبار الاضافة لا الوراثة امر والى البيع انما  
 ورتبته للنشاطين تقديم الاصل لكونه هو المقصود واختيار وزر على ان تركه لا للدلالة على عدم  
 الاعتماد بالبيع هنا لكونه ولا تم البيع للجنس الاستغرافي والمقام مقام الامر بترك كل ما يشغل  
 عن المحض لا ذكر الله من الملهيات النبوية الا انه خص الذكر بالبيع وذكر اشارة الى ذكر الله تعالى  
 او الى تركه البيع او اليها او الى المحبة والقرينة باسم الاشارة مع ان المقام مقام التمييز  
 على كمال ظهوره وان يدركه ادراك المحسوس والافراد على الثالث لأن للعلم كل واحد منهما او  
 للتأويل بما ذكره والتبعية لان الاشارة اليه وقعت بعد ما تكلم به وانقطع فضا في حكم النبذة  
 ولا يبعد التعظيم بالتبعية خبر لكم من فنده ولا حجة الا هذا التقدير الاعلى قد يكون  
 افضل التفضيل رتبة ايجال الحذف ولا اشارة للمفضل عليه في اصل الفعل على بعض التقادير التقدير  
 والجملة استيناف لبيان السبب على طريقة اعباد وبكث العبادة قوله فاعرفها ان كنتم تعلمون  
 ان كنتم اهل العلم علمتم انتم خبركم فتعلمون انهم خبركم في الاشارة الى ان ادنى طريق  
 من العلم بكثرة العلم بخبرية ذلك او ان كنتم تعلمون الخبر من الشر فهو خبركم في العلم بالمتشاكل  
 فتعلمون متعلم الى واحد وفي استعمال ان الى هو ذلك كونه الاصل في سبب والرهابة وفي لفظ  
 لما فيه الظاهر ان حصول الشرط من تعظيمه وان امر مرضي في الغاية حتى تصدر واقفاً بالجملة  
 اعراض ايضاً لبيان شرف العلم وان الجاهل لا يعبأ بفعله اذ لا يبيح الخلف على الامتناع  
 والاخلاد والافلاح الا العلم والعرفان **واما من البيا** ان فهو اذ با حقيقة في نداء البعيد  
 مكاناً من الداعي فاذا استعمل في نداء البعيد مكاناً عن المدعول صار مجازاً واذا استعمل في نداء  
 البعيد مكاناً عن المدعول للمعنى امره المقتضى بانه صار مجازاً للمجاز ففقه يا هذا  
 استعارة بتعظيمه بمرتبته ويمكن ان يعتبر الاستعارة في التناك بتبشيرها بالبعيد مكاناً عن  
 الداعي ثم بالبعيد مكاناً عن المدعول فيكون الاستعارة مكنية وان تعدى صفة استعمل  
 في معنى بناء كان استعارة بتبشير النداء المستعمل بالنداء المماثل في تحقق الوقوع  
 او بتبشير الزمان المستعمل للنداء المحقق الوقوع بالزمان المماثل في حال استعارة

في الاشارة الى السعي اليه هو ذكر ان مستحب طبع صفات الكمال سيما الرحمة البليغة والالفة  
 العيمة والقدرة الحاسدة خصوصاً على عقاب من لم يمثل امره ولم يرفع بذلك رأساً وفيه اذلال  
 الروح في غير ما يحب وفيه تربية المهابة فيه ووزر البيع عطف على اسعوا عطف الامر على مثله  
 على طريقة الطرد والعكس وتبعض المحققين على انه باعتبار الاضافة لا الوراثة امر والى البيع انما  
 ورتبته للنشاطين تقديم الاصل لكونه هو المقصود واختيار وزر على ان تركه لا للدلالة على عدم  
 الاعتماد بالبيع هنا لكونه ولا تم البيع للجنس الاستغرافي والمقام مقام الامر بترك كل ما يشغل  
 عن المحض لا ذكر الله من الملهيات النبوية الا انه خص الذكر بالبيع وذكر اشارة الى ذكر الله تعالى  
 او الى تركه البيع او اليها او الى المحبة والقرينة باسم الاشارة مع ان المقام مقام التمييز  
 على كمال ظهوره وان يدركه ادراك المحسوس والافراد على الثالث لأن للعلم كل واحد منهما او  
 للتأويل بما ذكره والتبعية لان الاشارة اليه وقعت بعد ما تكلم به وانقطع فضا في حكم النبذة  
 ولا يبعد التعظيم بالتبعية خبر لكم من فنده ولا حجة الا هذا التقدير الاعلى قد يكون  
 افضل التفضيل رتبة ايجال الحذف ولا اشارة للمفضل عليه في اصل الفعل على بعض التقادير التقدير  
 والجملة استيناف لبيان السبب على طريقة اعباد وبكث العبادة قوله فاعرفها ان كنتم تعلمون  
 ان كنتم اهل العلم علمتم انتم خبركم فتعلمون انهم خبركم في الاشارة الى ان ادنى طريق  
 من العلم بكثرة العلم بخبرية ذلك او ان كنتم تعلمون الخبر من الشر فهو خبركم في العلم بالمتشاكل  
 فتعلمون متعلم الى واحد وفي استعمال ان الى هو ذلك كونه الاصل في سبب والرهابة وفي لفظ  
 لما فيه الظاهر ان حصول الشرط من تعظيمه وان امر مرضي في الغاية حتى تصدر واقفاً بالجملة  
 اعراض ايضاً لبيان شرف العلم وان الجاهل لا يعبأ بفعله اذ لا يبيح الخلف على الامتناع  
 والاخلاد والافلاح الا العلم والعرفان **واما من البيا** ان فهو اذ با حقيقة في نداء البعيد  
 مكاناً من الداعي فاذا استعمل في نداء البعيد مكاناً عن المدعول صار مجازاً واذا استعمل في نداء  
 البعيد مكاناً عن المدعول للمعنى امره المقتضى بانه صار مجازاً للمجاز ففقه يا هذا  
 استعارة بتعظيمه بمرتبته ويمكن ان يعتبر الاستعارة في التناك بتبشيرها بالبعيد مكاناً عن  
 الداعي ثم بالبعيد مكاناً عن المدعول فيكون الاستعارة مكنية وان تعدى صفة استعمل  
 في معنى بناء كان استعارة بتبشير النداء المستعمل بالنداء المماثل في تحقق الوقوع  
 او بتبشير الزمان المستعمل للنداء المحقق الوقوع بالزمان المماثل في حال استعارة

واعترفوا واخترت

اجاد يبت



[illegible][illegible]



واخر ما نزل واتقوا ربكم ان ربكم شديد العقاب  
سبحة في المصنف

ما نزل من الوحي الا على النمام سوره الفاتحه  
روى في علي البضا

و قسوم

31

رفعة الخاير اذ عليه الصلوة والسلام  
اعطى نوره ثلثين رجلا القاص  
في الاول  
في الثالث  
في الرابع



ولا تجفوا  
فاذا امر بمصيبة

والزمير من ابن عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يمشي في مكة  
وسمى ابو داود والنسائي عن يمين الدار ١٦ اذا ما اقترض عليك ثمن اجد الناس واجبت ما هم  
انه عليك ثمن من اوج الناس وارض بما قسم لك ثمن من اغني الناس اخرج ابن عمر عن ابن عمر  
١٧ اقترض القرآن والعمامة ولا تجفوا عنه ولا تقفوا ولا تاكلوا به ولا تستكروا به اخرج ابن عمر عن ابن عمر  
والبرقي عن عبد الرحمن بن سبيع ١٨ تركت فيكم شيئين لم تضلوا بعدهما كتاب الله وسنتي ولن يتفقا بعدهما  
على الرض اخرج حاكم من ابن عمر ١٩ طه الامام حتى على الرض المسلم ما لم يات بمصيبة الا فلا طه له الا  
البرقي عن ابن عمر ٢٠ المسلم المسلم من ثمن اجد ابن عمر عن جابر واداهما الزمير  
النسائي عن ابن عمر ٢١ المؤمن من ثمن اجد ابن عمر عن جابر واداهما الزمير  
ما فيها الاذاكره وما ذلله وعلا او متعلما اخرج ابن عمر عن ابن عمر ٢٢ اقم الصلوة واقم الزكاة  
وهم مقفون البيت واقفوا وبنو الديك وصل ركعتي الصلوة واقم الزكاة  
مع الحق متفادال اخرج البخاري في التاريخ ٢٣ الحكم عن ابن عمر ٢٤ في الدنيا كالك في غيب او عابير  
اخرج البخاري عن ابن عمر واداهما الزمير وابن عمر وعونك من اجل القبر ٢٥ ما عابير  
افضل من فقد في الدين اخرج البرقي عن ابن عمر ٢٦ من استلم الميراث تركه ما لا يقرب اخرج الزمير  
وابن عمر عن ابن عمر ٢٧ من اذنب ذنبا فعلم ان الله قد اطع عبده فقل وان لم يستغفر اخرج الطبراني  
عن ابن عمر ٢٨ من تراضى رفاة اخرج ابن عمر عن ابن عمر ٢٩ من ستره ان يعلم فليعلم ان قيمته  
اخرج البرقي عن انس ٣٠ من غش فلينس منا اخرج الزمير عن ابن عمر ٣١ من كتب بالعدل فقد كتب بال  
جنت به اخرج ابن عمر عن ابن عمر ٣٢ من لم يقبل رخصة الله كان عليه الاثم مثل جنال عزة اخرج احمد  
عن ابن عمر ٣٣ من مات على شيء بعثه الله عليه اخرج حاكم واحمد عن جابر ٣٤ من لا يبرح لا يرحم اخرج احمد  
والبخاري ومسلم وابوداود والترمذي عن ابن عمر ٣٥ المتعبد بغير فقه كالحمار في الطريق اخرج ابن عمر  
عن ابن عمر ٣٦ المراءع من اجد ابن عمر ٣٧ اخرج ابن عمر عن ابن عمر ٣٨ من سجد واداهما  
الترمذي عن ابن عمر ٣٩ المراءع من اجد ابن عمر ٤٠ اخرج ابن عمر عن ابن عمر ٤١ من سجد واداهما  
البرقي عن ابن عمر ٤٢ من سجد واداهما الزمير ٤٣ من سجد واداهما الزمير ٤٤ من سجد واداهما الزمير  
من غير حول متى دافعة غفرا ما تقدم من ذنبه ومن لم يدر في جدي فاقا الحمد لله الذي كساني هذا ورزقني  
يقول وما تاتوا وقال صحيح الكندي ٤٥ الميتة الحنة من جملها الجنة اخرج البرقي عن جابر ٤٦ النور  
الذي يقف عند الشجرة اخرج الطبراني عن ابن عمر ٤٧ لا تقبض اخرج احمد والبخاري والترمذي عن ابن عمر ٤٨  
راوا ابن ابي الدنيا والبخاري عن ابن عمر ٤٩ ذلك الجنة جلا من لا يفرار اخرج احمد عن جابر وابن

وابن ماجه

ابن عمر رضي الله عنهما

وابن ماجه عن عبد الله بن عمر ٥٣ ان اهل السماء لا يسمعون شيئا من اهل الارض الا الاذان اخرج ابو داود  
ابن عمر رضي الله عنهما ٥٤ من اخرج الناس انفعهم شئ اخرج القضاة عن جابر  
٥٥ خير كلام اربع لا يفرك باي من بدلت سبى الله والحمد لله ولا الا الله والله اكبر اخرج ابن عمر  
والديلم عن ابن عمر ٥٦ وقوة ذم النون اذا احابها وهو في بعض الحديث لا الا الله سبى الله الى  
كنت من الظالمين لم يدع بها رجل مسلم من غير ان يقطع الاستجاب لله اخرج ابن عمر والترمذي والنسائي  
والحاكم والبيهقي والضيائي ٥٧ ان الصائم عند فطره له دعوة ما يريد اخرج ابو داود والحاكم عن  
عن ابن عمر ٥٨ افضل الاعمال ان تسجل ركعة العفو والعافية في الدنيا والاخرة فانك اذا عطينها  
في الدنيا عطينها في الاخرة فقد انقضى اخرج احمد والترمذي وابن ماجه عن ابن عمر رضي الله عنهما ٥٩  
قال الله تعالى اذا بلغ عتدا اربعين سنة عافيتك من البلايا الثلث من الجنون والبرص والجذام واداء  
بلغ خمسين سنة حاسبته حسبا يسيرا واداء بلغ ستين سنة حيتت اليه الالباب واداء بلغ سبعين سنة  
احببته الملائكة واداء بلغ ثمانين سنة كتبت حسنة والقيت سبابة واداء بلغ تسعين سنة قال للملائكة  
اسير الله في ارضه فغفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ويشفع في اهله اخرج الحاكم عن عثمان ٦٠  
اخرج الامام احمد والترمذي والحاكم عن معاذ مرفوعا من كان اخر كلامه لا اله الا الله دخل الجنة  
خاتمة هل كان صلى الله عليه وسلم قبل البعثة متعبدا بشيء احد من الانبياء اتفق فيه بعضهم  
وتفاه بعضهم وانتبه بعضهم في ذلك فقل ان متعبدا بشيء نوح وقبل ابراهيم وقبل  
موسى وقبل يحيى وقبل ما ثبت ان شئ كذا قرره الامام عبد العزيز البخاري في التحقيق والله للوفاء  
على الفهم علم يعرف به كيفية العمل مقدمة قد يطلق الفقه على مسائل مخصوصة موضوعاتها افعال  
المكلفين ونحوها كما يفتيها من المود والحرمة والصبي والفساد الى غير ذلك ويزعم اللغوي ان الفقه  
من العلم المدونة وقد يطلق على التصديقا بتلك المسائل مطلقا وبعبارة المفرد الصدق فيها  
وقد يخرج بالتصديقا القطعية بها عن الادلة والامارة وبه خصت اسم الفقه بالمتبذرة  
فأعلم انهم حصروا افعال المكلفين وضيقتوا بها بالكتب والابواب والفصول وحققوا ان  
حق الله تعالى محض او غالب في الطهارة والصلوة والصوم والزكاة والنجاسات والاصناف  
والطلاق والعناق والايامان والحدود والسير والقطب واللقط والابق والمفقود والشركة  
والوقف وسموها عبادة وان حق العبد محض او غالب في البوابة وسموها معاملات وان الحق من بين  
الكل الثلثة الاول لانها عبادات واعينية يستوي فيها الفقير والغني والمحرر والرقيق والظالم والحق  
حقيقة تحصل بالمناجاة القاطع الظاهر ولو استعمل وبالدليل في نحو الخلف انا تجسني بذي  
جرم ولو من غير كالبول والمز اذا صاحبه خراب وبالمسح في الصبغ وبالجفاف في الارض و

على الفقه



وما قام بهما من فخر الا بالشر وبكون الخلق من الشرب واللبس وبالنسبة الى الجنت وبالنسبة الى الجنة  
 في الحياج وبالنسبة الى كوز من طين يفسد بغيره زوال اثره وبالنسبة الى العين كالخمر والحر والخنزير  
 على والقدر حارة في البر وبالنسبة في جلود الميتة وبالنسبة في السم الى مد البكر ماتت جفارة وبالنسبة في  
 من الاكل في المحل مع عدم ترك التسمية عند الشرب في البر ومائها وادوها ورساها وبقول الماء زجاج  
 وفروجه من جانب آخر في الحوض الصغير وتجوز الارض وقيل لا على سفل وبالنسبة في الميتة لفسادها  
 او هتاديسه وبالنسبة في القطن والصوف وبالنسبة في الدهن والتبريد واللبس واللبس في كل مرة  
 ماء وبالنسبة في التبريد لان في اللحم المطبوخ بالحر وقدرها وبالنسبة في الحنفية المنقوشة من البول  
 وبالنسبة في الخبز الذي بالحر وقدرها حتى يذهب اثرها وبالنسبة في لوطا تجلس البرفانها حلت  
 ففقدت طراها وبالنسبة في شئ في ثوب المشهور ان طهارة المنقوشة من تجلس في ثوب مشرق  
 ثوبا بالبالفة وان غير المنقوش لا يطهر الا بتبليت الجفاف الا ان العدة عند الدين المستحق ذكر في شرب  
 شرب البصا ان هذا اذا غسل في اجانة اما لو غسل في قدر او صب عليه ماء فغيره او اخرى فغيره الماء فانه  
 ظاهرا انه بطر مطلق بغير طهر او بغير طهر وكذا غسل هذا في حكمة يحصل بالماء قبل ان يغسل على حديد  
 واما انفق لفا اذ اية المله دون الجليد كالنخ والبرد وهذا الفروقة تجلس الارض مع البنية وهو التعم  
 واختلف في الخلف هو الراب فيصح امامة الميتة المتوفى والمغسل اتم التيمم فلا يصح فصل الطهارة  
 الحكة ثارة الوضوء والغسل والتيمم وناقض الاول في التحقيق خروج الله الخس الا انه قد يخفى فيدار  
 على دليل الظاهر كالجئون والاعاء والكنوم مسترخيا وكما في ثرة الفاشة واما القهقهة فبنا لا اثر على فلف  
 القيس وناقض ان في خروج المنقوش عن محل الشهوة فيجب الغسل قبل الخروج ويجب بعد الخروج الشهوة  
 واختلف فيما انفصل بهوة وخروج بدونها والحقق في النفس وناقض الثالث ناقضها وزوال الشهوة  
 وتوفي الصلوة هذا واما صحح الخف فثبت غسل الرجل وناقض ناقضه وقد اشترط في الخرق البكر  
 ومضى المدة الصلوة الخمس والحمد لله رب العالمين والجنات كفاية والوتر والعيد والارزاقا  
 وشفع الطوفان وسجدة الهد والندوة واجبة بينا وروايت المكتوبة وارتا اربع سنة مؤكدة  
 عينا والوجه نفي قد عرفها الكراهة بسبب الوقت والمكان والصلوة لارضاء الخضم لغو فلم يبق فانه  
 باخذ لا انقار بعبادة صلوة بالجمعة فصل ذكرها ان التوبة شرط في غير الجنان فلهذا يجوز ما رواه  
 النفل على توبة غيره ويلزمهم جواز توبة البنية عن التوبة وهو باطل كما حرموا به وان في غير الاعمال  
 التوبة مع حصولها توبة مبتداه لا يبنى عليها لم يكن البناء التوبة بركني الصلوة والكلام في الاول دول  
 ان في نيت لفضل الجمعة والعين شرط في الجملة واجبة على الرجال العاقل البالغين الاحرار  
 القادرين عليها بلا حرج وهو الذي يعطيه ظهور الادلة ويقلل من كونها مؤكدة وعليها الاثر والتراجع كفاية

ويجوز

المغسل

لا يجوز صلوة الجمعة اذا لم يلبس الطيب بافول اى حياء  
 ثيابا مستطيقا

فرعوا

لما

ولو تكر

ولو تم غسله مسجدا على قول صحيح ان افضل في المنزل وفي ستره في كل القلوب في سبيل التذلل في كل  
 ليلة التمسح وحدث من مطلق فصل بطلان العدة بترك الفرض فيعاد الفرض هو التمسح فيقتدى به من لم  
 يصح الفرض وقدر ترك الوجوب ليسجده لسهو والايقاد والفرض هو الاول وتنقص بفعل المردود فيعاد  
 في الوقت الذي في الترتيب وهو باقي الترتيب والفرض هو الاول ايضا فلا اقتداء في التمسح الصوم هو فرض  
 كما ان مغفلة وقفا وكفارة الكفارة اربع وصوم المتعة وقدر الحلق وجزاء العبد ووجوب  
 كصوم التذرعين ومطلق وصوم الاعتكاف الوجوب خمسة كصوم ما شرب مع التاسع ومنه وجوب كيام  
 البين من كل شهر وعرفة واختلف في ايام يوم الجمعة ومكرهه تحريما كالعيدين واما يوم التشرقي  
 وتزنها كهاستوراء وحده وتعد النيزون والمهرجان وصوم الصمت والوصال وصوم الدهر  
 مطلقا وقيل ان لم يفطر الايام الخمسة وفرض التتابع في اداء رمضان والكفارة والنداء العيان  
 والاعتكاف الواجب دون غيرها هكذا قالوا وقد قابلوا الفرض بالواجب فالظاهر ان الفرض  
 هو القطعي والواجب هو الظني كما هو الحقيقة العرفية في لا يصح عند الكفاية ومقتضى كفاية  
 افطار رمضان سيما بالاكل والشرب من الفرض لثبوتها بحديث الاعراب في عبارة الوقاع  
 وتلا في الاكل والشرب مع خلاف الشافعي فيها ولا يمتنع في وجوبه بعضهم يحمل الفرض  
 على العمل المراد في الواجب كالايجاف فص ويطلق بالماء وبالصالح ما فيه صلاح يدينه الجوفه  
 عند الاخطأ فيلزم القضاء والكفارة ان عدا في اداء رمضان المنوي ليل او لم يكن مكرها  
 لم يطره مبيع وقالوا كل عدا شهرة بلا عذر تقضي وتقرها مفادات اخر عدها وقلوا قطع  
 فيها فقط ولو تكرره لقصده العصبية وجب الكفارة ايضا ولم يذكر احكم ما كره فيه ولو  
 قيل بوجوب الامارة في الفرائض والواجبات بالكراهة التوجيه لم يبعد والله اعلم خاتمه  
 اذا استلنا عن مذهبننا ومذهبنا في الفينا في العمل قلنا وجوبا مذهبنا صواب يحمل  
 الخطأ ومذهبنا في الفينا خطأ يحمل الصواب واما ان استلنا عن مذهبنا ومذهب  
 في الفينا في الاعتقاد فنقول وجوبا الحق ما نحن فيه واما ما عليه في الفينا فهو الباطل  
 الحمد لله على ما عهدنا لاعتقاد اهل السنة والجماعة كثرهم الله تعالى وعلى ما وفقنا للعمل  
 بمسرحنا خير التابعين ومن مستنبط اقدم المجتهدين الى حنيفة نعمان ببيت ثابت الكوفي  
 وهو الذي اقر بفضل المواقف والمخالف وهو سلم اليه كل الناس ثقتا ارباع العلم وهو  
 يمتازهم في ربه الاخر ويساعدهم فيه فرض الله عنه وعن اسلامه واصلافة المؤمنين علم  
 الفرائض علم يعرف به قسمة التركة بين المستحقين وهو جزء من الفقه بالحقيقة الا  
 انه لصعوبة باختلاف شئ من الى ب افرزه عنه افران كماله من الطب على سبقت

فانه اذا لم يلبس الطيب  
 فانه اذا لم يلبس الطيب  
 فانه اذا لم يلبس الطيب

ما رواه امرأة الى النبي فقلت ما تقول  
 في طهر من البطل كماله للثقل  
 عليه السلام







تتفرعها بسترها وتسمى بالاشارة ثم الشرايات اجسام ثابتة من الكبد تشبه من الغب ممتدة بمغفظة طولا  
ثم الازودة اجسام ثابتة من الكبد تشبه بالشرايات الا انها كثة والشرابيين متحركة وكذا القنن وانطقت  
لترويح القلب ونقصه من البقايا الدخا في فيه وترويح الروح على اعفاد البدن كما ان الازودة لترويح الدم بها  
ثم اللحم وهو شوا الفوق الواقعة بين الاعضاء ثم السمين يسمى ايضا بالبن يوجد على اغشية العفصات ثم السمين  
جسم بيض اللون من السمين اكثر ما يكون على اغشية الاعضاء العصبانية تنصل الاعضاء المكونة كلها مادة  
من طين الا اللحم والسمين فان الاول ينولد من ميتين الدم ومادة الحرك والآخر من ينولد من مائة الدم  
ومادة الكبد وكذلك تسمى الحرك والمركبة مادة من المغفرة او مما يجردت منها **فصل** الروح يطلق على  
النفس الطاهرة وعلى جسم لطيف خفي يترى منه لطافة الاضواء كلكون الاعفاد من كثرة قربها وهو الذي  
يبينه الاطباء والآرواح من الحيوان لتقوى النفس لها من معادتها الى مقام صحتها فالحق لله  
الطبيعية من الغارزة والنايئة والمولدة روح طبيعي وتكون في البطن من جوارحه وتنفق  
الى من المدركة والمنجية روح نفسي تشبه الرأس لارتفاعه الذاتية وما يتاهاها من الشوا فالحق فالحق  
فالغنى فالغنى ثم الغنى العصبان في ريق المشي المسكين بالما يتجس من ثم الدماغ جوده و  
بطونه وما فيه ثم الغنى ان تحت ثم الشك ثم العظم الذي هو القادة للدماغ والدمع ينقسم الى جوار  
حي بي وقني والحي بي ويغني فيه مملوءة روحا والاعصاب كالنور المنبثقة منه في جميع الدماغ مغف  
في طولها تنصفا ناقدا في حجة وقته في بطونه وان كان الزوجية في البطن المقدم وحده اقل للحن  
وطونه شدة الاول والثاني عظيمه والثالث كد حليز مغروب بينهما وهو مطول ومسقف بسقف  
كثير البطن **تشريح العين** ينشأ من مقدم الدماغ من جانبها عصبان مجوف لا يحيط بكل منها غشا ان  
نايتان من غشائي الدماغ القلب الرقيق ويتحركان ويتقاربان في تصدق ثم ينفرقان فينتصفا  
توسكروا العين فيخرج جاك من ثقبين هناك فتبع طرف كل منهما اسما عا يحيط بالترطوب التي في  
الحركة التي اوسطها الجليدية والى رطوبة يترق كالجليد مستديرة في صهي الاستدارة وبها يكون الاشياء  
ودراهما رطوبة الخزن تشبه الزجاج الدائب لونا ويسمى الرطوبة الزجاجية وقدام الجليدية  
رطوبة اخرى تشبه بياض البيض وتسمى الرطوبة البيضاء ثم ان طرف العصبية يتصل على الزجاجية  
والجليدية استواء الشك على العصبية طبقة شبكية وتثبت من طرفها شح فكلها في حاجر  
بين الجليدية والبيضة تسمى طبقة عنكبوتية ثم ان طرف الفش الرقيق يمتد في شح عروقها  
المشيمية تسمى الجزء المؤخر منه طبقة مشيمية وما جاوزة القدام نخي ويميل على السواد ويسمى  
عينية ثم الغنى الا في صنف جلد السمين مؤخره طبقة صلبة ومقدمة يحيط بجميع الحدة وتسمى طبقة  
قرنية ثم ان غشا اخرى في من خارج القحف فيصنف بالعضلات المتحركة للحركة ويميل الى ابيض وسعا

المشي  
نظيره  
مغيرة

التي  
والتي

وتسمى الطبقة المشيمية واكثر طولها اشرفها الجليدية والاطبق اشرفها العينية ازوها الا بها  
والبرق خوارم اما الكونغ انفة واما لا يصل المغفظة **تشريح الامعاء** كلها سريرة بالصلب  
بجوار والمعاينة او كرها التي عشر وهو متصل بقعر المعدة وله ثم يليها يسمى بيايا يندفع النخيل  
المعدة اليه وهو مقابل للمرق لان المرق للدخول في المعدة وهو يخرج منها ريس بالاشي عيش  
لان طولها اثني عشر اصبعاً من اصابع صاحبه ويتصل به معاً اهر يسمى بالهائم لانه يوجد اكثر  
خاليا لانه لا يلبث ما يقع فيه ويتصل به معاً اهر وتلافيف واخوابات ليكون للفاضة مكان  
ويتصل بالشل هذه المعاء معاً يسمى اعر لانه ليس الا ثم واحد منه يضل ما ياتيه وتمتد يخرج ووضع  
على الخلف قليلا وميل الى اليمين وخلق للجمع في الفضل فلا يحتاج الى القيام كلساعة ويتصل بالاخر من  
اسفله معاً يسمى قولان ومنفعة التمدد ونوع الفضل يتصل به المعاء المسقيم الذي ينفذ الفضل  
الى الخارج ومنفعة التمدد ايضا يستفصى الاعضاء في اخذ ما يمكن فيه من الغذاء وما فوقه الا عور  
منها يسمى الامعاء العليا وهي دقاق ومن الاور الى الاخر يسمى الامعاء السفلى وهو غلا **فصل**  
الان اذا تناول الطعام قطعة الثياب اكرسة الازراس وقبلة اللسان وجذبا ليازية الى  
المعدة وتكون الماسكة وتعضنه العا خفية فتحتاج الى الماء فيحصل العطش عندة فاذا اكل الطعام  
بالماء جذب جاذبة اليد من عروق بينه وبين المعدة اجود ما في ذلك الخد انفق منه هاهنا فخرج  
يصير دما في جاذبة كل عضو ما يليه ويكفيه وما تأخر في المعدة جذب جاذبة الامعاء فتقدم  
الامعاء باجوده والباقي دفعه الدافعة لا يجوز ان جاذبة القلب تجذب اليه من الكبد اجود الغذاء  
واصله وجاذبة الرية اربعة واحدة وجاذبة الدماغ اربعة وجاذبة العظام اعظم وايسبته ثم ان  
الدافعة تدفع طعاما تأخر في الكبد والمرارة وحق المرارة الصفراء وقسطا الى الطحال وعلى السواد  
ثم انها تدفع شيا من المرارة الى الامعاء ليصل الى دفع الثقل وشيا من الطحال الى الامعاء ليستعمل في  
الطعام **فصل** فضلات المضمون للمعدة النجو والكبد البول والسود والصفراء ولسائر الاعضاء  
العروق والدمع والدماغ الخاض والبصاف واللعين الرض وجعلت مالحه كجلا تعفن وللقلب  
المثانة شحرا لابطو الهانة وللاذن رسة الاذن وجعل من الكبد ينول فيه الدود خاتمة شحروا  
عظام البدن وبلغوها على ثمانية واربعين ومائتين بل بلغوا الاثنتمائة وستين وشروا الفضل  
وحصرها في ثمة وعشرين خمسمائة وشروا القوى النفسانية مدركتها وقهرتها والحيوية  
والطبيعية جاذبتها وانمايتها ومولدها وخواصها من الجاذبة واللا مسكة والهاضمة والدافعة  
وطولها الطام في تشريح الاعصاب والاورية والشرابيين وتمثل هذا العلم خفيق بان بعد علمها  
عاجدة ويفرد بالتدوين وان جوده بعضهم مقدمة للطب اذ ينسب اليه كسبة العربية الى الاصل

قولون  
وتنفذ النخيل  
الانياب وطحنه







من الفصل الرابع ومن ان هر بعد نصف سبعمائة وعشرون والناسخ والحقا وعشرون ومن الايام  
الاحد والاثني عشر في يوم الثلث وفي الاركار عن علي مرفوعا من قراءة الكرسي عن جماعة كان  
منفعة جماعة **الباب الثاني** ذكره جامع الاصول عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان يقرأ  
عليه داود يس من كل داء قال يس في الدرع الحفوف فاقض من ماء مطر لم يمسسه شمس في سقفة غناء  
نظيف فاقراء عليه فاتحة الكتاب سبعين مرة وآية الكرسي مثل سورة الاخلاص مثل وفل اعوز  
برب الفلق مثل وفل اعوز برب الناس مثله ولا اله الا الله وهذه لا شك لك له الملك وله يحيي  
ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شئ قدير ثم تصوم سبعة ايام وتقطر كل ليلة بدهن  
الماء الحبة **السود** فدهنها في او سبعا فاسحقها ثم افطرها في انف الربيع بقطر اس  
رايت في هذا الجانب وتصلح لكل مرض والعسل ايضا كذلك فان ابن عمر كان يخرج به فخرج  
ولا شئ الا ان يقع الموضع بالعسل ويقرأ ويخرج من بطونها شراب مختلف الوان فيه شفاء للناس **باب**  
**الخروج** عن ثوبان ان رسول الله قال ان اصاب احدكم الجرب فان لم يلق قطعة من النار فليطفاها عند باب  
الماء فليستقع في نهر وليستقبل جريته فيقول بسم الله اللهم اشف عبيدك وصديك رسولك  
بعد صلوة الصبح قبل طلوع الشمس وليتغسل فيه ثلاث غسالات ثلاث ايام فان لم يبرأ فثلاثة  
فجر فان لم يبرأ فخمسة فبع فان لم يبرأ فسبع فبع فانها لا تترك وتجاوز ثعبان ان الله  
اخرج التريز من **العور** الحية علاجها عود الهند مجعل بماء ثم يسقط **مرض العيون** فخذ ثلثة اكود  
او خمس او سبعا فاعصرها فاجعل ما فيها في قارورة واغسل به **القصبة** علاجها السنا يستقع  
في الماء ويشرب فان استبطأت فخذ شفا من خرد الفارة ووبر الهرة والصابون واغسلها  
وصب عليها ساء واكثرها ادنى بطنه فاضم على الخرنج بسهل الساعة **الاسهار** فخذ من دم اللوز  
وتشده يقال له بالترك قصص من كل واحد جزء ومن الاقيون نصف جزء وامرجه واجعله جود  
مثل العدس والخمير وابتلع واحدة واحدة او اثنين في اول الليل وكن في اول النهار على الربيع **المرض**  
**السعال** بالترك صابون مع بياض البيض ويطبخ على قطعة كبريا جديده او انقطاع وهذا جرب والثاني اجرب **المرض**  
فيظمه على الموضع **للعقرب والعنكبوت** يحصل في موضع لدغته مما سلاية كالخفاة اذا قتت  
جديده مثل الابرة وعصرت فربا خرج دم وصديده فيبرأ اللدغ وان وضعت عليه خلد بعد  
ماء وعلى كان ابلغ **ضامة** حكي المواقب اللدنية عن المازن ان قال لا شك ان علم الطب اكثر  
احياجا الى التفصيل حتى ان يشفا دواء لم يكن داء لمريض اخر بل المريض الواحد يكون الشد  
دواء له في ساعة دواء لآخر والاطباء يجمعون على ان المريض الواحد مختلف علامه باختلاف  
السن والزمان والعادة والعقد والقدم والتأثير المألوف وقوة الطباع هذا هو مؤيد ما

كان  
يصح

وهذا الخواص في ان الحنف اذا كتب  
جودة الخواص في ان الحنف اذا كتب  
باليد انفس الدم وكذا في الدماء  
وبهذا انفس الدم وكذا في الدماء  
سبب في انفس الدم وكذا في الدماء  
ومن الخواص في ان الحنف اذا كتب  
وم الاخيرين او ما يقال له بالترك  
وقا كالدقيق وان يلقى الى الالف وقت الرقيق  
او انقطاع وهذا جرب والثاني اجرب



ورسم الجداول فما وصلوا الى استخراج الجذر الحقيقي ارتفعوا عنك بالتعجب  
قد وقعوا في الخلل يستساج هذه الكتاب المسمى بالمعراج العلوم الاربعة والغير  
في مدينة القبرية في مدرسة المشهور بيويا في قديمه رست

فی ثلث احوال و محبین بعد المائتین و الق من

حجة منزل العز والشرف في العشرة الاطهر

مشتق من الحجة اللهم اعطنا العافية

1501

سید احمد علی  
دست

[illegible]

١٩

U. 1

$$\begin{array}{r} 20.00 \\ 20.00 \\ \hline 40.00 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 6. \\ 250 \\ \times 4 \\ \hline 1000 \\ 2500 \\ \hline 10000 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 48.51 \\ \hline 281054 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 9 \overline{) 81} \\ 9 \\ \hline 0 \end{array}$$
$$\begin{array}{r} 3248 \\ 2 \overline{) 6496} \\ \underline{64} \phantom{96} \\ 96 \\ \underline{96} \\ 0 \end{array}$$



قد ولد في سنة ثمان مائة وثمانين في سنة  
 الاربعة و ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 في سنة ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 من سنة ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 اللهم اجعلها مفرقة  
 وعصفا  
 صالحة  
 مكرمة  
 نفيسة  
 امين ع  
 ١٢٩٨

قد ولد في سنة ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 الاربعة و ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 في سنة ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 من سنة ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 اللهم اجعلها مفرقة  
 وعصفا  
 صالحة  
 مكرمة  
 نفيسة  
 امين ع  
 ١٢٩٨

بسم الله الرحمن الرحيم  
 في سنة ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 الاربعة و ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 في سنة ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 من سنة ثمان مائة و ثمانين في سنة  
 اللهم اجعلها مفرقة  
 وعصفا  
 صالحة  
 مكرمة  
 نفيسة  
 امين ع  
 ١٢٩٨



ترويح ويغني صاحب جرح ان بربطه تغليل للنجاسة وتوسل على توبه فغلبه ان يغسله اذا كان مفيدا بان لا يصيبه مرة  
اخرى وان كان يصيبه مرة بعد الاخرى اجزاء ولا يجب غسله مادام الغدز قائما وقيل لا يجب غسله اصله واخصار اللؤل  
السري في الكثرة ما في النوازل ان كان لو غسله نجس ثانيا قبل الفواح في الصلاة جاز ان لا يغسله والا فلا ومتى قدر الغدز  
على رد السيل برابط او حشو او كان لو جلس لا يسيل ولو قام سال وجب رده وفتح به وخرج ان يكون صاحب غدر نجسا  
الكاظم في البحر الرائق

ثم اذا اصاب صاحب الغدر نجس في الحديث الذي ابتلى به فغلبه ان يغسله اذا كان مفيدا بان لا يصيبه مرة اخرى حتى لو لم يغسله ويؤثر  
من قدر الغدز لم يجر صلاية وان لم يكن مفيدا بان كان يصيبه مرة بعد اخرى اجزاء ولا يجب غسله مادام الغدز قائما وقيل  
ان اصابه خارج الصلاة لانه قادر على ان يستره في ثوب طاهر وفي الصلاة لا يمكنه التستر فحظ اعتباره وكانه نجس  
مقتضى بقوله يغسل توبه في وقت كل صلاة مرة كالوضوء وقال بعضهم لا يجب عليه غسله لان الوضوء عرفاه بالنفس و  
النجاسة ليست في معناه لان قليلها عفو فالحق بالقليل للضرورة في الزيادة يخرج الكثرة



فقد من غير تعلق بكيفية العمل الظاهر ان الفرق مستقر حال من الضمير المجرور وكلية من منثانية وغير بمعنى الاسر الغابر  
 في ما فيها من حال كونها ثابتا من امر غابر لتعلقه بكيفية العمل بل من ان لا يثبت من ذلك التعلق بل من جهة الجدة ان لا  
 يوجد ذلك التعلق او لو وجد لثبته فامشأر بقدر العبارة بها بين الواطئين كناية عن عدم التعلق عما  
 ان رتبة العلة التفرقة ويمكن ان يكون من بمعنى البناء على ما في المصنف وكلية غير المجرور النقي اي حال كونها لا  
 بعدم التعلق بكيفية كسوى على الجملة اوله

قوله والمراد من الغابر بمعنى ان الغابر جمع عقيدة بمعنى الاعتقاد لكن في كلام المعص هنا بمعنى النسبة المعقولة  
 مجازا بذكر الشرط او المجرور المعقل واردة المشروط او الكلي بقرينة كذا كالتفسير في قوله  
 الاول في ذكر المشروط واردة المشروط لان الحدث مشروط بالذات تأمل

ويقال على العموم صيغة الاستثناء منها فانه لا يكون الا في العام على ما نقرر في موضعه  
 كقول سبي بن ليس لك عليهم الامرا تبعد اعترض عليه بان صيغة الاستثناء موقوفة  
 على العموم فان ثابت العموم بها دور واجيب بان العلم بالعموم ثبت بوقوع الاستثناء  
 في الكلام من غير تكثير فيكون استدلالا بالاستقار من غير وجه على الغافل  
 في السبائك في كائنه في بابها الناس في اول  
 ٢١٩

قد رتب في الارجح ان اصح الية اي اخبروا انهم انفسهم في الآذان المهمة لطلب العلم كالتعلق بالعلم كالتعلق بالعلم كالتعلق بالعلم  
 في شدة لطلب العلم في صلاحيات اخبروا كذا في الاستقامت في العلم

اعلم ان اذا شرف فعل المتكلم باي نحو قول قلت اي ضرب  
 وجب المطابقة بين المفسر والمفسر كما ذكر ويجوز ان  
 يكون صدر الكلام بقول او يقال واذا شرف باذا  
 وجب الخطاب و ٢ يكون صدر الكلام بقول لا غير  
 نحو قول فاذن اذا اصابت قواده تأمل  
 ابراهيم جليلي  
 في قوله  
 برود منبغة

واحد مادة السمع ان يتعدى الى مفعول واحد من قبل الاصوات للسمع نحو سمعت فلانا  
 وسمعت حديثه زيد او يتعدى الى مفعولين اولها من قبل الجوز العينية والثاني  
 من قبل الاصوات المسموعة كذا سمعت زيدا يقرأ ولا يجوز سمعت زيدا ولا سمعت  
 زيدا يقوم لانه الغياض ليس مما يسمع وقوله مما يسمعونكم من قبل سمعت زيدا  
 فلا بد ان يعمل على تقدير المضان او على تقدير المفعول الثاني يكون من قبل المسموعة  
 ذاد في  
 في قوله  
 في قوله  
 في قوله

قوله سمعوا الظلم ظلمات لانه ويمكن ان يقال خبروا الظلم ظلم  
 لانه وان كان في محض عدلان المجازي لكنه ظلم في حق الظالمين  
 عند نفسه لانه ظلم نفسه بالتسبب لاطاق هذا المأزوم فاحفظ  
 فان من مواهب هذا المقام وخفة ذوي الاخرام  
 حصان ٢ النقرة  
 في قوله فلا عذر  
 الا على الظالمين

الوصف مادل على معنى قائم بذات مبهمة فالذي  
 يعبر به المعنى والذات بضرورة قيام المعنى بها  
 وهو الفرق والمعارضة وبين الاسماء التي  
 فيها معنى الوصف كاللا والكتاب والحق



ويجوز استخدام المراءة في مصالح البيت كطبخ الطعام وغسل الاواني واللباس وكس البيت وبسط الفراش ورفع لانها  
واجبة عليها بانه لا يقضي ولا يجوز ضربها عند عدم فعلها ولا يجوز استخدامها خارج البيت ولا يجوز اطلاقها للزوج ان امرها  
لانه موصية كاذكر المولى للحثي اقول ينبغي ان يقيد ذلك بقوله ان كانت ممن تخدم والا فالواجب عليه ان ياتى بها بخدمة تفصل ذلك و  
العرف مرجع ذلك كله وفي التنوير امتفت من الطحن والخبز ان ممن لا تخدم فعليه ان ياتى بها بطعام مهيب ولا لا وهذا كله من المعروف للزور  
الطبق الناس عليها وهو ان المراءة اذا تخدم زوجها بهذه الامور المذكورة ونحوها تبرعاً واحساناً منها الى زوجها وحسن معاشرة وفعل معروف  
معدلاً وجوب فلان اثم بالنكح ولا يحل له الزامها شيئاً بل تفضل وانما الواجب على المراءة تمكين النفس وملازمة البيت سرفه في السوال

عن الزخيرة اذا ملاء عبداً وصبي الكوز من ماء الحوض واران بعضه  
في الحوض لا يحل لاحد ان يشرب من ذلك الحوض لانه خلط به ملك لا يمكن  
تمييزها وكذا لو جاهد صبي الكوز من ماء مباح لا يحل الا بوبه ان يشرب منه  
اذا كانا غنيين لان الماء صار ملكه بعد الاخذ ولا يحل لهما الاكل من مال  
من غير حاجة سرفه في السوال

لا يحل السوال للمستقبل اذا كان غنياً في الحال وان كان مارة سنة  
الا ان يخاف فوت الفرصة في الاستقبال بان لا يجد من يعطيه اذا اخر  
لان البقاء سنة يمكن عادة ويفضل فيه فزوج طلبه العدم في المواسم  
لا دخار قوت سنة لانهم متفرغون للعلم ولا يهتمون بالكسب وليس لهم  
اموال صالحة بمصارفهم الضرورية وان كان لعله خوف الجوع المستقبل  
ضعيفاً سرفه فيها







يقال بالآلة والقلب يقال خطر بالي والمعنى امر عظيم ذي شأن عظيم مستفاد من تكرار  
 أو من كونه بمعنى القلب فإن المفارقة للقلب وملازمة يكون شأنه عظيماً ففائدة  
 التوضيف التخصيص رعاية لتعظيم اسم الله بأن بيده في الأمور المعنوية  
 وتيسيراً على العباد . الثامن كيف يربط قوله لم يبدأ بما قبله وإلى ما يرجع النفي  
 الجواب أن قوله لم يبدأ صفة ثانية لا مراءى بدئ ذلك الأمر ولم يبدأ بسم الله  
 فأنب الفاعل مستتر في لم يبدأ راجع إلى امر وهذا أفعالهم بدو في ذلك الأمر  
 ولم يبدأ بسم الله فيه أي لم يقع بسم الله فيه فأنب الفاعل مجرور بالباء  
 أو بدئ ذلك الأمر ولم يبدأ فيه بسم الله أي لم يكن معه وفيه بسم الله فأنب الفاعل  
 مجرور في وهذا أن التقدير أن على رواية فيه ولا يجوز على عدم رواية جعل بسم الله  
 نائب الفاعل للزوم الخلو عن العائد إلى الموصوف وعلى التقادير فالنفي راجع إلى القيد  
 التاسع أن نائب الفاعل عبارة عن مفعول حذف فاعله واسند إليه الفعل المجهول  
 فأمثلة معلومة المسند إلى الفاعل وأي نكتة في حذف الفاعل . الجواب أنها .  
 على الأول لم يبدأ بسم الله إلى آخره فحذف الفاعل وبطل الضمير المنصوب  
 بضمير هو واستتر فيه وعلى الأخير لم يبدأ بسم الله فحذف الفاعل  
 وأقيم أحد المجزورين مقامه وأن حذف الفاعل لقصد صدور الفعل عن أي  
 فاعل كان ويقال أي نكتة في إيراد الوصف الأول مفرداً وهذا الوصف .  
 جملة فعلية وهما قال غير مبتدأ بسم الله . ويجاب التنبيه على ثبوت الوصف الأول  
 وصدوث الثاني . العاشر لا سبب دخل الفاء على قوله فهو قطع الجواب  
 أنه خبر لقول كل امر ذي بال إلى . وهو متضمن لمعنى الشرط فيصح دخول الفاء في الخبر

فيقال إلى كم يرتفع عدد النوع المبتدأ . يجب دخول الفاء وعدم دخوله في خبره  
 فيجاب بأن المبتدأ . أن كان اسماً موصولاً بفعل أو ظرف أو موصوفاً به أو نكرة  
 موصوفة بأحد هـا أو مضافاً إلى أحد هذه السنة أو كان لفظ كل مضافاً إلى نكرة  
 موصوفة بمفرد أو غير موصوفة فهذا أربعة عشر جاز دخول الفاء في خبره  
 والحكم كذا إذا دخل عليه أن وإن ولكن فارتفع إلى سنة وخمسين وإن كان .  
 المبتدأ . بعد ما وجب دخول الفاء في خبره وفيما سوى المذكور لا يجوز دخول الفاء  
 في خبره فتمت ثمانية وخمسين نوعاً الحادي عشر أنه وقع في رواية قطع وفي رواية  
 اجزم في المراد بهما وما الحكم الشرعي المستفاد . الجواب أن قطع واجزم .  
 كلاهما بمعنى مقطوع البتة والمراد أن ذلك الأمر كالأن المقطوع البتة .  
 في عدم الكمال وقلة النفع فيستفاد أن البسلة والحمد في البتة كل امرئ في  
 سنة بناء على أنه عليه السلام شبه ذلك الأمر على وجه التاكيد بمقطوع البتة .  
 لا بالبيت ولا بعد بمحسن والجمال ولو شبه بالاول لدل على الوجوب .  
 ولأنه في دل على الاستحباب لأن تحقق الثانية بالروح وكما لها  
 ومنها في المفهومة بالجوارح كاليه والرجل والعين وفهنا وحسنها نحو الجبين  
 وتناسب الأعضاء ويقال فما نقول في وجوب اسم الله في ابتداء الصلوة  
 والتهجد . ويجاب بأن وجوبه في الاول بقوله تعالى وربك فكبر وفي الثاني  
 بقوله تعالى ولأننا كلوا مما لم يذكر اسم الله عليه اثنا عشر كيف يمكن الجميع بين  
 روايتي البتة بالبسلة والحمد . بالحمد . فان البتة . باشي جعله في اوله .  
 وهولاً ينهون بالامر من فاعل بأحد الروايتين بقوت العمل بالآخرى والجواب







اسماء

میرزا

کتابوں

五

...

طراف

3

10

ملکیتہ لائبریری

۱۰۰

2











مواضع الذنوب الخفي القلب ابتداء ويؤتى ثمره البين ثم الروح تحت ثمر البين ثم الروح فوق ثمر البين ثم الخفي فوق ثمر البين  
ثم الاخفي بين البين ثم النفس في الدرع ثم ويعلمهم جعل السرة من موضع وجعلوا مواضع سبعة فاذ استقر الذنوب في هذه المواضع  
فيسرى جميع الاعضاء ثم رجعوا

التوبة وسرنا الحضور والاضلاق الرضينة ثم الشرح باصبع الزايع والنفس باقوس السنين والاجنب عن المنهات والمكرات ثم الاستغفار  
بجصن الله اعني قولنا لا اله الا الله محمد رسول الله الذي هو في الابداء مفتوح الابواب في الجنة لا يكون ليس على السجادة بمرحلة  
مضاه والتأني والتدبر والمغنى لا مقصود الا الله في قوله لا اله الا الله لا يلاحظ لا مقصود روي قولنا الا الله لا يلاحظ لا مقصود ولا يلاحظ  
وهو من هذه الملاحظة في روع فورا الى تلك الملاحظة وليس لهذا الذكر الشريف غرض معين بل ينبغي للاذكر ان يجعل جميع وقته  
وان كان الذكر صاحب شغل يجعل الاوقات المباركة الكوفة كسما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس الى وقت الاشراف وما بين الظهر  
ثم ينبغي ان لا يفارق عنه ابدا ولو حار جارة وكسب وحار مشي واضطجاع وعند نوم وانشاء وتوهم وصحبة وتوهم يفرغ قلبه  
للضرورة والعمل بالقل ثم ينبغي ان يداوم على صلاة البتة والضحى والاوابين وغيرها وايضا على الصيام المأثورة كصوم داود  
فان لم يقدر فصيام كل خميس واثنين او ايام بيض وكحوا من الفضا على همة ورجاء من الله تعالى هذا غاية الاجل  
واما التفصيل فحضور العلم التام بالقابلية التامة فان طريقة اولياء الله تعالى وديعة الله تعالى حاد وخطا

قال يحيى بن معاذ الرازي الى اذا كان قد حيد سبعة بهم كثر خمسين سنة فتوجد خمسين سنة كيف لا يهدم محبة الله الى الله  
كان الكفر لا ينفخ معه شيء من الطاعة كان مقتضى العدل ان الايمان لا يضر منه شيء من المحاسن  
بهم كثر  
وحين حصل في هذه الذكر ذهبت على مودة الشيخ الوالد قدس سره على عاده في كل حال فحصل بيننا محالمة وقار لا يحصل مقصود  
الاحقر حضرت ابو بكر عليه السلام فسرت اليه فانكشفت الشبهة الشريفة فاذا قد فحلت وذمبت اولاد الشيوخ رضي الله عنهم  
فرجوت الشفاعة منها للرسول عليه السلام بشفاعة الله تعالى فقال لا عليه السلام هذا اولادك ومن خادمني شريكك  
وهكذا وهكذا انرجوا شفاعتك اليه تعالى فقال له عز وجل يا رب هذا اولاد من الذين برعوا في الولدية بشفاعة شريكك  
وصفط سني بالاضلاق المحنة والسر المحسوس وهداية عبادك بنصفية الباطن وشه علوم شريكك وفضا اهل بيتك فشفع من  
ترجيه قال تعالى عذرك بشفاعة يارب قال انه قد غفرت لك ولا اولادك واهل بيتك واساترك وتلامذتك واجباتك وهذا لك فقلت  
فشفعك ونكر محمد كذا يداوان كذا في نفسه وقوى زيادة بالنسبة الى استغفار واستغفار في ذلك فغيره جنب رحمتك وذكر ملك فقال  
فقلت اعطيت الدرجة الرفيعة والمقامات العلية في الجنة وهكذا على حسب بعض ما قال فقلت انفرع منك فوق ذلك يارب فقال تعالى  
يا عبيد ربي اوجد فوق ذلك شئ فقلت يارب اسئلك العلوم النافعة والاعمال الصالحة والاضلاق لمرعية النقص والزهدي والوعى وترك  
هوى النفس وبغض الدنيا مادمت صبا وطعنا الصالحين بالشهادة على فوق قول الخليل عليه السلام رب هب لي صبرا وحققا بالحقين  
وعلى وفق قول يوسف عليه السلام انت ولي في الدين والاخرة توكلني فحقى مسما والحقق بالصلين وعي وفق قول نبينا عليه السلام رب اعف عني  
وارحمي والحقق بالرفيق الاعلى عند موتى وانقطعت عمر ففارقنا فاعطيت ثوابك الا ان ترضى فضلك بالجاهدة ومفظ  
صدورك ورعاية ذنوبك شريرة واسرار طريقت فقلت الحمد لله الذي هدانا لهذا الاية حمدا غامضا ثم سجد سجدتين قبل وفاته بسنة  
كتبه من خط الشريف

والله اعلم  
قاله الله تعالى  
فلا تدركه  
الابصار

بسمه وبحمده والصلوة على نبيه وعلى آله وبعد قد اشكر على الاستغفار في قولنا ومن الذين سجدوا في الجنة خالدين فيها  
مادامت السموات والارض الاما ان ربك فانه يقتضي عدم خلود بعض اهل الجنة فقلت انه يجوز ان يكون الاستغفار  
من قولنا في الجنة بمعنى ان بعض السعد لا يكون في الجنة وهم الذين قالوا في اول الامر هم السعداء وفي الاخرة هم الاشقاء  
بناء على قاعدة كلامية وهي السيد قد اشق او المعنى انهم في الجنة في ابتداء عالم الى انتهائها الاما ان الله فانه في الجنة  
لكن لا في ابتداء بل في الانتهاء ويمكن ان يراد من الجنة الجنة المحض او ثمرتها المحض من ثم اطلقت في تفسير العيون  
انه قال في معنى الاستغفار انه المراد من المستغنى مقدار الجسد في الجنة وعلى العرايا وتغيرهم في الدنيا واحصا سهمهم في البرزخ  
وقيل معناه سوا ما من الله من الزيادة على قدر مدة بقا السموات والارض هو الخلود في الموصفين وقيل لا يجمع الواو  
اي وما من ربك من الخلود هو لا في ان روي بهولا في الجنة وقيل معناه لو شاء ربك لا يخرجهم منها لكنه لا يشاء ولانه  
حكم لهم بالخلود فيها ولا يخفى انه عي فاس سدين التا ولبين يمكن ان يراد من المستغنى عصاة المسلمين فانهم سعاد بشر  
ابائهم ولا يدخلون الجنة ابتداء بسبب عصيانهم كما تقدم واما الجواب بغير الاستغفار منقطعا وبما قال الحنفية ان  
الاستغناء تعلم بالباطني بعد استغناء فبقي غايته كما لا يخفى على من







انتهى بها الى الفرائض والابتهاج الى السبق السنية كدلى نفق باللفظ والمعنى وسبغ امني في الاخرة والاولى  
 باني وانا عبدكم الداعي قد استخيت اليوم الرجيلي من المظلم من باب الاثنا من قوله له وبسأل  
 باي عا يميز الى قوله ويوحى واورت ابرادان كان الواجب على ان احرها الى الحفرة السنية  
 الا ان ضيق الوقت والى عا قني عنه في هذا اليوم وسحرها صبايب عوج الاستطاعة  
 ان شئت الله ثم اتى وجبت السيد مصطفي بسري زاده عالما فست عنه عن اشياء كثيرة اجاب عن اكثرها  
 وان تلجلج في بعضها كما هو حال بكس الامني واما السيد فقد اقر انه لا يعرف شيئا وابرنا عليه باللفظ  
 والقرابة بان يواشينا من ذلك الدرس حتى لا يضيع سعيه فقال لا استطيع ان اقر حرفا منه لاني لم ار  
 وجه المظلم اصلا الى الاخر فزاد على ان يسترحم في عدم حرمانه ولو بجزة قليل والى اصل هذا الرجل ليس  
 بعالم لانه لا يعلم شيئا وليس ياحصل لانه لم يخلق من شئ ان يعلم والله يبع الخبر كله يطوى من شئ  
 ويمنع من شئ على يدك بعض من عبيد الاضياء مثل سيدنا الكريم مداته كما على السلي في كلامه  
 وادام على اهل البر فوالله فضله ونواله  
 بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه

وبسأل باي عا يميز احد المتكلمي في امر لهما نحو اي الفريقين خير فاما اي نحن ام اصحاب محمد عليه السلام فان  
 الكافرين والكاذبين وهم اصحاب محمد عليه السلام قد استخروا في الفريقين فلو اعا يميز احد عن الاخر  
 والامر الاعمال المشتركة فيه هو مضمون ما اضيف اليه اي السؤال الاول بعد ترجمة اللفظ وتلخيص المعنى  
 وتصحيح الاعراب لم زاد ان رح العلامة رحمه الله قوله بسال والجواب ليدل على انه من كلام  
 السكاكي ولو كان من كلام المصنف لطلب على سياق كلامه من قوله فيطلب بما شريح الاسماء  
 فقال له هذا الكتاب من كلام المصنف لطلب على سياق كلامه من قوله فيطلب بما شريح الاسماء  
 قاله جيبا فلا بد ان يقول انما يفضل تلكه دعوت اليه كحادثة فريد الايضاح كلامه او تمهيد ليحالفه له او الاخر  
 عليه كما هي هنا حيث قال قبل ذلك وقبلة نظر وبعد ما تم خروجه سرديا في كلامه تنبها لافاد فيقاله فهل نو

التقدير واجب او اورد له لم يذكره من الالفاظ على انه من كلام السكاكي فيقبل بل المعنى الثاني لتمام واد العطف  
 مقام العامل والعطف وان كان شينين الا ان العامل واحد فبمعنى قيام الواو مقامه فيقال لعل الخذونات في  
 اطلاق محذوف اجزا من الكلام ام لا فيقبل مدلولاتها اجزا من مدلولات الكلام واما الفاظها فليست اجزا من الفاظ  
 كما قالوا في محذونات القرآن فيقال كيف يكون المدلولات واخره والفاظه خارجة فالى شئ يدل على تلك  
 المدلولات فيقبل الكلام المذكور يدل بالفاظ وهيباته على مدلول الالفاظ المذكورة والمذكورة وهو صنف في  
 تمام تلك المدلولات السؤال الثاني كم من العالي وضع له اي معنى يراى بها والكلام  
 له فنه محال شرطية موصولة استفهامية اذ الكمال في الوصف تقبل الوصلة الى النادى الموصوف باللام  
 والمراد هنا الاستفهامية فيقال له انا قال العالي من الوسوء اى عبيدى ضربت فهو مخرجه بوجه جيبا او قال  
 اى عبيدى ضربت فهو مخرجه بوجه جيبا كيف يكون الحال في كل من الى ايى فلا بد ان يبين جواب كل منهما  
 مع التفصيل ويبين الفرق بينهما على ما ذكر في كتب الاصول وبسأل عنه في شأنا هذا السؤال عن عدم جواز استعانة  
 لفظ احد الا في النفي وقد استعمله ههنا في الاثبات ويجب ان لا يفتى في احد منكما واما موقفا فيجوز استعمال  
 في النفي والاثبات وبذكره بعض من الاثبات وكذا بسأل عنه عن فائده قوله بهما مع ان قوله المتكلمين يعني  
 عنه السؤال الثالث ما الذي يطلب باي النقص او التقدير وما الميزان المطبق في هذه الالة فيقبل بل التصورات  
 في الكتاب اتفاقا ان ما عدا الاخرة وهل من كلمات الاستفهام انما يطلب بها التصور والميزان المطبق في هذه الالة قوله انتم اوتخون  
 و هو استدالية فيعرض عليه بان شيئا من التصور لا يمكن طلبه ولا تحصيله لانه كان معلوما فطلبه كتحصيل الى اصل  
 وان كان مجهولا فطلبه كطلب المجهول وكل منهما محقق فان قال قد يكون معلوما بوجه من الوجوه فيمكن طلبه وتحصيله  
 قلنا الوجه المعلوم معلوم مطلق والمجهول مجهول مطلق فلا يمكن طلب واحد منهما وهذا ما ذهب اليه الامام الرازي من  
 ان التصورات الملوثة بغيرها والمجهولة باقية على ما كانت لا يمكن الوصول اليها ابد والكلام منع انه مجهول مطلق  
 بل هو اذا كان معلوما من وجه يستعان بذلك الوجه على طلبه وتحصيله ثم يقال حقيقه الاستفهام ليست  
 مرادة من الالة وهو خلق في المراد به ههنا والجواب ان المراد تقرير انهم خير الفريقين على زعمهم مجازا بطلانه ان  
 الاستفهام هنا سبب لهذا التقرير السؤال الرابع يطلب منه تفسيره فام الالة وهو قوله كما وانما على علم اياتنا



بينات قال الذين كفروا الذين امنوا ان الفريقين غير متماثلين و احسن ندبا ثم طلب منه كيفية مطابقة القول منهم جوابا  
لتساوية الالابات البينات وجوابه المذكور في تفسير البين والاسس لم يقيم الله الكافرين على المؤمنين في  
قوله فان الكافرين والمؤمنين اه ولم يملكه في المحقق والجواب ان الحق في الآية بين الكافرين وهم القائلون بهذا القول  
وقد قال الله قال الذين كفروا الذين آمنوا ان المقام للاعتناء بآدمهم فذا قدم ذكرهم هنا واما في المحقق  
فقد نظر الى ترتيب الالابات وحسن الكفر فكلما ترتب هذا اخر ما وردنا وقد اطيننا البحث بهذا القدر  
مع ان الطلب لا يساوي هذا المقدار والرجل لا يقسم له براه الا ان الرجل يرى من طاهره انه يدعى فوق  
ما فيه فاراد ان نسبة مقدار قدرته ونكسر سورة رعوته وقد حصل كل من الامرين حيث نشاهدنا ان  
الرجل فاضل وهو قد شهد على نفسه انه اعلم من باقل والله عظيم علم الكتاب وما يذكر الا اوله الالباب

قوله انتهى بنهاية الفارقة الى قوله وانما عجبكم اقول انتهى الفاضل منبذ افترس من اجله كبار العن الفاضل  
والمنهي اليه من مستفيد به من غير افترس او محمد عطاء الله افترس المكرم حينئذ بالشيخة الاساسية  
في الالاتي فيما بينها ان يقال انتهى بنهاية الاغوار والاجلال الى الحفرة الثانية على ما في اهل النقل والقال  
باني وانا اخفى داخلكم بملوص البيا قوله ثم اني وجدت السيد مصطفي الطاهر ثم اني وجدت منها السيد  
مصطفي قوله فبنت عنه والموافق للكلام البليغ فانه عن اشيا كما في الكتاب البين ليس ان  
الصادقين عن صدقهم فلا تستلني عن شئني الى غير ذلك قوله والاصل من الرجل مقتضى التركيب الى اصل  
ان من الرجل قوله لانه لا يعلم اه حق التعبير لانه لم ير شيئا من الفنون العلمية وليس بماهول لانه لم يكن له ثابتة

قوله بعد زجاجة اللفظ وتلخيص المعنى وتصحيح الاعراب ولو قال بعد توفيق العبارة حقها باطلا وتلخيص معانيها  
لكان اصح قوله فلم يفعل الى قوله فلا بد لا يخفى ما فيه وحق العبارة فلم يصح بالفرد اليه في بعض الدافع  
قوله كم من المعاني وضع له الصوب لكم معنى وضع اي قوله الى الله الموقوف بالامم الاولى الى هذا الموضع

بالامم قوله كيف يكون الى اقول الى في الاول عتق العبيد منهم حزبوا الى طب معا او متفقا وفي الثاني لوطهم  
الى طب متفريقين عتق الاول ولوطهم دفعة عتق واحد منهم وخير المولى في تعيينه ووجه الفرق على ما ذكرنا ان  
ابا وصف في الاول بالفب ووجهه وقطع عنه في الثاني لانه انما اضيف الى المخاطب لا الى الشكر التي  
بنادولها ان قوله وبسبب الله اقول بسبب الله عن زيادة عنه وكذا في قوله وكذا بسبب الله قوله  
عن فائده قوله بهما وعلى الاثر في الامم المشرك اعلم ان يكون في لوطهم لا كما اصطلح عليه  
المنطقون ان مطلوب السائل بان الميزان في الشرائع الجنية قوله فيقرض عليه بان شيئا  
من القصور الصواب بان شيئا لا يمكن طلب لقصوره لانه ان كان معلوما فطلب لقصوره طلب  
الاصل وان كان مجهولا فطلب الجهد الى اخره قوله وهذا ما ذهب اليه الامم الرازي من  
ان القصور الم قال في المواقف وشبه المذهب الثاني ان القصور لا يكتب بالنظر بل كل ما كهل  
منه كاز خروجا حاصلا بل الكتاب ولا نظره قال الامم الرازي اسى فلا يخفى ما في بيانه لما ذهب  
اليه الامم كما بنينا عليه قوله فالمقام مقام الاعتناء بآدمهم لا يخفى ما فيه في الاولى والاخرى  
فالمقام يقتضي تقديم ذكرهم قوله من ان القصورات المعلقة الى الاولى من ان القصورات الى الصلح كما به بآدمه  
وغير الى الصلح بآدمه على حالها عكس



اعلم ان الالف الى زنة المستغارة اذا قصد تفسيرها بلفظ اخر من تقييد العربية بالزكية والفارسية فاما ان يعبر عنها بما يراد فيها في  
تلك اللفظة راعيا للمزية التي اعتبرت فيها او لا اعتبرت فيها تفسير الاسد في قولك رأيت اسدا يرى بالزكية يقال ان رأيت بالزكية  
فما روي في المفسر من المبالغة والاستغارة معنى في التفسير وكذا اذا فسرت بالزكية بان يعبر بها واما ان يراد بها كوروم وكذا  
سفر الجازات او يعبر عنها بما هو المقصود والاصلي والمعنى الذي استعمل فيه ذلك اللفظ كي يحصل المطلوب ويعبر عنه المقصود من  
الكلام على وجه الموضوع بل قصد النكتة المعبرة في الاصل ورعايتها كما تقول في تفسير المثال المذكور ان رأيت رجلا يرى وكذا  
التعبير عن بلفظ اخر كالتركي والفارسي مشروا اذا تمهدها فتقول الاصل للمدرس الرومي ان يعبر في زنة القرآن  
بالتركي راعيا للمزية التي اعتبر بها اصدق الفانكر بقدر الامكان كي يفهم يحصل تفهيم ال معنى بقدر وسهولة ولا تضيق صنابع  
بدراجه بالكلية وبؤيده ان نقل الاجاديت بالمعنى المجتهد لرعايته ما قصد منها راجح على غيره بل لا يجوز لغيره لعدم اقتداره  
لذلك وعز الجازات استغارة الجمع او المشي في موضع المفرد وكذا استغارة صيغة المتكلم مع الغير مقام المتكلم وحده وكذا الغيبة مقام  
المتكلم والنجى طب او العكس فلا حسن في كلها ان يعبر عنها بما يراد فيها ويب وقها فتزاع المولى الطوسي مع البعض الاخر  
فيه فلعلمه شبهة بالنزاع اللفظي فان التفسير انا اعطينا بالتركي بكلمة بر بغير ما يراد به وهو الاخر واما التفسير بكلمة بن فصحى  
لا فائدة المقصود والاصلي وان تركت المزية التي فيه بالتفسير عن المتكلم بالغير بل لا يبعد ان يقال ان المقام من التفسير اذا كان فائدة  
المعنى الاصل من الكلام وبيع ما استعمل فيه اللفظ الجازي بلزم التفسير واما اذا اراد به معناه الحقيقي لينصوب  
الى النجوز على نحو ما قصد من مراد في التفسير بما يراد به وهذا فيقولون بالحق ابو نعيم احمد الى



بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة على نبيه وآله وبعد اعلم انه وقع في بعض الكتب عن ابن عطاء الله ان بقا الحضر الا ان الجمع  
عليه هذه الطائفة ونوازع عز اولي اهل عصر لقائه والاخذ عنه واشتهر الى ان بلغ حد التواتر الذي لا يمكن جرده واشتهر  
ان منكر من الحكم سيد علي العصر اخوان ومولانا من كل الوجوه اولانا حازم افندر ادا الله به حتى بقوله وان لم يرفق  
متعصبوا اهل نظر لما انهم ما قالوا اشرف لقائه في كل وقت وعادوا لقائه وتعلقوا عليه في الروم على افندر المرحوم فلهذا  
دفعوا به بان التعصب هو الذي لا يدرى ظهوره دليل قاطع واما من اسند على مائة كالان بنى بر وغيره من كبار الخوارج يقولون  
عليه السلام ان ائمتهم ليكنتم بين فان على رأس مائة سنة لا يبقى على ظهر الارض احد يسمي في رواية مسلم ما من نفس منقوصة ياتي عليها  
مائة سنة لو هي بوجه صفة فلا يجوز ان يفرس عليه بالتعصب ثم اول هو بكلمات لقائه وبقائه بكلام لا يتركب له عاقل  
فصل الى عالم فخرتم بتوقفه في حياته ولحماته وآقورا وبه التوفيق انه اذا سلم ثبوت هذا الحكم بالاجماع والنواثر الذين اشتهر  
افادة العلم الضروري سيما في اوليات التي فلا يتوقف في كون فكره متعصبا على ان الظاهر من حال اكثرهم عدم بناء الكارهم  
على دليل خوكي ذكر واما الاستدلال الذي ذكره فقد قال المسند عن فتوى النور ان المقام الحديث اعظم ذلك القرن ووجود  
احصين وفيه تقصير الابل لانه لا يمشي احد بعد ذلك مائة سنة وعز من صرح للمسلم والجمهور على صيانت الحضر بنابر الحديث  
بانه كان في البحر او عام حرض منه الحضر كعيسى عليه السلام في السبي والديار في جزيرة العرب وقيل اراد به من كان معه في مكة  
وقيل اراد به موت الصبي في بعض الفلك اقول ايضا يخص بما ذكره السيوطي من العفلى والدار قطن من الافراد وان  
عكس عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي عليه السلام قال ينبغي الحضر والاباس كل عام في المسلم عظمى العلم كما في حاشية الخياطة  
وحدث مسببات الفخر في الحضر عن النبي عليه السلام في بعض مصنفات الامام تقي الدين البركوي عن الفرائي وهو عن ابي طالب  
المكي يوجب انهم اخذوا جانب حيوة ثم تقول لو لم يكن شيء ما ذكره تصحيح دفعا ذلك الاستدلال بقاعدة اصولية هي ان  
كل نص في الف للضرور اما مؤول او منثابه فان قيل كون الشخص المضاف اباهم الحضر الذي نازعنا في صيانة من ابن بعلم  
بن يجوز ان لا يكون حاضرا او يكون لكن يجوز ان لا يكون ذلك الحضر قلت وانت تأملت ما ذكرناه سابقا حق القائل  
تقدرا ان تدفع تلك الشبهة على ان يجوز ان يخلق الله لهم عند اللقاء علما جزوا وريادان يري هو اباهم معرفة كما هو شأن الانبياء  
مع جبريل في ابتداء لقائه وبالحكمة المطلب فليان توقف في لالة ما ذكر على المطلوب قطعا فلا وجه للتوقف في دلالة عليه  
ظنا وبه يتم المقام المطلوب فالمراد لو وقف الى ما ذكر اليه لزال التوقف عنه الا ان تم تعصب بقي ان حياته ومجانه مما  
اختلف فيه على الكرام كما فهمت مما تكونه وقد صرح به في بعض المعبرات كقصة ابي الليث والنفور فثبت التعصب  
خلافهم مما ينبغي ان يتجسس عنه ولا يجوز ان يفكر ليس الكلام معهم بل مع المعاصرين الذين يرون مثل هذا التواتر والافراج  
ويكيدون على الانكار بل لا دليل فيه مقنع ولعل خلافا في خلاف الطائفة الاولى لعدم وصول ذلك التواتر والتأويل  
والحقيقة المذكورة اليه فلو وقفوا لم يخالفوا نعم ان حاصل تصوير المولانا المشابه بعض اهل الظاهر لم يفر شرف لقائه  
ومع لم ينل في اهل وعادوا الى اهل متعصب جميع المقدسات تقبل المنع والنقص بالتخلف في كثير من الفاتلين  
فقال من ان يظهر ذلك اسبب المنفع مع دفعها بهذا في ما خطر للناس الفاتر في بعض بلدان بالذات  
الفخر ابن سعيد الى در معان الله عز وجل في خوف الهاوير كهيئة عن مجموعته لا من خطه وكتبته بعينه وان كان خطا



قوله ملك من مضاف الى الملك مقصد ربي مسمى بمفاتيح الكون والارواح اسم ملكا وانه من باب التثنية على من فوله ملكا ولمن فافهم  
 ربه الاله وعلو وبقوة قولهم قضيت عنه مقام الذنوب وحضرت فلان وجعلت له ثبوت الى جهة والى جانبه العزير يردون نفس  
 الشئ وذاته على ما صرح به في الكشاف فان ملكه الشئ وجهته تنزل منزلة ذات الشئ ونقصه <sup>مضيفك</sup>  
 في قبيل الشئ <sup>الاول</sup>

قوله ما يقضي اليك بلوغ النهاية من قضيت عاجلة او يؤدى من قضيت رتبة الى رتبة او يكمل بالجمع من قضيت كذا اذا حكمت  
 في الصحاح القضاء الحكم وقضى الى حكم وعلية قوله تعالى وقضيت ربك وان الاله وقد يكون بمعنى الفراغ نقول قضيت حاجتي وقد يكون بمعنى  
 الاداء والانتها نقول قضيت ديني وعلية قوله تعالى وقضينا اليه الاموال التي اتيها وابلغنا ذلك <sup>مضيفك</sup>  
 قوله يقضي اليك اي يبلغ الى النهاية او يؤدى من من الجلب الى حكم <sup>حسن</sup>

بالاجرة على وزنه الترتيبية والافضل  
 يقال ما عرفت الا باجرة اي اخرا  
 والاخر بيمينين لغة اخرى

العقد كالم باء اذا وجد اثنان مثلا كزبد وعمر ويكون هناك  
 موجودات و هو مجموع زبد وعمر واغنى عن الاثنيتين  
 ضرورة وجود الكل عند وجود جميع الاجزاء وانه هذا قولهم  
 الشئ لا يشي الا وقد ثبت هكذا قالوا كقوله على الكلام  
 في اواخر الحديث



من العباد الذين بان التقسيم واصلان تقسيم الكل الى جزئياته جميع الى تقسيم  
الكل الى الاجزاء فقولنا الحيوان ابيض او اسود واما حيوان ابيض  
بمعناه مجموع افراد الحيوان بعضها حيوان اسود وبعضها حيوان ابيض  
وقد يبرهن في جزئياته الحقيقة كما في الحملات الشبيهة بما تقولنا  
زيد انا ان يكون قائما او قاعدا ابراهيم

هو من انما لا يرد في  
بعضها من صفات

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله كما امر والصلوة على محمد خير البشر  
واله واصحابه ما دامت الشمس والقمر فاعلم  
ان التردية الانفصالي لا يشبه بالتقسيم لانه دائر  
بين القضايا بحسب صدقها وتحققها في نفس الامر وكذا  
لا يشبه به التردية الحملية اذ كان متعلقا بجزئي حقيقي وبكلى  
مصور واما اذ تعلق بكلى غير مسور فانه يشبه بالتردي  
ان قولك العدد اما زوج واما فرد فيحمل التقسيم والحمل  
والفرق انه اذ قصد به الحمل كان في الحقيقة قضية حكم بها  
باحدا لا مير على ما صدق عليه مفهوم العدد والانه اعمل فيه  
اسور وان سوت لم يخرج بذلك عما كونها حملية شبيهة  
بالمفصلة اذ اقصده بالتقسيم يراد بالعدد مفهوم وبعده  
انضمام كل منه الامير الى ذلك المفهوم ليحصل قسم منه  
فلا يكون قضية في الحقيقة بل في الصورة واذ قصد الحكم بانه تقسيم  
على ذلك المفهوم وانه نقاد ليهافد خرج عما هو حقيقة التقسيم  
وصار قضية طبيعية على قياس ما عرفت في المعرفة والتفكير الحقيقي  
الكتاب المتصور واما التفكير النقضي فالمقصود به التصديق كما علم  
في البنية وكسب تحت السراية المنسوبة الى المحققين قد عرفت  
التقسيم هو الكثير من الاعلى الى الاسفل والتحليل  
هو غير الوسيط واعادة المقدمات من الاسفل  
الى الاعلى ابراهيم

اعلم ان المفصلة الجملة تكون مثا بين  
ان تشابه احداهما لا يترتب تقبلا العدد  
واما قولنا انا ان يكون العدد زوجا او فردا  
مفصلة شبيهة بالحملية والحاصل ان مفصلة  
ان كانت متعلقة على الموضوع فهي منفصلة  
شبه بالحملية وان كانت متاخرة عنها  
فهي حملية شبيهة بالمفصلة  
كذلك التقسيم فان التردية في المضمون  
باعتبارها لا يخرج كل واحد منها تحت مورد التقسيم  
نحو الحيوان ابيض او اسود  
فانه لا يشترط في التردية الانفصالي واما في التردية  
الحملية قضية اشترطت كمن الفرق بينه وبين التقسيم  
من وجه اخر كما بينا في هذه السراية العرفية  
واما في الجزئي الحقيقي فلانه لا يحمل على الكلى ولا على  
والحال ان التقسيم لا يبين كونه  
واما في الكلى المسور فلان الحكم فيه لا يبين كونه  
على ما صدق عليه الموضوع فلا يصدق فيه الحمل  
اصلا من جانب الموضوع لا عمومية بخلاف التقسيم  
والتقسيم على من اخر من احداهما كقولنا  
مضافا الى ما سبق بقوله تعالى والاقوا خفاف  
اذ ادعوا كثيرا اذ اشد واقل اذ اعدوا والثاني  
استفاد من قوله تعالى فاعلم انهم كانوا  
انما ويدي لمن يشاء عقيبا سمع عليه السلام  
وانما فيحمل من يشاء عقيبا سمع عليه السلام  
وطول الثاني كما يبين في الثالث استيفاء  
واوهم والرابع سمي عيسى ولا يشك استيفاء  
الاقاب بالحق المشكل اذ هو عند ما ذكر  
وانتهى وانما الاشكال للعباد ابراهيم

تحريرا في احوال شهر ربيع الاول سنة اثنين مائتين والف وفي هذه العبارة  
اسم له فاجوبة السؤال اقول ان تقسيم على حسب الجواب على انه من انما لا يرد في  
من تقسيمه فيقال كيف يصدر في عليه تعريف المفعول المطلق بانه اسم متعارف في كل قول كونه  
وتجانب بانه على انه ان يكون ما هو حقيقة او كما فيقال القرينة على تعيين المحذوف وتجاوب  
وقوله جوابا لسؤال مقدر فانه ان من نظريته في حرر ويظهر ان السائل الشا في ما كان  
المفعول المطلق ههنا الجواب التاكيدية التحريم في حرر فاعلم انه هم يجوز اسره فان معنى التحريم  
التنبيه وانه انما امره والظهور بانمثلة جعل الشئى حراى خاصا **السؤال الثالث**  
ما مفر والاولى عن اي شئ اشتق الجواب انه جمع اول افعال التفضيل بليل قولهم هذا  
اول منك مشتق من وول ولم يستعمل هذا التركيب الا في الاصل في تصرفاته وقيل اصله  
او عمل من اول اي بخالان العجاة في السبق فابديت همزة وواو تحفيا غير قياسية  
وقيل اول من آل اي رجع لان كل شئ يرجع الى اوله وعلى هذا التفضيل المفعول فقلت  
همزة وواو قلبا شيا واما غمت وانما لم يجمع على اول للاستثقال لم يجمع الواو  
بينهما الف الجمع **السؤال الرابع** كيف يصح ان يجمع الاول ههنا فان اول شهر واحد  
الجواب ان المراد بالاول ههنا من به الشهر الى عاشره بطريق التفاضل بان يراد  
بالاول السابق مسبقا بغيره او غير مسبق فيجمع بهذا المعنى **السؤال الخامس**  
ان علم الشهر بل هو مجموع شهرين الاول ام الشهر مضاف الى العلم مضافة العام الى الخاص  
الجواب ان العلم مجموع المضاف والمضاف والام حسن مضافة الشهر اليه كمالا بحسن زيد  
اذ لا يصح اضافة العلم الى الخاص اذ اشتراكه في الخاص من افراد **السؤال السادس**  
في كم شهر هكذا استجاب اطلعه اعلى ان العلم في شئ شهر مجموع المضاف والمضاف اليه



شهر ربيع الاول وشهر ربيع الآخر وشهر رمضان وفي البواقي لا يضاف شهر ربيع الاول  
 ان لفظ سنة لا يثني وقع ظرفا اجواب لشهر ربيع الاول على ان يكون جالدا في كذا في  
 فان الزمان قد يجعل ظرفا للزمان مجازا ولا يكون بدلا منه اذ لا يدل الاكثر من الاقل مع انه لا يلائم  
 المراد من الاول ههنا السؤال الثامن ما اصل لفظ سنة وكيف اشتق منها كلمة لم يتسنه  
 الجواب ان اصل سنة سنة تامها واو القواهم سنوات او سنة كجته لامها باء لقولهم  
 سانهمة سانهمة فعلى التقدير الاول الربا للكت وعلمته الجزم حذف اللام في اصله  
 يتسنى وعلى التقدير الثاني يكون الربا لام الفعل وعلمته الجزم حذف الحرة كسؤال الساج ان  
 اثنتان مفردة تثنية وتسمى بفتح نونها اثنتين واثنتين الفاعل مفردة في عمارة التثنية ومفعلا  
 معنى التثنية فالجفت بها في الماعراب وتسمى بفتح نونها اذ اركبت مع عشرة كما يقال  
 اثنا عشر واثني عشر ولا يثنى هذه الالفاظ لشبهها بالمضاف بل يثنى الجزم الثاني  
 لقوله حرف العطف السال عشرة كم اصول سما العدد وكيف يتصرف باقسام الجواب  
 ان اصولها اثنا عشرة كلمة واثنا عشر مائة والف ويتصرف باقسامها اثنا عشر  
 او ثمرها او بالتثنية او بالجمع او بالتركيب اضافيا كالثمانية او امثلة اجبا كم عشرة او بالعطف  
 كما في اثنتين وستين السؤال الحادي عشر ان الواو العاطفة في مثل هذا من تركيب العدد  
 فيجمع بين المعطوف والمعطوف عليه وان العطف قبل الربط او بعده الجواب ان الواو في مثل  
 هذا تجمع بين الاعداء المتعاطفة في العدد وان العطف قبل الربط فيكون المجموع مينا للبناء  
 لما خبته السؤال الثاني عشر فابف بغير المعنى المراد الجواب بتقدير مضاف الى سنة نهم  
 اثنتين وستين واثنتين والف

رقية النبي صلى الله تعالى عليه وسلم  
 اللهم ربناي مذهب الناس شفاعت الشافعي لوانت شفاء  
 لا يبادر غفا ومع اباي الناس بيدك الشفاء ولا غفلة  
 الا انت  
 بسم الله تربة ارضنا بقية بمضنا في حقنا  
 هذا نقل عن الجاهل



اختلف هل اللفظ موضوع بآراء الصور الذهنية اى الصور التى تصور بها الواضع في ذهنه عند اراجه الواضع او بآراء الالهييات الخارجية  
 قد سبب الشيخ ابو اسحق الاشعرى الى الثاني وهو المختار وقد سبب الامام محمد بن ابي نعيم والاشعرى الى الاول واستدلوا عليه بان اللفظ يتغير بحسب  
 الصورة في الذهن فان عزم رأى شي من غير وظهر له اطلق عليه لفظ الجوز فادنى منه وظهر له شجرة اطلق عليه لفظ الشجر فادنى منه وظهر له  
 اطلق عليه لفظ الغرس فاذا تحقق ان اللفظ اطلق عليه لفظ الشجر فثبت ان اللفظ اطلق على المعاني الذهنية دون الخارجية  
 فثبت على ان الواضع للمعنى الذهني لا الخارجي واجاب صاحب التخصيص بهذا انه اذا اراد مع المعاني الذهنية لا عنقها وانها في الخارج كذلك لا مجرد  
 اختلاها في الذهن قال الاشعرى في شرح المنهاج وهو جواب ظاهر قال ويظهر ان يقال ان اللفظ موضوع بآراء المكلف من حيث هو مع قطع  
 النظر عن كونه ذهنية او خارجية فان حصول المعنى في الخارج والذهن من الالوهية لا اثره على المعنى واللفظ انما وضع للمعنى في غير تقيده بوصف  
 زائد ثم ان الموضوع لا يفرق لوجوده الا في العقل فقط لا العلم ونحوه انتهى  
 شرح اللفظ للسيوطي

وتنزه الجهره لابن دريد رأى تحريفه في رواية ولا يقبل في طعن بقطوبه لان كان  
 بينهما سافرة غليظة بحيث ان ابراهيم ابن دريد يهاجمه بقوله وشاعري بنصف  
 مناهل المصنوع في اخذه احرفه بنصف اسره وشعره بنصف افعاله  
 وبهي هو ابن دريد بقوله ابن دريد بقوله وفيه عي وشعره وبهي بنصف  
 وضع كتاب الجهره وهو كتاب العين الا انه قد غيره وقد نقر في علم الحديث  
 ان كلام الاقران في بعضهم لا يقدر  
 شرح اللفظ للسيوطي  
 منزه اسم كتاب من اللفظ بمعنى من بذر الغواية ٦

وقال بعضهم كان لا يلى على القائل في نسخة من الجهره بخط مؤلفها وكان قد اعطى  
 بها ثلاثمائة مثقال فاني ومنذت به الحاجة فباعها باربعمائة مثقال  
 وكتب عليها هذه الايات انت باع عشرين غاما وبعتها وقد  
 طال وفدي بعد ما حزيني وما كان ظني انني سابعها  
 ولو صدقتني في السجون ديونك فقلت ولم املك سواك غيرك  
 فقال مكوى الفواد حزين وقد خرج الحاج يا ام مالك كرام  
 رب يهن ضنين قال فاسلمها الذي اشتراها وارسل معها اربعين  
 دينار اخرى رجعت هذه الحكاية مكتوبة بخط القاضي محمد بن العبد  
 ابادى صاحب القاموس على ظهر نسخة من العبد للمصنفان شرح اللفظ

العالم كره وازا كان كذلك وجب ان يكون الله في الجهة اصلا انما قلنا ان العالم كره وذلك لاننا اذا رصدنا كسوف القمر فاذا  
 وجدناه في البلاد الشرقية في اول الليل ووجدناه في البلاد الغربية في آخر الليل فعلمنا ان اول الليل بالشرق هو اخر  
 الليل بعينه بالمغرب وذلك يدل على ان العالم كره اذا ثبت هذا فنقول للجهة التي فوق رأسنا هي بعينها سفلا وذلك  
 الذين يكونون على ذلك الوجه الاخر من الارض فلو كان ثقا فوقنا لكان العقل بالنسبة الى سكان ذلك الجانب  
 من الارض وان فوقنا لهم لكان العقل لنا لو ثبت ان لو كان في جهة لوجب ان يكون اسفل بالنسبة الى بعض  
 جوانب العالم ولما كان ذلك باطلا ثبت انه لا يتصور كونه ثقا في جهة والمكان

اربعين لغير الراية

نهاية على الهداية خفيف الشيخ الامام العالم العامل العلامة شيخ الاسلام قدوة الانام  
 ابقية السلف الكرام فريده عصمه وجهه وهداه سبب العلماء وارث الباشيا  
 امام الدين ابو محمد الحسين بن الحسين ناشر الامام العالم العل من عل الدين  
 علي بن الحاج بن علي السقا في الحق غفر لهم



بک حکایت بشنوی کوه شناس تابان تو عیان از قیاس ماه روزه گشت در عهد بر سر کوهی دویدند آن نفر  
تا بلال روزه را گیرند فال ان یکی گفت ای عمر اینک هلال چون عمر را همانم را ندید گفت کین ماه از جبال تو دیدم  
ورنه من بیست و نهم افلاک را چون نمی بینم هلال پاک را گفت شکر کن دست و بازو و قال انک این تو بر نگر سوی هلال  
چونکه او تر گردد ابرو و منوید گفت ای شه نیست شتر باید گفت ای سوی ابرو شده کان سوی تو افکند تیری از گمان  
چون یکی موی کتر شد و او را راه زد تا بدعوی لاف دیدی ماه زد موی کتر چون شتر برده کردند بود چون هم اجرات کتر شد چون بود  
شنوی جلد ۱۷

کریم و مالک عدو پزنی ره زنی را برده باشد رهن  
دزدی از مارگیری مار بزد را بدهی از غنیمت می شمرد  
و از پید آن مارگیری از زخم مار مار گشت آن دزد و او را زار  
امکان خلاصا  
شنوی جلد ۱۸

چون با او حرفی گویند چون که با او آرد کرد و حکم کند  
گاه او کت

کلیان تو ما اجتماع الارتفاع الهمال بنو سلیله  
عظیم حق علیهم منی ما شکر حسن الوضو فرأه  
و اراده ابا مع فقال بعضهم فی ذلک  
توارکی کللال الا فاعین اعیین التوری  
و عظمی بستر الغیم زهو و اجتناب و وجه  
فلما اناه لا ارتفاع شقیقه و اخره  
بتدی له وون الانام فجاه سلم  
بخت سارقان باها استاده السرقه  
فتی صما جعل الدعوی عند سارق ماهر  
فقال ای کما یبیع بقره و یسرقها ایضا  
فقال احدی است بقادر و قال الا فافعه  
فذهب و باع بقره له لرجل حراث فذهب  
لا حیات الارض فقال البایع السارق لرفیق  
مقابل الحراث ففعل مرارا ففعل فقال الحراث فی نفسه یقول هذا الرجل  
یکذا و ما یسرق فذهب کی یقیم سره و وصل الیه و فی وقت ذهاب خرج الی رقی  
و اخذ البقره ففر فعد و صدق له لم یجب فقال انجب انت فی الارض بقره و اصغ  
ثم نظر الحراث الی خلفه فرأی ان البقره كانت واحده ففتی هذا المفعول فقال الحلیل تعجب  
ایضا ثم ضرب مثل من هذا الرماح علی ان الفرس فلان کس الرماح کا و آرد کرده حکم کن  
تا باز دردد کنایه عز کمال مهارت فی السرقه

امر می گوید و ب میوه باغین امرانک  
کم صولان کوزری باشی فقرانک  
احادیث علیه

و حال دست طلب میکنی ز خود بگذر  
که در میان تو و او جز تو حائل نیست  
احادیث علیه

کنده هر جنس با هم جنس بر واز  
کیونتر با کیونتر بازار  
شرح معطله

من ادعی دعوی بدست نقد  
لا بد ان تبطل دعواه  
و یس بصح فی الا فها م شی  
اذا احتاج الی الهار الی الدلیل  
عبد القاهر

یقولون اقوالا و لا یعلمونها  
اذا قبل صانوا صقوا لم یحققوا  
عبد القاهر

انام علی لوی و ان کنت عالما  
یا تو اب تو لم یفتنی او الله  
ان یقولوا فی شی

خذا الحق و امر یفوقک  
ولین فی الكلام یکل الانام  
و القدر یخند کرام الناس مقبول  
و الطبع فی حکم لاسک مجبول

از اظلمت امرا فاحذر عداوتیه  
من یرفع الشوک لا یجسد العینا  
کیم صبره لی فی الخشاه و نه و لک قد انشاه  
کناش دشتده فانتاش کناشاه

کیم فرین اولو آدم نگاه قی و فرین  
در لکت ادعک احوال دلیل و فرین  
کیم جده آن فرزند زشت و شعر نوزاد بود  
اخلاق علیه

قال ابن جاج الشاعری بریده حسین قال  
صیغار حبیب و حبیب و لا یافی الطعام  
یا زاهبا فی واره جانبی بغیر معنی و ملا فانه  
قد حن احبائک من جوعهم فاقرأ علیهم سورة المائدة  
احادیث علیه

لا تجل الاموال الذی انت طایفه فطایفه المطلوب العجل  
فدو النانی یصیب مقاصد او ذو النفر لا یجول فی الزلل  
و موسی و عیسی و الحبی بن آزر  
صلات صلوته من یلیک مبین

لا تجل لارنت تفعله فربما یشر الیک و یجمل  
علی او و احکم فی کل یوم تجد  
علاقه

بمثل و اللب فی نف شتره قبل ان تنزل  
فان نزلت بغتة لم ترع لما کان فی نف مثلا  
علاقه

احفظ بک لا نقول فنبلی  
ان البلاء مוכל بالمنطق  
واللحیه سوراء فی المنام قد اوتت بالمال و الانعام  
ومن بصر کوسی فی النوم یکتیر من زنبوب یا قوم  
نظم من عظام

احسن الطیر شبح  
خاب من غنه شبح  
ولان ما فی بد غیر غنه  
سقا فی شریه اصی فوادى بکاس حب فیه بحر الودادی

ما دمت مالک مالک  
و نور خالک خالک  
ای مالک مالک  
او فی مالک مالک  
ما دمت مالک مالک  
و نور خالک خالک  
ای مالک مالک  
او فی مالک مالک  
ما دمت مالک مالک  
و نور خالک خالک  
ای مالک مالک  
او فی مالک مالک



انی لا آمن من عدو عاقل  
راخا خفا بعتیه جند  
فانقل فت واحد و طریقه  
اور و ارصد و اکنون فتون  
تمنای لک در تنصوف  
فی آراء الصلحیة

لقد اتعبت نفسي في البيوت  
لضيف الفجر والثوب  
ولو لا همتي اكرام ضيف  
كفاني مثل بيت العنكبوت

ان بلي خروشت و بالانش نبود  
يا فت بالان كرك خروا و ربود  
كوزه بودش اب في ناهد بخت  
اب راجون بفت خود كوز شكست

ما يقرب على ماء البين

فاتحه شريفة  
اخلاص شريف  
كلية توحيد  
سبحان الله  
آية الكرسي  
سورة الماعون  
فلق  
ناس  
سبح اسم

شیر را خروش در زندان نشاند  
ننگ شیر کوز خروشی بماند  
در چنان تنگی و آنکه این غجب  
خزین خواهر کوبندش لقب

این طلب در عالم از ای دست  
بی طلب این مان داد  
استن از بهر ادب و ادب  
کنج احسان بر همه بکت دو

پای اسند لایله چوین بود  
بای چوین سخت بکین بود  
و لقد ذكرت و النجوم كانها  
يلمعن من ظلم السحاب كانها  
فرد و دین و کرم  
کرم آن آدم بکر مشورت  
در پشیمان کفنی معذرت  
زاند با عقل جو عقل جفت شد  
مانع بد فعلی و بد گفت شد

نعم الله على العباد كثيرة  
واجلها نجاة الاولاد  
الكل والشاعر في رنة  
يالب اني لم اكن شاعرا

من رب الخضر باغداد  
بیم مهر اذل في الف السوس  
لئن صبح البين المشت سمن  
والله من بعد الرجوع استقامة  
وان شجرة الاله يحترق وانفقت  
فان لها بعد الزوال رجوع  
فكن وانقا بالله واصبر ظلمه  
فان زوال الشر عنت برنج  
مستظن في اول

يعيون الزمان و ليس فيه  
معايب غير ان الزمان  
شربا في العفر

انا لنفخ بالايام نقطها  
وكل يوم مضى نقض من الاجر  
كبر في العفر

فيل زيادة المدة و دناه نقصان  
الحرص بعقبه الحزمان  
فان لا تخرج حاتم

من يفعل لنا الله بشكها  
والشاة عند الله سنان  
فاصح في قوله  
انما نكودنا بكم الموت

حلف الزمانا ليا تين بمثله  
حينئذ يمينك يا زمان فكفر  
نخفة المنقول

وما انا فيما قلت الا كقائل  
زمان السنوا الشمس ثوب

دفعه اشراط الله فبعدها  
بما قبل بالمدح بصل ما يبري نفعه  
فكيف بالمال ان صلت به الف  
سهاب في مضائر

ان الهلال اذا رايت نموه  
يبيك ان سيعود بدارك املا

قد نزع من قوم عقولهم  
صلى نيم الله يقضي الراس  
اخلاق غلامی

اقبل على الروح واستكمل فضائله  
وانت بالروح لا بال جسمك  
اخلاق غلامی

تركت الخلق طرا في هواها  
وتيمت العبال لكي اراكا  
فلو فطقت في الحب اربا  
لما حوت القوادد لولاها

وانما ارضينا رنقت به  
والهم اخر هذا الدهم الى رر  
والمر بهنهما ان لم يكن وزعا  
مغذب القلب بين لهم النار

هو الذي في حالة الاسلام  
قد لقي المبعوث للانام  
ومات سلا و لم ينع  
تخلل ارتداد و ارتفع  
منه نوبة عجم

تصنيف اخي الوالد صافا رفته  
مدلاج اخوالهم على و خنته  
يعني قال

باسم طيب  
نام بادم در سه حرف دان مرغ  
هر کي اندر حساب بنجاه پنج

باسم محمد  
در محل ديدم زنی را پای او بر شستم  
ناگهان بانگی بر آمد گفت هوشی بر خیز

باسم محمد  
خدا المبین من بیم ولا نقطه علی امری  
فانزجه یکن اسما لک کان به خمری

ما جری رهبری و قدم پیش را نهیم بالعلو و انا اعلم  
فما اطلع بها بال بفت لانی انا لیم و الا بال باطل و انا اعلم



9 فادعوه فلك عندهم عظم  
ان عظمك مستور حفيظ  
تتناه كانه ثمة  
وهو في العالم مشهور خطير  
شبح ذاهب في المكن

لو ابصر الشيطان طلعة نوره  
التمزود لو ابصر النور وذر جماله  
ولكن في جمال فلا ير  
او لو رأى في الله عز وجل

في وجه ادم كان اول من سجد  
عبد الجليل مع الخليل بلا عنده  
الاخصيص من الله الصمد

اليك مودت يا كرم يا داجنت  
وما لي سوى المختار عندك شافع  
اتيتك بالتوحيد ارجو ان تفضل  
ففضلك يا مولاي البرية واسع  
بشارة السنية

اذا كنت الكريم فلا ابالي  
ولو بلغت ذنوبي القطر عدا  
فكم من مذنب في الحشر مثلي  
بجودك من رزقنا عدا  
بشارة السنية

فواصلا في ديمش اول ناي  
شعري له ايلدلي اول باجي  
كشتر في مانع اول بغيرت  
سببا اولي جو غنك اول ناي  
الكثير دائرة له يسلم  
دفتر اولي جالوب بيز

فلي يدي في علم فلسفة  
حفظت رشا وعبادت  
ابو نواس

ممد محمد الدين ابراهيم  
ابدي لنا من فضل القاموس  
ذهبت صحاح الجوهرى كانها  
سحر المدين حين اتى مكة

من لم يكن للوصال اهل  
فكل طاعة ذنوب  
العقار

وتولا قال ليدبر السر فطعة  
من السر فقلت السر فطعة  
من السر

تذكر جميل من خلقك فطعة  
ولا تنس تصويري لشخصك في الحشى  
وسلمى الاسر واعلم باننى  
ادبر اسكافى وافعل ما اشاء

ايا جودك راجع مع الحاجة  
السمكة من الواف  
اعلم الرماية كل يوم  
فلما انت ساعد رمان

والغروب في شهر النبوة  
تجبح يا محمد انت قبصور  
توجه حيث نضت فانك  
منصور

والمنصور في المهر الذي مرت به  
المكتوب في سنة اسطر الاول  
محمد وانشاء رسول  
والثالث الله

من ذا الذي قد نال راحة لره  
وكذلك السطحة في احكامه  
ولقد حس الطير في او كادها  
ما ظن عصفور يزاحم بالثقا

تلك الكرام لا قبحا من ليل  
شيئا بما فدا وابعاد ابوال  
شرف

كل امرئ مصبح في اهله  
والموت ادخ من شر ان فعله  
دخ لغز من صلي بغير طهارة  
مع الله فلف في الروايات يسط

من ذا الذي قد نال راحة لره  
وكذلك السطحة في احكامه  
ولقد حس الطير في او كادها  
ما ظن عصفور يزاحم بالثقا

اذا كان الغراب دليل قوم  
سهمهم الى دار البوارى

لا حاجة لي في قلبك يا رسول الله  
فكأن في القلب سينا  
اذا كان الغراب دليل قوم  
سهمهم الى دار البوارى

يا رسول الله كيف سرى  
والسهم عن كل قلب غافل لاه  
قد غاب عن كل شئ سرى  
على الهوى في العظيم لله

قلوب ما ذكره ابراهيم  
بيني على حصول الفاش في فاذا حصل الفاش ففاض  
اتما كثر شئت نحو رجل على البيا وفلاح على الطبع  
وكعب النقص الاعد مطلق في نعيم الجنة

واغرض الامام الرازي بان لا ملازم بين الشيئين اصلا  
فلم يظن ان اللازم الذهني معتبر فيها دون اللازم الفيزيقي  
انما فاسان من مطلق اللازم لانه لو خففت بين شيئين  
لكانت غير اللازم واللازم للموتى نسبة بينهما واما ان  
يكون لازم للملزم او لا فان لم يكن لانه جاز خفف  
والملازم بدون ملازم ايضا وهو بلا فضا وان كانت لازم  
لزم خفف ملازم اظفر بالفروقة وتلك الملازم امانا يكون  
لازم للملازم او لا فان لم يكن لازم للملازم لم يكن الظلال  
وان كانت لازم فيتحقق ملازم اخر فيتحقق العلم اليقيني  
فيلزم التساو وهو فيثبت انه لا ملازم بين الشيئين اصلا  
واجب عنه بوجهين الاول انه لا ملازم بين الشيئين اصلا  
والثاني باننا نكسر مختار الشق وهو ولا ملازم الشق الثاني  
المتساوي كيف وانه في الامور الاعتبارية تكون الملازم  
مع الامور الحقيقية والنسبة في الامور الاعتبارية غير ملازم  
عنه الحقا فانقطاع جملته بانقطاع الاعتبارية فيكون

اللفظ الدال بالوضع الدال في اللفظ المحس فالمقنة  
تقيم اللفظ في الدلالات اثبت فان قلت اذا  
كان اللفظ المحس يرمز ان يكون التقسيم للماهية مع ان  
المشهور ان التعريف للماهية والتقسيم للامراض فقلت  
هذه القول وان كان مشهورا لكنه لا يلائم الحق  
في التقسيم كالتعريف للماهية مع ان السابق  
المعنى ان التقسيم يخص اللفظ انواع للماهية فيكون  
لا بد من التقسيم ايضا للماهية وراجح

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة

وما يقال في امثال هذه المقام من ان الانقسام الى الالاف لازم للمفهوم  
والمفهوم لازم للانقسام ولازم اللازم لازم لانقسام مفهوم الالاف لازم للمفهوم  
لانقسام الكل منها فيلزم انقسام الشئ الى نفسه ومقابلته وانه بطا  
فيكون هذا التقسيم باطلا كالمثال فالجواب عنه ان الانقسام المذكورة  
لازم للمفهوم بحيث وجود الذهني والمفهوم لازم للانقسام لانقسام  
الحقيقة بل من حيث حصول العينية ولازم الشئ باعتبار ان لا يلزم ان يكون  
لازم للمفهوم باعتبار ان كالحقيقة اللازمة لمفهوم الحيوان اللازم للذئب مثلا  
على التقسيم بحيث التقسيم

ولا بد للواضع ان يعلم الموضوع والموضوع له ليصح تعيينه الاول الثاني  
فان قيل في توقف الوضع على العلم بالموضوع او العلم بالموضوع في توقف العلم  
بالموضوع والعلم بالموضوع يتوقف على الموضوع ضرورة ان العلم نسبة بين العلم والمعلوم  
والنسبة موقوفة على المتبني قلنا لان العلم بالموضوع يتوقف على العلم  
بالموضوع او المعلوم من العلم بالموضوع لا علم الواضع وهو لا يتوقف على العلم  
بالموضوع لو كان علم السامع يتوقف عليه فان قلت علم السامع عليه لازم الدور ايضا  
اذ لو توقف علم السامع بالموضوع على العلم بالموضوع يتوقف العلم بالموضوع على العلم  
بالموضوع لان الوضع نسبة بين اللفظ الموضوع والمفهوم الموضوع لا العلم بالنسبة  
يتوقف على العلم بالمتبني فلتلوقوف على العلم بالموضوع علم باللفظ من اللفظ  
الموضوع والعلم بالموضوع انما يتوقف على العلم بالموضوع في الجملة لا على علم اللفظ  
بالموضوع وقريب من ما يقال ان علم الموضوع في الجملة يتوقف على العلم باللفظ  
وسيد لا يتوقف على علم الموضوع في الجملة بل في ذلك الزمان السابق

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة

ثم الفعل اما ثنائي واما رباعي لا يقال هذا التقسيم الشئ في نفسه  
والى غيره لان مورد التقسيم فعل وكل فعل اما ثنائي واما  
رباعي فمورد التقسيم ايضا احدهما واما ما كان يكون تقسيم  
الى الثلاثي والرباعي تقسيم الشئ في نفسه والآخره لا يقال  
الفعل الذي هو مورد التقسيم اعم من الثلاثي والرباعي فان  
المراد مطلق الفعل من غير نظر الى كونه ثنائي او رباعي  
وهكذا جميع التقسيمات وتحقيق ذلك ان مورد التقسيم  
هو مفهوم الفعل لا ما صدق عليه مفهوم الفعل والمعلوم عليه  
في قولنا كل فعل اما ثنائي واما رباعي ما صدق على مفهوم الفعل  
لا تقسيم مفهومه فلا يلزم النتيجة



قياس مقسم اسم مفعول فان قلت ان مادة في س م اذا استعملت شيئا  
فمصدره متروك ومادة مستعمل من الماخ والمخاض واسم الفاعل المفعول  
واذا استعملت من باب التفضيل بمصدره ومادة متروك فليفت  
قلت قياس مقسم اسم مفعول قلت ان مادته جامدة وزن اسم مفعول  
لان اسم مفعول من التفضيل كما في حاشية الجلو على المتوك على الكافية  
سمعت من افواه بعض الاسناد  
الحمد لله

والعلم الى التخصيص نسبة الى غزال وهو قرية للطلوس  
والثبوت من تصحيح العام كذا في شرح سمي للفقير  
وانما ارجو ان يكون الغزالي نسبة الى غزال بمعنى  
الشمس لانه كان كاشفا في كشف غلطات الجهالات  
والبيع عظام على العقائد  
عظمه

لو تأتينا فتحه نبي بالنصب او بنصب تحديتي بان المقدرة  
فيكون في تاييل المفرد ولذلك لم يصح للجرانية في قول علي القتيبي  
العلاقة المشابهة واما تأتينا في بالنصب ايضا لان فتحه شئ  
معتوق عليه قبله ان ينصب تأتينا بتقدير ان ايضا حقا  
يلزم عطف المفرد على الجملة سمعت من افواه بعض الاسناد  
الحمد لله

ولا يخرج عن قدرته شئ من شئ  
فيه اشكال وهو ان ما يكون متعلق العلم لا يكون متعلق القدرة  
وما يكون متعلق القدرة لا يكون متعلق العلم واجاب عنه  
الفاضل الكلبوي بجملة العبارة على الاحتياك تقديرها  
ولا يخرج عن علمه شئ ولا يخرج عن قدرته شئ فاندفع الاشكال

كلمة احب حب والسعد اسم مفعولها  
من حين ساعة لم يبق ابا  
على وزن اسم مفعول الثلاثي يعني محبوب  
كاعشى لا يستعمل الا بجملا  
حامد

ذكر ما يقال افعلة فهو مفعول في الغريب المصنف احب الله فهو محبوب ومثله خزون وجشون ومزكوم ومفروق قال وذلك لانهم يقولون في  
ذلك كله قد فعل بغير الف ثم بني مفعول على هذا والافلا وجه ومثله ارضه الله وابلاه الله واضاده الله من الضوادة والملاذ والارض  
وكلمة الزكام واجه الله عز وجل واسلم الله من السهل واليه الله عز وجل وكل هذا في مفعول ولا يقال مفعول الا حرف واحد وهو قول غيره  
ولقد نزلت فلا تظني فبر مني بمنزلة الحب المكرم ومن ذلك ان عفته فهو عزوف يعني المدعور واضعفت الشئ فهو مضعوف  
وابرزه فهو مبرز انتهى وفي الصحيح انبه الله فهو منبوت على غير قياس واسعه الله فهو مسعود ولا يقال مسودا جده الله فهو موجود  
ولا يقال وجده كما لا يقال حبه وفي الجمل انبه الله فهو منبوت من الهناءة وهي الشحنة من زهر اللغة للسبوطى وجده بعد كنه

والانف اول الشئ بالمد والقصر والمداشدة ومنه  
عنقوان الشئ وهو نضوانه اي اوله من الانف  
لانه اول الوجه وتبين العنقوان بدل من الفرة  
حق ما ظنكم

قال اهل العربية اسم العدد ثمانية مفرد حذودها فان قيل لم ينبغ  
لفظ المعداد قلنا لو كانت ثمانية للمعداد دون مفرد لا يحتمل  
الغرض مثلا اذا كان الثلثة فها نسخة للاسوار تكون ثلثة  
وهو خذلق لانه اقل اجمع ثلثة فخر بثلثة في الثلثة يوجب  
ان يكون الى اصل ثلثة رشدها ثمانية

وبناء التفضيل كلف ما ليس في الاصل من الصف وهو ان ينصف به  
كالتفقه والتشبه وبناء التفاضل كلف ما ليس في الاصل من الصف  
وهو ان لا يتركها فيه كالتفاني والتفارج والتجامل سجع او في قوله  
وقام بصفه ما ذكر ان فاضل العدم جاء بالاسلام  
بوجه حليته ويزن من علمه وعلمه حليته وهو شئ  
فقبل ان تحذف فمما كان فقال انما نعت فاعطى لها  
ثم رجع الى قبل ما صنف قال اخذت بقولي فقلت  
ان اظهرت كلمة خفيف وليس هو مرادك فتلا والميزون  
كذا جملته لم يفهموا اما اقل فاعطوا هاهنا ركون  
هذه الكلام وصل اليهم فرفعوها عنه قبل وطول السكينة  
هكذا اخذت من اقواله الهاتفة فالهاتفة على الزن  
على

لا يخرج عن المقصود ان قيل لا ضارة الا في الاصل  
فلا بد الا يقال لا يخرج عن المقصود ان قيل لا ضارة الا في الاصل  
مخدوف تقديره على الفطن المصنف وانما جازى ان يكون  
المقصود غاية ما نصب قدر الله من المعاني لا يتفقت لا ياتى  
اليد لا يخرج عن المقصود ان قيل لا ضارة الا في الاصل  
انما انكسر المعاني حيث في فهمهم المعاني الباردة ليد توهمهم  
نظمهم اليها ليدفعهم فالالف سبب لعدم كنه بالوسط

وانت جدير بان اسم القرآن لا يخرج عن المقصود  
المفرد في السبابة بل هو سنة ولم فيه من اشياء خارجة  
عن قياس الخط المصطلك كما ان اليه القاصي في تفسير  
او اخر آيات ان حسن على في تفسير

قال في شرح الهادي الفرة في حراء وبيضا وحراء وعشراء  
بدل من الالف الثانية كالتح في حيلي وسكرى والاصل فيها  
القصر للثانية فزادوا فيها الفاء فزادوا في الالف  
وتكسيرا لانية الثانية ليصير بيان محدود ومقصود  
فالتقي القان فلم يمكن حذفه في الاصل لانه له والثانية  
علم الثانية فحذفها قبل بدلها ولم يكن تحريك الاولى  
لانها لو حركت لفارقها المد فتعين تحريك الثانية فا  
نقلت الفرة وقيل ان الاولى في حراء للثانية والثانية  
مزية للفرفرفين مؤنث اخلا حراء حراء وبين مؤنث  
طافعان نحو سكرى وسكرى وهو ضعيف لان علم الثانية  
لا يكون الا طرفا وقيل ان الالفين للثانية معا وهو باطل اذ  
لا يعلم علامة تأنيث على حرفين جازيرون

المعقد الاول في انواع الحجاز العلم ان في مثل هذه العنود تحفيقا  
باعتبار فضية وتعلق في ذات لم يرد على المقام التفضيل فليبين  
نبتة منه وهي انه العقد الاول ان كان عبارة عن الالف  
يكون من مقولة الكيفية المسوقة وان كان عبارة عن  
النقوش يكون من مقولة الكيفية المبصرة وان كان عن المقادير  
يكون من مقولة الكيفية النفاية سواء كان يكون عبارة  
عن شئ مخصوص لا يتعد بالنظر الى شئ يتعد بعدد الحال  
جزيرة ان الاعراض تتشخص بحالها فيتعد بعدد حالها  
مثلا هذه البراة عبارة عن المؤلف المخصوص لا يتعد بعدد  
سواء تلفظ المصنف او زيد او غيره وان اعتبر شخرا بغير  
حالها يكون متعدد باعتبار التلطف وتلك كذا الكلام  
في كل كتاب وشعر ينسب الى احد فالعلوم ايضا من هذا  
الفيل مثلا الحرف عبارة عن القواعد المخصوصة سواء كان  
او غيره او غيرها وكذا حكم اجزاء الكتاب من الفنون والافصول  
والابواب واجزاء العلوم المعبرة بالفنون وغيرها الخ  
ان اعتبر العقد الاول باعتبار نفسه مع قطع النظر عن الحجاز  
يكون كالتشخص فيكون الفضة شخصية وان اعتبر بالحال  
يكون متعدد كلما كان بين كنية الافراد يكون مسورة والا  
فهذه واما كلمة في شغل صفة حقيقة في الظروف الزمانية  
والمكانية وان استعملت في غيرهما يكون مجازا البتة وههنا  
البيان ليس منها فيقول على الاستعارة فاعلم ان كان  
بر عصب

لها  
التي  
التي  
التي  
التي  
التي



وهم اي افعال العباد كلها بارادة ومشيئة وقد ينفك انما عندنا عبارة عن معنى واحد وحكمه لا يبعد ان يكون ذلك اشارة الى خلافه  
قوله اشارة الى خطاب التكوين اي قوله تعالى فان الله يفرج امره عاده فيما اراد شيئا على ان يقول لکن فيكون حيا على علمه

قوله فان الله تعالى امره عاده ان يفرج كنه حقيقته والله تعالى قد امر عاده في تكوين الاشياء بان يكونا بهذه الكلمة وان لم يتبع  
تكوينها بغيرها والمعنى نقول له احدث فيحدث عقيب هذا القول لکن المراد الكلام الالهي القاطع بانه تعالى لا الكلام اللفظي المركب  
من الاصوات لانه حادث فيحتاج الى خطاب اخر ويسهل ولا يستحيل فيعلم الصوت والخيال بانه تعالى قاطع في العلم بتوقف خطاب  
التكوين على الفهم واشتمل على اعظم القوائد وهو الوجود جاز فعلقه بالمعروف وانما قال الشارح لا يبعد لان اكثر المفسرين ذهبوا  
الى انه قوله تعالى كنه في معنى سرعة الابدان وسهولة على الله تعالى ومكان قدرته تمثيلا للفاصل اعني تأخير قدرته في المراد بان الله  
اعني امر المطاع للمطيع في حصول الامور به من غير توقف وامتناع ولا اقتضار الى مزاولة امره استعمال الله وليس ههنا  
قول ولا كلام وانما يكون وجود الشيء بالخلق والتكوين مقرونا بالعلم والقدرة والارادة كذا ذكره الشارح العلامة  
في التلويح سيكون عليه

قوله تمثيلا يعني استعارة تمثيلية كبريات هيئية حصول المراد بعد تعلق الارادة بلا امر وامتناع بطاعة الامور المطيع عقيب  
امر المطاع بلا توقف فلا بد في كلا الطرفين من ملاحظة امور متعددة ثم استعمل الكلام الموضوع للمشهد به للمعنى من غير  
استعارة في مفرداته فكان اصل الكلام ههنا اذا اراد شيئا فيحصل عقيب دفعة فكلما يقول لکن فيكون  
ثم حذف المشبه واقیم المشبه بمقامه ولما كان الاستعارة التمثيلية البقية بلاغة القرآن وادل على كمال قدرته اختار  
السيكون في الاستعارة التمثيلية كمنبوي

تو شش خبر بفرشت دیگر گوش خبر  
کین سخن را در نیاید گوش خبر

دو چیز حاصل است خبر و نام نگو  
ازین جود که از دل کل من ههنا فان

شعر گفتن که چه در گفتن بود  
لیک نه میدان به از گفتن بود

کلی رخی در فودریا کی اندر دکت او  
داس به دندان علف سر کشی در کوفه جان

کف شکر

آب تاجیت از نور الهی  
بنه بر سر بر و هر جا که خواج

دل بدست آورد که جبر است  
از ههنا از آن کعبه یک دل بر اثر است

کعبه بنیادی خلیل از دست  
دل به بنیادی خلیل اکبر است

مردم جام در خنجه فغم جری جام نیم الکلاست  
زین کب در جریه افشار بدو معنی خنجه جانب

دین مزه اگر مردک الرزن  
کسی کندم خورد از گشت آرزون

عالم عالی مقام از هر خواسته  
جو علی کش معنی کنه او

شوق به صبر قوت غالب است  
عقل را با عشق دعوی باطل است

بیت  
ز دریای شهادت چون نهنگ لا برادر  
نیم فرض باشد نوع را در وقت طالعش

بیت  
بغی یلزم نیم الجب عند صروحه من الحمید  
او یلزم من نکل بالعصیان النظر بمریم

نقصان ز قابلست و کمر نه علی الدوام  
فیض سعادتش همه کس برابر است

بگفتن که دل بر دی بکمر و فسون  
چند و گفت بتازم که داغ اندم خون

نواضح کردن افراز نکوست  
کدای گرفتار مع مبتدا خودی است

هوکم بقدر خودی گرفتار محنت است  
نسر انداده افراز برات سلی سوده

دین دنیا کسی به غم نباشد  
اگر باشد بنی ادم نباشد

ازین جانب فراموشی محاسن  
از وجانب نمی دایم چه حکمت

رجا خیز از نوره بر سر جای منت است  
کرمنا و در چغالت و کمر خنجه است

فیل بکنم عظم نه نوره  
نوبر اوج فلک چه دایم چیست

چون ناله در سرای تو گیت  
صدک

و نبود دلبر خنجه به پیش  
دست توان کرد در اخوش خویش

کرم که پیش روی لشکر السلام بود  
کافرا زیم توقع برود تا در چین

فلک بمردم نادان دهد زمام مراد  
تواضع فضل و دانشها کفایت است

درین دنیا و آخرت هر دو عالم یک شکر است







وصعد عليه السلام دم جماعة فكتب بن زهير بالنصف للزني كان قد فرج هو واخوه مجزئي رسول الله عليه السلام فتقدم بخير ليكشف امر رسول الله  
وباني كسبا وخيره فلما جاء بجي عرض عليه السلام فاسلم فبلغ ذلك كعبا فاشد ابينا بكفرها على اخيه السلام ويتعوض لغيره من ابني كبره  
ويخبره بقوله الا ابلغا حتى يجزئ رسال على ان شوق ريب عيرك وكما خلق لم تلتف اتما ولا ابابا عبد ولم تترك عليه اكلما فقال عليه السلام  
نعم لم يلف عليه الله ولا اياه فاحذر عليه السلام ومن فقال من لقي فليقتل فبعث اليه اخوه يعلى بن ابي رباح وانه عليه السلام لا ياتيه احد فيسلم الا  
قبل منه السلام واسقط ما كان قبله من الاثم فاذا انالك كتابي هذا فاقبل واسلم فاجاء كعب بن ابي رباح رسول الله عليه السلام والشد القصيدة المشهورة اولها  
يا نبت سعاد قلبي اليوم مقبول فلما بلغ ان الرسول لنور يستضاء به مهتدي من سيوف الله مسلول انبتت آية رسول او عدو  
والعفو عند رسول مأمول فاشاد عليه السلام الى من معه ان يسموا واجازة عليه السلام هذه القصيدة واعطاء بروية قبل ان معاوية بن كعب  
طلب البردة منه بعشرة الاف درهم فقال ما كنت لا اؤثر رسول الله احدا فلما مات كعب بعث معاوية ربه بكتفين الفا ويقال لاداة الله  
بنو اذ خلعوا بني العباس وكما افرده وواسلامه بعد ان افراده عليه السلام من الطائف وكعب بن زهير بن محول الشعراء وابوه وجده كذلك وكذلك  
ابنه عقبة وابن عقبة ابنا واسمهم زهير بن كعب وقد هلك زهير بن المبعث وابن كعب بن زهير بن كعب الزاوي والوحدة فبعث سكره مهله فزاد  
مقصورة الغرض السهمي الشام المشوكا من ابنته الناس على رسول الله عليه السلام وبقوله قبل اسلامه ثم اسلم بعد الفتح وحسن اسلامه واتخذ من  
زلاته حين اتى بنو عبد السلام وقد اقرض ولده ومن مودة رسول الله عليه السلام فانتقلت العداوة فانتقلت اسبابها ودعت او اسبينا وحلوم  
فاخفف ذلك والذين كليهما والى فالكلام دم مرحوم وعليك من علم المليك علامة يوم اخر وخاتم ختموم

عن ربيع بن خراش بكسر هاء وخفيف  
راء في اخره يوم وهو يوم العيسى  
سمع عمر بن ابي سفيان وعنه منصور  
وابو مالك الاشجعي في قاتل لله  
لم يكذب قط وحلف انه لا يخونك  
حتى يعلم ابن مهيعة فما ضحك الا بعد  
موتة توفي سنة اربع ومائة اخرج له  
الائمة السنة  
على الحارث  
في فصل  
الصفحة

وكان الشيخ احمد بن الرافعي كل عام  
يرسل مع الحاج الاسلام على النبي ام  
فلما داره وقف تجاه مرقده واشد  
في حال البعد روي كنت ارسلها  
تقبل الارض عني ففني نايه وهذه  
نوبة الاشباح فامدد بركت لكي  
تخطي بها شفقت فقبل ان البدر شرف  
بدت له فقبلها فربما انتم فقبلها  
شبهت ان شفاة قبل الباء الرابع من  
نظم الغاني  
ليس مني على الصفة والاسم البحر بته على العار  
في شرح اشفاة القسم لاوله في شرح الشافعي في فضله  
ثم في قول البراء ما رايت من ذي لذة في حلة  
مجرة احسن من سواد صلي عليه ولم حاتم

مسعود بن محمد بن عبد الله الشيخ كعب بن النفاذ في الامام العلامة  
عالم بالعلوم والتصرف للعامة والابيان والاصلين والمنطقا وفرا  
شافعي قال ابن حجر ولد سنة ثمان عشرة اربع مائة واخذ عن القفط  
والعصبة ونظم في الفنون والاشهد كنه وطار صيته وانتفع الناس  
بتصانيفه وله شرح العقيدة شرح القاضى مطول واخر مختصر  
العلم الثالث من المقام النبوي على التوضيح في اصول الفقه  
شرح العقيدة المتفاهة في الكلام الشرح شرح الشريعة  
شرح تعريف الغزالي الارشاد في النسخ حاشية الكفاية في  
وغير ذلك وكان في لسانه لكمة وانتبهت اليه معرفة السلام  
بالمشي مات بسمرقند سنة احدى وتسعين وسبعمائة  
طريقا الى الامام السبط

كان في الدنيا اربعة رجال دمهم اجر دكا لا طلب وهم  
عبد الله بن زهير وعبد الله بن قيس وقيس بن عباد  
وقاصه شرح وبلو في الجنة فنه جلا بالجنة وضع  
ادم وبلو دعرون وابراهيم عليهم السلام والحو  
ابوبكر رمى الله عنه كذا في النجاة لا سيما في  
قال يحيى بن معاذ اذا سكبت فاناء الناس واحد واذا القفط  
فاناء في الناس واحد والها قبل امره فجنو تحت  
المر

روي القاسم بن فضل عن عيسى بن ماز قال قلت للحسن بن علي  
يا مسود وجوه المؤمنين تحت الى هذا الوجوه الرجل فبايعت  
له بعض معاوية فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رى في عامه نوا  
ابنه يطاون منبره واحد بعد واحد فشق ذلك عليه فامتلأ  
الله في ليلة القدر الى قوله وحطوا بيك حيز من الف شهر  
يعني ملك بني امية قال القاسم فحسبنا ملك بني امية فاذا  
هو الف شهر  
بيرة في سورة القدر  
نقل الى الحاج سفيان قال ان بالنصب فالقسط الدم من قود  
لخبره في الامور الكلام لحنا وهذا انه كثر في فقره فضا حقه فرغم  
بعض المشايخ ان هذا الف لانه قصد لتغيير المنزل ونقل عن الحسن  
انه فرأى هذه الوصية كبيرة العاداة  
وقال السادة خلطت في الاول واقرت في الثاني



الحق في حاشية الثقل سأل رجل صديقه ان يثبت له ان الله  
في حاشية فقال احب ان تعطيني فانه ثقل فيض غنى فقال صاحب  
ياسدك احب الكيف الذي تاتي في كل يوم مرتين ففهمه في حاشية

صعوبة ملاقاته الثقيلة قال لا اصعب من انظر الى ثقل الاثنت عيني  
وقال ابن عمر انهم من تنفس قلوبهم وقال بعض اللوح لطيفة النظر  
فقال من احب حشيتك الا ان فيه كره ورا فيه ومن اليك اليوم بغير  
قال نعم فقال هذا من ذاك وقد قيل بحاشية الثقل في الروع وقيل  
لنفسه وان ما بال الرجل يحل للثقل فيحتمل ولا يحتمل بحاشية الثقل  
فقال لان الحلى يشترك فيه جميع الاعضاء والثقل ينفر في الروع  
كتب السعد الدين السبكي

استجدوا ان تكون مفتحا وانت نصف حشد مقدما  
وكنت السيد السعد الدين  
يا من جعل الكبر مكرها فزود فيه نقطة وعليه ركبا  
وما من كاتب الا سبقتني وبقي الدهر ما كتبت يراه  
فقد تكتب بخطك غير شئ يشرك في القية ان ترا

ومرذا الذي ترضى سجاياه كلها كفى المرء نبلا ان قدم  
من عاشرته في شرف قدره ومعاشرته في غير شرف  
فانظر الى هذا الضمير مقبلا بالمرء لما صار جارا المصنف

والعرب واقب في الغر ان وجدته ما وقع فيه سبع وعشرون افظح  
السبيل طه كورت بيع  
والرجيل وشكوة سراق مع  
كذا قرطيس ربانهم غف  
كذلك قسوة واليه تمشي  
له مقابل فروس فعد كذا  
في كل ابي ورد منه شذر

رفع حجاب نوح الدين ابن السبكي

قله الاعتذار بالخلو من العلم كان الوليد بلاعب عبد الله بن ممان  
بالطرح فاستاذن عليه ففهم موصوف بالشوة فيستر الطرح  
بمنديل فلا دخل في حبل واستطقت فقال له احفظت القرآن  
وشيا من الفقه قال لا قال اقرئت شيئا من الاخبار والاشعار  
يا م العرف قال لا فكشف الطرح وقال شاكك ففهم في خلوة  
ودخل حكيم فادخله من العلم فقرأ في دار اسرية وانا انا وحيث  
فاخرة فاحتاج الي ان يبرز في فقه وجهه ففهم ما تفهم فقال  
نظرت في احد هذه المكان احسن من الخلق من معاني الفضل وانا  
جري بالبراق في ارض المواضع فلذلك رميت بوجهه عارضا  
راعي

قال عبد السلام قاضيا في النار وقاض في الجنة رجل علم على ثقل  
بما علم فهو في الجنة ورجل جهل ففهم بما جهل فهو في النار ورجل علم  
ففهم بغير ما علم فهو في النار  
سبقت مقادير الارواح حكمه فاربح فواكوك من لعل ولو  
سيكون ما هو فائز في وقت واخو الجهاد متعب حزون  
فلعل ما تحت ليس يكائن ولعل ما تر جوده ليس يكون  
وقد قيل حرم البصر في المصيبة اشد من المصيبة فاي فائدة  
في شئ يذهب الى صد الموجود ولا يرد عليك الذاهب  
المفقود فاجتهد انه اذا فاك احد بها فلا يقول الا  
منهاج

اعلى من الله اذا اضاف الزمان عليك فاصبر  
ولا يناس من الفرح القريب  
وطب نفس فان الليل صلي  
عسى تائبك بالولد الخفيف  
انما الجود ان تجود على من هو لافضل والارادة اهلا  
فانشئت كان وان لم اشاء وما لم تشاء ان شاء لم يكن  
قال ابن فقي في قوله  
الفا في قصيدته  
المدا لكمة

رفع حجاب نوح الدين ابن السبكي

من ثوبهم انما تفتن لها

وايضا يلزم منه ان يكون جميع النصوص على ما مع ان المطابق شرط في العلم وبعض النصوص غير مطابق كما افاضنا جرحا من بعد  
فخصه في صورة الانسان واجيب عن هذا الاعتراض بان تلك الصورة صورة الان وتصوره مطابق والخطا في الحكم  
بان هذه الصورة لذلك المرأى هذا المرأى المشهور بين الجمهور ويرد عليه ان فرق بين العلم بالوجه والعلم بالشئ ومن ذلك الوجه  
فالتصور في المثال المذكور هو الشئ والصورة الذهنية الملاصقة قد برزانه رقيقا جبالا في توبه العلم

فتلك الصورة ليس بعلم لكنها غير مطابق للمفهوم الذي هو في  
فما صور هذا الاعتراض ان تعريف العلم على رأي الزاوي ليس  
بما يغ عن حصول الاختيار لان التصورات الغير المطابقة  
واحلة مع انها ليست بعلم

وقد تقرر في موضع ان العلم بالشئ بوجه ما في الحقيقة علم  
بوجه العلم بناء على اتحاد العلم والمعلوم بالذات والفرق  
وعتبارا في فانه من حيث حصوله في الذهن علم ومن حيث  
وحداده بذاته الشئ معلوم انما يحتاج برعصا والاعتبار  
فيه كانه

فان الان اذا علم بوجه الصنك مثلا فالى صورة الذهن  
وان كان صورة الفاعل لكن المعلوم بسببها والملا  
بواسطتها ليس الا مفهوما لان واما مفهوم الصنك  
فليس بمعلوم فتلك الصورة مطابق لذلك المعلوم الذي هو الان  
واما اذا علم الان بوجه ان صفة مثلا فاحص منه الذهن  
هو صورة الكنا حق وهي علم بالان غير مطابق له واما اذا علم  
الشئ بذاته فاحصه الحاصلة منه مطابق له كذا في كتابه



روی این صاحب المنفعة لما اراد ان يحق قال له  
ايده من تقويض لقضاء حوائجنا فاعطى لهم  
ثاغدا مملوفا فقال اصغطوه يقضى امورك  
لما ذهب بجي احد يقضى امورهم ولا يعرفونه  
في جاء وبيده فتح او وجدوا ايديهم البنيان

انه الذي وجهت وجهي له  
 هو الذي خلقت في اهلي  
 فان ارتفع مني بهام  
 وفضلته اوسع من فضلك

صبي من الجن ما عدته يوم القيمة في رضى الرحمن  
رب النبي محمد في الورى ثم اغتفادى مذعب النفاق  
وما من نور الفاضل عياض  
ما زادني عجا ونبها وكلدت باضمصي اطال الشربا  
فولدت تحت نورك يا عباي وان صيرت احمد في نبيا

و اذ الکیم اینه بخدیوه فرایته فمائود سراج  
فا علم باکت لم خادع عاقله کلمه من فضله بتجادع

فأرى بعض جهابذة الأعراب

رب العباد و مالنا و مالنا  
انزل علينا الغيث لا ابا لك  
واطيب الاذن ما للقلب فيه هوى  
سم الخياط مع الحبيب سنا

احاد ام سعد من احاد  
 كان بنات نفس في وجهها  
 متبني نصف ليلة  
 ليلتنا المنوطة بالنهار  
 حوائد سافات في حداد  
 حنونة مضية اسود  
 متبني ابو الطيب  
 ومن عند الدنيا اكرم ان يرى  
 عدو له من صداقة بد  
 المراءى

فيه في التصديق لاجل عمره ونماجه ثم علم المعروف بابن ابي جب النخعي لما ذكر في توفيقه وهو مقدمته مشهورة في هذا الفن  
مقدمته المعروفة في النخوع وعليها شرح وقد امتنعت بها جماعة في الشرح والمقدمة والامثلة وما شرعها من اهل النخوع في النخوع  
في الذين الجاريد في توفيقه اوله الحمد كذا من بينه الخيرة الجود ونحوه قال لما كان مع صغيره مستحلاً عليه في ان شريفه فلم  
يتفق اشرع بل صعبه وان رايه اني جمع من الفضلاء ان الكتب اشرعاً بخل به الفاظاً حتى توسلوا بالايدي في هذا الفن  
وهو الوزير محمد بن الوزير علي ابى وى فتمت من سطحة بينه الايجاز والاكثار والافضل الدين محمد بن محمد المعروف بابن  
جماعة حاشية على شرح الحارودي في النخوع ٨١٦

۱۱۶

کتاب فی سورہ اعراف  
نے مولہ کا رب ارے نظر

اُهدى لولاي الكريم وانما

بقدر الصعود يكون الهبوط  
واياك والمرتبة العالية  
وكن في مكانه اذا ما سقطت  
تقوم ورجلاك في العافية

لاح و معنی و نوادی قداس  
حب من قید قلبی و اسر  
ابو نواس  
ولوان ملک مہمضنی و صبا بہ  
علی جمیر لم یبق فی النار کافر

در مذهب اولاد دردی بغیر کبکشته نویسم  
جهنمده اولاد کافر کولر اهل عذاب اوینر

فقد استأجره  
عيناك صفى ذنوبنا  
سبحانك يا ذا الجلال والإكرام  
فقد استأجره  
عيناك صفى ذنوبنا  
سبحانك يا ذا الجلال والإكرام



توفی قدس سره وقت غروب شمس حسن  
جمادى الاخره سنة اثنين وسبعين و  
ستائة

ولاده في بلدة البطحاء في سنة ١٠٠٤ في ربيع الاول في  
وشروعه في الجلد الثاني من المشوى سنة ١٠١٤ وبقائه من الاخر المشوى سنة ١٠١٤

هذه القول للمولانا مسطور في ديوانه

يا غزالا بين غزالان اليمين انت عيني انت روجي في البدن يا صغير السن يا طيب البدن يا قريب العهد من شرب اللبن  
صحت عند الناس في عاشق غير ان لم يعرفوا عشقي لمن دونه روجي وروحي روجي من رأي روجين عاشاق في البدن  
اقطعوا وصلي ان شئتم صلوا كل شئ منكم عندي حسن يوسف الوجه تتركى القفا ويلى الخدر روجي الذفن

شرح مشهور جلد ١١

خوب خوب را کند جذبان بدن  
طبیب الطیبین بزنی بخوان  
شرح شریف جلد ١١

بک غریب خانه بی چسب از شستاب دوستی بر دوش سوی خانه خراب  
گفت او این را اگر سقفی ببری بهلوی من ز تر آسکن شدی  
هم عیال تو بیای سودی اگر بوی در میان داشتی جرم و کرم  
گفت آری بهلوی باران خوشست بیک ای جان در اگر نتوان نشست

گفت جانی  
مرا جانی شد جگر ترا جاست  
زن و دهقان بزبان نر اید

لاها است کند مردم دانا بسنی که بصد شکر جوار میر نشود

فاصلی ابن العدم طبعی صمدی صدفه کث  
براست و منتهی است ابدی فیضه نقیبه  
لک مطلقه ماسان ام المؤمنین و شانی  
هدی الحب و اضل الی

ابن مقوی فرزند عاقل و نفقه سنی قطع ایند بکنده بونید و یازوب  
بدینیه ارسال ابدی لا تقطعن عادة برون لا تجز عقال المر فی رقه  
فان امر الالف و من سطح بخط قدر الخیمه افقه و قدری مینه الدی قدوی  
و عوفی الصدفی فی صفه ابن مقوی فی جوابنده بونی کثیر ابدی  
قدیمع المفسر فی مینه اذا عصی بالسیر فی طره لانه بقوی علی نوبه  
توجب ابعال الی رقه لولم بتب سطح فی ذنبه ما عوب الصدفی فی صفه

سید ابیون اجرا بسوی صبا و روز

خذ العفو صفی عن الجاهلین  
فمتحسن من ذوی الجاهلین  
کرم بباغ ارم کرم بود کرم بخورد  
بکوشن موه که بلفتم کرم بکفت کرم صاغر

قال عیار السادة فالذين اخطأوا في الدليل والدلول طوائف من اهل البدع اعتقدوا مذهب باطلا ومخوفاً الى القرن فثاولوه على  
وأهم واصول مذهبيهم مثل تفسير عبد الرحمن بن كسان الاصم والجباي والرحمن وامن هؤلاء من يكون حسن العياره  
بدن البيع في كلامه والمز الناس لا يعلمون كصاحب الكشاف حتى قال تاج الدين السبكي اعلم ان الكشاف كتاب عظيم في باب  
ومصنفه امام في فقه الا انه رجل مبتدع متجاهل ببدعت وضع من قدر النبوة كبره ويسمى اذوب على اصل السنة والحماة والواهب  
لخط ما في كتاب الكشاف من ذلك كذا الا ان الحاج يدسونها في هذا الزمان فيجب منع من لا يسمع في الشريعة والسنة قد  
الشيء حتى يفهم الناظر العجيب من عدم مطابقة الآية قال ابو حيان في البحر جمع الرازي في تفسيره اشياء كثيرة طويلة  
لا حاجة بها في علم التفسير ولذلك قال بعض العلماء في كل شيء الا التفسير الى اخر ما قال فيه ثم ان هؤلاء المفسرون شافعيون  
الفاضل البيضاوي وافرغ غرر الرازي

و به ايعلم ان اشرف العلوم والادب ما منزه عند الله علم  
احسن العدل والتوحيد ولا يقبل كثر اعداء  
فان العواين تلغها في كشافه

ذكر العلامة العضد على المناكب فان العلامة انما يناسب  
فيما بين العلماء من جمع جميع اقسام العلوم كما هو حق من  
العقلية والنفسية والعضدية كذا وقد خفف من بين العلماء  
قطب الملك والدين الشيرازي بالعلامة حيث سبق العلم والادب  
في جميع اقسام العلوم ما من علم الا وهو في احدى واما من  
مقصود الا وهو في المعنى فان قلت قد وصفها من الافاضل  
جمله الامام في العروة مع الهم غير متصفين بما ذكرنا قلت و  
الحكماء المفسرين في تفسير العلم المتنازع الا انهم في المفسرين  
الاولين والاول من غير غرض في ترويض كونه او عدم الراجح او بالعلوم  
الفلسفية في تفسيرها ان رجع في خواص الفوائد فقد  
تمود موقع على خصام الاستدلال

ان في وصف ابن الحجب بالعدول نظير الان هذا القول انما  
يناسب في ما بين العلماء من جمع جميع اقسام العلوم كما هو حق  
من العقلية والنفسية وليس ابن الحجب الا من العلماء في  
العلوم النفسية وترويض خفف من بين العلماء قطب الشيرازي  
بالعلامة حيث سبق العلم والادب في جميع اقسام العلوم ما من  
علم الا وهو في المعنى فان قلت قد وصفها من الافاضل  
جمله الامام في العروة مع الهم غير متصفين بما ذكرنا قلت و  
الحكماء المفسرين في تفسير العلم المتنازع الا انهم في المفسرين  
الاولين والاول من غير غرض في ترويض كونه او عدم الراجح او بالعلوم  
الفلسفية في تفسيرها ان رجع في خواص الفوائد فقد  
تمود موقع على خصام الاستدلال



وحي محمد بن عبد الله بن علي بن أبي طالب

مفتی محمد رفیع

خداوند

صِيوة القلوب

عن عائشة قالت قال رسول الله عليه السلام ان الله يحب العبد الغني البكر

مدا

۱۰۰

خبره علم

دیناں

44

السلام عليكم

८५५

2016

لہذا یہ بات

نَعْبِدُكَ

فصل

Figure 1

五

1

المعزى من القدر

مجلسی

مختصا به



۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰  
 ۲۰۱  
 ۲۰۲  
 ۲۰۳  
 ۲۰۴  
 ۲۰۵  
 ۲۰۶  
 ۲۰۷  
 ۲۰۸  
 ۲۰۹  
 ۲۱۰  
 ۲۱۱  
 ۲۱۲  
 ۲۱۳  
 ۲۱۴  
 ۲۱۵  
 ۲۱۶  
 ۲۱۷  
 ۲۱۸  
 ۲۱۹  
 ۲۲۰  
 ۲۲۱  
 ۲۲۲  
 ۲۲۳  
 ۲۲۴  
 ۲۲۵  
 ۲۲۶  
 ۲۲۷  
 ۲۲۸  
 ۲۲۹  
 ۲۳۰  
 ۲۳۱  
 ۲۳۲  
 ۲۳۳  
 ۲۳۴  
 ۲۳۵  
 ۲۳۶  
 ۲۳۷  
 ۲۳۸  
 ۲۳۹  
 ۲۴۰  
 ۲۴۱  
 ۲۴۲  
 ۲۴۳  
 ۲۴۴  
 ۲۴۵  
 ۲۴۶  
 ۲۴۷  
 ۲۴۸  
 ۲۴۹  
 ۲۵۰  
 ۲۵۱  
 ۲۵۲  
 ۲۵۳  
 ۲۵۴  
 ۲۵۵  
 ۲۵۶  
 ۲۵۷  
 ۲۵۸  
 ۲۵۹  
 ۲۶۰  
 ۲۶۱  
 ۲۶۲  
 ۲۶۳  
 ۲۶۴  
 ۲۶۵  
 ۲۶۶  
 ۲۶۷  
 ۲۶۸  
 ۲۶۹  
 ۲۷۰  
 ۲۷۱  
 ۲۷۲  
 ۲۷۳  
 ۲۷۴  
 ۲۷۵  
 ۲۷۶  
 ۲۷۷  
 ۲۷۸  
 ۲۷۹  
 ۲۸۰  
 ۲۸۱  
 ۲۸۲  
 ۲۸۳  
 ۲۸۴  
 ۲۸۵  
 ۲۸۶  
 ۲۸۷  
 ۲۸۸  
 ۲۸۹  
 ۲۹۰  
 ۲۹۱  
 ۲۹۲  
 ۲۹۳  
 ۲۹۴  
 ۲۹۵  
 ۲۹۶  
 ۲۹۷  
 ۲۹۸  
 ۲۹۹  
 ۳۰۰  
 ۳۰۱  
 ۳۰۲  
 ۳۰۳  
 ۳۰۴  
 ۳۰۵  
 ۳۰۶  
 ۳۰۷  
 ۳۰۸  
 ۳۰۹  
 ۳۱۰  
 ۳۱۱  
 ۳۱۲  
 ۳۱۳  
 ۳۱۴  
 ۳۱۵  
 ۳۱۶  
 ۳۱۷  
 ۳۱۸  
 ۳۱۹  
 ۳۲۰  
 ۳۲۱  
 ۳۲۲  
 ۳۲۳  
 ۳۲۴  
 ۳۲۵  
 ۳۲۶  
 ۳۲۷  
 ۳۲۸  
 ۳۲۹  
 ۳۳۰  
 ۳۳۱  
 ۳۳۲  
 ۳۳۳  
 ۳۳۴  
 ۳۳۵  
 ۳۳۶  
 ۳۳۷  
 ۳۳۸  
 ۳۳۹  
 ۳۴۰  
 ۳۴۱  
 ۳۴۲  
 ۳۴۳  
 ۳۴۴  
 ۳۴۵  
 ۳۴۶  
 ۳۴۷  
 ۳۴۸  
 ۳۴۹  
 ۳۵۰  
 ۳۵۱  
 ۳۵۲  
 ۳۵۳  
 ۳۵۴  
 ۳۵۵  
 ۳۵۶  
 ۳۵۷  
 ۳۵۸  
 ۳۵۹  
 ۳۶۰  
 ۳۶۱  
 ۳۶۲  
 ۳۶۳  
 ۳۶۴  
 ۳۶۵  
 ۳۶۶  
 ۳۶۷  
 ۳۶۸  
 ۳۶۹  
 ۳۷۰  
 ۳۷۱  
 ۳۷۲  
 ۳۷۳  
 ۳۷۴  
 ۳۷۵  
 ۳۷۶  
 ۳۷۷  
 ۳۷۸  
 ۳۷۹  
 ۳۸۰  
 ۳۸۱  
 ۳۸۲  
 ۳۸۳  
 ۳۸۴  
 ۳۸۵  
 ۳۸۶  
 ۳۸۷  
 ۳۸۸  
 ۳۸۹  
 ۳۹۰  
 ۳۹۱  
 ۳۹۲  
 ۳۹۳  
 ۳۹۴  
 ۳۹۵  
 ۳۹۶  
 ۳۹۷  
 ۳۹۸  
 ۳۹۹  
 ۴۰۰  
 ۴۰۱  
 ۴۰۲  
 ۴۰۳  
 ۴۰۴  
 ۴۰۵  
 ۴۰۶  
 ۴۰۷  
 ۴۰۸  
 ۴۰۹  
 ۴۱۰  
 ۴۱۱  
 ۴۱۲  
 ۴۱۳  
 ۴۱۴  
 ۴۱۵  
 ۴۱۶  
 ۴۱۷  
 ۴۱۸  
 ۴۱۹  
 ۴۲۰  
 ۴۲۱  
 ۴۲۲  
 ۴۲۳  
 ۴۲۴  
 ۴۲۵  
 ۴۲۶  
 ۴۲۷  
 ۴۲۸  
 ۴۲۹  
 ۴۳۰  
 ۴۳۱  
 ۴۳۲  
 ۴۳۳  
 ۴۳۴  
 ۴۳۵  
 ۴۳۶  
 ۴۳۷  
 ۴۳۸  
 ۴۳۹  
 ۴۴۰  
 ۴۴۱  
 ۴۴۲  
 ۴۴۳  
 ۴۴۴  
 ۴۴۵  
 ۴۴۶  
 ۴۴۷  
 ۴۴۸  
 ۴۴۹  
 ۴۵۰  
 ۴۵۱  
 ۴۵۲  
 ۴۵۳  
 ۴۵۴  
 ۴۵۵  
 ۴۵۶  
 ۴۵۷  
 ۴۵۸  
 ۴۵۹  
 ۴۶۰  
 ۴۶۱  
 ۴۶۲  
 ۴۶۳  
 ۴۶۴  
 ۴۶۵  
 ۴۶۶  
 ۴۶۷  
 ۴۶۸  
 ۴۶۹  
 ۴۷۰  
 ۴۷۱

[illegible]

مجلس العلماء  
بدره



ثم يظهر من الآية المذكورة وهو قوله تعالى سبحان الذي اسرى بعده  
ان ابتداء الاسراء كان من نفس النبي صلى الله عليه وآله في ليلة  
البيت بين النائم واليقظان انما جبرائيل بالبراق كما قال صاحب  
البردة سرب من حرم ليلة الاحد كاسر البدر في داج من الظلم  
وشهد النبي الاطمة به وفي بيت ان كان في بيت امرائه  
بعد صلوة العشاء فاسرى به ورجع من ليلة وقص عليه ما من  
قصته ويمكن الجمع بينهما بان كان في بيت امرائه فجمع بعد  
صلوة العشاء الى المسجد وفي قوله البيت كما يشير اليه قوله  
بين النائم واليقظان ثم قد نزول رجع اليها وقص عليها  
القصته وكان ذلك قبل الهجرة بسنة **على القصة**  
وهو امر ادريس عليه السلام بسط وجهه والذبح اول مرسل  
بعد ادم عليه السلام وارسل من خطه بالعلم وقاطع الباس ونظر  
في علوم اليوم والمساءل واما قوله ادريس شقيق من  
اللاس او قد روي ان الله تعالى انزل عليه ثلاثين صحيفة  
فلقب به بكثرة الدراسة فخرج بعد صفة للعلمية  
عليه السلام

قوله عليه السلام البراق في المسجدة الاصح في الخلف  
دليل على ان الايمان بالقدر لا يمنع الى ازم من توفيق  
المهاجرة والحد في السفر والحضر ومدة فوره عليه السلام  
اعقل وتوكل وقد قال وهب بن حنين كذا وجدته  
من سبيل كتاب ما كتب الله **عليه السلام**  
وتعل الخيرة وجوب الصلوة ليلة الاسراء الى انزلها  
معراج المؤمنين الى كالات ومقاماته وفي كتابنا حاشية  
من بين عباد الله وكما نرى في منازل سعادته واما حاشية  
ظاهر ان النبي المذكور بن خصوصهم من بين قومهم و  
تخصيص كل سماء بشيء الى مراتب علومهم فلم ينكسر  
احد من الصف لم يظفر خفيته من الخلف فتبيننا السابقين  
بما هو وظيفة اللاحقين ثم الصلوة للنفس فرقت بمكة انفا  
وكذا الذروة مطلقا واما تفصيلها فبينت بمدينته ووقفت  
رمضان ثم الى بها ايضا فذكره النبي من ان خرفت  
الصلوة والى وكذا ذكره ورواه بالمدنية وقرئ رمضان  
ولما الفطر وهو بمكة فخطا فاحش **عليه السلام**

قال البرقة في غرب الوطية قبل ان يباه الارض كلها  
تخرج من تحت شجرة بيت المقدس وفي من عجايب  
مخوفات الله تعالى في ارضه ومن عجايب ما خيرة  
صماء في وسط المسجدة الاقصى مثل الجبل بين السماء  
والارض قد انقطعت عن الارض كلها من كل جهة  
لا يمكن الا الا الله تعالى الذي اسكن السماء ان  
تقع على الارض الا باذنه وفي اعلاها من جهة الخوف  
وضع رسول الله جبرائيل ركب البراق ليلة الاسراء فمالت  
من تلك الجهة من حبيشه وعن الجهة الاخرى ان اصاب  
اللائكة اسكنها اذا مالت به زوال تلك من **عليه السلام**  
قوله عليه السلام ثلث مراكب وثلاث منجيات وثلاث كفارات وثلاث درجات  
واما المراكب فثلاث هي الفيل يطعم الناس او هو يطعمهم فله  
هوس يتبع يتبع كل احد بما هو هواه او هو نفسه يتبع في كل ما يراه  
واجاب المراكب بغيره بغيره حسنا بغيره رغبة نفسه كاملا مع  
سيار عيوبها قال القائل ومن افان العجب ان يحب عن التوفيق  
من الله تعالى فلا شيء اسرع منه الى الهلاك قال فليس عليه السلام بامر  
المواريين كم من سراج قد اطفأته البرق وكمن من عباد الله  
العجب واما المنجيات فالعدل في الغضب والرضى والقصد في الغف  
والغنى وحشية في السر والعلانية واما الكفارات فثلاث هي  
بعد الصلوة والسياسة والوضوء في السر والعلانية في شدة البرد  
وتقل الاقدام الى الحمامات واما الدرجات فالطعام الطام  
واشغال السوم بين الناس من حره فله اولم تعرفه والصلوة  
بالليل والناس بنام صلوة التهج في جوف الليل حار فقلت  
الناس واستغفروا في لذة النوم وذلك وقت الصلوة و  
تنزلات حيث الرحمة فاشترى الانوار رعدة الحديث على هذا  
البيان في جامع الصغير اقول في بعض الكتب ان الملائكة الاعلى  
اختصوا برؤوسهم في هذه الابعة فلم ينكشف لهم  
فقرضوا الى الله تعالى فقال الله امر واحد بان يخلو القسما  
فصعد بعثته صلى الله عليه وسلم طلبوا من الله صلوة على ودية  
فارس جبريل فاسرى به الى المعراج الى ان وصل عليه السلام  
قاب قوسين او ادنى فاوحى فيه الى عبده ما اوحى ثم بعد  
العودة سألوا فاجاب بمقتضى هذا الحديث **عليه السلام**

وتوكل عليه السلام في دعائه في بعض دعواته لما فرغ من صلوة ليلة الجمعة  
اللهم اني اسئلك رحمة من عندك اي من فضلك وكرامك لا تعاقبه  
عمل من عندى وليس في بعض النسخ لفظ من عندك نهدي بها  
قلبي اي ندرك اليك ونفقه ليدرك ونحج بها امرى اي حالى عليك  
وتكلم بضم اللام ونشد يد الميم بها شفع بفتح شى اي تحج بها  
تفريق خاطري ونضم بها نشئت امرى بمقام جمعي وحضورى  
وتصل بها غايى اي قلبي او باطنى بالاخلاص الرضية والاحوال العلية  
ونرفع بها شاهدي اي قالى او ظاهرى بالاعمال البهينة والهيئات  
السنية او يرايها ابتياى الغائبون والمخافون وتزكى بها عملى  
اي تزيد ثوابي وتتميم او نظره وتنزهه عن شوائب الرياء والسفاهة  
وسائر ما ينافيه وتلهي بها رشدي اي صلاح حالى في حالى وبالى  
وتدري اي تحج بها الفقه بضم الفاء اسم من الائتلاف والمراد بها الالف  
في العادة او حسن الصلوة مع ارباب العادة وتنصديت المؤمنين بالاف  
ويؤلف ولا خريفين لا بالاف ولا يؤلف ونقصني بها اي تحفظني  
وتمنعني بها من كل سوء اي تصرفني عنه وحره عني وهو بضم السين و  
قد تفتح الضر المحب والمعنوى اللهم اني اسئلك الفوارى التي في  
القضا اي فيما قضيت وقدرته على من البلاء وفي نسني عند القضاء  
اي حين حلول القضاء وتحقيق القضاء بتوفيق الرضاء ونزول الشهادة  
بضمين ولكن الرضى واصلا ما بعد للضيف اول نزوله والمراد هنا  
جنس الثواب وجعل المال وفيه النزول بمعية المنزل ويؤيده رواه  
منزل الشهداء وجيش الشهداء اي الحياة الطيبة المقرونة بالاطمينة  
والقناعة من خرقته وعناد وفي رواية زيادة ومراقبة الانبياء  
والنصر على الاعداء اي من النفس والشياطين وسائر الما فريسي والذات  
طويل كاذره بفتح الشا وفي هذا الحديث دليل واضح على ان السج  
في الركعات انما يكون مكروها ما ذكره ابن العباس ونحوه اذا كان  
عن تكلفه ونقصه من حسن الشاء ونقصه عن حضور الركعة  
**على القصة**

قوله عليه السلام ثلث مراكب وثلاث منجيات وثلاث كفارات وثلاث درجات  
واما المراكب فثلاث هي الفيل يطعم الناس او هو يطعمهم فله  
هوس يتبع يتبع كل احد بما هو هواه او هو نفسه يتبع في كل ما يراه  
واجاب المراكب بغيره بغيره حسنا بغيره رغبة نفسه كاملا مع  
سيار عيوبها قال القائل ومن افان العجب ان يحب عن التوفيق  
من الله تعالى فلا شيء اسرع منه الى الهلاك قال فليس عليه السلام بامر  
المواريين كم من سراج قد اطفأته البرق وكمن من عباد الله  
العجب واما المنجيات فالعدل في الغضب والرضى والقصد في الغف  
والغنى وحشية في السر والعلانية واما الكفارات فثلاث هي  
بعد الصلوة والسياسة والوضوء في السر والعلانية في شدة البرد  
وتقل الاقدام الى الحمامات واما الدرجات فالطعام الطام  
واشغال السوم بين الناس من حره فله اولم تعرفه والصلوة  
بالليل والناس بنام صلوة التهج في جوف الليل حار فقلت  
الناس واستغفروا في لذة النوم وذلك وقت الصلوة و  
تنزلات حيث الرحمة فاشترى الانوار رعدة الحديث على هذا  
البيان في جامع الصغير اقول في بعض الكتب ان الملائكة الاعلى  
اختصوا برؤوسهم في هذه الابعة فلم ينكشف لهم  
فقرضوا الى الله تعالى فقال الله امر واحد بان يخلو القسما  
فصعد بعثته صلى الله عليه وسلم طلبوا من الله صلوة على ودية  
فارس جبريل فاسرى به الى المعراج الى ان وصل عليه السلام  
قاب قوسين او ادنى فاوحى فيه الى عبده ما اوحى ثم بعد  
العودة سألوا فاجاب بمقتضى هذا الحديث **عليه السلام**

وقال الفقيه المجتهد

وقايد الفقيه المجتهد  
وقايد الفقيه المجتهد وقايد الفقيه المجتهد وقايد الفقيه المجتهد  
من انوار النور الوضوء اطلاقا للاسم المجزى على الكل  
اذ الفقيه بيض اليه قد ادرى المجلد  
للمفتوحة اي البيضاين ابدوا رضى من انوار  
الطهارة واثار العبادة يوم القيمة وفيه اشارة  
الى ما استدل به الائمة على ان الوضوء من خصائص  
هذه الائمة وقيل لا وانما المخصص الغرة و  
التجمل الحديث هذا وهو في وضوء الانبياء  
قلبي واجب بضعف وعلى فرض صحة  
احتمل ان يكون الانبياء اختصوا بالوضوء  
دون ائمتهم **عليه السلام**  
قوله عليه السلام ثلث مراكب وثلاث منجيات وثلاث كفارات وثلاث درجات  
واما المراكب فثلاث هي الفيل يطعم الناس او هو يطعمهم فله  
هوس يتبع يتبع كل احد بما هو هواه او هو نفسه يتبع في كل ما يراه  
واجاب المراكب بغيره بغيره حسنا بغيره رغبة نفسه كاملا مع  
سيار عيوبها قال القائل ومن افان العجب ان يحب عن التوفيق  
من الله تعالى فلا شيء اسرع منه الى الهلاك قال فليس عليه السلام بامر  
المواريين كم من سراج قد اطفأته البرق وكمن من عباد الله  
العجب واما المنجيات فالعدل في الغضب والرضى والقصد في الغف  
والغنى وحشية في السر والعلانية واما الكفارات فثلاث هي  
بعد الصلوة والسياسة والوضوء في السر والعلانية في شدة البرد  
وتقل الاقدام الى الحمامات واما الدرجات فالطعام الطام  
واشغال السوم بين الناس من حره فله اولم تعرفه والصلوة  
بالليل والناس بنام صلوة التهج في جوف الليل حار فقلت  
الناس واستغفروا في لذة النوم وذلك وقت الصلوة و  
تنزلات حيث الرحمة فاشترى الانوار رعدة الحديث على هذا  
البيان في جامع الصغير اقول في بعض الكتب ان الملائكة الاعلى  
اختصوا برؤوسهم في هذه الابعة فلم ينكشف لهم  
فقرضوا الى الله تعالى فقال الله امر واحد بان يخلو القسما  
فصعد بعثته صلى الله عليه وسلم طلبوا من الله صلوة على ودية  
فارس جبريل فاسرى به الى المعراج الى ان وصل عليه السلام  
قاب قوسين او ادنى فاوحى فيه الى عبده ما اوحى ثم بعد  
العودة سألوا فاجاب بمقتضى هذا الحديث **عليه السلام**







كل صفتين كائين المشرق والمغرب على القلعة

اقول اخبرني من هو الانبي سيد الاني اية الله في عظامه  
الاخبرني مع رحمة وورقة قصور في المعنى ولو قال  
قال خيرة الخلق سيد الانبي سيد الاني اية الله في عظامه  
فكان اولي كونه عليه السلام  
فيل عن العوارض من المذهب صاحب جيتو الحاج متخرا  
وفي جيبه خيراً اى ابرسم فقال له رطوق يا عبد الله  
هذه مشية يفيضها الله ورسوله فقال للمذهب اما  
تعر في فقال افر في حق المعرفة او لك نقطة  
منذرة افساسه واخر كجيفة قدرة وانيت  
تعمل ما بين ذلك قدرة فتركه المذهب مشية  
على الطريقة

وقيل من فرأته سورة الواقعة في أيام العصف ووقع  
العقرب في كل ليلة والأضراس والأنعام تشفا بالمرض  
وفرائه يسر لما أراد

علم الفارسی

عبدالحی قمران

فليس عن الشرعة والسنة في مقدار البناء هو في جهة العلوسنة ازرع فادونه كل زرع  
سنت قبضات مع اصبع قائم لان المقام مقام الاضيق واما من جهة الوضيفة  
من الجوانب مما فيختلف باختلاف حال الساكن والقبض بطان يكون مقدار  
الحاجة فمن فاد على ذلك جاء وجهه يوم القيمة طيب من بني فوق ما يكفيه  
لطف يوم القيمة اما محمد سره

[illegible]

و في القصر  
عربي و اضم  
اليد

الحادي عشر الفحش وهو نفي الاسود المستقيم بالعبارة العربية  
واورد على ذلك بقوله لفظ واليه احصت ذنوبها واجبت بالاولاد  
بح الفحش وكيف يظن ان نفع جيشل دفع في ذنوبها وانما نفع  
في حبس درعها وتيقرب اليها فالذا في عدم نكر فضة بكون  
مع نكر الفحش اكثر قصص القرآنية من ان فيها ذكر الجوار واختلاف  
النسوان بابع الناس جمالا ولذا انهي عن فعلهم سرور كيف دم  
بالنسوان واما ذكر اسم مريم في القرآن مع ان الاشتر في عتبتون  
عن النفي صريح باسم حرائرهم ويكونون عنها بنحو العرس وصاحبة  
بليت فلما خالت النصارى مريم ما قالوا صرح الله باسمها والاولاد  
لم يكن لعيسى عليه السلام نسب اليه صرح باسمها ليست اليها كما ذكره في  
الكتاب

فأجابهم بذلك والذات كذا في  
 وليس فيها لغو غير ذي  
 في الاضطرار والاضطرار  
 اليها غيره ولا تدل على  
 بغيره وشكرا لا يحاط  
 في العلم والفرح مصنف به

عن عمر بن عبد العزيز  
منه قلته في مجلس وانكسر فقام وصرت  
في المجلس وانا كنت وليفتي  
في المجلس وانا كنت وليفتي  
في المجلس وانا كنت وليفتي



واستدركه باخذه على القول الصحيح وعند البعض على ان الجاهل تركه فرضين العلم والجهل والفاسق تركه العمل ونقط واجب ذلك  
الفرض وان واحد لكن لما كان علم كل امة عند الله لان من يعلم ليس من لا يعلم وقد قال صلى الله عليه وسلم اشتد الناس عذاب يوم  
القيامة عالم لم ينفعه الله بعلمه لعل اصل الجواب ما ذكر في الاصول انه لا ترجع بكثرة الادلة عندنا ككثرة ما يبلغ احد الشهرة  
وان رجحت بكثرة الاصول وكذا كثرة الاجزاء والفرق ان ينط الحکم بكل واحد واحد فلا ترجع وان يلزم فتم اقول لعل على النزول  
ليس الجهل الصرف والاف كغير بل فيما وراثة فلم يترك العلم الفرض غايته تركه تفصيله وادله ودقائقه فلا يصح رتبة الفرض

فان العلم لا يترك العلم الفرض غايته تركه تفصيله وادله ودقائقه فلا يصح رتبة الفرض  
فان العلم لا يترك العلم الفرض غايته تركه تفصيله وادله ودقائقه فلا يصح رتبة الفرض  
فان العلم لا يترك العلم الفرض غايته تركه تفصيله وادله ودقائقه فلا يصح رتبة الفرض

استغفره حيثان جمع حوت البحر وكذا النهر والعداثر دلالة او مقابلة اما حقيقته لان الاستغفار منها امر ممكن اخبر بها الصادق  
واقع وان النصوص مجملة على طوايفها ما لم يصرف صارت قطعي كما مر وقد قال سبحانه كل من في السموات والارض وان من شيء الا ايسر  
وحكمه تسببهم لتفهم بالعلم اذ بالعلم يدرك ان الطير لا يوزن ولا يقتل ولا ينزع الا فيما شرع ولا يعذب بمجرع وظماء وجس في حر وبرد الا بطبق  
ولا يجوز الصيد للنهي كما في الفيض ولا يبعد ان تنزود درجة انما هو بصلاح العالم وهو انما يكون بالعلم واما انما يجمع ان الاستغفار  
لم يكن الله تعالى بعد ذلك يرفع من الرغبات والارضية استغفارة مستجابة وعن الجبهي في الفيض ايضا العلم محمول على الاستماع الصادق  
وعلى تأويل النصوص الظاهرة في امكن ذلك

تنبه ان حفظ العلم من يفقه او يفتقر الى وكس الظلم في اعطاء غيره المستحق باقول من الظلم في منع الحق وجعل بعضهم جسد كتيب العلم في  
صورة الكتم سيما ان عثر نسخه واخرج البيهقي عن الذهري واما كذا وغلول الكتب قبل وما غلولها قال جسر ما كذا في الحق الفيض وعنه  
الشافعي من منع الجاهل علما اصاعه ومن منع المستغيبين فقد ظلم

ومن جملة تقسيم اختلافهم بالملوك قال سفيان في جهنم واراد ان يكون فيه الاثرك الزاؤون للملوك وعنه ايضا كانت تكثر في اية واحدة ثلث وثلثين ومها  
فاكملت لقمة في يد السلطان فنسيت فكلوا من ثوبهم تلك اللقمة وعن محمد بن سلمة الذباب على العذرة احسن من قاري على باجهو لاد حاك

وقال الفضيل العالم طبيب الدين ودار الدنيا  
الدين فاذا كان الطبيب جرح الداء الى نفسه  
فمتى يبرئ غيره ميت وغيره في يامر الناس بالنفي  
طبيب يداور الناس وهو مريض

فيل العلم لا يطيبك بعضه من نقطه تلك  
فان عيبا من استخف استاده ابتلاه بعد ثلث  
اشياء من حافظ وقصر عمره وفلسه  
عنه اشغ صد حراة

فان انما شدة البعث السليغ وفيه نظر لا يلغ فائدة للبعث  
ان يقال اني ثواب النبوة بانه يكون بعيد من نوم نعت  
الهم فيقطع مسافة فما شاق لثقة للتبليغ وبعده تبلي  
الوصول اليهم كما نقل عن الشيخ الابرار انه ذكر في استغفار  
الحق انه بعث نبيا الى قرية واسلا عليه في سبيل دنيا  
اصحله بمصام على العقاب  
اراد الله

وكان السلف اجترؤا على الملوك بالامر المعروف ولم يبالوا ببلية  
وعذاب واخلاقهم فلما اشرطهم في الظلم والظلم قلوبهم القاسية  
واما الآن فقد قيدت الاطامع السين العلماء فكيف وان ظنوا انهم  
وحق العلم لا يفسد افساد الرعية بفاد الملوك وفساد الملوك  
بفساد العلماء وفسادهم باستبداد وحب المال والجاه من  
استولى حب المال والدنيا لم يقدر على المحبة على انزال  
الصعاليك فكيف على الاكابر والملوك اللهم اعصمنا من العلم  
على برهنة في الامر بالمعروف

والاسام بمعنى المقصود سواء كان  
انسانا او كتابا ويقدر بقول  
الانسان وفعله ومضمونه  
كما يفهم القرآن في الصلوة  
كذلك الحق في بيت الله  
اقامه الله له كرمه وفضله

واختلف في عمر عيسى عليه السلام منذ ولد الى ان رفع فقول  
ثلاث وثمانون سنة وهذا أشهر وقيل اربع وثمانون وفيه رسل  
سعيد بن المسيب انه عاش ثمانين وهو ضعيف وفي  
منه رواه الحاكم عز قاطبة رضي الله عن ابن النبي عليه السلام  
اخرها ان عيسى عاش مائة وعشرين سنة

اعلم ان العلم لا يترك العلم الفرض غايته تركه تفصيله وادله ودقائقه فلا يصح رتبة الفرض







اعلم ان الدرهم قد كانت على عهد عمر رضي الله عنه مختلفة فمنها عشرة دراهم على وزن عشرة مثاقيل وعشرة على ستة مثاقيل وعشرة على خمسة مثاقيل فاختار عمر رضي الله عنه من كل نوع ثلثا كيلا يظهر الخصومة في الاخذ والاعطاء فثلث عشرة ثلثة وثلث ستة اثنان وثلث خمسة درهم وثلثان فالجوع سبعة

وان شئت فاجمع الجوع فيكون احدا عشرين ثلث الجوع سبعة  
ولذا سمي وزن سبعة اي يكون كل عشرة منها وزن سبعة مثاقيل  
والثقال عشرون قيراطا والدرهم اربعة عشر قيراطا والقيراط خمس غيرة  
متوسطة غير مقسورة مقطوعة ما امتد من طرفيها فيكون الدرهم بعين شمعة والمثقال مائة شمعة فهو  
درهم وثلاثون السباع درهم

الحمد لله  
والحمد لله

والحاصل ان المثقال عشرون قيراطا واما الدرهم ففي الاصل على ثلثة انواع  
درهم كبير وهو عشرون قيراطا ودرهم وسط وهو اثناعشر قيراطا ودرهم صغير وهو عشرة قيراطا

درهم	١٤	قيراط	١٤
مثقال	٢٠	قيراط	٢٠
كبير	٢٠	قيراط	٢٠
وسط	١٢	قيراط	١٢
صغير	١٠	قيراط	١٠
	١٤		١٤

اعلم ان ما وقع من ارباب التأليف في اثناء بيان شرط التعريف في قولهم تارة لا بد من كون التعريف مساويا  
للمعرف وتارة لا بد من كون جامعاً ومانعاً وتارة لا بد من كونه مطرداً ومنعك ان رجعت الى صدق قولنا كل ما صدق عليه  
التعريف صدق عليه المعرف وبالعكس اي كل ما صدق عليه المعرف صدق عليه التعريف اما المساواة بينهما الى صدق  
الموجبتين الكليتين في الطرفين فلا خلاف فيه واما الجمع والمنع فلان معنى الجمع ان يكون التعريف متناولاً لكل واحد من افراد  
المعرف بحيث لا يشترط فيه فرد من افراد المعرف وهذا المعنى عين مفاد الكلية الثانية وليس يلزم للكلية الاولى فضلا ان يكون  
عينها فانه لا يلزم من صدق المعرف على كل ما صدق عليه التعريف كونه جامعاً لجواز كون المعرف اعم من التعريف ومعنى  
المنع ان يكون التعريف مانعاً للغير عن الدخول فيه وهذا المعنى لازم للكلية الاولى وليس يلزم للكلية الثانية فان  
معناها صدق التعريف على كل ما صدق عليه المعرف ولا يلزم منه كونه مانعاً لجواز كونه اعم من المعرف بخلاف الكلية  
الاولى فان معناها الكلية الحكم الكلي بصدق المعرف على ما صدق عليه التعريف ويلزم منه كونه مانعاً واما الا  
طراد والانعكاس فلان معنى الاطراد وهو التزام في الوجود وهو صدق المعرف على ما صدق عليه التعريف  
مطردا كلياً وهو معنى قولهم كلما وجد التعريف وجد المعرف وهو عين معنى الكلية الاولى وبالاطراد يكون التعريف  
مانعاً ومعنى انعكاس التزام في الانتفاء وهو صدق نفي المعرف عما انتفى عنه التعريف اخذ من ان انعكاس الاثبات النفي  
اي كل ما لم يصدق عليه التعريف لم يصدق عليه المعرف والعكس بهذا المعنى لازم للكلية الثانية لانه عكس نقضها

على

على راي القدماء وبعضهم فتم انعكاس الحكم الكلي بالتعريف على ما صدق عليه المعرف اخذ من انعكاس الطرد بحسب  
متفاهم المعرف وهو جعل المعرف موضوعاً مع رعاية الكمية بعينها كما يقال كل انسان ضاحك وبالعكس  
اي كل ضاحك انسان وكل انسان حيوان ولا عكس اي ليس كل حيوان انسانا والعكس بهذا المعنى عين الكلية  
الثانية وحاصل المعنيين واحد فانه اذا صدق كل ما لم يصدق عليه التعريف لم يصدق عليه المعرف يكون التعريف  
جامعاً وكذا اذا صدق كل ما صدق عليه المعرف صدق عليه التعريف يكون التعريف جامعاً مرجع المنع والاطراد الى  
الكلية الاولى و مرجع الجمع والانعكاس الى الكلية الثانية وبمجموعهما يتحقق المساواة

نقطة محمد سعد



قد سألني بعض مستفیدی عن تقریر مستثنیات الرضاع من ملتقى الاجران امرها على ما قرره فقلت يجب انهم قوله  
 فيحرم به اى الرضاع ما يحرم من النسب يعنى ان الرضاع سبب لحرمة النكاح كالنسب ورضاع ولد من امرأة كولدته منها في اي  
 حرمة النكاح حيثما اوجبه الولادة ولفظ ما في قوله ما يحرم بمعنى من كافى قوله تعالى والتمسوا ما بناها وقوله الاجدة ولده الم  
 استثناء منقطع ببيان للواقع لا متصل بمخصص فان جهة ولده اى المرأة المنسوب اليه بواسطة كونها جدة ولده انما توجد في  
 الرضاع ولا توجد في النسب فان لم يكن جده ولده في النسب اما امه او ام زوجها ولا مدخل للولد في انتساب كل منهما اليه ولا  
 في حرمة ما له بدليل حرمة ما وان لم يوجد الولد فالتعبير عنها حين النسبة اليه في غير صورة الرضاع اما بامه او بام زوجها وكذا  
 اخت ولده من الرضاع اى المرأة المنسوب اليه بواسطة اخته لولده فانها انما توجد في الرضاع فان من يكون اخته لولده  
 في النسب اما بنته او ربييته وكل منهما لا يحتاج في انتسابها اليه ولا في حرمة ما له الى ولد وكذا عمته ولده من الرضاع اى  
 المرأة المنسوب اليه بواسطة كونها عمته لولده فانها في النسب اخته وحرام عليه من غير مدخل لولده في حرمة ما  
 ولا في انتسابها اليه فلم يوجد في النسب امه بغير عنها بعمه الولد وكذا ام اخيه واخوته من الرضاع فانها في النسب اما امه  
 او موطوءة ابية ولا مدخل في حرمة ما وانتسابها اليه لوجود الاخ والاخت فليست في النسب امرأة تنسب اليه بواسطة  
 كونها ام اخيه او اخته وكذا ام عمته من الرضاع اى المنسوب اليه بسبب كونها ام عمه او عمته فانها في النسب اما جدته  
 او موطوءة جده وحرمة ما لاحدى هاتين الجهتين فلم يوجد في النسب امرأة حرمت لاجل كونها ام العم وكذا ام خاله  
 او خالته من الرضاع اى المرأة المنسوب اليه بكونها ام خاله او خالته اذ لم يوجد في النسب امرأة تنسب اليه بكونها  
 ام خاله او خالته فانها في النسب اما امه او موطوءة اب امه وحرمة ما له من جهة احدى هاتين الجهتين من  
 غير مدخل لوجود الحال والخالة وقوله الا اخا ابن المرأة لها مكر مع ذكر ام الاخ فاعلم ان النساء المستثنيات  
 لم يحرم نكاحهن في النسب من الجهتين التي وصفن بها بسبب الرضاع بل حرمت من جهات اخرى غير متحققة في صورة الرضاع  
 وظهر ان معنى قوله وقس عليه وقس على ما ذكر من المستثنيات النساء اللاتي تنسب اليه بجملة من الرضاع ولم يكن في  
 النسب محرم من هذه الجهة كنت عمه ولده وبنت اخيه ولده فان حرمة الاولى في النسب لكونها بنت اخيه  
 وحرمة الثانية لكونها حليمة ولده وبهذا التقرير سقط قولنا ثمة ان هذا الاستثناء تخصيص للحديث اعني يحرم من الرضاع  
 ما يحرم من النسب بدليل على عقلي والله تعالى هو الموفق وهذه المستثنيات تبلغ باعتبار الذكورة والانوثة  
 في المضاف اليه الى عشرة من جهة ابنة وبنته واخت ابنة وبنته وعمه ابنة وبنته وباعتبار ما يحل له اولها الى اربعين مثلاً  
 يجوز له الزواج بام اخيه وتزوجها باخي ابنتها لانه لما كان تقدير العبارة فيحرم به ما يحرم من النسب الاجدة ولده من  
 الرضاع فهذا القيد في جهة المعنى اما المضاف لولده المضاف اليه اولها ووهو وهكذا فيما سواه فهذا الاعتبار يبلغ عدد  
 المستثنيات الى مائة وعشرين على ما افاد بعض المحققين نفعا الله تعالى ببركاتهم الى يوم الدين ورحمهم جميعين

نفعه الفقير محمد اسعد امام زادة  
 حين افادة محامع سهراب



الحمد لله المتوجه بوجوب الوجود المختص بالعبادة والسجود والصلوة على محمد عبده ورسوله الشكور وعلى آله وصحبه وذوي السعي الشكور وبقية هذه تحقيق ما قاله العلماء الحنفية في وضع القدم ورفعها في السجود راجعاً إلى الله العظمة فإنه ذو العظمة والجلود قال في الدرر والاول اى وضع الرجلين فرض في رواية وهي رواية القدوري حتى اذا سجد ورفع اصابع رجليه عن الارض لم يجز كذا ذكره الكرخي والجصاص ولو وضع احداهما جاز قال قاضي خان ويكره وذكره الامام الترمذي ان البيهقي والقدميين سوا في عدم الفرضية وهو الذي يدل عليه كلام شيخ الاسلام في مبسوطه وهو الحق كذا في الغاية انتهى وفي الدرر المشتق من شرط صحة السجود وضع القدمين او احدهما وعليه الفتوى كما في الفيض ومجموع المسائل وما نقله في الدرر عن الغاية ان عدم الفرضية هو الحق فبعد عن الحق وبضد الحق كذا حققه المؤلف ثم افاد ان المراد من وضع القدم وضع اصابعها موجهة نحو القبلة ليكون الاعتماد عليها والافهوض وضع ظهر القدم وقد جعلوه غير معتبر قال وهذا مما يجب ان ينبه له واكثر الناس عنه غافلون انتهى وفي الدرر المختار ومنها السجود بجمهته وقدميه ووضع اصبع واحدة منهما شرط انتهى وفي التبررية وضع احدى قدميه جاز كما في القيام على احدى رجليه والمراد بوضع القدم هنا وضع الاصابع وان وضع اصبعاً واحدة او ظهر القدم بلا اصابع ان وضع مع ذلك احدى قدميه صحيح والا لا انتهى وفي المنيه وشرحها ولو سجد ولم يضع قدميه او احدهما على الارض لا يجوز سجوده ولو وضع احداهما جاز كما لو قال على قدم واحدة وقيل فيه روايتان احدى انتهى وفي فتح القدير واما افتراض وضع القدمين فلا في السجود مع رفعهما بالتلاعب اشبه منه بالتعظيم والاجلال وبكيفية وضع اصبع واحدة وفي الوجيز وضع القدمين فرض فان وضع احداهما دون الآخر جاز ويكره انتهى وفي التاتارخانية واذا سجد ورفع اصابع رجليه عن الارض لا يجوز كذا ذكره الكرخي والجصاص في كتابه وفي الغياثية هذا اذا لم يصب اصابعه الارض عنه وضع الرأس اصلاً انتهى فظهر ان التراجع رواية فرضية وضع القدمين او احدهما عند وضع الجبهة وان المفيد هو عدم وضع القدمين او احدهما عند وضع الرأس اصلاً وما اشترى بين الناس ان رفع كلتا القدمين آناً قليلاً حين الانتقال الى السجدة او اثناؤها بعد ما وضعها عند وضع الرأس او حين رفع الرأس من السجدة مفيد للصلوة فلا اصل له في شيء من الكتب الفقهاء لكن بلغ في اشتهاؤه الى خير القبول عند بعض الفحول فتثبت في تاصيله بقوله في التفرع على فرضية وضع القدم حتى اذا سجد ورفع اصابع رجليه عن الارض لم يجز كما في الدرر

مع ان معناه حتى اذا سجد ولم يضع اصابع رجليه اصلاً ويدل عليه تعليله في فتح القدير بقوله فلان السجود مع رفعهما بالتلاعب اشبه الخ وقول صاحب المنية ولو سجد ولم يضع قدميه الخ لا الرفع في شيء من الصور المذكورة ولو آناً كما نبت عليه فيما نقل من التاتارخانية وبعد ما عرض عليه ما نقل من التاتارخانية كتب تحته هكذا وهذا مبني على قول ابي يوسف لان السجدة تتم بالوضع عنه فادام يوجد اصابعه عند وضع الرأس فقد السجدة فلا اعتبار باصابعها بعد الفاد واما على قول محمد وهو قوله السجدة تتم بالرفع فلا فاد ان وضعها قبل تمامها انتهى فعليك بالانصاف في انه هل له ما سأل في التاتارخانية ولا عليك صوتاً لاذهان القاصرين ان تقول انه على تقدير فرضية وضع القدم لا يتحقق السجدة بوضع الجبهة مالم يضع القدم فاذا وضع جبهته رافعاً لقدميه ووضع قدميه عقيباً فقد تم السجدة بعد على قول ابي يوسف فامعنى باصابعها بعد الفاد مع ان ما زعمه لا يتم في صورة رفعها بعد ما وضعها مع الجبهة وفي صورة رفعها اثناً ووضعها معها وفي صورة رفعها قبل وضع الجبهة ثم وضعها معها وكل في هذه الصور من جملة مشتهرات ائمة بين الناس والله الموفق للصواب والكاسف للوسواس ثم ان استمع عبارة للنية مع شرحها ولو سجد ولم يضع قدميه او احدهما على الارض لا يجوز فظهر من قال ان قوله لم يضع قدميه سالبه كلية على ان يكون معناه لم يضع شيئاً من قدميه وقوله او احدهما باعتبار العطف بعد الحكم سالبه جزئية على ان يكون معناه لم يضع بعضها ومثله من رفق وقال بالعكس بناء على ان قوله لم يضع قدميه نفى وضع قدميه وهو موجه جزئية فنقيضها سالبه كلية فالمعنى لم يضع برفع الاعجاب الكلي وان قوله لم يضع احداهما نفى وضع احداهما وهو موجه جزئية فنقيضها سالبه كلية فالمعنى لم يضع كلتا قدميه او لم يضع شيئاً من قدميه لا يجوز ثم ان غاية امرهم الاتفاق على حمل كلام المتألفين على رواية واقول الكل في قوله التامل والفتنة عن سياق كلام المصنف وعرض الشرح فان المصنف اختار رواية فرضية وضع القدم وجرى فيها على ما نقل عن الكتب المعتمدة في كفاية وضع احداهما حيث قال ولو وضع احداهما جاز وايدى الشر يقول كما لو قام على قدم واحدة وظاهر قوله ولم يضع قدميه نفى وضع كليهما فيدل عليه انه لا يلزم عدم وضع كليهما عدم جواز سجوده لجواز وضع احداهما فاراد الشر ففقط بقية السياق قوله او احدهما واشار الى ان الحكم بعد العطف والمعنى ولو سجد ولم يتحقق احد الامرين وهو اما وضع كلتا القدمين او وضع احداهما لا يجوز ثم قال بصيغة التبريز وقيل فيه اى في جواز السجود على تقدير وضع احداهما روايتان تبينها على ضعفها عرفت ان الذي في الكتب المعتمدة كفاية وضع احدى القدمين من غير نقل رايتين وهذا اجمال ما قاله في شرحه الكبير وفي



الكفاية قال العلامة الزاهد في ظاهر ما ذكر في مختصر الكرخي والمحيط والقدروري يقتضي انه اذا وضع احدي القدمين  
دون الاخرى لا يجوز وقد رايت في بعض النسخ ان فيه روايتين انتهى ما في الكفاية فلا يتوهم ان قوله فيه وقيل لا  
روايتان مربوط بقوله كما لو قام على قدم واحدة فاعتنم ما ذكرناه واقدره حق قدره ثبتنا الله تعالى توفيقه ونكره  
نعمه محمد اسعد امام زاده الكرمه الله تعالى

بالحسن والزيادة حرره

عليه بن نجاتي

لدهائه

وعن عبد الله بن مبارك بن مازن وخلف الى سجين الفدرهم فانفقت منها ثلثين لفا في تعلم الفقه وثلثين لفا في تعلم النحو والادب  
وليس الذي انفقته في تعلم الفقه انفقته في تعلم النحو والادب فان نصاري كفروا بتجريف حرف من كتاب الله وجدهوا في الانجيل  
مكتوبا اني انا الله وكلمتي قد عسى من عذراء بتور اي منقطة من الازواج بتشد بلام فقروا بتخفيفها فكفروا  
وآول من وضع النحو امير المؤمنين علي بن ابي طالب وهو لا بعد في شي الا وهو يوجب الي انه روى عن ابني الاسود الدثلي استاد  
الحسن والحسين رضي الله عنهما انه قال دخلت على امير المؤمنين علي رضي الله عنه مطرفا مفكرا فقلت فلم تفكر فقال اني سمعت  
ببلدكم لحنا فاردت ان اصنع كتابا في اصول العربية ثم اتيت بعد ذلك فالتقي الي صحيفة فيها بسم الله الرحمن الرحيم  
الكلام كله ثلثة اسم وفعل وحرف جاء لمفعي فالاسم ما ابتداء عن المسموع والفعل ما ابتداء عن الفاعل والحرف ما ابتداء عن  
معنى ليس بفعل ولا اسم وجمله من باب النجب والخبث في هذا وتتبع فزعليه ما وقع قال ابو الاسود فحدثت اشيا  
فحدثتني عليه وحكي ان امرأته دخلت على معاوية رضي الله عنه في زمن عثمان رضي الله عنه قالت ان ابوي مات  
فتركت له مالا فاستفج معاوية ذلك فبلغ الخبر عليا فرسم لابي الاسود بوضع النحو فوضع اول باب ان في باب الاضافة  
ثم سمع رجلا يفرق الله الله بيني وبين المشركين ورسوله بالخبر فصنف بابي العطف والنعت ثم قالت له اجته يوما  
يا ابت ما احسن السماع بالضم على لفظ الاستفهام فقال لها نجومها ثم قال لها قوله ما احسن السماع فافتح فاك فصنف بابي  
النصب والاستفهام من خاتمة الواقية المسمى بكشف الواقية في شرح الكافية لمحمد بن عمر الخليلي

وحكي ان عليا رضي الله عنه يمر في بعض طرق المدينة ومعلم الصبي يعلم صبيتا في مكتب سورة ثبت ويقول المعلم ثبت يدا  
ويقول الصبي ثبت يدا ففكر المعلم فما قال الصبي ما قاله فغضب خرا بالثديا ثم قال المعلم ثبت يدا اي اربعتا  
الصبي حينئذ فاستغرب على رصه من فصاحة الصبي فقال انه لا يبرهن بسقوط نون التثنية قبل الهمزة ضافة  
ثم امر بابي الاسود الدثلي بتأليف باب الاضافة حازم

الاولاد بن نجاتي

قال الامام الطحيري في الله العلم روى ابو موسى المديني عن الحسن  
قال جاء رجل الى النبي عليه السلام فسأله عن الفقه فحدثه  
او المعال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا خلت من ذلك فسم  
ان الكافية اوله بكن ثم سلم على ثم اقرأ قل هو الله احد مرة واحدة  
ففعل الرجل فاراد الله عليه الرزق حتى افاض بغيره واخاربه  
من شهاب الشفا

ومن اللطائف انه قيل لزيد المبارك  
عبد الله الانصاري ثب عن الشيخ  
فقال رجعت على سمعت  
على انصاره في شرحه



کالای برها عرض نکاد اینیمه دکنز  
 حیفا که کیر فر دیو اد اینیمه دکنز  
 همانند و اصل اولی اول بطافه  
 صود و کدی صانکه نارافترافه  
 بلور زیر ابونی اهر هنر صعب  
 که طر و فک علی جید مرکب

من الاقانه غم بالشم کایستور به التفسیر و اما ادانجا  
 و الزمان و الکلام و الزمان و الزمان و الزمان  
 من الاقانه غم بالشم کایستور به التفسیر و اما ادانجا  
 و الزمان و الکلام و الزمان و الزمان و الزمان

فرهنا غامه المشهور فتح البیوم اول الاصل منها  
 ای محلا افانه الدلیل عظام علی العقائد  
 و فرق بنهما مولانا ابو السعد و بان المقام  
 انه کان للمضاف الیه حقیقه یقری بالفتح  
 وان لم یکن للمضاف الیه حقیقه لا یجاز  
 یقری بالنظم و مثاله اشهر فقام  
 حاد

تو فانه ذکر الخیر جواب بخلاف ای فیه و غمت  
 و المعنی فیه جابا بالقضیه و غمت القضیه و هذا  
 معنی لطیف یجری فی جمیع موارد هذه الکلیه  
 تلوخ  
 فریه غمت  
 الحاله غمت  
 جزین

و لقد نظمت علی الترتیب یکما فی البیوم  
 فرست و عطار و وزهره  
 شمس و یخ و شمش و زحل  
 و یکما فی الفارسیه  
 کواکب و غیر و نالهید و ان  
 جو خوشید و بهرام و جیس و کبیر

روزگار ک یال و اندر کج تر بند پس  
 قند بر آلوده دامن واریه شمر جفر  
 بضاعت فالمرزادی افتخار خیزد و مه  
 فرو نهاده اولت افندی زاده لکی

طلو و کمش تر لایم دو نردی دوران صحیح  
 جام صندی می دو کلهی کندهی سانی فالمدنی  
 بود و غمت هم زمان و شمر البه آدمک  
 مع  
 رقیبت قلی جو فتن بکدی اما اوله ربوقه  
 سبوی میله ابرنی وضو بر خاک کن ادا  
 نه حکمند بلغم بری صالح بری فاسقه

فلسه عاشق کی ویران ایندی بر یخانی  
 بهو خاگر کینه دوزخ دیل بیخانی











قال في الرار من احد طاقان من خط الفطن وعقد ما سبع عقد وقرن على كل عقد سورة الفاتحة والافلاص والمعوذتين وفولان  
ربنا اكشف عنا العذاب اننا مؤمنون وفولان بانار لولا برد او سلاما في صاحب هذا الخط وشده من بهي الربع برن الله منه

لو انحدرت رصاصة فليد كرمين بحبه لانه يزداد به كذا في الشفا  
ايديهم

ريكت ليدفع السحر  
ادرس وارودى البسمله بعد السكتم بدفن في القام

وترتيب قرآن القرآن في السبع ان يقرأ في يوم الجمعة من الفاتحة الى الايقام وفي السبت منه الى يونس وفي الاحد  
منه الى طه وفي الاثنين منه الى عنكبوت وفي الثلاثاء منه الى رز وفي الاربعاء منه الى الواقعة وفي الخميس منه الى الاخر

بنت الحنف عشرين لعلبي بنت العشرين لم وششم وسمين بنت الثلثين ام البنات والبنين  
بنت الاربعين ابر من الاربعين بنت الخمسين عجوز في الغابرين بنت السبعين تدخ بالكنين  
بنت السبعين بعنه الله عليها والملائكة والناس اجمعين

استخرج من جلا بحر بطول اثنا عشر ذراعا وعرض عشرة اذرع وعظمه ثمانية اذرع على اربعة وعشرين درهما في كل طول خمسة وعرضه  
اربعة وعظمه ثلثة فليم وبعها بسحق الاجرة في اربعة وعشرين على فاعدة علم السب في ب يفرط او لا عدد طول ما قدرناه في عرضة على  
يغرب الحاصل في عدد وعظمه فيحفظ ويسمى هذا عدد الاول ويسمى ما قدرناه في مقابلته في الاربعة وعشرين وعشرين عددا  
ثانيا في يفرط طول ما قدرنا في عرضة على الحاصل في عدد ويسمى هذا الحاصل عددا ثالثا ثم اذا غربت العود الثاني في الثالث  
فسمت الناتج على العدد الاول فخرج ما يسحق في الاجرة فيظهر هذه الصورة

طول ١٢ عرض ١٠  
١٢ عرض ١٠  
١٢ عرض ١٠  
١٢ عرض ١٠  
١٢ عرض ١٠  
١٢ عرض ١٠  
١٢ عرض ١٠  
١٢ عرض ١٠  
١٢ عرض ١٠  
١٢ عرض ١٠

او اريدت الوظيفه اليومية بانه كم كانت في شهر وكم كانت  
في ثلثة اشهر وكم كانت في سنة فاطريق فيه الذي هو الاول  
وظيفة ثلثة ايام ثم يرا في الميعين صفر يكون ثلثة ثم يفرط  
فيها ثلثة فيكون الحاصل وظيفة ثلثة اشهر ثم يفرط في ثلثة  
في هذا الحاصل يكون وظيفة سنة

في كل يوم  
١٥٠ وظيفة شهر  
٤٥٠ وظيفة ثلثة اشهر  
١٨٠٠ وظيفة سنة

واحد ونصف  
٩٦  
٩٦  
٩٦  
٩٦  
٩٦  
٩٦  
٩٦  
٩٦  
٩٦  
٩٦

قاعدة مربع اولدرك جلدن او توز طرح النور باقي فلان  
دوره تقسيم النوب حاصل قسمت خالده على مراتبهم مفتاح  
اولدرك وبادكده وضع النور

دقيق لفظ الله

٨	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٤	١٦	٥	٩
١٠	٥	٨	١٥

٦٤	٦٧	٧٠	٧٣
٦٩	٥٨	٦٢	٦١
٥٩	٧٤	٦٥	٦٤
٦٦	٦١	٦٠	٧١

١٦	١٩	٢٢	٩
٢١	١٠	١٥	٢٠
١١	٢٤	١٧	١٤
١٨	١٣	١٢	٢٣

٤٤٨ ٤٤٨ ٤٤٨ ٤٤٨

يارزان دقيق

٧٤	٨٠	٨٤	٦٩
٨٢	٧٠	٧٥	٨١
٧١	٨٥	٧٨	٧٤
٧٩	٧٤	٧٤	٨٤

١٢	١٦	١٩	٥
١٨	٦	١٤	١٧
٧	٤١	١٤	١١
١٥	١٩	٨	٢٠

قاعدة وفق ثلث اولدرك جلدن  
اون ايكى طرح باقي فلان اوجه تقسيم  
او النوب على مراتبهم خالده وضع اولدرك  
وهذا التقسيم في ديوانا

٤٢	٤٧	٤٠
٤١	٤٤	٤٥
٤٦	٤٤	٤٤

٢	٩	٩	٩
٣	٥	٥	٥
٨	١	١	١

٨٤	٩٠	٨٤
٨٣	٨٥	٨٨
٨٩	٨١	٨٦

١٢٩ ١٢٩ ١٢٩

قاعدة وفق خمس اولدرك جلدن التمس طرح  
باقي فلان ثلث تقسيم النوب حاصل قسمت  
خالده على مراتبهم في ديوانه اوراق وضع النور

٤١	٢٢	٢٥	٢٧	١٣
٢٥	١٦	٢٩	٢١	٢٨
١٩	٢٦	٢٨	١٤	٢٢
١٧	٢٠	٢٤	٢٤	٢٦
٢٧	٢٤	١٥	٢٤	٢٠

١٨	١٠	٢٢	١٤	١
١٢	٤	١٦	٨	٢٥
٩	٢٤	١٥	٤	١٩
٥	١٧	٩	٢١	١٣
٢٤	١١	٢	٢٠	٧

بالطريق  
١٢٩ ١٢٩ ١٢٩ ١٢٩ ١٢٩



[illegible]

اعلم ان كل سببين من اسباب منع الصرف الشح اما ان يجوز اجتماعها في اسم غير منصرف او لا والاول  
اما ان يؤثر الاول والاول اما ان يكون احدهما شرطاً في تأثير الآخر او لا فالتخارج لضبط هذه الاحتمالات شكلاً  
يصطاد به التركي والفني ما يعتري عليه ما اشكل وخفي لكن لا بد من تفصيل ما فيه اجمال واعتباره بالاعمال  
حتى يرتفع الاشكال ولهذا اعتبرت الثابت ثلثة والالف والنون لزيادة تيقن فوضعت الاسباب بمينا  
وبارواشرت في ملتقى الخطين الخارجين منها الى ما بينهما من الاحتمالات المذكورة فمررت الى الاحتمال  
الثاني في التبريد الاول بـ **ص** اشارة الى تضادها الاول منه **ح** اشارة الى جواز اجتماعها والى الاول  
في الثاني بـ **ب** اشارة الى تأثيرها والى الاول في الثالث بـ **ش** بجانب الخط اشارة الى انه شرط  
في تأثير الآخر والله الموفق



أما أوّل المصنف وقاعدة المصنف فذكر سبعة أشياء في أوّل الكتاب أربعة منها جائزة الاستعمال وثلاثة منها واجبة الاستعمال وأما  
 الأربعة التي جائزة الاستعمال لا يذكرها هنا **الأول** اسم الكتاب **والثاني** في الكتاب **والثالث** تبليغ الغرض **والرابع** تعداد الفصول وأما الثلاثة  
 التي واجبة الاستعمال ذكرها هنا **الأول** بسملة **والثاني** جملة **والثالث** تعليلية كدالة الزمان وأما وجوب البسملة فدلّل التبعة الثلاثة  
 أما عقلي وأما نقلي وأما الهي وأما العقلي فهو فرق بين كتاب الكافر بالبسملة وأما نقلي كل أمر ذي بال لم يبدأ بالبسملة فهو  
 أبتروا قطع وأما الهي فهو فرق بين كتاب الكافر بالبسملة وأما نقلي كل أمر ذي بال لم يبدأ بالبسملة فهو أبتروا قطع وأما الهي فهو فرق بين كتاب الكافر بالبسملة وأما نقلي كل أمر ذي بال لم يبدأ بالبسملة فهو أبتروا قطع  
 التبع عليه واجب وأما هي نقلي فهو كل أمر ذي بال لم يبدأ بالبسملة فهو أبتروا قطع وأما الهي فهو فرق بين كتاب الكافر بالبسملة وأما نقلي كل أمر ذي بال لم يبدأ بالبسملة فهو أبتروا قطع  
 الثلاثة أيها أما العقلي فهو من صلى على مر قلم يبق ذنوب ذرة وأما نقلي فهو من ربح إلى الله ولم يذكر في دعائه طين أن لا يستجاب دعائه وأما  
 الهي فهو أن الله وما لا تكتفون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما قال على كرم الله وجهه وسلم اللهم صل على محمد وآل محمد  
 كلهم والذين أربعة أنواع ذنوب البيل وذنوب النهار وذنوب السر وذنوب العلانية فمن قرأ هذه الكلمات الأربعة على الأضلاع جفرت له  
 بهذه الأربعة قال **بسم** ثلاثة أمور كل منها إشارة إلى ملك ميكايل وإسرافيل وخزرائل وقيل الباء إشارة إلى بقاء الله تعالى والسين إشارة إلى  
 سلامة المؤمنين واليم إشارة إلى محبت العارفين **بسم** **والله** **أشهد** **أن لا اله إلا الله** **وأن محمداً عبده ورسوله**

وعنه من جاور الزمان مع  
 طاعت ثمانية وعشرون  
 وكذلك عدد من وجوب  
 البسملة

أول فائس أنت بابه  
 ومدة شجرة الجبريل  
 حين تحبته دم عليه دم  
 وقوله أن تؤمن بالله

في مثل قولهم ولو كان وان كان  
 وغيرهما من الوصلية وان الوصلية  
 في أوّل ثلثة احتمال الأول العطف  
 على مقدر نقيض الشرط والمعطوف  
 والمعطوف على حال تماثل  
 والثاني للحال فيكون المعطوف  
 حالا والثالث اعتراضية  
 إن يجوز كون الاقتران  
 أحد الكلام

في مثل قولهم وما يلزم من  
 فمن الله فوجبه بين الجواب  
 وإقامة علته مقامه والثاني في المتن ويذكر في الشرح ما عدا  
 ترتيب الأخبار بالحوال على الزمان وخالف عادته في الموضوعين أحدهما  
 حاتم قوله تعالى عظاما ما خروا كذا في نسخة السعدى

عظاما ما خروا عظاما بالية وقول الجبريل  
 والشامى وحض وروح خروا وهي أبلغ فائدة  
 والأول أشبه برؤس الأي ولذلك اختاره  
 المصنف من الثاني قراءة الأكثر

اللهم اهدنا الإسلام والمسلمين بقاء سلك العلماء وبارك في اجازة رواية العلوم  
 وافتحها لسهولاء الأهم اجعل نتائج انكارهم كافية لتلخيص المعاني وطوائع النواجم  
 وافية لمقاصد المباني بزم القرآن العظيم وسمع شائريك وزين بمصباح  
 نشرهم من ارق الارض ومقارها وارزقهم في الدارين مطالب العلوم ومواهبها  
 واحصهم باكمل الهداية الى اسرار التبريل وعلوم الكتاب والحكمة والتأويل

Süleymaniye U. Kütüphanesi	
Kisim	Hasan Hüsnî P.
Yıl	
Eski sayı	768







